

近代中國史料叢刊續編第六十四輯
沈雲龍主編

眉廬叢話 · 餐櫻廡隨筆

沈蕙風著

文藻出版社
有限公司
印行

眉廬叢話

蕙風

舉止安詳。放曠福澤。常戴翁文端未達時。家貧鄉居。偶與二三父老爲葉子戲。適雨蒼釘。竟夕坐博。驗其履印。曾不一移。前皮張文襄督江鄂日。士有呈贈詩文者。當時未即閱看。俟其人來謁。察隨畢。輒命侍者取出。卽於座閒。從容展誦。自首至末。一字不遺。遇有佳處。一一獎許。稍涉稱頌。必致

眉廬叢話

謙詞。雖文係長篇。詩至百韻。亦然。閱畢。仍交待者。並諭以存貯某處毋忽。卽此二事歟之。如文翰者。所謂安也。如文裏者。所謂詳也。二公皆富貴壽考。極適合之隆。是其驗也。以翎枝爲冠飾。自明時已有之。江彬等承日紅笠（遮陽帽）之上。植脫染天鵝翎爲貴飾。貴者三翎。次二翎。兵部尙書王瓊。

得賜一翎。自謂殊遇。是翎之名始於明。但植立於笠上。與曳於冠後者。其式異耳。

道光朝。曹太傅(振鏞)當國。陶文毅(澍)督兩江。兼鹽政。時以商人藉引販私。國課日虧。私銷日暢。至有根窩之名。謀盡去之。而太傅世業。根窩殊夥。文毅又出太傅門下。投鼠之忌。甚費躊躇。因先奉書取進止。太傅覆書。略曰。苟利於國。決計行之。無以寒家爲念。世寧有餓死宰相乎。文毅遂奏請改革。盡革前弊。其廢滄有足多者。惟其生平游歷要津。一以恭謹爲宗旨。深惡後生躁妄之風。門生後輩。有入諫垣者。往見。輒誡之曰。毋多言。豪意興。由是西臺務循默守位。遂成風氣矣。晚年恩禮益隆。身名俱泰。門生某請其故。曹曰。無他。但多磕頭。少開口耳。道咸以還。仕途波靡。風骨銷沈。濫臨於此。有無名氏賦一劇梅詞云。仕途鑽刺要精工。京信常通。炭敬常豐。莫談時事逞英雄。一味圓融。一味謙恭。大臣經濟在從容。莫顯奇功。莫說精忠。萬般人事要騰騰。駁也無庸。議也無庸。其二云。八方無事歲年豐。國運方隆。官運方通。大家襄贊要和衷。好也彌縫。歹也彌縫。無災無難到三公。妻妾榮封。子蔭郎中。洩芳身後更無窮。不諱文忠。便諱文恭。損剛益柔。每下愈况。孰爲之前。未始非太傅盛德之累矣。

牛奇章鎮維揚。每冬。令衙卒衛杜書記(牧之)夜遊。報帖盈箒。尙書靈巖畢公撫陝。孫淵如居幕府。淵如好治遊。節署地嚴。漏三商必下鍵。公自奮眠之。淵如則夜踰垣出。翌晨歸。

以爲常。或詞以告公。弗問也。二公相距千餘年。晚節蹉跎。後先一轍。論者惜之。然其雅意憐才。則固有未容湮沒者。

道州何蟻叟(紹基)書名重海內。達官殷賈。齎重金求之。弗可得。一日。之永州。訪楊息柯(翰)。距城數里。忽飢疲。因憩食村店。食已。主人索值。時資裝已先入城。乏腰纏。無以應。請作書爲償。主人弗許。竟典衣而後行。息柯聞之。笑曰。何先生法書。亦有時不博一飽耶。

清之初年。洪文襄以勝朝魁碩。翊贊新猷。幕府趨珣。極一時之選。泊薨於位。行述之作。諸名士各殫所長。於其仕明仕清。前後勳績。咸能稱述爛然。惟於中間去故就新。措詞極難得體。商略再三。莫衷一是。爰釀重金爲濡潤。募有能圓其說者。某名士落拓京師。聞之。爽然往。約字一。直金百。先索金面後秉筆。略云。歲甲申。闖賊陷京師。烈皇帝殉國。北廷徇平西王之請。爰舉義旗。入關破賊。元凶授首。公於是投袂而起。曰。殺吾君者吾讎也。誅吾讎者吾君也。下卽接敘是年拜某官之命云云。諸名士爲之闕筆。稿遂定。按公羊昭公三十一年傳曰。顏夫人者。姬盈女也。國色也。其言曰。有能爲我殺殺顏者。吾爲其妻。叔稱爲之殺殺顏者。而以爲妻。是某之說之所本也。

宋陳藏一。名郁。字仲文。所著話腴。醇雅可誦。中有一則云。今言命者有曰。丑爲破田。戌爲負戈。丙丁爲平頭。辛卯甲申爲懸針。嘗以滕強恕命攷之。丙戌丙申。丙戌丙申。平頭矣。官至侍從而無子。以金輝命攷之。甲午辛卯。甲午辛卯。

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



懸針矣。故初爲海寇。三遭決配。後爲郡統制。贈武義大夫。按子平家言。以五行生尅。決人生休咎。未聞以字形爲說者。此說絕新。亟記之。

杜鵑。一名杜宇。一名子規。一名謝豹。自唐已後。多入詩詞。曰啼血曰勸春歸。曰紅鵑綠鵑。與紫燕黃鸝並用。殆禽類中之絕韻絕怨者也。乃宋車若水云。杜鵑屬。鳥之徒也。飛入鳥巢。鳥見而去。因生子於其巢。鳥歸。不知是別子也。遂爲育之。既長乃欲噉母。誠如所云。詎非甚不宜稱耶。抑同名而異物耶。

石林燕語云。及第必有賜詩。惟莫備一榜不賜。政和末。御史李彥章言。士大夫多作詩。有害經術。詔送教局立法。何丞相執中爲提舉官。遂定命官習詩賦杖一百。故是榜官家不賜詩而賜箠。未幾。知樞密院吳居厚。喜雪御筵進詩。稱口號。是後上聖作屢出。士大夫亦不復守禁。或問何立法之意。何無以對。乃曰。非謂今詩。乃舊科場詩耳。作詩獲罪。乃至於杖。誠事之絕可笑者。梁吳均吳城賦。不見春荷夏種。惟聞秋蟬冬蝶。荷非春花。未知叔庠何所本也。

俗謂事勢舛戾而決裂者曰糟。糟韻甚古。大戴禮記。少間弟七十六云。糟者猶糟。實者猶實。玉者猶玉。血者猶血。酒者猶酒。注糟以論惡。實以論善。玉者論善人。血變色也。酒以論樂。猶憂其可憂。而樂其所樂。

烏程張秋水。(鑑)冬青館詩。山塘感舊句云。東風西月燈船散。愁絕空江李相人。李相吳語。今譌爲白相也。

眉廬叢話

富陽董文恪(邦達)少時。以優貢留滯京師。寓武林會館。資盡。無以給養。館人視之甚。不復可忍。乃徒於逆旅。益復不見容。窘迫無所歸。有劉媪者。自號精風鑑。奇其貌。謂必不長貧賤也。廬假館餘屋。善視之。俾埃京兆試。董日夕孟晉。覽博一第。自振拔。且副媪厚期。榜發。仍落第。甚甚。恥復詣媪。表徊衢市。飢且疲。道左一高門。惘然倚而立。不知時之久暫也。俄有人啟門。問爲誰。董以實告。其人色然喜。延入。少憩。出紅箋。屬書謝柬。署名則侍郎某也。書畢。持以入。須臾出。殷勤具雞黍。食次通款曲。則侍郎司閹僕。以薦初至。適書謝柬。主人亟獎許。因請留董代筆。薄酬資斧。董方失路。欣然諾之。自是一切書牘。悉出董手。往往常意。僕輒掠美以自固。日見信任。不與他僕伍。居頃之。侍郎有密事。召僕至書室。命擬稿。僕惶。良久。不能成一字。侍郎窮詰。得實。大駭。亟具衣冠出廳事。延董入見。且謝曰。辱高賢久滯廝養。某之罪也。因請爲記室。相得甚歡。侍郎夫人有細直婢。性慧敏。略通詞翰。及笄矣。將嫁之。婢不可。強之。則曰。身雖賤。匹與隸。非所堪。乃所願。必如董先生。又安可得。事終侍夫人耳。侍郎聞之。听然曰。癡婢。董先生爾雲驪驤。指顧騰上。事妻婢者。會中秋。侍郎與董飲月下。酒酣。從容述婢言。且願作小紅之贈。勸納爲寤室。董慨然曰。餽生落魄。盡京師。不獲一青睞。見拔於明公。殊非望。彼弱女子能憐才。甚非嫁嫁者。焉敢妾之。正位也可。侍郎益重之。謀於夫人。女婢面

瑤童焉。數年。董連捷成進士。官至禮部尚書。生子即富陽相國。相國登庸時。太夫人猶健在。知其事者。傳為形管美談云。

湘陰郭篤仙侍郎。(嵩)舉問賤博。明於古今治亂升降之故。尤詳究海外各國形勢。咸豐朝。隨郡王僧格林沁。籌防津沽。王於兩岸築礮台。礮數里。博數丈。礮礮三千具以填之。大者

重萬斤。小者亦二三千斤。又伐巨木。列欄海口。沈以鐵錘。絡以鐵索。無何。敵艦至。遺書為婚。王不許。嵩曰。戰未必勝。不如姑與之和。徐圖自強。王不聽。嵩知邊禍且亟。

言之再四。至於涕洟。王執不聽。越日。敵以書來曰。亟兼爾欄。我將以某日時至。屆期。王率將佐登台望之。敵以三艦來。距欄里許。自相旋繞。頃之。欄皆浮起。王大驚。急發巨礮。

彈如雨雹。海水沸騰。竟沈其艦。敵引去。明年復來。遂有北塘之敗。嵩家家居時。好危言激論。枚舉龍汝霖。作閩紳規之曰。商氣滿天地。金龜生汝涼。撩人秋意話。件夢怨聲長。

畏淫恐露露。知時熟稻梁。隱情良自惜。莫忘有蠅螳。嵩和曰。飽蟬蟬意味。坐對日蒼涼。天地一聲悲。樓台萬柳長。杳冥通碧落。悽愴夢黃梁。吟嘯耽高潔。無勞引情蟻。又樹木千章。山河一雨涼。陰濃樓影悄。風急咽聲長。秋氣落微物。

天心似早榮。居高空自遠。塵世轉絲蟻。後十餘年。邊事日棘。嵩以禮部侍郎。出使英吉利國。至倫敦。上書李文忠。論列中外得失利病。卓時度勢。洞見癥結。凡所謀畫。皆簡而易行。其論當時洋務。謂佩爾相國。(實)能見其大。丁禹生能致其精。沈幼丹次之。亦稍能盡其實。又自言平生學問。皆在虛處。無致實之功。其距幼丹尚遠。皆克知灼見。閱歷有得之言。全

書四千二百餘言。茲不具錄。

揚子江中冷水。世所稱第一泉。其質輕清。非他水所及。然或運致遠方。舟車顛頓。則色味不免稍變。可以他處泉水洗之。其法以大器貯水。饒誌分寸。而入他水攪之。攪定。則汗濁皆下沈。而上浮之水。色味復故矣。其沈與浮也。其重與輕為之也。迥而注之。不差累黍。以水洗水之法。世少知之。

和坤當國時。京朝官望風承指。趨險恐後。轡帷所至。俊彩星馳。織文鳥章。夾道鶴立。此補子胡同所由名也。無名氏詠補子胡同云。繡衣成巷接公衙。曲曲彎彎路不差。莫笑此間街道窄。有門能達相公家。

道光壬寅。粵海戒嚴。果勇侯楊芳為參贊。儀數艦礮利。下令收糞桶及諸穢物。為厭勝計。和議成。不果用。有無名氏作詩嘲之曰。楊枝無力愛南風。參贊如何用此公。糞桶當年施妙計。穢聲長播粵城中。

咸豐庚申。軍駕幸熱河。變起倉卒。警衛不周。從官宮人。極流離困瘁之狀。詔天下勤王。訖無應者。漢陽黃文琛秋菊詩云。秋菊凝霜疾景斜。盤空盤道莽風沙。檀車好馬隨王宅。翠擗團龍上相家。腹有殘憐流憤血。淚無哀淚落高牙。玉珂聲斷城西路。槐柳荒涼怨暮鴉。此詩聲情激越。骨幹堅蒼。讀之老杜集中。駭駭不復可辨。

宋談錄與吳志。菱湖。在歸安縣東南四十五里。唐崔元亮開。即浚波塘也。又德清縣水和鄉管。有雅詞里。地名並韻絕。

魏明帝樂府詩。種瓜東井上。冉冉自離垣。與君新為婚。瓜葛相結連。世謂威館較疏者為瓜葛。與詩意不甚合。(未完)

眉廬叢話(續前號)

蕙風

乾隆朝。高文恪(士奇)由詹事卿同博學鴻儒科。文恪得君最深。當出特賜。未嘗他人。有同受此賜者否。

色卽是空空是色。卿須憐我我憐卿。某說謂是平陽中丞詩句。爲卿憐作。余疑非是。上句尤不稱。特卿憐命名。本此下句耳。相傳某太史。得京察一等。當簡道員。顧高尙不屑就。旋覆卿曹。空乏不能自給。友人某戲爲詩贈之。有句云。道不遠人人遠道。卿須憐我我憐卿。語殊工巧。

崑山顧亭林先生。本明季諸生。國變後。閉關樓被。歸南北兩京舊陵。所過訪山川險要。郡國利病。納交其魁傑。時或留止耕牧。致富鉅萬。輒復棄去。人莫測其用意。按此與陶朱公已事略同。理財爲百度之根本。亭林固留心經濟者。亦爲是牛刀小試。自效願耳。

清之季年。某相國總制閩閩。政體開通。人才樂爲之用。刷新濬舊。百廢具興。相國以龍馬之精神。備鸞蒼之福祿。雖憂勞於國是。公爾忘私。而頗豫其天和。與復不淺。相國勸民如始。經武如陶公。力矯大僚簡重之習。不數日必駕出。迨其歸也。破聲碎句於轅。鼓聲瀾填於堂。節署各色人等。無崇卑疏戚外內。故事必班而迎。二堂東班。則文案委員。內而京曹。外而監司已次。咸鵲立。必補服數珠。西班稍前。則內文案委

眉廬叢話

員。洋務委員。電報房學生等。稍後則衛官。材官。戎裝劍佩。佗佗之勇夫。咸出一部。去地不能以寸。相國拾級盡。略佇立。與東班首員周旋數語。略回顧西班首員。仍目注東班。若爲皆領之者。徐行而入。一十三四齡童子肅掖之。二堂東班。及西班稍前者。唯朔望隔兩則然。其西班稍後。及在三堂四堂者。則每出皆然。然而當時翼侍承顏之輩。往往不以爲優異而以爲疏迷。因而不自憐者有之。三堂則司關典儀。紀綱之僕。而必田。盡必澤。一眠聽。屏氣息。或病僕呈敬恭。或於作表幹練。倍其盟激。時其冠服。都傾其次。奔走給使令者如千人。各以其職司。行而立。皆鞠躬至地。相國夷然入。目不屬。然設有遲誤不到者必知之。以故無敢或脫疏。四堂則粉白體潔者。珥瑤碧。曳綺羅。爲數逾數十。肥者環。瘦者散。濃者抹。南洲翡翠。北地燕脂。如掌扇之成行。若梁鷺之駢翼。莫不揮袖低鬟。並立遠視。相國及階。羣佇立。掖者童子肅退休。首班者。亭亭捧杖進。左掖之。右拄杖。步益徐。自茲已還。燕寢深閑。如何如何。外閒廬得之傳聞。未必能歷歷如繪矣。於新時也。相國之風度。莊者和。肅者溫。敘者舒。連陔。立於咫尺者隨之。進尺。立於尺者隨之。魚貫而滿階。花園而飽。鬢影如霧。衣香成風。履整則前者卻。巾履而後者獻。羣屏乍

轉。麝熏微聞。有精室焉。俗稱內藏押房。相國之所憩也。相國之杖。未至精室數武。卽已授之隨而右者。則左掖者若爲遺。相國固矍鑠。無須杖。並無須掖。而必杖必掖。亦故事也。入室。則自脫其冠。授掖者。置之架。展紅巾。履履之。由是面數珠。而往。而讓佩。而帶。而領。而袍。皆解者接者各一人。或一人兼二事。唯承侍日深。體便手敏者爲能。往往新進持慎。弗敢兼也。其以製履進者。人之數。既衣服之重數。同時巾者。茗者。淡巴菴者。尤爭先恐後。以有事爲榮。則就養和坐。脫釋者。左右各一人。又一人。以烏進。而巾者。茗者。淡巴菴者。莫其手。關其息。亦盈盈而前。相國或先巾。或先茗。本無所爲厚薄。而先焉者若爲色然喜。則從容就榻坐。榻設阿芙蓉。相國夙不嗜此。而具乃絕精。不嗜而必設之。亦故事也。相國自駕出至是。或逾一二時矣。當是時。自四堂來者。咸集此精室。立者。坐者。所事已畢而如劇者。宜身至前而乍卻者。若喜而淺笑。倦而輕靈者。同輩相關而嗚嗚私語者。面窗而徘徊。近案而徒倚者。位置筆硯。拂拭書牘。爲殷勤者。弄姿而掠髮絲。還事而橫爐灰者。非霧非花。溫靡四塞。相國若欠伸。微呼某名。指煙具謂之曰。若曷整理此。又呼某名謂之曰。曷相助整理此。則二人者獨留。其餘皆出。精室之窗。皆嵌白琉璃。淺色綢爲衣。迨相助整理煙具者亦出。則窗衣之弛者張。疏者密矣。時則倍倍午夢。簾垂柳絮風前。隱隱春聲。門掛梨花雨外。燕欲歸而距待。香未散而仍留。後出者祇伺於窗外。

久之。又久之。見窗衣欲者。約一方履裝之半。則款步入。掉區沃置。進燕窩湯。先是相國駕出時。傳諭庖人籌備者。湯凡三進。相助整理煙具者。亦在榮頤之列。蓋此人。卽下次整理煙具者。若舊制。備授差缺。此次擬陪者。下次必擬正。亦故事也。已上各節。或目驗所經。或耳聞所得。不必皆據爲事實。而又無祕辛焚椒之筆。足以傳之。言之無文。負此雅故已。

遂事張船山太守。(問陶)移疾去官。僑寓吳閩。別營金屋藏嬌。夫人不知也。一日。攜遊虎邱。而夫人適至。事遂敗露。太守戲作一詩云。秋菊春蘭不是萍。故教相遇可中亭。明修蜀道連秦隴。暗畫蛾眉關尹邢。梅子含酸都有味。倉庚瘦妒恐無靈。天孫應被黃姑笑。一角銀河露小星。(見王端履重論文齋筆錄)此詩近人傳爲韻事。或謂院本以張之。不知船山夫人林氏乃奇妒。相傳船山納姬後。其夫人索諸查小山家。不得。適船山之弟族山。攜婦歸視兄嫂。族山婦見林盛怒。因勸之曰。如此男子。謂之已死可耳。因而一室大闕。故船山有句云。買魚自擾池中水。抵雀兼傷樹上枝。族山之友某。寄船山句云。苦爲周旋緣似續。更無遺行致譏彈。皆爲此事而發。船山有二月二日。預作生子詩云。三十生兒樂有餘。精神彷彿拜官初。頻年望眼情何急。他日甘心我不如。爪細難勝遊管重。髮稀輕倩小鬟扶。繞牀大笑呼奇絕。似讀生平未見書。(見船山詩補遺)其後船山卒無嗣。則亦家庭教範。乖戾之氣。有以致之。才人風

味。詎悍憤所能領略。可中亭之詩。略同粉飾太平之具。倉庚療妒恐無靈。行間句裏。流露於不自覺矣。

江都汪容甫。(中)嘗江行。與洪北江同舟論學。北江博學馬鄭。容甫兼涉程朱。辯爭良久。容甫口舌便捷。不逮北江。宴爲所屈。憤甚。梓北江隨水。舟人救之。盧乃得免。吳縣張商言。(墳)碧簾詞自序云。故人蔣舍人心餘。乞假還。過吳門。飲子舟中。喜讀子詞。納於袖。以醉墮江。寒星密霧。篙工挽救。羣呼如沸鼎。既得無恙。而此卷亦不就深沒。明日心餘詞。所謂一十三行真本在。衍波紋皺了桃花紙也。洪蔣二公。一則意氣忿爭。一則與會泰甚。其不與波臣爲伍幾希。然至今思之。殊饒有風味也。汪洪倥倥之烈。視黃蕙圃顧千里世經堂用武。尤爲奇特。

道光間。有侍郎平恕者。蒙古人。科舉江蘇。賄賂公行。貪聲騰於士論。當時或編雜劇。付梨園以刺之。託姓名曰干如。其上場科白云。忘八喪心。下官干如是也。拆字聯合。甚見匠心。乾隆季年。朱文正督學浙江。以古學見賞拔者。臨海洪地齋。(坤爐)蕭山王疏鑿。(紹蘭)東陽樓更一。(上層)齊名。稱爲浙東三傑。樓君姓名及字。就唐人詩一句。錯綜爲之。求之載籍中。不能有二。

無錫錢礎曰。(蕭澗)別號十峯主人。明諸生。甲申後棄去。縣令以事來其足履至折。礎日笑曰。屢一足。庸何傷。遂爲跛足生。自號東林遺老。年八十三卒。(見漁洋感舊集小傳)艾

子好飲。少醒日。門人謀曰。此未可口舌爭。宜以險事怖之。一日。大飲而噓。門人密袖麻腸置噓中。持以示曰。凡人具五臟。今公因飲而出一臟矣。何以生耶。艾子熱視而笑曰。唐三藏尚可活。況四臟乎。(見明謝肇淛五雜俎)唐三藏尚可活。變一足庸何傷。屬對工絕。

名人有潔癖者夥矣。亦有以不潔爲高者。錢塘陸麗京。(圻)文采昭爛。吐屬閑雅。客有詣之者。塵羹餛飩飯。捫蝨而談。亦不覺其穢也。羽琤山民。(龍定齋先生自號)垢面而談詩書。不屑盥漱。嘗作竹西之遊。下榻魏氏梨園(默深先生別業。在揚州鈔關門內倉巷)之秋實軒。默深先生。給兩走紙伺之。一日晨興。呼主人急。出則怒甚。曰。若僕黷我。吾不習厥沐。噴則不知。適以區水數數澆我。是輕我也。賢主人乃用此僕乎。默翁笑謝之。比聞吳郡某方伯。自其太夫人三朝洗兒以還。未嘗試禁浴。其裏衣。自新製乃至於朽敝。未或經潑灑。方伯嗜書。尤嗜宋元本。其觀書也。少以案。多以榻。尋常之書。經摩挲循覽者。如覆瓿頽代棧夾久。趾之等者。角之標者。埃(音完)以石磨平之也。字之銀鈎鐵畫者。如霧花雲月。無復分明朗晰。唯宋元本不可知。容或信有而皆秘之。不可得而見也。嚮來助學妮古之士。其心力有所縛套。朝斯夕斯。往往不暇自潔治。然而若是其甚者亦僅。其請以告者過歟。

林文忠撫蘇時。有續立人者。官蘇州同知。兼廟幕僚。頗見信任。或忌之。結語於其門云。尊姓本來貂不足。大名倒轉

豕而嗜。續悉憤。白文忠。請究。文忠笑曰。蘇州設同知久矣。官此者。事無勝流佳士。顧姓名孰傳焉。君託此聯。庶幾不朽。且屬對工巧。不失為雅譔。何僅為。續默然退。今事隔數十年。苟無此聯。世孰知續立人者。文忠之言。有至理存焉。何止釋粉之佳妙而已。

同縣王半唐(鵬運)徵尚清遠。博學多通。生平嗜嗜倚聲。所著袖墨味梨蟬知等集。及晚年自定詞。均經刻行。其他著述。身後乏人收拾。殆不復可問。蓋見其四印齋筆記。褒然巨帙。詳於同光兩朝軼聞故事。稍涉憤世嫉俗之言。偶值一則。略云。

「翰林院衙門。在前門內迤東。世所稱木天冰署也。大門外有壘培。高不踰尋。相傳中有土彈。能自為增減。適符閣署史公之數。或有損耗其一。則必有一史公。赴天上修文者。是說流傳已久。至於土彈之有無。有之究作何狀。要亦未經目睹。惟是環相以衛之。置錄以守之。則固慎之又慎也。某年伏陰。大雨破由。竟有數土彈。被衝決而出。余詢之往觀者。其形重如卵云。」

道咸間。京朝士夫。太平好名。猶善俗也。或有科目進身。以不治古文為耻。乃摺撰帖括浮詞。雜以彙牘中語。擊合成篇。當時目為京報古文。曾文正督兩江時。開閣延賓。羣才雲涌。清奇澹澹。真名一格。有同鄉某太史。記問極博。倚馬萬言。惟矜才使氣。自放於繩尺之外。文正戲以土匪名士稱之。同光以還。樸學彫謝。小慧之士。粗諳叶韻。輒高談風雅。自期名流。間或占一絕句。填一小令。畫畫一扇頭。快然自足。不知

井外有天。於是乎有斗方名士之目。出於輕薄者之品題。要亦如其分以相償也。土匪名士。斗方名士。皆可與京報古文作對。(十兆曰京。十升曰斗。皆計數之名。屬對尤工。)

梁憲宏有錢癖。百萬一黃榜。千萬一紫標。當時有錢愚之目。然以厚封殖。非以供實慶也。光緒季年。剛毅南下。調查江鄂等省財政。估勢贖貨。賄賂公行。剛尤酷嗜紙幣。登千累萬。裝積成冊。暇輒展翫。若吾人對於法書名畫者然。往往省局銀數皆同之幣。亦務累牘連篇。以多為貴。蓋其貪鄙之性。與生俱來。有未可以常情衡論者。相傳。剛為刑部尚書。初蒞任。接見諸司員。談次。稱舉陶為舜王爺。前刑部尚書舉大人舉陶。(陶讀若桃。)又提牢廳每報獄囚瘦斃之稿件。輒提筆改瘦為瘦。而司員且以不謹字受申斥。蓋入於彼必出於此。二者無一。不成其為剛毅矣。

相思病三字。元人製曲。有用之者。以曲之為體。不妨近俗也。按周易疏。損卦六四。損其疾。使進有喜。正義曰。疾者。相思之疾也。元曲中語。乃與經疏踏合。當然雅調。何止非俗。

王夢樓有五雲。曰素雲。寶雲。輕雲。綠雲。鮮雲。年皆十三四。垂髫弓足。善歌舞。越數年。輕綠鮮三雲各遣嫁。自遺素寶二雲至鄂。以贈雲慶舉公。福善則美男耳。為返初服。暑為小史。絕警慧解人意。

閩縣王可莊(仁堪)文勳之孫。丁丑狀元。造科名之極。豈勤奮之嫡裔。傳聞玉音褒美。指顧大用可期。會館課。賦題輔

人無苟。中有一聯云。危不持。難不扶。焉用彼相。進以禮。退以義。我思古人。觸閱卷者之忌。以竟體工屬。得置一等末。王固知名士。下月課題。名士如畫餅賦。則爲王而發也。未幾。外放蘇州遺缺知府。終鎮江府知府。論者以未竟其用惜之。

織業盛於蘇杭。皆有機神廟。蘇州祀張平子。廟在祥符寺巷。杭州祀褚登善。廟在張御史巷。相傳登善子某(按新唐書。登善二子。查甫。查冲。)遷居錢塘。始教民織染。後遂奉爲機神。並其父祀之。今猶有褚姓者。爲奉祀生。即居廟側。阮文達撰褚公廟碑記。詳載此事。當必有本。惟蘇州祀張平子。不知其由。史稱平子善機巧。嘗作渾天儀。候風地動儀等。崔寔爲撰碑文。稱其制作梓造化。又云。運情機物。有生不能參其智。意者。機杼之制。當時或有所發明。而載籍弗詳。未可知耳。按唐時以七月七日祭機杼。奉織女爲機神。則尤名證允叶。所謂禮亦宜之也。

長洲沈文憲(德潛)少時。家貧。無僮僕。每晨必攜一筐。自向市中購物。售者索值若干。悉照付。無稍爭執。久之。市人知其寬厚。亦無復敢欺者。吳縣某鉅公。未達時。每晨沽米於市。輒脫破帽。如孟仰而戴之。捧持以歸。衣敝而貌癯。雜糶如病鶴也。未幾。廷對首選。官至大學士。晉歸師傳。其貴盛視文憲有加。乃至世易滄桑。猶安富尊榮如故。閩門父老。多有能言其軼事者。凡此皆士林佳話。獨情名德碩學。未免文憲博美於前耳。

某太守加道銜。有貽書稱觀察者。一小史粗誦文義。見之。憤然曰。彼觀察官已甚。觀察者。捕役之別名也。衆皆不解。則檢本朝傳載捕使臣何觀察云云爲證。衆亦不能非之。蓋元明之際。恆稱有此稱也。按世俗稱謂。一經研究。舛謬良多。如中

丞爲唐文官之名。(唐文宗朝。內人鄭中丞。善彈小忽雷。巡撫稱中丞。與古官制不合。全謝山曾辨其誤。)宗伯非禮部尚書。(見漢書平帝紀註。)司空非工部尚書。(見漢書陳咸傳註。)沿用皆爲未合。至大帥尤賊渠之稱。(吳志周勳傳。錢唐大帥彭式等。蟻聚爲寇。又云。黃武中。鄱陽大帥彭綺作亂。攻沒屬城。綺事別見魏志劉放傳註。)面可屬之臺圻長吏乎。又小姐二字。古者以稱宮人侍姬。(玉堂逢辰錄。有宮人韓小姐。程史。洪恭順有妾曰小姐。陶朱新錄。陳彥修有侍姬曰小姐。)下至於樂妓。(南

堅志。有散樂林小姐。)今時爲官女之美稱。失之甚矣。

咸豐朝。髮起金田。東南鼎沸。練兵籌餉。日不暇給。臺臣節帥。握吐求賢。精神先生。成出而相助爲理。向所謂養望林泉者。亦復手版脚絳。隨班聽鼓。大約爲鄉閭計者十之二三。爲身家計者十之七八。或作字雙曲嘲之曰。花翎紅頂氣虛驚。閣老。打恭作揖認同僚。司道。黃金軍務一包糟。胡鬧。果然有事怎開交。完了。

劉憲石屬校刺叙記。見一字絕新。左從骨。右從上皮下川。在第二十九齣。錢孫交開曲文中叶韻處。此字各字書所無。雲齋博洽。(刊叙記。明寧獻王權讓。王別號雲齋。)必有所本。

宋有神弩弓。亦曰克敵弓。立於地而踏其機。可三百步外貫鐵甲。元滅宋。得其式。曾用以取勝。至明乃失傳。永樂大典。載其圖說。又紀文達筆記。載前明萬曆時。浙江蕪某。有巧思。好與西洋人爭勝。嘗造一鳥銃。形若琵琶。凡火藥鉛丸。皆貯於銃脊。以機輪開閉。其機有二。相銜如牝牡。扳一機。則火藥鉛丸。自落筒中。第二機隨之並動。石激火出。而銃發矣。(此與後膛毛瑟略同。)計二十八發。火藥鉛丸乃盡。據此。則

製造槍礮之法。吾中國舊亦有之。特道德之蓄念。仁厚之善俗。深入人心。由來已久。或尼以好生惡殺因果報施之說。遂不復精軍備充之。尤不肯傳之子孫。其人往。其半生精力所寄。乃與之俱往。爲可惜耳。戴某曾官欽天監。以忤南懷仁坐徙。

齊浦王述庵侍郎（昶）少時。家甚貧。體貌不遠中人。瘦削而修長。玉樓酸醬。鄉人無親疏。以寒乞相目之。遭白眼者數矣。未幾。旋南宮。入詞林。謁假錦旋。則曰。王公鶴形。故應貴也。二十年前舊板橋。薄俗炎涼。又奚資焉。其後游歷清華。益復敏抑。某年省親河里。肩輿過外館驛。適值某典史到任。輿衝儼然。鉅錠鎗而直飛揚也。亟命停輿讓道。而騶從或嘩之出。重譏呵之。公於是跼踖踖。而珊瑚孔翠。與青金孔雀相熠映也。典史駭絕。亟降輿。蒲伏泥塗。俟公登輿去遠。而後敢起。吾謂典史或過矣。典史雖未秩。地方命官也。述庵誠鉅公。在籍薦紳也。停輿讓道。卽謂禮亦宜之。可也。爲典史者。當坦然乘輿行。抵署。亟懲責此冒昧之從者。以謝王公。庶不失卑亢之宜焉。述庵通人。爲里閭計。得如是風力之典史。方契實之不暇。而顧有意督過之乎。吾知述庵必不然矣。

有致書何秋葦者。誤書葦爲蕞。書中用研究字。又誤究爲宄。秋葦友人某君。戲譏聯語云。蕞蕞同車。夫夫竟作非非想。究究各蓋。九九還將八八除。又某君爲之改定云。蕞蕞同車。人盡知非矣。究究各蓋。君其忘八乎。改聯尤雋妙。然而虐矣。

癸卯日俄之戰。戰地屬中國領土。而中國乃以中立國自居。誠千古五洲。未有之奇局也。明年。有俄國兵艦三艘。一名阿斯哥。一名奧斯利。一名滿洲。爲日本春日艦所迫。駛入吳淞。

口。當道嚴守中立。盡收其器械軍火。及艦中行駛緊要機器。存製造局。而任保護其艦隊。是時南洋大臣。爲周玉山。（霞）蘇松大道。爲蔡和甫。（黎）洋務律法官。爲嚴誠伯。（貞意）一日。洋務局得俄領事公牘。略謂該艦兵士等。離家日久。歸國尚未有期。比以陰陽失調。多生疾病。非醫藥所能奏功。敝國向章。凡海軍士卒。每月准其上岸游戲運動數次。所以便衛生。示體恤也。夙仰貴國。尙武恤兵。凡可以加惠赤籍者。無微不至。王道不外人情。區區法外之意。用敢爲兵請命。查萬國國際公法。彼國一切人等。居留此國。營業之暇。出入衙衙。例所弗禁。從前貴國廣東省濱海地方。聞有一種土妓。名曰鑿戶。頗能熟習外情。外國商民。子身旅客者。常有與之往還。現在上海地方。有無前項鑿妓。能否設法暫時招集。以應急需。貴國昔在姬周時代。晏嬰相齊。設女閭七百。以招徠遠人。今推而仿之。至於交通中外。僅範圍加闊耳。於政體無傷也。敝領事爲優待軍人。慎重衛生起見。事雖瑣屑。情實迫切。爲此商請貴洋務局。查照辦理。實爲公便。立候惠覆施行。頤文到局。自法律官已下。咸賦笑。繼思之。亦屬實情。不得已商同滬道。具稟南洋大臣。並鈔錄原牘黏附。未幾。奉准南洋批飭。遵於東清碼頭地。覓隙地一區。圈拓廣場。爲該兵士練習之所。並搭蓋蘆棚。俾資憩息。權不許越界他往。以免日人噴有煩言。建設甫畢。一時鑿妓寓滬者。聞風麇集。不待洋務局之羅致也。彼子思業甲者流。不得爲破浪之鱷。差幸爲得水之魚。凡爲留髡而來者。莫不搔頭而去。絕無噴黨叱燕掃麇劫運之舉。殆勢絀情見使然耶。是誠海邦師律之異聞。而亦震旦外交之趣史矣。

（未完）

眉盧叢話 (續前號)

蕙風

某名士游寓日本有年。近甫歸國。據云。曩在彼都。曾見秦火已前古本孟子。與今世所傳七篇之本。多有不同。因舉其首章云。孟子見梁惠王。王曰。叟。不遠千里而來。仁義之說。可得聞乎。孟子對曰。王。何必仁義。亦有富強而已矣。

中國以跪拜爲禮。禮無重於跪者。跪亦有可傳者。松陵吳漢槎兆翁。以事成寧古塔。其友錫山顧梁汾貞觀。極力營救。嘗賦金縷曲二闋寄之。詞意惋至。納爾容者成德者。相國明珠公子。亦善漢槎。見顧詞。殊感動。願因力求容若。爲言於相國。而漢槎遂於五年內得賜環。既入關。過容若所。見齋壁大書顧梁汾爲吳漢槎屈膝處。不禁大慟。此跪之攸關風義者也。句吳錢梅溪沐。藏漢槎傳二字銅印。欲注劄庵啓淑欲得之。錢不許。

汪遂長跪不起。錢不得已。笑而贈之。此跪之饒有風趣者也。

鄉先生林貞伯。(肇元)官貴州臬使時。有卽用知縣某。到省未久。詣撫軍衙門。誤入兩司官廳。值藩司先在。貿然一揖。時丁國制。彼此著青袍鞋屐少異。而於其頂珊瑚。則未遑措意也。旋促坐。問姓字。藩司以實對。某亦不甚了了。唯曰。兄乃與藩臺同姓乎。又問貴班。藩司恍然曰。余布政司也。某駭絕。亟趨出。適貞伯至。甫及門。某力阻之。曰。老兄切不可入。藩臺在內。弟頃冒昧獲重笞。決非欺兄。貞伯曰。吾正欲見藩臺。吾入。無妨也。某仍力挽之。再申前說。意若甚誠懇者。伯貞不得已。實告之。某益惶駭。釋手。大奔。貞伯亟呼之。欲稍加慰藉。不復聞。此事余聞之貞伯之公子。當時能舉

眉盧叢話

其姓名。非杜撰也。寒士市磨一命。來自田間。末節少疏。抑又奚資。其人天良未斲。本色猶存。得賢長官因材造就之。深之以閱歷。而後試之以事。以視工榷妍笑。輕身便體者。宜若可恃焉。勿以其儼陋而遂棄之如道也。

乾隆丙戌。甘肅高臺縣民。胡煖楊洪得等。於武威縣山中。掘得金山一座。經山西民任天喜。引驗繳官。此卽金卅也。當時風氣未開。幾詫爲祥異矣。宋彭百川太平治蹟統類云。北漢馮賊劉融。於柏谷置銀冶。募民鑿山取鐵。北漢主取其銀。以輸契丹。歲千斤。因卽其冶。建寶興軍。此卽銀卅也。宋銀二字絕新。吾中國卅政舊矣。彙譯風移二筆。嘗謂曠者予上下草木鳥獸。上下是卅字誤寫令橫。又誤分兩字。

吳孫休時。烏程人。有得困病。及瘳。能以響言者。言於此而聞於彼。自其所聽之。不覺其聲之大也。自遠聽之。如與對言。不覺其聲之自遠來也。聲之所往。隨其所向。遠者至數十里。其隣有竇息於外。歷年不還。乃假之使資讓。懼以禍福。負物者以爲鬼神。卽昇還之。其人亦不自知所以然也。事見晉史。此必電氣之作用。不儼然無線電話乎。顧何以必得之困病之後。世之精研電學者。必能推究其故矣。

中外交通之初。西國某文學士。游寓北京。於廠肆購新科狀元策。譯而讀之。佩仰甚至。謂中國狀元。誠曠世鴻才也。及次科又購之。則大同小異焉。次科又購之。亦大同小異焉。於是詫絕。謂三科狀元策。何如出一手也。同治癸亥殿試。南皮

之洞策。盡意敷奏。不依常格。先是江蘇貢生吳大澂。應詔上書。言殿試對策。或有僥倖。試官匿不以聞。請申聖嚴之罰。及見張策。讀卷官頗疑怪。久之。乃擬第十進呈。及臚唱。則拔置第三人。蓋特達之知也。

辜鴻銘部郎。(湯生)居張文襄幕府久。需知其精通西國語言文字。及見所作尊王篇。及葉成忠傳。則於國文亦復擅長。其葉傳之作。以觀世爲宗旨。尤卓然可傳。傳曰。自中國弛海禁。沿海編氓。因與外人通市。而暴起致貧財者。不一而足。然或攻剽椎離。弄法實姦。宗強比周。欺凌孤弱。類皆鄙瑣齷齪不足道。獨滬上富人葉氏。初赤手掉扁舟。而卒起致巨萬。又慷慨好義。清刻於已。猶是古之任俠。隱於商且隱於富者也。葉氏名成忠。字澄衷。先世居浙之慈谿。後遷鎮海沈邱橋。遂家焉。父志禹。世爲叱之邱氓。後因成忠。三代皆贈榮祿大夫。成忠六歲失怙。母洪氏。撫諸孤。刻苦慮以自給。成忠九歲始就學。未幾。以貧故。仍從母兄耕。年十一。受傭隣里。居三年。主傭遇之酷。成忠慨然曰。我以母故。忍此辱。丈夫事餓死溝壑耶。遂辭去。欲從鄉人往上海。臨行。無資斧。母指田中秋禾爲抵。始成行。時海禁大開。帆船輪舶。麇集滬濱。成忠自黎明至暮。棹扁舟往來浦江。就番船賃有無。外人見其誠篤。樂與交易。故常獲利獨厚。同治元年。始設肆虹口。迎母就養。肆規甚微。然節飲食。忍奢欲。與傭傭共操作。又能擇人任事。越數年。肆業益廣充。乃推廣分肆。徧通商各步。

又在湖北漢鎮。創設緯絲火柴諸廠。以興工業。且養無數無業游民。既饒於貨。自奉一若寒素。絕無豪華氣象。若構洋樓集珍玩之類。言必信。行必果。交友必誠。與鉅公大人言。聞聞如也。絕無諂諛意。又好引重後輩。善體人情。各如其意之所欲。故人樂爲用。性好施予。無倦容。無德色。客外雖久。戚儲有緩急。罔不仗助。待族人尤篤。捐金置祠田。建義莊。以濟貧乏。附以義塾牛痘局。藏書。則曰。是吾母之志也。凡里中善舉必力任其成。購大地湖北。立慶學堂。救貧窮子弟。撥十萬金充經費。又倡捐二萬金。建懷德堂。凡肄業中執事。身後或有孤苦無告者。必歲時存問。俾免飢寒。各省有水旱偏災。必出鉅資助振款。臺吏高其義。請於朝。屢邀寵錫。光緒己亥十月。在滬病篤。詔其子七人曰。吾昔日受惠者。各號友媿誠助吾任事者。汝曹皆當厚待勿替。以繼吾志。卒年六十。先是由國子監生。加捐候選同知。賞戴花翎。游升候選道。加二品頂帶。余謂王者取貴取富之權。操之自上。日漸陵夷。則不馴至一商賈之天下而不已。悲乎。然世之賢豪。不能立功名。布德澤於蒼生。若富而好行其德者。此猶其次耳。故司馬遷曰。無巖處奇士之行。而長貧賤。好語仁義。亦足羞也。云云。趙風曰。據余所聞。葉氏起家販果蔬。其致富之由。無辜傳殆猶有未盡。若如辜氏所云。則亦唯是勤奮教篤。積累而底於成。無甚異聞奇節也。

駱文忠撫湖南。左文襄居幕府。言聽計從。將吏憚而忌之。曾文忠嚴勅總兵樊燮。爰疑出自文襄主持。訴之京師。復搆之督部。事蔓上聞。幾陷文襄於罪。賴南書房翰林郭嵩燾。大理

寺卿潘祖蔭。幹旋之力。盧乃得免。其後曾文正力薦之。授太常卿。督兵浙江。初。文忠疏辯文襄無罪。奉有劣幕把持之論。不逞者或署左門曰。欽加劣幕銜。幫辦湖南巡撫。左公館。及閩浙秋平。文襄駸駸大用。聲譽日隆。昔之謗之者。羣起而趨承恐後矣。

左文襄體貌魁梧。豐於肌。駭氣頗重。某年遞職入都。兩宮召對。文襄陳奏西北軍務情形。及善後方略。縷析條分。爲時過久。值庚伏景炎。兼衣冠束縛。汗出如瀉。僅隔垂簾。殊甚屢不可耐。語次。玉音謂左大臣。殊勞苦。宜稍憩息。未盡之意。可告軍機王大臣。隨命內監扶掖之。文襄不得已。退出。意極憤懣。謂身爲大臣。乃不見容傾吐胸臆。而不知其別有所爲也。

道光時。疆圻大吏。猶知宏獎風流。有湖南廣文某。博學工詩。還湘沅舊集。文名藉甚。交遊甚廣。無名氏嘲之以詩曰。藩司昨日拜區區。頃接中丞片紙書。南省無如卑職者。東齋敢說意網乎。(蓋訓導也)一聯春海(程恩澤)傳家寶。兩字如山(冠九旗人)鎮宅符。惟有新來陶太守。揭開手本罵糊塗。

光緒初元。以曾惠敏言。選派部員傅雲龍祜孫等。出洋游歷。丁丑歸國。雲龍祜孫。各著有日記。可資攷鏡。祜孫隨主事。游歷俄國。甫抵俄境。謁謀總督。已出見矣。忽返身入。遣侍者語祜孫曰。此人戴白頂。官太小。我見之何爲。雲孫在中國。見金將軍(順)執水菸筒之侍者。亦皆戴白頂矣。祜孫爲辨明。此人之白頂。係由考試得來。與金將軍之侍者之白頂。迥乎不同。乃復出見。語次。猶屢以屈在下位。爲祜孫惜。蓋

當時交通未久。吾中華制度文爲。外人猶未深知也。

張文襄督鄂時。提倡學堂。不遺餘力。某年。某學堂行畢業禮。閣省官僚。各學堂教員學生畢集。某書院監督。粵人太史某。特製長篇詠詞。道敬盛美。令畢業學生劉某誦之。羣而譁聽者數百人。雖咳嗽弗聞也。誦甫畢。忽有狂生某。應聲續曰。嗚呼哀哉尙彗。聞者莫不駭笑。羣集視於發聲之一隅。頃之。頭斂笑收視。肅立如初。某監督則斂然變色者久之。唯文襄夷然自若。若充耳不聞者。亦未嘗旁睇也。

常熟翁叔平相國。少時。由監生應鄉試。某年。同潘文勤典試陝西。內廉正副考官。分住東西房。每日同在堂上閱卷。至第三日。叔平曰。吾明日在房閱卷。不到堂上矣。文勤聞其故。叔平曰。君閱卷。見不佳者。則曰。此監生卷也。棄之。又見不佳者。則又曰。此監生卷也。棄之。吾亦監生也。豈監生而皆不佳者乎。相與一笑而散。明日。仍同在堂上閱卷。不時許。文勤見不佳者。又如昨者之言矣。老輩真率。不斤斤於世故。風趣可想。

咸豐軍興。鮑忠壯超。本胡文忠部曲。其鄉人李申甫。曾文正門人也。薦之於文正。未幾。由文忠給咨。率所部。詣文正大營。初進見。文正以兩營相屬。鮑少之。退而言於李曰。曩胡帥之遇我也。推心置腹。視諸將佐有加。兵若干。餉若干。凡吾陳乞。不吝稍靳也。吾兵有功。則賞賚隨加。有疾。則醫藥立至。吾乏衣甲。帥解衣衣我。吾闕鞍馬。帥易騎騎我。以是感激。遂許吾帥以馳驅。而所向亦往往克捷。今吾親會帥。未若胡帥之待人以誠也。且兩營何能爲役。君愛我。速爲我辦

咨文。願仍歸胡帥。李溫語慰勉之。爲言於文正。文正曰。鮑某未有橫草之勞。何遽嫌兵少。始先帶兩營。後稍著成效。其十倍之吾何吝。李再三言之。乃得加一營。我亦不吝。且語之曰。吾師待人。未遽不如胡公。公獨初至。未款待。始少安。其後。鮑雖不言去。意殊不懷也。文正喜鮑飲。文正吞肚胎。(俗呼豬脾曰肚)譚客則設肚胎。並以家常雞黍而已。席間。鮑首座。屢以兵少爲言。文正輒曰。今日但飽飲。勿言兵。且食肚胎。於是舉杯相屬。殷勤勸進。鮑竟不得復言。退而又謂李曰。曩胡帥護我。皆盛饌。列珍羞。寧爲口腹之欲。禮意重也。吾非孟嘗食客。彈缺歌無魚者。而願以肚胎屢勸進。殆所謂大烹養賢者非歟。幸賜陪對。又不令布胸臆。僕武夫。性抗爽。安能鬱鬱久居此。君愛我。速爲我辦咨文。願仍歸胡帥。李又慰勉之。至於舌敝唇焦。而去住之間。鮑猶徘徊歧路也。俄警報至。賊攻撲某城急。文正檄鮑赴援。竟獲全勝以歸。文正亟獎藉之。立加數營。禮貌優異。自是始絕口不言去。而文正亦倚之如左右手矣。其後。文正克復金陵。論功行賞。鮑忠壯與彭剛直。未得膺五等之榮。(鮑封子爵在後)後人滋遺議焉。謂夫當日者。苟無剛直水師。及忠壯游擊之師。則金陵之克復。或猶當以歲時也。

輓聯之作。有措詞極難得體者。曾文正輓其門生某婦云。得見其夫爲文學侍從之臣。雖死何恨。側聞人言於父母昆弟無聞。其賢可知。語莊而意賤。斯爲合作。

(未完)

眉廬叢話 (續前號)

蕙風

道光壬寅。海氛不靖。奕山以靖遠將軍駐廣東。奕經以揚威將軍駐浙江。擁兵自衛。久而無功。二奔兄弟也。時浙撫劉韻珂。竭厥籌防。畢殫心力。輿論翕然。浙人某製聯云。迹不靖。威不揚。兩將軍難兄難弟。波未寧。海未定。(寧波、定海)一中丞愛國愛民。友人某君告余。某年。謁某大府。同見者六人。有知縣饒某與焉。昔為大府幕僚。今選安徽池州府屬某縣者也。坐聞。各問對數語。次及饒。問何日赴任。則鞠躬對曰。(對語不更易字面。以存其真)卑職情願伺候大帥。不願到任。專候大帥分示。求大帥栽培。不作赴任之想。故尙未有期也。(既不願到任。何必請假到京投供。其為矛盾。不自覺也)頃之。六人者。皆辭畢。已舉茶送客矣。饒忽作而言曰。卑職尚有要話回大帥。則又皆坐。饒乃繼續言曰。卑職此次投供在京。見日本小田公使。渠佩仰大帥甚至。大府輒曰。渠佩仰我者何也。饒於是歷舉與舉練兵理財外交各大政。洋洋灑灑。舌本潤翻。其辭不能殫述。大府為之歛聲笑樂。歎懷而散。某君出而詫賊者久之。謂夫某大府。信非不學錄錄者。而顧可罔非其道若是。所謂大人不失其赤子之心者非耶。好腹惡直。賢者不免。而況其下焉者耶。唐人飲酒。貴新不貴陳。白居易詩。綠蟻新醅酒。鱗光發詩。新豐主人新酒熟。張籍詩。下藥遠求新熟酒。皆以新酒為言。

杜甫詩。尊酒家貧只舊醅。且於酒非新醅。深致歎仄。李白詩。吳姬壓酒勸客嘗。白以飲中仙稱。而嘗吳姬新壓之酒。尤為酒不貴陳之稿證。白又有句云。白酒新熟山中歸。康熙朝。舉行鴻博特科。一時俊彩星馳。得人稱盛。乃鄭寒邨集云。時新任臺省者。俱補履續薦。內多勢要子弟。聞有鴻儒一名。價值二十四兩。遂作告求舉博學鴻儒二詩云。博學鴻儒本是名。寄聲詞客莫營營。比周休得尤臺省。門第還須怨父兄。補履因何也動心。紛紛求薦竟如林。雖然博得虛名色。袖裏應持廿四金。按鄭寒邨。名梁。字禹涪。慈谿人。黃梨洲弟子。所著見黃集。為受業梨洲已後作。有曉行詩最佳。稱為鄭曉行。此二詩雖風切時事。難免打油釘鉸之謂。校勘之學。近儒列為專門。非博極羣書。而性復沈澁能伏案者不辦。故還藉載籍。以武人而多藏書者有之。以武人而能校書者未之聞焉。余舊藏百川書志二十卷。明古涿高儒子醇撰。其自序作於嘉靖庚子。有云。叨承祖蔭。致身武弁。此武人多藏書者也。其武人能校書者。唯康熙朝武進士楊愷。儀徵人。以文學受特達之知。召入南書房。同蔣文恪何妃瞻諸名輩。校讎書史。時論榮之。愷後提督荊湖。許登瀛作聯贈之云。天祿校書名進士。岳陽持節老將軍。

某學使喜割裂試題。某場試兩屬。以牛末(見牛未見羊也、句中之二字)馬皆(至於犬馬皆能有養之馬皆二字)爲題。一卷牛末題。破云。物有生於丑者。可以觀其所沖矣。一卷馬皆題。破云。午與戌合。純乎火局矣。並用子平家言。(丑屬牛、丑未相沖、午屬馬、戌屬狗、寅午戌三合、爲火局、上句帶補上文大字)新穎殊絕。某場。以藍生鴛爲題。一卷破云。以藍考考。生真不測矣。(補上文及其不測)此場蓋試生員者。破題語涉機鋒。亦出題者有以自取矣。又咸豐朝。某學使以試題割裂被職。其最觸忌諱者。審試某屬。以賢聖之君六爲題。其他題雖割裂。罪猶不至褫職也。南陽銓部。劉雙棟景開畫書。首列異書三種。曰素女經。曰玉房秘訣。附玉房指要。曰洞玄子。皆絕離奇誕之文。求之古人。非廣施以次克辨。而至理所寓。尤玄之又玄。通乎天人性命之故。合大易微言。黃庭內景。而一以貫之。其始庶幾乎剽成。以贈某尙書。尙書語人曰。南陽之才信美。獨惜其不莊耳。南陽之友聞之曰。不莊者見之謂之不莊。曩余得見是書於十隴齋。求之南陽。至於再三。弗可得也。

曩閱各說部。見百文敏菊溪軼事三則。其一云。總制江南時。閱兵江西。胡果泉中丞初與之宴。百嚴厲威肅。竟日無言。自中丞以下。莫不震懾。次日再宴演劇。有優伶荷官者。奮在京師。色藝冠倫。爲百所昵。是日承值。百見之色動。顧問汝非荷官耶。何以至是。年稍長矣。無怪老夫之愛爾也。荷官因跪進至前。作捧其鬚狀。曰。太師不老。蓋依院本貂蟬語。百大

眉廬雜話

喜。爲之引滿三爵。曰。爾可謂荷老尙餘孽雨蓋。老夫可謂菊殘猶有傲霜枝矣。荷官叩謝。是日四座盡歡。核閱營政。少所推劾。其二云。有女伶來江寧。在莫愁湖亭演劇。聞者若狂。皆走相告。公飭縣令驅之出境。並占一絕示僚屬云。宛轉歌喉一串珠。好風吹出莫愁湖。誰教打禁匆匆去。羨鶴焚琴笑老夫。其三云。乾隆五十八年。公陳泉浙江。李曉園河帥。知杭州府。兩公皆漢軍。甚相得也。忽以事齟齬。李大愠。至一月不覓見。告病文書已具矣。時扇伏暑。公遣以扇。並寄一詩。有句云。我非夏日何須畏。君似清風不肯來。李見詩釋然。遂相得如初。聞舊絲而論之。其弟二事。若與弟一事相反。其實無足異也。一則春明夢華。偶然之接觸。一則憲司風紀。當然之維持。而且禁令之具。卽寓風雅之貽。其於道德齊禮。庶乎近焉。其弟三事。尤爲溫厚和平。非執近鉅公所及。書謂薄俗二字相連。厚雅二字亦相連。不雅不能厚也。文敏之爲人。要不失爲賢者。風趣亦復爾爾。

滇黔蜀粵各土官。妻妾以五色瓔珞盛印爲聘。過門時懸之項下。謂之挂印夫人。娶後卽掌於其妻。呼爲護印夫人。綰高樓以居之。曰印樓。民間稅契。例價千錢外。折錢百五十。名印色錢。護印夫人之花粉錢也。光緒朝。兩淮都轉某公。其先官滇黃德道。某年。道署不戒於火。時夜險半。而覺察又甚遲。扼臂一呼。熊熊者燭燭矣。羣驚起睡夢中。太半索燭履弗及。其文孫甫周歲。由乳媪倒抱而出。其匆遽可想。當是時。火正熾於上房。親丁畢集於大堂。查點未竟。俄幕府某君疾趨至。

問印救出否。衆無以應。都轉惶急不知所云。蓋印若被燬。則處分彌重也。先是都轉長公子。娶於延陵。有媵婢。豔而慧。錦袖低鬟。輒顧影自負。謂必不久居人下也。是日以印故。自都轉已下。舉相觀無策。則亭亭自衆中出。近都轉立。從容出印懷袖中。莊肅而奉上之。黃猷宛然。蕪澤溫磨。微聞鼻觀。都轉喜極。若無可爲之獎藉者。第高舉其印。以示衆人。其爲欣慰。殆並未熄之火。而亦忘之。凡所損失。一切金玉錦繡。耳目既好。微塵視之弗若矣。僕塘某尙書。都轉兒女姻也。方枋樞要。道署之火。印與大堂皆未燬。樞臣復爲之地。僅予薄譴。未幾。都轉兩淮。而昔者護印之功人。始猶肅抱衾裯。繼且榮膺珈服。蓋都轉久虛燒室。至是竟散體中閭。其後數舉丈夫子。皆成立。女亦作孀名門。每年都轉覽揆之晨。祝百齡。稱雙壽。以及元辰令節。舞綵稱觴。延陵少夫人。當然領子婦班行。不能獨異。亦無可如何也。揚人士作護印緣院本張其事。謂夫以護印得夫人。非尋常護印夫人比。夫人性慷慨。樂施予。御下以寬。而內政殊井井。持滿戒溢。絕無驕奢侈靡之習。飛上枝頭變鳳凰。要亦其德有以致之。其護印一節。參同契所謂神明告人。心靈自悟。偶然而非偶然也。

清之季年。財政紊亂。如某省官報局。某省官書局。皆充散之尤。而虛糜絕鉅。弊竇甚多。往往盤踞數年。因而致富者有之。某太守起家翰林。爲某省官書局總辦。而總纂則某紳也。一日。某書刺成。呈樣本於總辦。甫繕笱。見第一卷弟子。不作第。遽加寸許

紅勒。並於書眉批白字二字。總纂大懼。白之中丞。中丞不得已。改委某守某府釐金局總辦。約計每歲所入。視官書局相差五千金。總纂笑語局員曰。裕云一字值千金。今吾一白字。乃竟值五千金耶。

托活洛忠敏。官蔚昌道時。有直隸順德府知府重陽谷。與端午橋作對。天然巧合。又孀扁二字。昔人以狀隸書者。或以對忠敏之名。亦工。

靈巖畢公撫陝。孫潤如居幕府。潤如素狂。靈巖實能容之。然亦有時匡正靈巖。非唯阿取容而已。有長安生員某。揭成陽生員某。偽造妖書。結黨謀逆。已捕置獄中矣。並搜獲妖書及名冊。刑幕縱與窮治之。將與大獄。潤如聞有妖書。約洪雅存同往。就請假觀。則皆剽襲佛門福利之說。爲誘脅算數計。並無悖逆字樣。名冊乃編造門牌底稿也。時方隆寒。爐火甚熾。二公出其不意。遽雜燒之。刑幕以白中丞。中丞坦然。事竟冰釋。

嘉慶朝。四川簡州牧宋鶴若。佚其名。有積案猾賊。不畏嚴刑。以不能得其實事。乃於公案。取錦箋十幅。詩韻一部。前列四役。旁侍一章。以訊賊事。賊無言。先作絕句二首。再訊之。賊無言。繼作五七律各一首。又訊之。賊無言。乃作短古一首。賊竟無言。更作長七古一首。朗誦不已。遂不復訊賊。時漏已三轉。役倦如醉。童癡如木。而賊不覺泣下。自言賊不畏嚴而畏清也。乃具言所事。大興舒立人(位作折獄篇。而爲之序如此。余意此案得其情實信有之。此賊殆意氣豪邁者。靜夜閉門

其爲不可。有甚於斬楊刀鋸。故不惜傾吐底裏。藉免目
前之醜。生所謂不長殿而長清者。且公案吟詩。亦何與於清也。

吳塘陳退庵(文述)隨道堂詩。題李香小影序云。丙寅冬日。

梅香。保(徵保)勸河雲梯。於安東行館壁間。得明李香小
影。寫在翠簾扇面上。長身玉立。著濃紅衣。碧襪。白練裙。胸中梅
樹二。似以奇。凭梅佇立。眉宇間有英氣恨色。後署辛卯四

月。爲香君寫照。款曰洛生。印曰馬振。按余游心板橋雜記云。

李香身軀短小。膚理玉色。慧俊婉轉。調笑無雙。人名之爲香
扇墜。潭心贈詩。有懷中婀娜袖中藏之句。此云身軀短小。彼

云長身玉立。詎初時短小。後乃苗條耶。辛卯香君年約十九二十。

(上海黃協瑄勳澤書舍零墨云。嘗見李香君小像一幀。顏曰南朝
臘粉。并題詩二律云。長板橋邊弟幾樓。溪聲淮水畫西流。將軍白

馬沈瓜步。義士黃冠哭石頭。當日寡人能好色。祇今天子憤無
愁。中原三百年陵寢。只下房王一酒籌。綠雲仙隊化爲塵。一曲清

歌一美人。燕子演成亡國恨。桃花唱盡過江春。中興戰鼓留名士。
南都煙花葬主臣。終古繁華舊明月。照誰哀怨向誰論。此香君小
像。又別是一本。)

柳如是勸饒牧齋殉節。牧齋不聽。牧齋卒。如是殉焉。方廷
生歸楊龍友。勸龍友殉節。陳退庵秦淮雜詠有云。勸郎殉國全

忠義。更有當年方廷生。(板橋雜記。載龍友侍姬殉難者。名玉
耶。面並生事失載。)葛嫩。字蕊芳。歸桐城孫克咸。江上之變。

克咸移家雲間。聞道入關。授監中丞楊文驄軍事。兵敗被執。并
縛嫩。主將欲犯之。嫩不從。嚼舌碎。含血噴其面。將手刃之。克咸

見嫩抗節死。乃大笑曰。孫三今日登仙矣。亦被殺。何舊曲之多

烈媛也。意者。明之季年。士大夫敦尚氣節。一時眉嫵西家。燕支

兩部。舞餘歌闋。多聞忠義憤發之談。有以潛移默化於不覺耶。

秦淮校書王翹雲。嘗以舌血染絹素。贈汪紫珊。松壺道人。

仿桃花扇故事。加點綴焉。郭類伽。陳竹士。並有詞紀之。陳
退庵後秦淮雜詠云。畫筆空勞點染工。尙留餘恨在春風。桃花
潭水深千尺。不及羅巾一捻紅。

雒陽殺妾。後人或議其忍。不圖後世。乃有仿而行之者。甘

文焜。遼東人。康熙十二年。爲雲貴總督。吳三桂反。致書貴
州提督李本深。慷慨數千言。約共禦禦。而本深以安順應賊。

甘知貴陽不可守。(時總督駐貴陽。)遂馳下鎮遠。殺其妾以養
士。冀招楚兵扼隘。而副將姜義。先已從賊。甘知事不可爲。

乃自縊於吉祥寺。事聞。贈兵部尚書。諡忠果。

五代時。梁將王彥章。以鐵槍稱。雖屢建奇功。躋身將帥。
而不令其終。嘉慶初。淮寧有張鐵槍。名永祥。丁巳二月。白

蓮教賊竄齊王氏。自楚掠豫。勢將南趨襄城葉。賊五千人。張
以鄉兵三百。破之於盧氏。賊遂潰竄秦蜀間。而中州無賊矣。

當事者給張把總銜。棄之而去。又十年。儀徵文達阮公撫河南。
乃羅致麾下。洎文達再撫浙。命從行。教習溫寧槍法。文達

內召。張送別至儀徵。乃應儀徵知縣屠孟昭之聘。捕縛蔣光斗
等若干人。賞諸法。皆十餘載漏網之戎首也。其他渠身積積。

禽治路養。張諸技皆長。而槍法尤絕。其人則恂恂若畜生。忠
信出於天性。大與舒立人。賦詩贈之。當是時。蓋猶在儀徵縣

署也。夫王鐵槍見用而非其時。張鐵槍懷才而不見用。其爲不
盡其才。一也。夫張鐵槍挾不可一世之概。落拓風塵。至樂爲

儀徵縣令之用。若猶有知己之感然。詎不重可悲夫。

光緒戊子。滿洲文鏡堂。(光)以潼商道。兼權陝西巡撫。越十年戊戌。在川臬任。值將軍出缺。總督藩司。均新簡。未到任。文又得譚督篆。向來臬司首道。謹理督撫。亦事之常。無足異者。惟至於再則僅見。亦遇合之奇也。

某督部初蒞任。凡候補道稟見。延入廳事。必令先寫履歷。呈閱然後出見。某道曾權繼綱。所寫履歷。於鹽字兩中之四點。布置不勻。幾不成字。無名氏作詩嘲之云。鹽差(差委之差)原不是鹽差。盧莽塗成草草鳴。一个巨兮猶簡便。何如點爾怪紛擘。(怪字、北語多用之)毫揮苦恨耀田空。汗出應沾半面麻。屬吏風流喬太守。駕鸞簿上也交加。(喬太守亂點鸞鸞簿。見今古奇觀。此書有明本。亦已古矣)

光緒乙未丙申間。張文襄權江督。幕僚多才俊。值暮春佳日。觀察數公。相約踏青。訪隨園故址。謁簡齋先生墓。七姬墓亦在焉。隨園大門外。有石碣。刻王夢樓先生撰序。姚姬傅先生題名。或據抄憑弔久之。歸途集顧石公寓園。縱談遊事。石公亦林陵舊宿也。某觀察者夙有通才之目。席間謂石公曰。袁公七姬。其一姓姚。頃見石碑上。有姚姬傅(去聲)字樣。此傳公曾讀過否。石公瞠目不能答。越日而此事乃盛傳白下。

錢余少時。往往於行用制錢中。得古小平錢佳品。如平當五銖。永安五銖。(摹穿上土字。四出)二面軋封泉寶。二面天啓(元徐壽輝錢。與明錢不同)之類。估畢之餘。以為至樂。自鑄元盛行。孔方貶影。此樂不復可得。比閱某官書。(攻幣制者)有云。廣東雷州府。向來行用古錢。就令其說信然。今亦未必然矣。

曩寓京師。於廠肆得舊鈔三册。皆致論金石書畫之作。太半未經刻行。內有潘文勤與諸姪論書數葉。老輩風趣。流露於楮墨之表。茲錄一則如左。天涼後。吾欲令姪輩看吾寫大字。凡此七人。吾當各為寫一篇一對一屏。須用礮(原不作燬)箋。白礮礮均可。勿用生紙。紙由尊處(此書。蓋寄其弟者)備。

墨由尊處研。若伺候則兄帶人來。蓋尊處人。向不惜伺候寫字。兄寫字易怒。如儒林外史末卷。季若一怒。則不能寫。雖在懋勤殿寫字。亦未嘗改乎此度。而太監等亦服者。蓋伺候三十年。深知之也。若不知者。越巴結。越怒。越怒。則一字亦不能寫。吳人自以為機靈。其實大愚也。但能放膽作契耳。此外何能哉。姪輩小字可以言說。大字必須目觀。乃能得其指也。雖不必好。亦勝於盲人瞎寫焉。若不須。則亦不必。兄非以此求售。姪輩即能書。亦無用。人之勳名不在書。且亦恥封不到我。

板橋雜記云。劉元佛達輕盈。有一過江名士。與之同寢。元避面向裏帷。不與之接。拍其肩曰。汝不知我為名士耶。元轉面曰。名士是何物。值幾文錢耶。相傳以為笑。皋蘭朱香孫(克敬)與庵二識云。某官素惡名士。嘗曰。名士名士。能辟殺乎。余聞之。戲為詩曰。名士原無辟殺方。貴人休替達人忙。冰山我有天公在。勝似人家沈都堂。同一鄙表名士之言。受之美人可忍。聞之俗吏不可耐。彼拍肩人。博得劉元一轉面。寧非幸乎。

純廟晚年。每多忌諱。當修乾清宮上梁之日。預教奏事處。是日凡直省章奏。不必進呈。蓋恐有觸忌語也。時和珅管奏事處。獨進直隸總督一摺。摺中皆吉祥事。督臣梁肯堂也。即日和與梁皆蒙嘉獎。和之揣摩迎合。大率類此。

庚寅正月某日。中班入直。過廠肆東火神廟。惠惠入內瀏覽。見地攤有篆隸書一册。用極好竹紙。閒黏高麗箋。篆徑不逾四分。隸稱是。所書或古文一段。或陶詩杜詩一二首。必兩段相同。後段末署臣汪由敦書。前段蓋宸翰也。議定價五金。約翌日往取。因未辦得。又不能返寓。迨下直則宵夕矣。明日以午前往。甫抵廟門。值常熟相繼自內出。手攜此册。詢其價。則十金矣。常熟行走輔慶宮。購此册以進呈。甚為得體也。

釋嘉慈。字素筠。雲南人。善篆隸書。尤工畫。歸於陳。蚤孀。光緒十五年。五月四日。奉特宜。入儲秀宮。供奉繪事。庚子西幸。隨駕至長安。仍居宮中。太后幾暇無事。輒召入寢宮。賜坐地上。閒論今古。內監皆稱爲經先生。有兄嘉玉。由舉人教習某官學。期滿可得知縣。嘉慈爲言不勝外任。冀特予京秩。詎竟以教職用。未幾。入資爲內閣中書舍人。事在壬辰癸巳間。嘉慈隨駕至秦。有姪留滯北都。姪年二十餘。嘉慈攜以自隨。居於太后寢宮東偏小室中。終日不得出戶。嘉慈參承禁闈。入陪清燕。出侍宸遊。垂二十餘年。國變後不聞消息矣。有供奉畫稿。武進屠寄爲之敘。

大凡中人以上之姿。大都具有慧根焉。能善葆其清氣。涵養其性靈。可以通於神明。彰往察來。而知變化之道。吳縣潘功甫舍人。曾沂文恭家子。值文恭當國。深自相匿。就所居鳳池園。構一椽曰船庵。鍵關謝人事。終日焚香讀書。澆花洗竹。一家如在深山中。一童子應門。客至受東門際。無貴賤一不報。中間省視京邸者再。往返數千里。亦不見一客。俗所用署名小紅箋。攜不具者二十餘年。中歲以後。長齋禮佛。究心內典。生平不爲術數之學。而自言夢輒驗。仿東坡夢齋。作正續三十六夢龍圖。弟曾榮舉京兆。從子祖蔭建南宮。咸預知次第不爽。壬子春。趣工治義井。鑿新溝。凡四五十區。人莫測也。無

何。秋八月不雨。至冬十有一月。城中擔水直百錢。遠近賴以得飲。始大異之。殆佛家所謂習虛靜而成通照耶。抑吾儒所謂至誠之道。可以前知耶。見馮桂芬讓墓誌。又石埭楊仁山。《文會》生平耽悅內典。寓江寧碑亭巷有年。專以刻經爲事。辛亥八月十八日。置酒集親朋豐飲。談次。屢示話別之意。皆以爲暮年人常態也。翌日。竟無疾而逝。其屬橫之時。即革命起事之時。亦云異矣。

閱文介性喜樸實。管戶部日。吾邑謝春谷。《歐華》官主事。雲南司主稿。兼北橋房。一日。文介謂謝曰。取名何必用華字。謝固別有奧援者。從容對曰。中堂以華字爲嫌。然則取名當用夷字耶。中堂異日。若奉命轉文華殿。抑亦拜命焉否耶。文介默然。未嘗以爲悟也。某司員工於揣摩。故用舊憲書。夾名片。置袖中。於堂見時。誤墜於地。文介問備此何爲。則對曰。買一護書。需京錢數千。爲節費計。以此代之。文介笑稱有加。自後屢子烏布。《京曹》謂差使爲烏布。相傳其撫晉時。屬吏中。有以衣冠華整。及帶時辰表。名列彈章者。官無大小。皆著布袍鞋。有知縣某。獨綢袍絳鞋。文介大不謂然。亟以崇儉去奢賦之。詞色俱厲。某鞠躬對曰。卑職非敢不儉也。近來布袍鞋。未易購求。有之。價亦絕鉅。以購者衆也。卑職貧寒弗克辦。綢緞者。屬舊有。故用之。文介亦無以難也。嗟乎。其在于今。華服帶表之風。亦已古矣。采采西人之衣服。幾焚寶石之約指。不知文介見之。又將何如。慧由辭生。一切不學而能。釋敬安。字寄禪。楚人。農家子。幼習出家。然指求法。精進甚苦。初臘字無多。未幾。忽通曉經論。尤工吟詠。以白梅詩得名。詩十首。錄其六云。一覺繁華夢。惟留滯泊身。意中微有雪。花外欲無春。冷入孤禪境。清於遠世人。卻從煙水際。獨自養其真。而我賞真趣。孤芳祇自持。澹然於冷處。卓爾見高枝。能使諸塵淨。都緣一白奇。含笑笑松柏。但保後凋姿。寒雪一以霽。浮塵了不生。偶從溪上

過。忽見竹邊明。花冷方能深。香老不須清。誰堪宜淨理。應感道人情。了與人境絕。寒山也自榮。孤煙澹將夕。徹月照還明。空際若無影。香中如有情。素心正宜此。聊用慰平生。絕壑無尋處。高寒是我家。苦吟終見骨。冷抱尚嫌花。白業宜蕭習。清芬底用誇。卻憐林處士。祇解賦橫斜。人閒春似海。寂寞愛山家。孤嶼淡相倚。高枝寒更花。本來無色相。何處著橫斜。不識東風意。尋春路轉差。詩境清空沖穆。非不食人閒煙火不辦。有八指頭陀詩集二册刻行。其他作亦稱是。王湘綺爲之序。以賀愚姚合比之。非溢激也。惜乎行閱字裏。間有某中丞。某尚書。某布政。某考功。爲明鏡之塵埃耳。

沈文肅夫人。林文忠之女也。咸豐丙辰。文肅守廣信。時髮逆揚輔青。連陷貴溪等縣。郡城危在旦夕。文肅適赴河口勸捐。歸恐無及。夫人刺臂血作書。乞援於饒總兵廷選。饒得書。星夜馳赴。甫抵郡而文肅亦歸。城賴以全。向來閨媛工詩刻者夥矣。能文者不數觀。夫人此書。尤爲義正詞嚴。不能有二之作。亟錄之。將軍漳江戰績。噴噴人口。里曲婦孺。莫不知海內有饒公矣。此將軍以援師得名於天下者也。此聞太守。聞吉安失守之信。豫備城守。偕廉侍郎往河口籌餉招募。但爲勢已迫。招募恐無及。縱倉卒得募而返。驅市人而戰之。尤爲難也。頃來探報。知昨日貴溪失守。人心皇皇。吏民鋪戶。遷徙一空。署中童僕。紛紛告去。死守之義。不足以責此輩。只得聽之。氏則倚劍與弁爲命而已。太守明早歸郡。夫婦二人。荷國厚恩。不得藉手以報。徒死負咎。將軍聞之。能無心惻乎。將軍以浙軍駐玉山。固浙防也。廣信爲玉山屏蔽。賊得廣信。乘勝以抵玉山。孫吳不能爲謀。真育不能爲守。衝嚴一帶。恐不可問。全廣信即以保玉山。不待智者辨之。浙省大吏。不能以越境答將軍也。先宮保文忠公。奉詔出師。中道齋志。至今以爲心痛。

今得死此。爲厲殺賊。在天之靈。實式憑之。鄉閭士民。不喻其心。以興來迎。赴封禁山遊賊。指劍與井示之。皆泣而去。太守明晨得餉歸後。當再專牒奉送。得拔隊離音。當執墨以稿前部。敢對使幾拜。爲七邑生靈請命。昔睢陽嬰城。許遠亦以不朽。太守忠肝鐵石。固將軍所不吝與同傳者也。否則賀蘭之師。千秋同恨。惟將軍擇利而行之。刺血陳書。願聞明命。云云。光緒甲申。江西撫臣潘蔚。奏請以夫人附祀廣信府文肅專祠。報功也。(文肅開府江南。夫人以八月十五日。歿於任所。其生也。亦以是日。有某公晚聯云。爲名臣女。爲名臣妻。江左佐元戎。錦繡夫人參偉業。以中秋生。以中秋逝。天邊圓皓魄。霓裳仙子證前身。)同治光緒間。賈文靖當國。有內閣中書。蘇州人吳益。因與文靖同名。改名均金。適其婿某捷禮閣。得內閣中書。無名氏讓聯云。女婿頭銜新內翰。丈人腰斬老中堂。相傳以爲笑。道光朝。鳳尚柳誠懸書法。時稱翰林院爲柳衙。南書房爲深柳讀書堂。清秘堂爲萬柳堂。當時士夫。猶稱知名節爲重。迨同治朝。則專取光圓。光緒朝。尤說尚姿媚。而風骨日見銷沈。仕途爲之波靡。勿謂藝事同關風會也。

清太廟在午門內。廟內樹木陰森。歷二百數十年。不惟禁止翦伐。卽損其一枝一葉。亦有罪。樹上棲鴉。亦託託蕃育。爲數以萬億計。日飼以肉若干。有成例。凡鴉展出暮歸。必在開城之後。閉城之前。由禁門內經過。絕無飛越城垣之上者。余嘗目驗之信然。自辛亥已還。未知鴉類亦革命否耳。

桑有寄生。葡萄枇杷有寄生。皆入藥。吾廣右與安全州一帶。有紅蘭。寄生古松樹上。開時香聞數里。奇矣。此植物類之寄生也。鱧乃寄生。烏鱧鱧上。春深有細蟲卽鱧。稍能游泳卽脫去。銀魚亦蛭蚌口上寄生。此動物類之寄生也。

(未完)

眉廬叢話（續前號）

蕙風

德宗某年謁東陵。帶二山羊同京。不知何所用也。以牧養之處。問御前太監。某監以社稷壇對。謂地方空曠。且多青草。時福相（錕）爲內務府大臣。以羊付之。福唯唯遵旨。牽羊至壇。交九品壇官德某。德毅然曰。社稷壇何地。乃可牧羊乎。有上諭否。福以僅奉玉音對。德不受。福無以難之。遂置羊他所。羊旋斃。後有旨索羊。福輒購二頭以進。此壇官殊可傳。借其名記憶不全矣。（按。此二羊。常是御前獵獲品。）

光緒中葉。內監李運英。枯龍滋甚。儀儀殿側有斗室。爲大臣內直憩息之所。一日。李在此室。於額黎窗中。見福相將至。故含餘茶於口。俟福至。甫及簾。李驟揭簾。對福噴茶。若吐漱然。淋漓滿面。亟笑謝曰。不知中堂到此。殊冒昧。福無可如何。徐徐拭乾而已。李之藐視大臣。所以示威福。福尤其所狎而玩之者也。

公主尊貴。視親王有加。京朝官遇親王於途。停車讓道而已。惟遇公主杏黃輪。則車若擣東。必須勒回轡西。凡執御者知

之。無庸車中人爲之區別也。相傳公主下嫁。闈闈之內。禮節頗苛。絕無伉儷之樂。（額駙納妾。例所不禁。）惟九公主（官宗之女）力矯此習。對於額駙。悉脫略繁文。夫唱婦隨。與尋常家庭無以異。宮眷或嘲笑之。不以爲意也。

清時雲貴兩省公車。例得馳驛。人各一車票。若二人共乘一車。則其一車票。可轉售與人。得實貼補旅費。計甚得也。道光間。有貴州王生發桂。陳生浚明。平素交情款洽。鄉闈同榜。遂同車北上。不第。仍同車南旋。次科復同車北上。則乙已恩科也。甫頭場。陳忽於號舍自縊。於試卷上寫冤單。略謂己與王舉人發桂。交誼甚深。前科北上南旋。及本科北上。皆同車。事誠有之。詎有不逞之徒。捏造機變不堪之言。橫加誣毀。至謂吾二人互相待遇。有同餘桃斷袖之爲。發桂慙憤至極。因而自縊。其鬼有靈。來索同死。吾二人情同膠漆。發桂死。某原不願獨生。云云。一時外簾各官。莫不傳聞此異。明日二場點名。至貴州省。乃竟有王發桂其人。當事者大異之。亟舉陳事

以問。肇桂對曰。姑無論事之有無。舉人固生存。何嘗自縊也。何庸辯。榜發。肇桂竟中式。旋以殿試懷挾。褫革貢士。交刑部枷杖。此事誠奇絕古今。王陳方同應會試。安得有王之鬼。索陳之命。而陳固真死。荒唐中之荒唐。誠百思不得其解。曩閱某說部。載有一事。某甲與某乙。積憾甚深。甲之臂力強於乙。某日霽夕。相遇於某橋。甲四顧無人。亟擠乙墮水。惶遽而歸。越數日。下流數里。有尸浮出。男也。面目已不可辨。甲聞之。殊志志。而人固未有疑之者。未幾。甲忽發狂疾。時時自錮扑。甚至刀割錐刺。幾無完膚。並誦言其隱事。謂乙之鬼來索其命也。乙家鄉僻寒微。本無力訴訟。鄉愚之見。謂甲已罹冥罰。必不久於人世。益復姑置之。乃乙忽挾青蚨數貫歸。蓋墮水後。被救於舟人。第委頓不遂能語。載至二十里外某村。值農忙。遂留於彼傭工。田事畢。始告歸。青蚨則傭賃也。聞甲病狀。亟自往見之。講解明白。甲病亦尋瘳。彼此釋夙怨焉。此與王陳事略相類。然較王陳事爲有因。而王陳事尤離奇。其殆較近新學家。所謂關涉心理者非耶。又某醫案。謂凡病人昏瞶中見神鬼。無論如何奇特。(於絕未聞知人之事。能言其人之隱微。事之源委之類)皆不可信。仍是臆府發見之疾。其消息至微。於此等事可參。

彭縣俞理初。(正號)博學多通。久困膠庠。夙蜚聲譽。道光辛巳。江南鄉闈。監臨蘇撫某公。循諭十六同考官。某字號試卷。切須留意。(試卷紅號。外簾有名册可稽。故監臨得而知之)是

眉廬叢話

科正主考湯金劍。副主考熊遇泰。同考某。呈薦於副主考。並面稟中丞之言。熊公大怒曰。他人得賄。而我居其名。吾寧爲是。中丞其如我何。竟橫槩不閱。同考不敢再瀆。默然而退。以爲卷既薦。吾無責焉矣。填榜日。監臨主考各官。畢集至公堂。中丞問兩主考。某字號卷。會中式否。湯公曰。吾未之見也。熊公莞爾而笑曰。此徽州卷。其殆鹽商之子耶。中丞曰。鄙人誠愚陋。亦何至是。乃黟縣俞正鑾。皖省積學之士。無出其右者也。熊公爽然。亟於中卷中。酌出一卷。易以愈卷。未嘗閱其文字也。凡人意氣太盛。往往誤事。熊公誠侃侃剛直。情乎稍未審慎出之。嚮使監臨以面問爲嫌。不幾屈抑異才耶。越十二年。癸巳會試。阮文達以雲長總督。入爲總裁。異數也。理初卷。同考王菽原。(漢)薦於曹文正。文正素惡漢學。抑之。文達以未得見。深爲掄擊。菽原爲刻所著癸巳類稿十五卷。而爲之序。(序作於癸巳六月)夫科第雖微物。信有命焉。文達以未見理初卷爲惜。就令見之。安知不爲東坡之目迷五色者。唯是當理初時。有一文達而不克遇。爲可惜耳。若並無文達之可遇。不更無怨無尤哉。

在昔通人韻士。未嘗以貧爲諱。往往形諸楮墨。藉可攷見其清德。而亦流傳爲佳話。明王雅宜借銀券。文曰。立票人王履吉。央文壽承作中。借到真與之白銀五十兩。按月起利二分。期至十二月。一併納還。不致有負。恐後無憑。書此爲證。嘉靖七年四月日。立票人王履吉押。作中人文壽承押。錢竹汀爲

賦七言長篇。有云。詩人多窮乃往例。四壁蕭然了無計。雅宜山色難療飢。下策區區憑約契。朱竹垞析產券云。竹垞老人。雖曾通籍。父子只知讀書。不治生產。因而家計蕭然。但瘠田荒地八十四畝。今年已衰邁。會同親族。分撥付桂孫稻孫分管。辦糧收息。至於文恪公祭田。原係公產。下徐蕩續置蕩七畝。併荒地三分。均存老人處辦糧。分給管墳人計米。孫等須要安貧守分。回憶老人析箸時。田無半畝。屋無寸椽。今存產雖薄。能勤儉。亦可稍供館粥。勿以祖父無所遺。致生怨尤。憶老人餘年。再有所置。另以續析。此可與蘇文忠馬券。香光居士鬻田契。並傳不朽矣。

仁和繆蓮仙(良)所輯文章游戲。多至四十餘卷。雖無關大雅。而海內風行。蓮仙工豔體詩。有春日郊行卽事云。阿誰行露手雙纏。窄窄弓鞋滑滑泥。願化此身作笏杖。替伊扶過板橋西。爲時傳語。有櫻板橋之稱。或曰當改櫻笏杖。可與蘇繡鞋作稿對也。曩余賦臨江仙詞。(玉梅後詞)有句云。願爲油壁貯嬋娟。願爲金勒馬。寧避紫絲鞭。呼我爲馬。應之曰馬。可耳。

先聖有言。文藝之事。惟燈謎與圍碁。今人突過古人。機心勝也。先大父花缸公。有燈謎二鉅冊。大都渾雅有餘。尖巧不足。錄謎詩四首如左。永嘉徐照與徐璣。翁卷還連趙紫芝。解奉唐人爲軌範。是何名譽在當時。(禮記一句。謂之四靈)兩汁杭灰細酌量。博沙不惜屢探湯。黃金變作琅玕色。白玉凝爲琥珀光。圓象潭成丸可擬。花枝隱映畫難方。縱然融化如膠漆。

也合黎祈與共嘗。(物一、皮鹽)楮生滿腹貯糞糠。野艾從茲不擅長。既有微雲生氣燄。全無利隊肆鋒鋦。解嘲權比梅花帳。謬獎居然龍腦香。昔日高郵如蕪此。露筋何至款紅妝。(物一、紙錢煙)又一字至七字詩云。好。工。是寶。非銅。堪拂拭。謝牌幣。分臨秋水。近隔眉峯。邊隨長纜。繫上有小橋通。說者名爲錢疑。看來不復朦朧。助彼綠窗梳繡姥。資子菜几讀書翁。(物一、眼鏡)詩體平正穩成。雖餘事末技。亦具先正風格。李季。宋人。見廣川書跋。林材。明人。嘗福州府志七十六卷。見千頃堂書目。二人姓名。可稱絕對。(季增李一筆。材減林一筆)不能有二。

半臂非胡服也。葉石林云。卽禱子。古武士之服。後又引長其兩袖云云。

江陰嚴臺官吳祖裕。以營謀得差。對於所部軍隊。嘗以利款動之。未幾。臺兵譁變。祖裕竟被戕。時四月十三日也。(新曆)先是祖裕之祖。名瑛。字仲銘。於咸豐庚申。督鄉兵禦變逆殉難。亦四月十三日。(舊曆)無名氏製聯云。正款一萬二千。雜款一萬二千。好兄弟弟大家來。青天鵝肉。(江陰話語)陰曆四月十三。陽曆四月十三。乃祖乃孫同日死。泰山鴻毛。道光壬寅。朝議與英吉利締和。蒲城王相國文恪。力爭不獲。遂仰藥死。以尸諫。遺疏力薦林文忠。痛劾琦善。其門人滯陽張文毅等。以危詞恫喝其公子。竟匿不上。擬官編修。以此事爲時論所輕。迄不復能顯達。帝後守江西最有功。江西人作

廟祀之。比於許雋陽。而赴軍實爲盛德之累。論者惜之。

咸豐時。駱文忠撫湖南。左文襄居幕府。適總兵樊燮。以貪懦被嚴劾。燮疑文襄所爲。因焚燮某督部。構文襄急。值庚申會試。亟入都以免之。關中各考官。相約毋失文襄。未幾。得湖南一考。文筆絕瑰偉。皆決爲文襄。亟取中之。及揭曉。乃湘潭黎培敬也。後由編修官貴州學政。時貴州大亂。培敬募壯士百餘人。擊賊開道。三年按試皆畢。朝廷以爲能。授貴州布政使。經營戰守十餘年。賊平。擢巡撫。盡心民瘼。黔人至今思之。

偶與蕪風樵先生。談兩字典故。有兩事絕可笑。某甲作八股文一篇。自鳴得意。其友請觀。不許。請觀其半。亦不許。乃至小講承題破題。至於一句。皆不許。請觀其第一字。許之。及其鄭重出示。乃是而字。又遺光戊戌科。江南鄉試。首題博學而篤志。切問而近思。解元鄭經文。平分四比。拋荒兩而字。似博學篤志切問近思題文。殿軍甘熙文。純用交互之筆。於四項之首。一律作轉語。似而博學而篤志而切問而近思題文。觀者謂解元文。題目中兩而字移置殿軍文題目二句之首矣。昔有人讀大學。知止而后有定定。句而后能靜靜。句而后能安安。句而后能慮慮。句而后能得。謂句末少一得字。追後論語。少之時。血氣未定。戒之在。句色及其壯也。血氣方剛。戒之在。句關及其老也。血氣既衰。戒之在。句謂衍一得字。忽恍然悟曰。原來大學中所少得字。錯簡在此。因第二事牽連記之。

眉廬叢話

靈閣某說部有云。阮元初入翰林時。和坤爲掌院學士。一日。玉音從容謂坤曰。眼鏡別名鑿鑿。近始知之。坤退以語元。且曰。上不御此也。未幾。大考。詩題卽鑿鑿。元詩獨工。得蒙審賞。拔置第一。不數年。遂躋清要。(已上某說部原文)余意此殆當時薄夫嫉忌。誣毀文達之辭。眼鏡別名鑿鑿。未爲辭典。淵博如文達。寧有不知。卽其詩句。眸瞭奚須此。瞳重不恃他。(一作四目何須此。重瞳不用他。較勝)云云。亦非理想所萬不能到。詩家詠物。用筆稍能超脫。命意略有翻騰。安見弗克辦者。謂之無心巧合則可。詎必受之於和坤。文達夙賦雅性。對於庸庸視肉者流。或不免爲青白眼。卽如晚歲復觀舞以避俗。唯聽定庵至。則深諷意日夕。揚人士爲之語曰。阮公耳聾。逢雙則聽。若斯之類。出於少年。卽招尤府怨之道矣。

友人某君告余。光緒壬寅癸卯間。于役吳門。偶遊八旗會館。見壁間黏絕句二十首。惜記憶不全。僅記其較有風趣者。詩云。進士居然以大稱。南天仗鉞勢崢嶸。三吳自昔推繁盛。剽地長鑄也不勝。(此是第一首。已下隨憶隨書。非原詩之次第。)又低昂價值視漕糧。州縣繁多費審詳。一任貪婪騰衆口。莫撥賴有慶親王。又尊差安連走京華。十萬腰纏辦咄嗟。此次並非因節壽。尋常盤盒送親家。又今朝南臨昨陽湖。幾糞寒酸合向隅。侍婢匆匆傳諭帖。專差上海買珍珠。又口脂面藥學紅人。幾輩爭妍巧笑聲。畢竟承恩難特說。也須豐粟富金銀。又紛紛新政絕張皇。警察徵兵辦學堂。入告總官紅長袖。幾多膏血潤

貧甚。又千萬纏腰飽更饒。天威不長况民岳。全憑獨斷成公事。那許兼圻不會衙。又銀燭高烧鏡押房。牙牌端正未登場。芙蓉香霧氣氳裏。高唱時聞京二寶。又此事由來甚費眉。斷無兄弟可怡怡。劇憐草草禱香日。冠玉陳平泪暗垂。又名花召到近黃昏。小橋直穿東角門。歸去娘姨傳好語。大人恩典會温存。又臉兒小白辨長青。袖窄腰纖態態伶。直恁風流似張緒。教人掩鼻是銅腥。又漂亮誰如大執袴。輕儂合作小司官。才庸尙是南中福。只夠貪頑不夠奸。

曾文正嘗自言。百歲之後。墓碑任人爲之。唯銘詞則自撰。不信書。信運氣。公之言。告萬世。云云。文正斯言。可謂窮理盡性。以至於命者矣。命者。轉移運氣者也。運氣者。命之否泰之所流行也。凡人智慧具足。事理通達。假我斧柯。烏在弗能展布者。是故阮籍窮途之哭。非哭窮途也。時命不猶。所如輒阻。雖有裁雲鑿月之才華。縮天浴日之襟抱。亦唯置之無用之地。甚至俯仰不能以自給。俾吾生有用可貴之光陰。長銷磨於窮愁抑塞中。寧不圖尺寸之進。稱自振拔。其於運氣何哉。是則感士不過。昔人所爲廢書而三歎也。

唐王之湊出塞詩。可作長短句讀。唯末句之下。須疊首三字。方能成調。黃河遠。句上白雲開一片。句孤城萬仞山。句羌笛何須怨。句楊柳東風。句不度玉門關。句黃河遠。近人有仿之者。即以黃河遠名調。亦可詩詞兩讀。見張玉毅昭代詞選。和神侍姬卿憐。吳姓。蘇州人。(按陳雲伯卿憐曲云。卿憐本

是琴河女。則常熟人也。先爲浙江巡撫王寶瑛妾。寶瑛字味隲。平陽人。官浙藩時。曾刻米帖凡四集。梁山舟爲之跋。亦大僚中風雅者也。後擢巡撫。適丁憂。應回籍。朝廷以海寧改建石塘。王在浙肯擔當事務。令其在工督辦。與李賓穎共事。意見不合。李赴京。奏王居喪攜眷。安住杭州。旋奉諭旨。有云。伊父王師。品行甚正。不應有此等忘親越禮之子。擬王職。仍留工效力。未幾。甘肅收捐監糧案發。竟服上刑。卿憐爲蔣載門侍郎錫榮所得。時和坤方枋用。以獻於坤。嘉慶己未。坤敗。卿憐沒入官。作絕句八首。敘其悲怨云。曉妝驚落玉搔頭。(自注。正月初八日。曉起理鬢。驚聞籍沒。)宛在湖邊十二樓。(自注。王中丞撫浙時。起樓閣。飾以寶玉。浙人相傳。謂之迷樓。和相池館。皆仿禁苑。)魂定暗傷樓外景。湖邊無水不東流。(其一)香稻入脣驚吐日。(自注。和府查封。有方登者。因驚吐哺)海珍列鼎厭嘗時。(自注。王處查封。庖人方進燕窩湯。列屋皆然。食厭多陳凡上。兵役見之。紛紛大嚼。謂之洋粉云。)蛾眉屈指年多少。到處滄桑知不知。(其二)緩歌慢舞畫難圖。月下樓臺冷繡襦。終夜相公看不足。朝天嬾去倩人扶。(其三)蓮開並蒂豈前因。虛擲鴛梭廿九春。回首可憐歌舞地。兩番俱是箇中人。(其四)最不分明月夜魂。何曾芳草怨王孫。梁閒燕子來還去。害殺兒家是戟門。(其五)白雲深處老親存。十五年前笑語溫。夢裏輕舟無遠近。一聲歡乃到吳門。(其六)郎姬歡笑不知貧。長袖輕裾帶翠環。三十六年秦女恨。卿憐猶是淺嘗人。(其

七) 冷夜癡兒掩泪題。他年癡癡杜鵑啼。嚙時休向漳河畔。銅雀春深燕子栖。(其八) 以詩攻之。卿憐歸王時。年十四。和珅籍沒時。年二十九。自茲以往。處境奚若。不復可致。詩筆隱秀。亦賀雙卿那飛飛之流亞。閩閩中未易才也。時命不猶。曷勝可惜。陳雲伯卿憐曲云。卿憐本是琴河女。生小玲瓏花解語。十三嬌小怨琵琶。苦向平陽學歌舞。平陽歌舞麗繁華。移出雕闌白玉花。幸免罡風吹墮。從今不願五侯家。侍郎華望殷勤顧。移入侯門最深處。欲使微名遂相公。從今卻被東風誤。言先歸。王後歸和也。又云。獨有紅閨絕代人。綉絲塵跡弔殘春。將軍西第凝紅泪。阿母南樓夢白雲。哀詞宛轉吟香口。珠曉玉泣嗟誰某。昨日纓歌相府連。今朝已歎款亭柳。言和籍沒後賦詩悲怨也。曲長不具錄。

桂林相國陳文恭宏謀。乾隆三十二年。三月。授東閣大學士。始奏請將原名上一字改用宏字。(見年譜) 前此啟歷中外。一切摺奏書名。均未改避。乾隆朝政體。較雍正為寬大。此其一驗也。文恭精研宋學。著述因富。培遠堂全書。為冊百。(內有精刻司馬溫公傳家集十二冊。字稍大。防顏體。) 余家舊有之。後聞書板歸岑襄勳家。稍有殘缺。襄勳為之修補。襄勳逝後。其後人不知愛惜。廣右地溼易蝕。今殆不復可問矣。

自海禁開通已還。吾國出使大臣。往往離奇怪誕。騰笑異邦。某大臣自負工詩。嘗用西法攝影。以正坐不露頂。因而側坐。並自題絕句云。巍巍一柱獨擎天。體自尊崇勢自偏。正是武鄉

侯氣象。側身謹慎幾多年。又過某國時。暫駐使館。與某大臣唱和。詩中有一夜字。夜下一字。寫法在色與色之間。自云。典故本此字不清。作色作色皆可。故兩從之。清之季年。官場辦公。以模稜為要訣。此公更通之於吟事矣。

蘇東坡詩。有神智體晚眺一首。長亭短景無人畫。老大橫拖瘦竹筇。回首斷雲斜日暮。曲江倒蘸側山峰。(按。宋桑世昌回文類聚卷三云。神宗熙寧間。北使至。每以能詩自矜。以詰翰林諸儒。上命東坡館伴之。北使乃以詩詰東坡。東坡曰。賦詩亦易事也。觀詩稍難耳。遂作晚眺詩以示之。北使惶愧莫知所云。自後不復言詩矣。) 其法。亭字寫極長。景字寫極短。畫寫作畫。畫無人。老字寫稍大。拖字橫寫。筇字竹頭寫極細。首字反寫。雲字上雨下云。中間距離稍遠。暮字下日斜寫。江字寫作江。蘸字倒寫。峰字山旁側寫。與暮字下日同式。此體後人未有仿之者。先大父花紅公。嘗撰春景一聯云。青山綠水紅橋小。紫燕黃鸝白日長。山用青色寫。水用綠色寫。橋用紅色寫小。燕用紫色寫。鸝用黃色寫。日用素紙雙鉤寫長。此擬神智體別開一境也。

燈謎有絕巧者。亦有奇拙者。以慘觀二字。隱四書人名六。即唐詩一句。襄陽回望不勝悲。此謎底不能有二。按慘觀。乃千鍾祿院本之一齣。演明建文帝出亡事。雖據野史。近於不經。然詞筆甚佳也。此齣情景。建文飄泊襄陽。回首南都。極傷心慘目之致。原曲云。(傾杯玉芙蓉) 收拾起大地山河一擔裝。四

大皆空相。歷盡了渺渺程途。漠漠平林。疊疊高山。滾滾長江。但見那寒雲慘霧和愁織。受不盡苦雨悽風帶怨長。雄城壯。看江山無恙。誰識我一瓢一笠到襄陽。(尾聲)路迢迢。心快快。何處得穩宿碧梧枝上。忽飄來一片鐘聲。錯聽了野寺鐘鳴當景陽。曩寓京師。一夕。過某胡同。見一家門首。設有燈謎。亟下車觀之。有人揭去二條。其一云。身爲萬乘之尊。遺洗破銅爛鐵擔子。底書經一句。朕不肩好貨。余嘗謂宋人詞拙處不可

及。此謎拙處亦不可及。
孝欽顯皇后六句萬壽。內閣撰擬諭禮部敕書。有云。爰從歸政。姑遂安貞。奉五福於三辰。屆六旬之萬壽。呈稿於宗室相國(麟書)麟曰。貞字是孝貞顯皇后尊諡。不可用。遽從筆改榮字。點金成鐵。令人輒喚奈何。爾來撰擬文字。以平正番皇爲得體。字句稍涉奧衍。卽在擴棄之列。本不容有佳構也。
(未完)

眉廬叢話(續前號)

蕙風

孝欽顯皇后萬壽之暇。留意風雅。精繪事。工吟詠。尤擅長試帖詩。每歲春闈。及殿廷考試。輒有擬作。相傳同治乙丑科會試。詩題蘆筍生時柳絮飛。得生字。擬作云。南浦蘆三尺。東風笛一聲。鴉披連夜雨。萍跡故鄉情。又同治癸酉科考差。

眉廬叢話

詩題江南江北青山多。得山字。擬作云。雨後煤深淺。風前雁住還。舍連春水泛。峯雜夏雲閒。情全實不傳。
同治庚午科。濟寧孫尙書文恪。典試四川。順德李若農侍郎(文田)副之。考官例應聯驛。值乘蜀閉盜氛未靖。改道溯荆湖

西上。由宜昌運陸赴萬縣。山路絕險巖。有地名火風衝嶺。尤斗陵無倫。文格肩輿。竟於是傾跌。與夫後二人。墜崖致斃。幸與前有樵夫十六名。併力撐持。賴以不墜。與前二夫亦幸免。其後。順德齊語人。當時情形奇險。幸山神有靈。雙手托住軍機大臣。僅乃無恙。是夕駐節荒郊。庖人無以為饌。於山家得一雞。醃以鬻粥。順德食而甘之。自後非雞粥不飽也。

姓名筆畫最少者。同治朝。內閣中書丁乃一。三字只五筆。不能有二。

合肥顧芝麓尚書。(鼎華)主持風雅。振拔孤寒。廣廈所需。至稱貸弗少惜。其卒也。朱竹垞挽詩有云。寄聲逢掖賤。休作帝京遊。其軼事屢見前人記載中。馬世俊未遇時。喜拓京華。無以自給。公閱其文。歎曰。李燾真才子也。贈金八百。為延譽公卿間。明年辛丑。馬遂大魁天下。又尚書女公子卒。設醮慈仁寺。一士人寓居僧寮。僧情作挽對。集梵策二語曰。既作女子身。而無善者相。公詢知作者。即並載歸。面試之。時者聯登几。且作且書。至爾爾一聯云。吟詩自昔稱三上。作賦於中可十年。乃大咨賞。許為進取計。久之。以母老辭歸。源行。公贈一匣。竊意為行李資。發之。則士人家書。具云。某年月日。收銀若干。查密遣人常常饋遺。無內顧憂久矣。乃頓首謝。依倚如初。卒亦成其名。曩聞武進湯大奎炙硯瑣談。有云。曩芝麓半羅才士。多有權術。嗟乎。何晚近鉅公大僚。欲求有是權術者。而亦不可復得耶。尚書姬人顧瑞。字橫波。識

局明拔。通文史。善畫蘭。尚書疏財養士。顧夫人實左右之。某年。尚書續燈船之勝。命客賭鼓吹詞。杜茶鄉(滄)立成長歌一百七十四句。一座盡傾。夫人脫繡臂金釧贈之。

吳江吳漢樓。(兆憲)幼即恃慧狂恣。在塾中。輒取同輩所脫帽溺之。塾師責問。漢樓曰。罷俗人頭。不如盛爾之為愈也。師歎曰。此子他日。必以高名買奇禍。後援順治丙申北闈。坐通榜。謫戍寧古塔。居塞外念餘年。其友人顧梁汾(貞觀)為之地。乃得賜環。按史記酈食其傳。沛公不好儒。諸客冠儒冠來者。輒解其冠。洩爾其中。此與漢樓事絕類。稍不同者。彼竟解其冠。此則其所自解耳。沛公烏能當別論。漢樓尤不可為訓。宗室祭酒伯照。(盛昱)大雅閎達。立朝有侃侃之節。其母夫人傅爾濟吉特氏。通經術。嫻吟詠。有芸香館遺詩二卷梓行。光緒中葉。某學士承要入風旨。撫芸香館集中送兄詩。謂為忘本。請旨削板。將以傾昱。朝廷不允所請。文字之禍。凌涉闕闕。亦甚矣哉。

彭剛直中興名將。豐功亮節。世人稱道弗衰。未聞有登諸白簡者。光緒九年。補兵部尚書。疏辭不允。請官盛昱。以不應朝命劾之。奏云。再與片。兵部尚書彭玉麟。奉命數月。延不到任。而在浙江干預金滿之事。現在兵制未定。中樞需人。該尚書曉暢戎機。理宜致身圖報。較之金滿之事。孰重孰輕。無所辦非是。即是亦不可也。該尚書託言與將士有約。不受實官。實則自便身圖。徜徉山水耳。古之純臣。似不如此。且現

在握兵宿將。各省甚多。該尙書抗詔鳴高。不足勵仕途退讓之風。反以開功臣驕蹇之漸。更於大局有礙。請旨教迫來京。不准逗留。以尊主權而勵臣節。云云。春秋責備賢者。要亦詞嚴而義正也。

道咸間。蘇州顯千里。(廣圻)黃齋。 (丕烈)皆以校勘名家。兩公里閉同。嗜好同。學術同。願嘗爲黃齋百宋一應賦。黃自注、交誼甚深。一日。相遇於觀前街世經堂書肆。坐談良久。俄談及某書某字。應如何勘定之處。意見不合。始而辯駁。繼乃詬訾。終竟用武。經肆主人侯姓。極力勸解乃已。光緒辛卯冬。余客吳門。世經堂無恙。(一單開小肆耳)侯主人尚存。(主人微病。人以候駝子呼之。時年殆逾八十)曾與余談此事。形容當時忿爭情狀如繪。洎甲辰再往。訪世經堂。則閉歇久矣。爲之惘然。憶余曩與辛唐同客都門。夜話四印齋。有時論詞不合。亦復變顏爭執。特未至詬訾用武耳。往往拂衣而別。翌日和好如初。余感過哺弗語。則傳檄之使。相屬於道矣。時異世殊。風徽人往。此情此景。渺渺余懷。

孝欽顯皇后盛時。每逢由宮還海。文武百官跪迎。皆在西苑門外。唯總管太監李連英。三品冠服。獨跪於西苑門內。遠而望之。覺其龍異無比。

慈輿由宮還海。各官先在宮門外跪送。旋由間道。馳赴西苑門跪迎。望見前驅曲簾。立刻鴉雀無聲。呼吸可聞。非復尋常之蕭穆。夾道笙簧。更覺悠悠入聽。迨駕過不數武。則跪者起。

默者語。眼架鏡。手揮扇。而爾防車方絡繹不絕也。

午門坐班典禮。猶沿前明之舊。告朔之餼羊耳。各衙門堂派者。皆資淺無身布之員。屆時齊集朝房。俟糾儀御史至。傳呼上班。則各設品級墊。盤膝列坐。糾儀御史巡視一周。有頃。退班。各投遞銜名(紅紙書)而散。

考太醫院醫士。亦用八股試帖。以楷法工拙爲去取。時人爲之語曰。太醫院開方。只要字跡端好。雖藥不對證無妨也。曩余在京時。值考試醫士。題爲知者樂水。仁者樂山。聞取第一者之文有云。知者何取於水。而竟樂夫水。仁者何取於山。而竟樂夫山。只此一卷最佳。通場無出其右。

咸同間。都門有斌半雙者。旗人。工篆刻。不輕爲人作。半雙不雙。意謂時人之言。太半不堪入耳。故以半雙自號。惜其名記憶不全。稍後有宗子美。(詔)官兵部主事。亦旗人。善詩詞。亦工篆刻。品行端潔。

某大僚遞職入都。夙有煙癖。一日。召對候久。賦作不復可耐。商之內監。求可以禦刷者。吸煙非所望也。監曰。大人貴重。煙非吸奚可者。即吸煙亦非難。願賞費何如耳。某出千金紙幣示之。監欣然曰。重賞若斯。敢不勉效疎薄。遽導之。稍東北。迤邐行。歷殿閣數重。路極軒折。聞不逢人。遂亦弗問。旋至一精室。室中陳設。及榻上煙具。悉精絕。監就榻半臥。爲然燈燒著。煙尤精美。超越尋常。大僚平日所御。不遠逮甚。頃之。氳氳盈滿。精神煥然。亟付紙幣。恩惠出。中途聞監

用盧叢話

曰。汝曹所吸之煙。與夫吸煙之室。何研究一至於此。豈曰。吾儕安敢有此。此室此煙。吸之者何人。大人若先知之。殆必不敢往矣。某聞之恨然悟。爲之舌擗不下久之。返至原候處所。心猶震悚不寧。幸未誤召對。蓋駕出時刻甚晏。監禮謂之熟矣。光緒己丑。太和門災。傳聞內府貂皮、緞匹、鋪墊、各庫。皆在門之左近。歷年庫儲。盜竄略盡。值大婚典禮。需用各物。典守者懼難於舉。因而縱火。希冀延燒滅跡。此說未知確否。竊見太和門之柱之鉅。約計三四人不能合抱。卽釐致薪蘇。繞之三匝。拉雜而摧燒之。未易速規。迺以赤燦一怒。會不一二時頃。頓脫瓦礫之場。殆亦不盡關於人事矣。(甲午乙未間。廠肆精舊瓷器絕夥。間有鐫刻御書題詠款識。亦從內府流出。當時售者索價、亦不甚昂。大半爲外人購去。殊爲可惜。今則稀如星鳳。價亦兼金不啻矣。)

每歲元旦。太和殿設朝。金鐘內所懸香。名四葉香。清微澆遠。迥殊常品。以梨及蘋婆等四種果皮。曬乾製成。歷代相傳。用之已久。昭儉德也。

王半唐(鵬遠)清通溫雅。饒有晉人風格。唯蚤歲放情。增口於羣小。中年趨論。刺骨於要津。雖遭遇因而屯遠。亦才品資其磨鍊。官職科章印給事中。某年。屆試俸期滿。百計籌維。得數百金。捐免歷俸。截取道員。旋奉旨以簡缺道員用。向來京曹截取道府。皆以繁缺用。以簡缺用者。不用之別名也。爲自有截取之例以來所僅見。半唐泊然安之。是蕪樵米所需。轉因

而奇拙。夫亦甚可笑矣。未幾。復嚴劾某樞相。不見容於朝列。襍被出都。潦倒以沒。山陽鄰笛之痛。何止文字交情而已。

高陽相國李鴻藻。以理學名臣自居。飾貌矜情。工於掩著。相傳其曾受孝西皇后跪拜。春明士夫。多有能言之者。當穆宗升遐時。孝哲力爭立嗣。孝欽意指已定。殊難挽回。正哀痛迫切間。適高陽入內。孝哲向之泣告。且謂之曰。此事他人可勿問。李大臣先帝之師傅。理當獨力維持。我今爲此大事。給師傳磁頭。此二句。據曩所傳聞。不更易字面。以存其真。高陽亟退避而已。卒緘默無言。論者謂高陽受此一拜。不知何日償還也。清季理學名臣。吾得二人焉。曰李鴻藻。曰徐桐。庶幾如駘之新矣。

蘇州名妓賽金花。有一事絕可傳。本名傅彩雲。光緒中葉。會侍某閣學。出使德意志國。(按唐宋舊儀。內而禁閣侍從。外而州郡典司。皆有官妓承應。特此制今廢耳。掃眉隨節。於名韻殊無關係也。)歐西國俗。男女通交際酬酢。賽尤瑤情玉色。見者盡傾。德武弁瓦德西。其舊識中之一人也。庚子聯軍入京。瓦竟爲統帥。賽適在京。循歐俗通郵重。舊雨重逢。同深今昔之感。自後經裝細馬。晨夕往還。於外人蹂躪地方。多所挽拯。琉璃廠大賈某姓。持五千金爲壽。以厭肆國粹所關。亟應保全。乞賽爲之道地。賽慨然曰。茲細事。何足道。矧義所當爲。阿堵物胡爲者。竟毅然自任。卻其金。亟婉切言於瓦。明日。下母