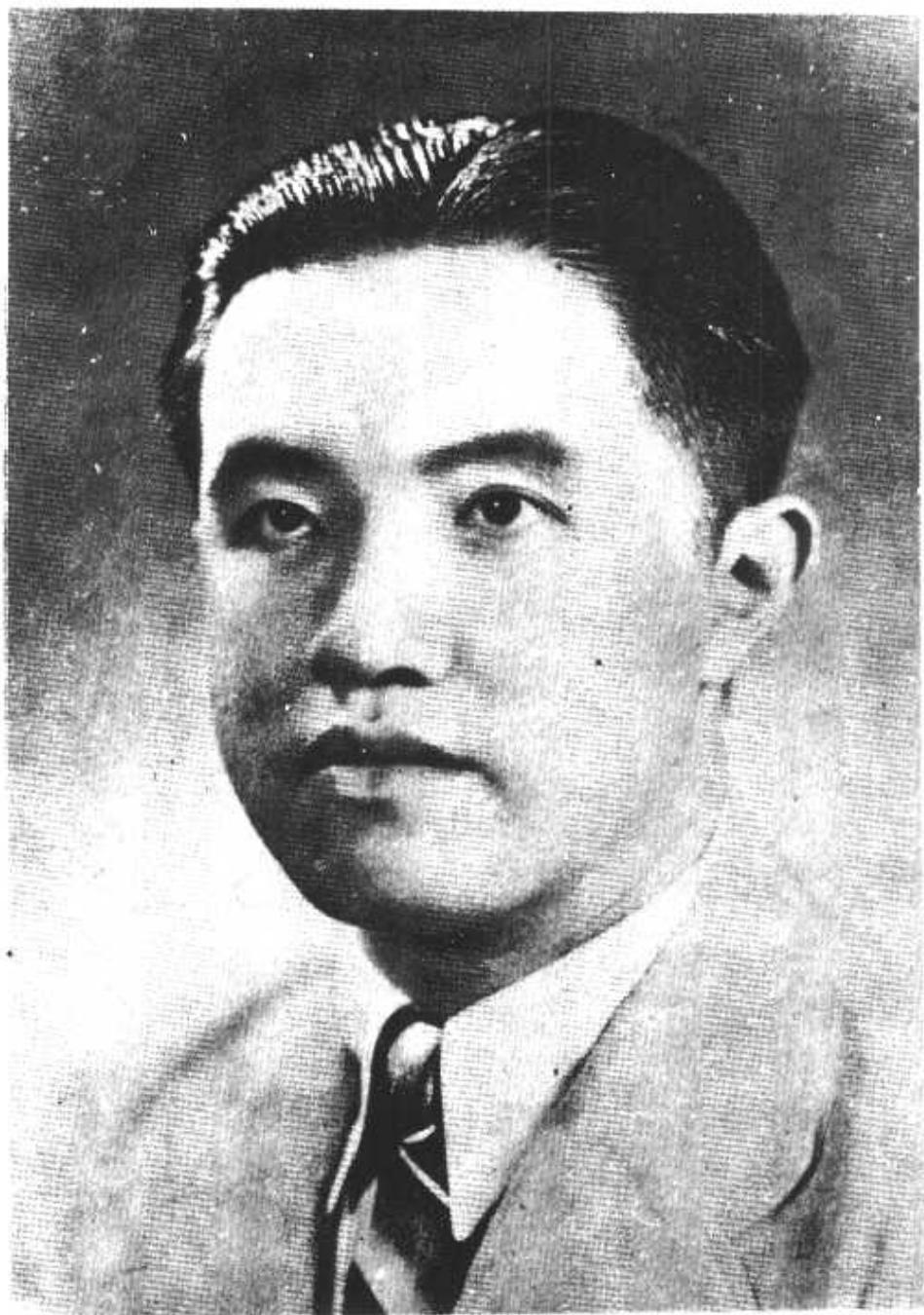




著者
七十歲攝影



著者夫婦民國六十八年攝影



著者三十歲攝影

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



www.docriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>





民國三十四年冬攝於臺灣省行長官公署（今行政院）樓頂平臺

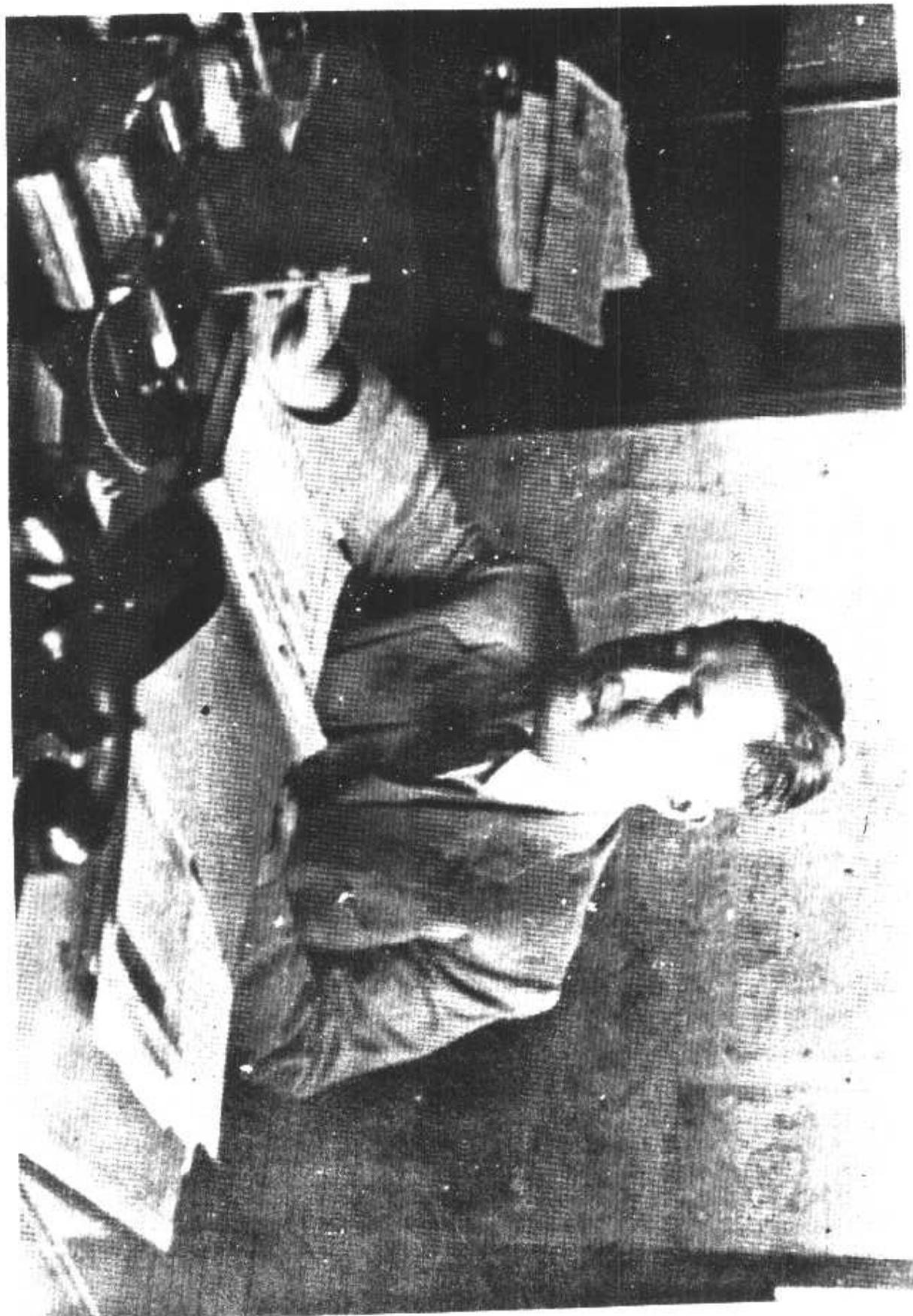
左起：柳健行 著者 陳萬璽 林炳坤

民國三十五年攝於臺北東門町（今連雲街）寓所門前

後排左起：著者 內子章菘及長女楚

前排左起：男冀 幼女齊



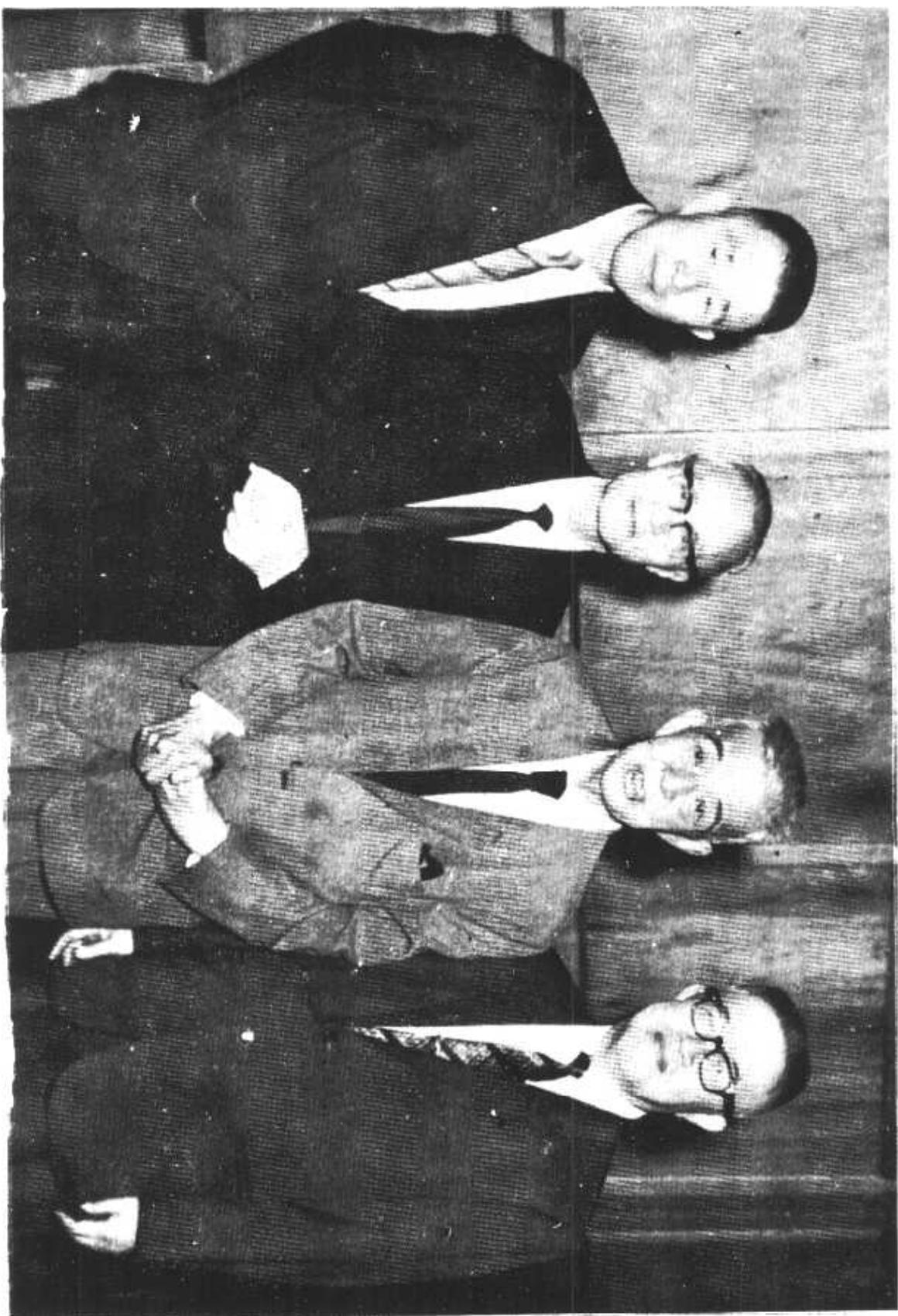


民國三十六年著者攝於經濟部上海區燃料管理委員會



民國四十五年著者與公論報社長李萬居

攝於臺北市金華街中園



民國五十八年七月著者與左舜生（右二）李璜（右三）

兩先生及傳紀文學社長劉紹唐（左一）合攝

邱序——耘農師七秩華誕獻詞

學生時代的一切常教人懷念，不只因為這是人生的黃金歲月，還因為我們在這一段時間裏要比人生的任何時間，都更容易遇到良師益友。

讀中學的時候，我很幸運的遇見一位教學負責、口齒清晰、一絲不苟的歷史老師。每一週上她的課，心中都有一股說不出的快樂，連她每教完一章必有一次的小考，都變得富於挑戰性——想表現最好的成績，讓她記得自己的名字——至於升學考試的陰影也幾乎都忘了。這位老師奠定了我對歷史的喜愛，後來我之所以選讀新聞，想來與這位老師不無關係，因為，「今日的新聞，就是明日的歷史。」

我進入世界新聞專科學校讀書之前，曾經有過一段掙扎的心路歷程。由於父母親都不贊成我攻讀新聞，於是彼此曾數度爭執，在我的一再堅持下，最後勉強同意。接着又因世新是私立學校，雙親不但竭盡所能，且借支薪津，使我比一般同年齡的孩子更深刻的體會到求知不易的另一層意義。

我在艱苦的環境中入學，因此也格外珍惜這個求學機會。學校所安排的許多科目原本就是

我很感興趣的，如果再碰到一位好老師，學習的精神就更為高昂了，「中國近代史」課程就是其中之一。

在未上此課之前，曾不時聽到前期學長提起沈耘農老師，大家對他又敬又怕。耘農師教學認真嚴謹，聽他的課，收穫極多，可也擔心他那不成文的規定：「全班每學期三分之一及格、三分之二補考，三分之一重修。」據說，他出的考試題目往往只有二、三題或三、四題，全是一題目，常常將他所教的內容全部涵蓋了。因此，答他的考題，不只是考試前背幾個重點就可以通過的，非得融會貫通，再根據老師的講義，自己組織一套完整的答案，否則，二、三個題目很可能一張考卷正反兩面都填滿了，還是沒有答到全題的核心。

等到我上了耘農師的課後，才知道對考試的顧慮完全是多餘的，因為考試只是一種手段而已，真正使人要好好注意把握的是聽課的時間。耘農師講授近代史的來龍去脈，簡潔分明又有精闢獨到的見解，他分析當時的社會背景、政治人物、典章制度，外交及經濟措施，無一不是旁徵博引，述事客觀，與一般講解歷史的教師只會報「流水帳」或以「故事」取勝，完全不同，將我們的興趣提高了很多。記憶裏，每堂課似乎都在一種滿足的安靜中結束，我們盼望下週快點看到他那矮胖的身影踏進教室，即使他對我們的嚴格要求也是值得的。

上耘農師的課，只有一年的時間，扣去假期，每週兩小時的課實在不夠。但是，我一直認

爲，上課和其他許多事物一樣，重質甚於重量。在這短短的一年中，我個人的確因此對歷史有了較深刻的理解和認識，也可以說，對歷史的判斷尋到了一個入門的途徑。足見授課先生的優劣對學生的影響何其重大！後來，我進入中國時報擔任採訪文教新聞的記者，時常見到教育部門召開如何加強民族精神教育會議，這時，我便會忍不住想到上耘農師課的情景。假如各級學校中，每一位教授歷史或公民與道德的教師們都能和耘農師一樣的以循循善誘，認真負責、客觀公允的精神教學；同時，採取分析和靈活的教學方式，不要每教歷史，就是重複上至黃帝開國，下至慈禧太后誤國的那一段自小讀起的史實，也許，學生們就不會一上這些課就感到枯燥和毫無新奇之感，自然更可能在心中咀嚼和接受它了。那麼，我們也就用不着不時召開如何加強民族精神教育的會議，因爲教師的言教已在潛移默化的析解中，紮下民族教育的深根。

在新聞界工作的前幾年，工作繁忙緊張，加上經驗不足，唯有以勤補拙，因此一直未再和耘農師見面。直到民國六十三年底，報社當局爲國民黨（興中會）創立八十週年印行紀念特刊，囑我向耘農師邀稿，這才首次到耘農師家中拜訪他。耘農師在言談中，充分流露出他直言不諱，嫉惡如仇的個性。但對於他欣賞的朝野有識之士，他又不吝讚許。我在這次親切的交談中，已約略體會到耘農師在某些方面是一位主觀意識很強烈的人。而且我也進一步了解，耘農師不僅在史學界，是不肯苟同流俗的近代史學家，在新聞界，還是我們的老前輩，他曾擔任過報社

的主筆，雜誌的主編，寫了不少嘔心瀝血逆耳忠言的政論社評，其不因文字賈禍，是十分幸運的。

自此之後，我偶而前往耘農師家中「上課」，因為每次見面，耘農師總免不了談起若干歷史的人和事，並予述評，告辭之前，又必會送我幾冊他個人的著作，或是他認為值得一讀的歷史冊籍贈我，我的收穫不可言喻。有時，耘農師也會提到他近來寫的有些得意文章，雖然文中若干字句不免得罪人，而他本人却得到一種一吐為快，必須要說的使命感的滿足。我常想：這正是因為他握的是一枝千秋之筆，能人所不能言者，他投出的越多，感慰也就越深。

民國六十六年一月起，我除了本身的採訪工作外，另兼為時報海外版周刊撰寫人物專訪。於是在工作外，增加了另一種負擔。為了不使份內的工作有所疏忽，又要如期的每週交稿，覺得內心的壓力很大，常致深夜失眠。從一月到八月間，共寫了三十篇。耘農師在這其間對我的鼓勵有加，時而在見面或電話中，指導我如何找資料，提問題，也指出文中的缺點，甚至將文中的錯別字在校閱後寄我。直到這些採訪稿彙集準備出書，耘農師不但慨然允諾代為寫序，題為：「橫嶺側峰，斐然可觀」，且代為校閱全部書稿。家父家母時常說：「這本小書裏，沈老師投下了全部的血汗。」我也時常想到耘農師頂著一頭銀白的頭髮，在酷暑中伏案校閱的辛苦，實在不亞於他校閱自己的著作，而我總是口拙心拙，不知表達些什麼才能表示內心中的謝意。

。

「智者群像」於民國六十六年十一月出版後，代表我的記者生涯的一個里程碑。六十七年二月初，我在臺北訂婚後，五月初赴美，七月結婚。臨行前，耘農師如同他自己的女兒有了歸宿一般的高興，同時一再勉勵我赴美之後，應勤習語文，勤讀書，勤寫作，又認為我性近文學，應在這方面多下功夫。可惜我忙於工作及家務，雖仍未放下筆，但進步甚少，常覺有負耘農師的期許。然而，耘農師總在來信中提到每讀到我的報導時的愉快，如果久未見我的文章，又忍不住焦急，關注之情未曾減少，反較在臺時尤有過之。就在耘農師的關注下，我離臺前完成的第二部書「即將消失的行業」又在耘農師的校閱下出版，令我感到我總是得到了太多超過我應得的。

耘農師自民國四十五年辭去公職後，近二十餘年來除在東吳、世新、銘傳授課，及中央研究院近史所主持口述歷史工作外，仍舊孜孜不倦，讀書寫作未曾一日中斷，憂心國事之情未曾一日減少，每當我讀到劉紹唐社長按月航寄來的「傳記文學」，在「民國史事與人物專欄」及其他文章裏，總發現耘農師對歷史人物與事件的褒貶不曾改變他一貫忠實客觀的立場，敢言敢當的個性依然是那麼的鮮明，歲月似乎並沒有磨去他太多的銳角，反而將他這份個性更加突出了。

耘農師在近代史的領域裏沈浸了幾十年，我不知他的這種興趣，在史學界創下的各項研究紀錄，是否就是他當初「少年十五二十時」的理想？這是我最想問而始終沒有問的問題。有時，我不禁想起許多人常常說，人生的可貴，即在於你會得到一些，也總會失去一些。也許，耘農師在某些方面失去了很多，可是在近代史的潛研裏，進而發揮其愛國憂國的名言謙論，他得到的精神豐收却是許多在某些方面得到的人士所及不上的。

今年農曆十月初九日，是耘農師七秩華誕，特彙集其累年爲各報章雜誌所寫政論社評、序錄評介及卅前臘稿等若干篇，都百萬言，付梓行世，以爲書生言論報國的紀念，命我試寫序言，我愧不文，而又師命難違，謹略述平素受教的經過，遙祝耘農師松柏長青，河山并壽！

民國六十八年七月卅一日受業邱秀文寫於美國芝加哥

耘農七十文存（一名敝帚集）

目 次

沈 雲 龍 著

邱序——耘農師七秩華誕獻詞

(一)政論社評

- | | |
|-----------------|----------|
| 臺灣光復後的青年再教育問題 | 三十四年（一） |
| 加強警務 | 三十四年（六） |
| 肅清思想毒素 | 三十四年（八） |
| 救濟糧荒與改善糧政 | 三十四年（九） |
| 改正「日化」名詞 | 三十四年（一一） |
| 送三十四年 | 三十四年（一三） |
| 檢討過去策勵未來 | 三十五年（一五） |
| 重紀律·愛人民 | 三十五年（一七） |
| 本省工礦事業之新期待 | 三十五年（一八） |
| ——兼迎資源委員會來臺考察人員 | |

- 共產黨意欲何爲？ 三十五年（二〇）
日僑遣送以後 三十五年（二二）
祝新聞記者公會成立 三十五年（二三）
致毛澤東李一氓一封公開信 三十五年（二五）
論縣府遷治問題 三十五年（二六）
質上海僑聲報 三十五年（二八）
臺省政制答客問 三十五年（三一）
臺省國大代表選舉問題 三十五年（三三）
區鄉鎮長副選舉問題 三十五年（三五）
公民訓練之意義 三十五年（三七）
興修水利 三十五年（三九）
關於偽造臺幣及火車客票問題 三十五年（四一）
祝國民大會 三十五年（四二）
國大開幕以後 三十五年（四四）
中共的和平攻勢 三十五年（四八）
加強學習國語國文 三十五年（四八）

復興中國與復興臺灣	三十五年（五〇）
開發東臺灣	三十五年（五二）
秩序第一	三十六年（五四）
識大體重小節	三十六年（五六）
守法與合作	三十六年（五七）
從物價上漲談到公教人員待遇問題	三十六年（五九）
中共往何處去？	三十六年（六一）
關於住的問題	三十六年（六三）
談營私舞弊問題	三十六年（六五）
向奸商米蠹進攻	三十六年（六七）
新聞界的自肅運動	三十六年（六九）
青年黨十一屆全代會閉幕	三十六年（七一）
請大家勿忘蘇北	三六年（七二）
爲國家民族前途呼籲	三六年（七四）
爲反對政黨提名者進一解	三六年（七六）
論誇黨問題	三六年（七八）

可憐的公教人員	三十七年（八〇）
陳立夫返國	三十七年（八一）
如此「王牌」	三十七年（八三）
哀流亡學生	三十七年（八四）
勤儉建國運動	三十七年（八五）
日蘆田內閣辭職	三十七年（八六）
翁文灝內閣的責任	三十七年（八七）
要魔術的翁院長	三十七年（八九）
評李石曾在臺談話	三十八年（九〇）
行憲的最大收穫	三九年（九二）
臺灣光復與外抗強權	三九年（九六）
我爲什麼選擇了青年黨	四十一年（一〇二）
從大專入學考試三民主義說起	四十二年（一〇五）
對於國民大會的期待	四十三年（一一三）
縱橫話國大（一）	四十三年（一二〇）
對吳國楨事件的感想	四十三年（一三六）

對於修改臺灣省地方自治法規的意見.....四十三年（一三七）

政黨與議會之間.....四十三年（一四三）

有關臺省第三屆縣市議員選舉的感想.....四十三年（一四八）

地方選舉的惡例.....四十四年（一五三）

從臺北縣選舉無效案說起.....四四年（一五六）

國家主義必然會變成帝國主義嗎？.....四四年（一五九）

論政治風氣之革新.....四四年（一六四）

略論經濟行政機構的權責問題.....四五年（一七四）

略論政風不振之根本原因.....四五年（一七九）

——立法委員張九如百題書面質詢讀後感

歡迎回國僑團并略論僑務.....四十五年（一八五）

政黨與輿論.....四十五年（一九〇）

「百花齊放百家爭鳴」？.....四五年（一九三）

國是錚言.....四五年（一九六）

——響應蔣總統號召兼作祝壽獻詞

臺省府疏散.....四十五年（二〇〇）

新年三願	四十六年（二一〇一）
縣市政府的監督指導問題	四十六年（二一〇九）
選舉年談選舉	四十六年（二一二）
監守自盜	四十六年（二一七）
對憲法應有的認識	四十六年（二一九）
有感於監察、行政兩院之爭	四十六年（二三一）
民意機關的「冷戰」	四十六年（二三四）
選舉監察機構可以取消	四十六年（二三七）
監察院彈劾俞鴻鈞案	四十六年（二三九）
行憲十年紀念	四十六年（二三一）
行憲十年之回顧	四十六年（二三三）
政治革新與反共團結	四十七年（二四五）
——民國四十七年元旦獻詞	
立法委員說良心話	四十七年（二四七）
李茂松定罪	四十七年（二四八）
行政院長彈劾案不可曲解	四十七年（二五〇）

責任內閣的「責任」問題.....四十七年（二五二）

催征欠稅結束以後.....四十七年（二五四）

評俞院長的施政報告.....四十七年（二五六）

地方選舉的滑稽劇.....四十七年（二五九）

——評嘉義縣議員陳無愛當選取銷事件

展望中日貿易計劃會議.....四十七年（二六〇）

行憲與革命.....四十七年（二六一）

正視海外民主反共人士的言論.....四十七年（二六七）

「橫議」乎？「清議」乎？.....四十七年（二七〇）

歡迎外賓與取締攤販.....四十七年（二七二）

立法委員的遞補問題.....四十七年（二七五）

惜別經濟部長江杓先生.....四十七年（二七七）

關於美國的遠東政策.....四十七年（二七九）

談駐外經濟商務官的任務.....四十七年（二八二）

歡迎胡適之先生.....四十七年（二八四）

所望於胡適之先生者.....四十七年（二八六）

請效法民初取消「報律」的榜樣……………四十七年（二八九）

有感於陶希聖先生之言……………四十七年（二九一）

——從全國「報協」看現在人民團體的通病

最高立法機關不可自毀……………四十七年（二九三）

——向某些不知自重的立委先生進一忠告

政黨與議會……………四十七年（二九五）

歡迎伊朗國王訪華……………四十七年（二九七）

談大專聯合招生問題……………四十七年（二九九）

立法院對行政院負責？……………四十七年（三〇一）

——祕密審議出版法修正案的感想

日本大選揭曉……………四十七年（三〇三）

爭取新聞自由應堅定立場……………四十七年（三〇五）

請注意香港自由人士的抗議……………四十七年（三〇七）

民選縣市長可爲而不可爲……………四十七年（三一〇）

何獨責於陳寶貝……………四十七年（三一二）

怪異的投書……………四十七年（三一四）

(一) 政論社評

台灣光復後的青年再教育問題

筆者來臺尚不過十日，到此以後，不覺有無限的感喟！可以說是一則以喜，一則以懼，喜的是：河山無恙，人民無恙。雖然日人統治了臺灣五十年，到今天依然投入祖國的懷抱，好似家人父子久別重逢，有說不出的家庭團聚之樂！懼的是：臺胞經過日人五十年的統治，一般的社會風尚語言文字及衣、食、住、行等等起居生活，可以說已完全「日本化」，到處都充滿着異國的情調！在這裡，一方面可以看出近代帝國主義國家統治殖民地的許多成果，不由你不觸目驚心詫為奇蹟！一方面却在每個來臺接收人員心目中，誰都橫亘着一個最嚴重的問題：即是如何能在最短時期中加速度的把臺胞的社會風尚，生活方式以及語言的隔膜，文字文法的錯誤趕快糾正過來，使它真正成為中華民國之一員，與他省人民毫無二致。這工作，無疑地是非常的艱巨，而又是刻不容緩的。

當然，臺胞在日本五十年悠久歲月的統治中，不僅使其「日本化」，並且在投降之前、還會進一步的企圖其「皇民化」，如今我們要想在最短期間，使之根本改正，這不免是一種奢望，但是，奢望儘管是奢望、而對於目前臺灣的廣大青年群及下一代的臺胞，却不能不寄予莫大的希望！換句話說，就是過去的不妨讓它留為歷史的陳跡，而當前的臺灣青年的再教育問題，是非常迫切地需要設法解決。因為我們認定目前正是「光復舊山河、建設新臺灣」的時期，要使臺灣真正成為中華民國的一省，臺胞真正成為

中華民國的國民，第一步非先將現在全臺灣青年加以再教育不可。不如此，不但臺胞的社會風尚，生活方式，以及語言的隔膜，文字文法的錯誤，依然在中華民國的幅員中，呈現一種特殊的形態，而五十年來「日本化」的因襲傳統勢力也就無法根本鏟除！

那麼、臺灣青年的再教育、應該如何着手呢？依據筆者個人的私見、這問題可以分做治本治標兩方面來說：

(一) 治本方面

第一、應迅速對臺灣青年推行國語教育，我們知道從國內來臺的人員，首先感覺最棘手的就是語言的隔膜，無論是公務的處理或私人的晤對，一件事往往要輾轉臺語、日語的兩度翻譯，時間固不經濟，意思也頗有出入，在這裏，僅僅是懂得臺語或是日語，還可勉強應對。如果兩者都不懂，那就陷於瞠目結舌，不知所云的苦境了！所以筆者認為首先對於全臺的大中小學在學男女青年及已就職未就職的男女青年，應普遍地迅速地施以國語教育，實為當務之急！隨時隨地都應給予臺灣青年學習國語的機會與便利。最好，全臺公私學校應立即添設臺胞（日人除外）國語課程或舉辦臺胞補習國語夜校。而每個來臺文武公務人員，更應該負起向臺灣青年推行國語教育的責任，甚至每個部門均可設法利用公共場所及夜晚時間設立國語補習班。據十一月二十一日臺灣新生報載：陸軍第七十軍政治部所舉辦之國語講習班，原定招收學生千人，但報名時僅半日間即逾四千人，可見臺胞企圖學習國語的熱烈程度，這是非常良好的現象。我相信其他亟欲學習國語的臺胞，一定很多。因此，我們應設法達成他們的志願，決不能使其失望的。還有，我希望每個來臺的文武公務人員，凡是懂得日語或臺語的，除有關接收或公務接洽而外，儘可能避免使用日語或臺語，不要僅僅爲了個人的便利，而增加臺胞對於日語及臺語的依存觀念，和

妨礙推行國語教育的進度！

第二、應立即對臺灣青年糾正生活風尚，過去臺灣青年在「日本化」的教育方式之下、一切生活風尚，都已十足道地的日本化，這其中固然有許多好的習慣，如守秩序、重禮節、着制服、和刻苦、耐勞、儉樸……等等，應該加以保留和繼續訓練；但另一方面，日本青年喜歡出入咖啡店、喫茶店、跳舞場……等等不良風尚，臺灣青年也非常普遍的模倣着。同時，據傳臺胞中嗜賭及吸鴉片的惡習也依然存在着，我認為實在有加以取締和糾正的必要！因為近代帝國主義國家統治殖民地的教育方策，大概不外兩種：一、是在學術思想上採取「窒息」和「禁閉」主義，儘量使其「奴化」「愚民化」，以期造成「惟命是聽，不敢反抗」的「奴才」，和「可使由之不可使知之」的「愚民」。二、是在起居生活及社會風尚上，祇要不妨礙其統治，多半採取「放任」和「不干涉」政策，儘量使其「惡化」「腐化」，使其頹廢墮落，無惡不作，如此才可顯得出統治者的高貴尊嚴和被統治者的低下卑污！使兩者之間有嚴格的分野、然後帝國主義者應該統治殖民地、才算找到天經地義的理論根據！過去日本統治臺灣的五十年、對於臺胞的教育方式、也就是採取上述兩種方策：關於前者、誠如一知先生在台灣的大學教育一文（載臺灣新生報十一月十八日星期專論）裡說：

『日本政府對於臺灣的教育政策，是十足的愚民政策，是徹底的奴化政策。就臺北大學論，因爲應用技術人才，可以幫助日本政府的經濟擰取，所以對於農工醫等科學是很注重的，至於文科與法科，一則可以啓發民族的精神，一則可以增進政治的能力，而民族精神與政治能力的發展，適與「愚民」「奴化」相反，足以妨礙帝國主義的橫行！因此、臺北大學對於文法兩科不但不注重，且防止臺灣青年的學習與研究。據一九四三年統計、文政學部的臺灣學生，少到祇有兩個人。臺北大

學接辦後，第一件大事應該是改正這一大謬誤，補足這一大缺陷，將他由殖民地性質的大學變為獨立國家的大學。我們希望大學接收後、即取消文政學部、設立文學院、法學院、負起發揚民族精神促進政治學術的責任，一方面使臺灣青年有研究中國文化，培養政治智能的機會。」

一知先生對於日本帝國主義過去統治臺灣的教育方策，真是慨乎言之，他所希望臺北大學接收後應取消文政學部改設文學院、法學院使臺灣青年能夠研究中國文化，培養政治智能一點，筆者完全同感！關於後者，凡是過去日本政府對於臺灣男女青年使其足以「腐化」「惡化」而頹廢墮落的種種奢侈淫樂的場合，應該加以切實的矯正、切實的取締，把過去日人的放任和不干涉政策，一變而為嚴格的管理和督促。因為今日全臺灣的廣大青年群，都是中華民國最親愛的子女，我們決不能不關痛癢地任其放縱而不加以管束！

(二) 治標方面

第一、應徹底清除日人在文化思想上所散播的毒素。過去日本人統治臺灣同胞，一面施行隔離政策，使其對於祖國觀念模糊甚至歪曲事實，故意污蔑；一面施行同化政策，不惜高唱「日臺一體」以完成其「皇民化」的目的。五十年來、臺灣同胞日日受其所散播文化思想上的毒素的麻醉和薰陶，在不知不覺中，對於祖國逐漸離心，莫名其妙！反而因為日本人的誇張大和民族及頌揚軍國主義的種種圖書雜誌小說電影戲劇的宣傳誘導，在無形之中起了「潛移默化」作用，因而養成一種崇拜日本和自卑心理。同時，在起居生活和衣食住方面也根本發生變化，一切都摹倣日本學習日本，一步一趨，無不東施效顰，小而至於商品招牌、廣告、發票、食品製造和種類、無不一律「日本化」，事實上在日本帝國主義高壓統治之下，也非強迫「日本化」不可！現在，臺灣是光復了，土地、人民主權，都重新回歸我中華民國

所有，別的部門且不管、單就日本人過去五十年所施於臺胞的教育政策這一點而言，應毫不客氣的來一個「反其道而行之」，換言之，即是對於日人所散播的文化思想上的毒素，應該馬上予以徹底大清掃！因此不妨由主管當局組織一大規模的日文圖書雜誌小說電影戲劇的審查會，把凡是污蔑我國、侮辱我國、尊崇日本皇室、頌揚大和民族、鼓吹武士道及軍國主義、暨謳歌獨裁、反對民主的種種書籍，分別加以焚燬、沒收及通令禁止發售，並通告本省人及日本人如藏有上項書籍者，應該立即向主管官所交出，如故違或以後續有發現，即施以嚴勵的處分！關於電影戲劇如適合上引標準，亦應隨時勒令放映並上演！這問題看上去很繁雜而又極重要，對於臺灣青年再教育的關係極大，我認為應該馬上做，趕快做！

第二、應利用宣傳和學校的力量、使臺灣青年充份了解祖國。目前臺灣青年在一貫的因襲傳統的教育方式之下，對於祖國印象，久已模糊不清，甚至中華民國已經建立三十四年，有些人還不曉得。況且這一次的八年戰爭、日本統制新聞甚嚴，臺胞對於國內外大勢，也缺乏深切的明瞭，即連日本人在軍閥專政之下，日日在誇張其如何擊潰英美，如何征服中國的偉大戰蹟，何以到後來反而演出一幕「投降」的結果，他們也不免有點茫然如墮五里霧中，因此產生「這是天皇愛好和平的結果，而並不是戰敗」的謬論，不能說對臺胞絕無影響。我們為針對此種事實起見，一方面宜時時召開中國歷史講習會，國際時事演講會，對廣大的臺灣青年群灌輸了解祖國歷史和國際情勢的必要知識；他方面宜利用廣告、圖畫、照片、新聞電影……等等宣傳工具，公開巡迴放映及展覽，以補語言文字的不足。還有、我認為目前全省大中小學應普遍添設中國語文及中國史地課程，規定為必修科目，不斷的啓示，不斷的誘導，一直到能夠國語流暢，國文清通，完全了解中國國情及自動研究中國文化為止。然後臺灣青年對於祖國信念才不致動搖，愛國情緒也就不待培養而自然加強了！

總之，今後臺灣省的任何男女青年，是中華民國未來主人之一，我們固然要在文化思想上使之解除過去日本帝國主義者高壓統治的束縛，還要在學術研究上使之能夠運用政治知能和負起發揚民族精神的責任。所以當前的臺灣青年再教育問題，實在是非常的艱巨而又刻不容緩的。

（三十四年十一月二十二日寫成、載十二月十日現代週刊創刊號）

加強警務

近來省垣各地，失竊之風頗盛。其中損失輕微者固佔多數，而攀牆入戶，開箱破篋，傾其所有，囊括以去者，亦復不少！卒之鴻飛冥冥、杳不知其所往，迄尚未聞有緝獲破案者。長此以往，相習成風，影響治安，殊非淺鮮，爰不得不向警務當局敬貢數言。

竊盜案之發生，固有其客觀之社會原因；而日本式的房屋建築，木戶紙窗，尤其爲宵小所覬覦。然平素果能對於無業遊民及街頭流浪者之行動，加以嚴密注意，一面對於質店典當業以及舊貨商舖，時時清查其物品的來源；一面對於不正當的娛樂場所，不良份子之進出，其無限制的金錢揮霍，加以極緻密之偵查，自不難於此中尋取綫索，水落石出，使竊盜案得以早日破獲，物歸原主，此其一。

過去日本統治臺灣，在警政上所以頗具成效，竟能『路不拾遺』，此固得力於戶籍警之嚴密，而區町會之協助尤多。今後似仍可根據此原有組織、加以調整與鞏固、或改編保甲、同時則多派遣戶籍警察，從事家屋戶口之調查、并注意其遷徙轉移，以及人口之進出，職業之有無，再進而辨別其爲安分良民，或否，果屬於後者，應立即加以檢舉管束。日本人民，因戰敗而自暴自棄，沉淪歌舞，浪費支出過鉅，因而行爲墮落，流爲竊盜者，可斷言其決不在少數。此類人民，如發現其確切證據，或有重大嫌疑，

尤應加以留置及拘捕，為維持治安計，勢不得不有此緊急處置，此其二。

省垣市區廣闊，過去因防空關係，路燈除主要道路外，僻靜街衢及冷落住宅區，幾於完全拆除。入夜以後，黑暗異常，適足以供鼠竊狗偷，穿窬穴盜者流之大好活動機會。如道路兩側，尚未填塞的防空壕洞，遍地皆是，尤足為若輩臨時的掩蔽場所。在路燈尚未完全修復，及防空壕洞尚未完全填平之前，應請警務當局於冷僻的市區及住宅區，加設臨時崗位及設置巡邏隊，從事巡查、俾覲覩者知所警懼，宵小之徒得以歛跡，此其三。

邇來本省因承累年戰爭之餘，民生凋敝，百物昂貴，人民生計困苦已極，迫不得已而走入竊盜之一途，亦為一重要原因、似此情實殊堪憫惻，是故為防患於未然，警務當局應不妨商同有關方面，籌集救濟款項，於分署及派出所內，附設平民小本生計借貸處，庶其謀生有資，以教以養，則人民自生樂善向上之心，竊盜案件亦可日漸減少，此其四。

此外各公務機關及私人住宅所雇用之男女工役，良莠不齊，難免不有串門或幫助竊盜行爲者，應由各機關主管嚴格管理，務必詳查其住址，取具舖保、相片、模印，送請警務當局登記存查，而一般人民更應力自警惕，如有竊盜案件發生，及認為可疑之不良份子，應向警務當局隨時報告，隨時檢舉，以取得密切聯絡俾能加強警務，迅奏事功。臺北為省會所在，全省觀瞻所繫，吾人熱烈期望臺北警政為全省模範，竊盜案件，其事雖細，影響甚大，為防微杜漸起見，仍不憚繁瑣，向省會警政當局三致意焉！

(卅四、十二、十、台灣新生報)

肅清思想毒素

臺灣過去在日本帝國主義者高壓統治之下，達五十年之久。此五十年中，日本對於臺灣所施的統治手段：在政治上是採取『民可使由之、不可使知之』的愚民政策；在經濟上是高度的剝削和擣取，無所不用其極；在文化思想上更散播了無數的毒素，使臺灣同胞日日受其麻醉與薰陶、對祖國觀念模糊，逐漸離心、以遂其『日本化』和『皇民化』的目的。因此、不僅在語言文字上、竭力強迫其模倣日本，學習日本，即在一切圖書雜誌小說電影戲劇之中，亦廣泛的灌注誇張大和民族和頌揚軍國主義的謬論，使臺灣同胞在不知不覺之中，自然而然的產生一種崇拜日本的自卑心理。此種利用外形的『糖衣』以包藏其猙獰面目的毒辣手段，是帝國主義者統治殖民地的一貫作風，我們千萬不能加以忽視。

現在臺灣光復了！土地、人民、主權，都重新歸還我國，一切產業部門的接收，軍隊武裝的解除，都在順利進行之中。但我們認爲肅清日本在臺灣五十年來所散播的思想毒素，也是目前刻不容緩的工作，應該馬上做，趕快做！現在願就此問題、提供幾點意見。

第一：應立即由主管和有關當局組織一大規模的日文圖書雜誌小說電影戲劇音樂審查會，聘請深通日文和富有研究的專家主持其事。把凡是污蔑我國，侮辱我國，歌頌大和魂，鼓吹武士道，尊崇日本皇室，反對民主，謳歌獨裁的一切文字圖書，應該毫無保留的加以焚毀、沒收、和禁止發售。

第二：應立即通告全省書店及出版印刷商人，無論其爲本省人或日本人，乃至私人藏有上項書籍者，限期向當地主管官署交出或自動焚毀，如故違或以後續有發現出售者，即施以嚴厲的處分。

第三：應通告全省各地電影院及戲院，凡是日本電影公司所攝製之影片，非經審查，不許放映，其

用日語上演之戲劇劇本，亦非先送審查核准後，絕對禁止上演。而過去流行本省的日語歌曲音樂，更須重新審訂其原稿，分別加以刪改或停止演奏及學習。

第四：應立即審訂全省容留日籍學生之中小學校教科書，加以刪改或停止教授。據日本報載中央社東京訊、麥克阿瑟元帥即將頒令取消日本各初級學校地理歷史及倫理學課程，並檢查各大學校所授上列各科課程，以消除其宣傳毒素。蓋已發現日本學校所用課本，對地理歷史及倫理學各科，均注射極強烈之宣傳毒素，即數學課程中，亦灌輸軍事智識。例如一英寸鋼管中，發射子彈需力幾何云云，故刪除或檢查一部份，均不可能。準是以觀，本省容留日籍學生之學校教科書中，難免不有同樣事實發現，為徹底肅清日本軍國主義思想起見，不得不加以大清掃。

上述四點、不過是治標的辦法。大家須知道日本五十年來在臺灣所散播的思想毒素，相當的根深蒂固，祇是僅僅注意到思想『消毒』，還嫌不夠！還須再進一步，去積極推動臺灣同胞研究中國文化的興趣，培養其政治知能，增進其對世界民主潮流的認識，務使三民主義的崇高理論，能夠透達每個部門，每個階層，以共同協力建設新生的臺灣。其啓發誘導的責任，更有賴於我們從事文教及宣傳工作者的努力了！

救濟糧荒與改善糧政

臺灣過去曾經日本五十年的長期壓搾統治，而最近八年戰爭期間更不幸遭遇日本野心軍閥和幫兇們的拚命搜括，以致這個素稱資源豐富物產殷盛的寶島，早就失去『美麗樂園』的本來面目，大部份都呈現出田園荒蕪，生產低落，民生困苦，瘡痍滿目的景象，這是誰都無可否認的事實。

耘農七十文存

十

譬如說：臺灣原爲產米之區，不論豐歉，年有盈餘。過去最高產量曾達兩千萬日石左右，而本年度產量估計僅有九百萬日石，尚不足半數。故目前雖值晚稻收穫之期，米價例應下跌，反而漲至斗米百元左右，較諸三週前米價漲達百分之六十六以上。雖說米價的上漲，不無與其他物價有循環刺激的關係，而米穀產量低落，造成『糧荒』，價格以是飛騰，要不失爲一主要因素。

以素稱產米豐富之本省，竟然發現『糧荒』的現象，其急切補救之道自應先從節制無謂消耗人手。例如：嚴禁米穀釀酒及製造米粉，甚至勸導人民攬食雜糧等等，固已早在當局明令煌煌及人民努力奉行之中。然吾人尙須鄭重提出者，即據昨日本報載高雄通訊，該市統計全市飼鴨業商養鴨約有四萬隻，每日須消耗米穀六千斤，半年即須三百六十萬斤，而該市半年糧食產量僅有四百五十萬斤，如此鉅大消耗，殊堪注視，而本省其他市縣難免不有類似此種不合理情形，似急應設法調查，加以勸告或制止，此則吾人所切望司地方職守者、決不可以其小而忽之。

抑尤有進者，上述救濟糧荒方法，終嫌偏於消極的方面，另一方面應迅速設法從省外趕運肥料及米穀入口，以謀積極的救濟。蓋就前者言之，本省耕地年需肥料二十萬噸，過去向恃日本及大連供給，現非從上海及鄰近省份設法購運不可，而在化學肥料及豆粕未大量運到以前，尤應勸導人民施用綠肥及利用糞便，暫資代替。因爲今年本省糧食已感不足，若再缺乏肥料的普遍平均供給，則播種及施肥失時，明年糧荒，更將不堪設想。就後者言之，目前既因糧荒而促成米價的飛漲，則非從省外及國外躉購大量食米入口，決不能平抑米價，聞此事當局已在籌劃，吾人切盼能早日實現、以慰人民喁喁之望。

其次，吾人尤不能已於言者，即本省自訂定管理糧食辦法公佈以來，並規定各種食米零售價格，及實行配給制度，其措施本極完善。但據昨日本報載一讀者投書稱：『產區因價額太低，不滿成本，因此