

第二輯

中國歷代書目題跋叢書

上海古籍出版社

在文川網搜索古籍書目 獲取更快捷
入館商家
desilver 登錄

清 吳壽暘 著

拜經樓藏書題跋記



中國歷代書目題跋叢書（第二輯）

〔清〕吳壽暘 著 郭立暄 標點

拜經樓藏書題跋記



圖書在版編目 (C I P) 數據

拜經樓藏書題跋記 / (清)吳壽暘著; 郭立暄標點.
上海: 上海古籍出版社, 2007. 6

(中國歷代書目題跋叢書)

ISBN 978 - 7 - 5325 - 4384 - 7

I. 拜... II. ①吳... ②郭... III. 私人藏書-題跋
-中國-清代 IV. ①I264.9 ②G256.4

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2006) 第 094275 號

中國歷代書目題跋叢書
拜經樓藏書題跋記

[清]吳壽暘 著

郭立暄 標點

上海世紀出版股份有限公司 出版、發行
上海古籍出版社
(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: gujil@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.cc

新華書店上海發行所發行經銷 上海頤輝印刷廠印刷
開本 850×1156 1/32 印張 8 插頁 5 字數 165,000

2007 年 6 月第 1 版 2007 年 6 月第 1 次印刷

印數: 1 - 2,300

ISBN 978 - 7 - 5325 - 4384 - 7

K · 846 定價: 20.00 元

如有質量問題, 請與承印廠聯係

中國歷代書目題跋叢書

(第二輯)

讀書敏求記校證

天祿琳琅書目 天祿琳琅書目後編

思適齋書跋

拜經樓藏書題跋記

藝風藏書記

滂喜齋藏書記 寶禮堂宋本書錄

文祿堂訪書記

卷盒書跋

劫中得書記

著硯樓書跋

中國歷代書目題跋叢書

(第一輯)

百川書志 古今書刻



晁氏寶文堂書目 徐氏紅雨樓書目

趙定宇書目

澹生堂藏書約(外八種)

汲古閣書跋 重輯漁洋書跋

絳雲樓題跋

虞山錢遵王藏書目錄彙編

鐵琴銅劍樓藏書題跋集錄

鳴野山房書目

唵香僊館書目 舊山樓書目

責任編輯：余鳴鴻

裝幀設計：何陽

《中國歷代書目題跋叢書》第二輯出版說明

中華文明源遠流長，古代典籍浩如烟海。面對大量的書籍，如何進行保存、整理、流傳和運用，就顯得頗為重要。我國自古有重視藏書的優良傳統。除宮廷官府專藏之外，私人藏書蔚然成風。歷代藏書家在耗盡財力和心力，窮搜秘本珍籍，手自編目、題跋、校勘，甚或抄寫、刻印，以廣流傳，對於保存文化，厥功甚偉。明清以來，隨着商品經濟快速發展，書籍的刻印、流通和收藏均處於全盛時期，因而藏書家輩出。如明代毛晉之汲古閣，范欽之天一閣，清代錢謙益之絳雲樓、黃丕烈之百宋一廬、瞿鏞之鐵琴銅劍樓、陸心源之皕宋樓等，俱曾稱雄一時，為時人所艷羨。然而，世事無常。由於兵燹水火、蟲咬鼠嚙以及家道中落等因素，私家藏書能保全者寥寥。如天一閣之被盜，絳雲樓之毀於火，皕宋樓之售於日本靜嘉堂，常令後人不勝惋惜。所幸藏書主人大多編撰有書目、題跋等，雪泥鴻爪，不致湮沒無聞。

歷代遺留下來的書目題跋著作十分豐富，已經整理出版的還不是很多。二〇〇五年三月，本社選擇二十世紀五十年代排印的書目題跋著作二十二種，分成十冊，彙編為《中國歷代書目題跋叢書》第一輯，影印出版。現再推出《中國歷代書目題跋叢書》第二輯，共十二種，分十冊，分別是《讀書敏求記校證》《清

錢曾撰，管庭芬、章珏校證）《天祿琳琅書目》（清于敏中等撰）、《天祿琳琅書目後編》（清彭元瑞等撰）、《思適齋書跋》（清顧廣圻撰）、《拜經樓藏書題跋記》（清吳壽暘撰）、《藝風藏書記》（清繆荃孫撰）、《滂喜齋藏書記》（清潘祖蔭撰）、《寶禮堂宋本書錄》（潘宗周編）、《文祿堂訪書記》（王文進撰）、《卷盒書跋》（葉景葵撰）、《劫中得書記》（鄭振鐸撰）和《著硯樓書跋》（潘景鄭撰）。前九種爲首次標點整理，後三種則仍據本社前身——古典文學出版社二十世紀五十年代舊版影印，相信一定會受到讀者的歡迎。

上海古籍出版社

二〇〇六年三月

整理說明

《拜經樓藏書題跋記》五卷，清吳壽暘（一七七一一一八三二）輯。書中著錄拜經樓藏書三〇七種，彙集其父吳騫（一七三三一—一八一三）及衆多名人學士的賞鑒題識。「其中辨誤析疑，兼及藏書之印記，書版之行款，鈔書之歲月，莫不詳識」（管廷芬語）。附錄一卷，《古官印考》三篇、古今體詩十五首爲壽暘作，又附詩五首爲壽暘子之淳（一八一〇—一八四六）作。

吳壽暘，字虞臣，號蘇閣，海寧人。父騫，字葵里，一字槎客，號愚谷，又號兔床山人，貢生。「生平嗜典籍，幾寢饋以之。自束髮迄乎衰老，置得書萬本，性復喜厚帙，計不下四五萬卷。皆節衣縮食，竭平生之精力而致之者也。非特裝潢端整，且多以善本校勘，丹黃精審，非世俗藏書可比」（《桐陰日省編》）。築拜經樓，貯書甲於一邑。同時有吳縣藏書家黃丕烈，廣儲宋本，並構築專室收藏，學士顧莼顏其室曰「百宋一廛」。兔床聞之，即自題其居曰「千元十駕」，謂千部元版，遂敵百部宋版，如駑馬十駕。兔床去世後，壽暘承父藏書，輯成此編。秘之篋衍，不以示人。道光年間，壽暘子之淳手錄是書付蔣光煦。至道光二十七年（一八四七），蔣氏將其刊刻行世。

根據上海圖書館所藏吳騫晚年手定稿本《拜經樓書目》（著錄一五七九種）推斷，吳氏藏書總量約在一千五百種以上。此書著錄者雖僅占其五分之一，却基本包括了拜經樓藏書最精華部分。在著錄內容方面，此書集中了吳騫及杭世駿、盧文弨、錢大昕、周春、鮑廷博、周廣業、朱型家、張燕昌、錢馥、陳鱣、黃丕烈等當時最優秀版本、校勘學者的研究成果。作為一部私藏善本書錄，此書體例別具一格，內容生動翔實，對我們瞭解拜經樓的藏書結構、評估其藏書質量頗有幫助。

在版本鑒定方面，此書存在個別失誤。如所列宋刻本約二十種，其中《九經白文》、《太玄經》，實為明嘉靖刻本，《說苑》實為明翻宋本；所列元刻本二十九種，其中《宋史全文續資治通鑑》實為明天順游明刻本，《風俗通義》實為明嘉靖刻本，《道園學古錄》實為明景泰鄭達刻本。這些錯誤在當時的歷史條件下是難以避免的，也是可以理解的，無損於此書的價值。

此書共有三種本子，一是道光二十七年蔣光照宜年堂刻本，二是清光緒朱記榮槐廬家塾刻《校經山房叢書》本，三是民國十三年（一九二四）蘇州文學山房活字印本。朱本據蔣本重刻，改正了蔣本幾處明顯的誤字，但也有脫漏之處。如卷二《武林舊事》條後，蔣本有吳之淳注：「先君子（吳壽暘）附跋係跋《錢塘遺事》之文，為鈔胥所紊，當移綴《遺事》之末。」朱本刪去此條注，卻未移綴壽暘附跋。文學山房本與朱本大致相同。

此次整理標點，以蔣本為底本，其顯然訛誤者據朱本改正。《武林舊事》末壽暘附跋移至《錢塘遺

事》後，不再出校記。卷五《瀛奎律髓》條提及馮舒字「已蒼」，前本「已」多誤作「巳」、「己」。檢臺灣《「中央」圖書館善本題跋真跡》頁二〇一九，抄本《王建詩集》卷端鈐有「馮已蒼手校本」印，知當作「巳」，今據以改正。蔣本總目僅列門類、種數，今列出書名。正文中說明附見於吳騫《愚谷文存》、《拜經樓詩集》、《拜經樓詩話》者二十五篇，今從相應著作中輯出，以小注形式附於本篇之末。其間謬誤不免，尚祈方家指正。

郭立暄

二〇〇六年四月

序

客有問於余曰：「昔錢遵王成《讀書敏求記》，秘不示人，蓋慮異本著聞，則巧偷豪奪，日無已時，不遂所求，或且召釁也。今蔣生沐刻《拜經樓題跋記》，廣傳於世，是豈樓主人累世保守遺書之意乎？」余曰：「不然。叢殘之帙，雖古香醜蕪，非若金玉玩好之足以娛俗也。同此嗜好者，大都博物君子，豈忍攘人累世之藏以自私篋衍哉？況兔床先生生平得一異本，必傳示知交，共相鈔校，非私爲己有者。其所題記，正訛糾謬，既詳備矣。世之君子得讀其文，已如目覩舊本，獲益神智，何必私有其書而後快然自足耶？」客既去，生沐屬爲序文，乃錄問答之語以告世之讀此書者，且冀吳氏後人皆如蘇閣父子之善承先志，保護舊籍，勿損於蟲蟻，勿奪於豪勢，擇人通假，責歸如期，則拜經樓當與四明范氏天一閣並峙而爲浙東西宛委之藏也。道光丁未九秋既望，甘泉鄉人錢泰吉識於可讀書齋。

蔣光煦跋

光煦少孤，先人手澤，半爲蠹魚所蝕。顧自幼即好購藏，三吳間販書者皆若人，來則持書。入白太安人，請市焉。輒歎曰：「昔人有言，積金未必能守，積書未必能讀，若能讀，即爲若市。」以故架上書日益積。稍長，欲得舊刻舊鈔本，而若賈射利之術，往往索時下諸刻與易而益之金，則輒轉貿易，所獲倍蓰。未幾，凡余家舊藏世所恒有之書易且盡矣。今計先後哀集者蓋得四五萬卷，露鈔雪購，其值已不貲。而舊刻舊鈔本之中，若賈弊更百出：割首尾，易序目，別畫以就諱，刊字以易名，染色以僞舊。卷有缺，割他版以雜之。本既亡，錄別種以代之。反覆變幻，殆不可枚舉。故必假舊家藏本，悉心讐勘，然後可安。而吾邑藏書家近數陳簡莊徵君士鄉堂、吳兔床明經拜經樓。顧余生也晚，均不獲接其緒論。徵君沒，書籍亦亡失。惟吳氏猶世守之，洎與其孫鱸鄉茂才交，乃得假拜經樓善本以校所藏之缺失焉。歲丙午，鱸鄉下世，吳氏所藏亦不若曩時之易於借觀矣。而是書爲鱸鄉尊人蘇閣先生所記述，鱸鄉曾手錄其稿以見遺，因授之梓，而附其父子詩文若干首於後，以廣其傳，并著平日所閱歷，以見購藏之不易。苟非若兔床先生之精於鑒別，雖擁書數萬卷，未足傲南面百城也。道光丁未九月朔，蔣光煦識。

管庭芬跋

國初吾邑東南藏書家首推道古樓馬氏，得樹樓查氏，蓋兩家插架多宋刻元鈔，而於甲乙兩部積有異本，其珍守已逾數世，不僅爲充棟計也。兔床先生祖籍休寧，流寓尖山之陽百有餘年矣，世以文章經術著稱。先生博綜好古，纂述宏富，值馬氏、查氏遺書散布人間，先生偶得其殘帙，流連景慕，每繫跋語，以寄其慨。迨後搜討益勤，兼於吳門、武林諸藏書家互相鈔校，并與同邑周松靄大令、陳簡莊徵君賞奇析疑，獲一秘冊，則共爲題識，歌詩以紀其事。故拜經樓之藏，奔足與道古、得樹二家後先鼎峙。嘉慶癸酉，先生年八十一下世，次君蘇閣明經彙錄藏書跋語，析爲五卷。秘之篋衍，不以示人。歲己亥，余客硤川蔣氏之別下齋，時明經沒已數年，哲嗣鱸鄉茂才出示遺墨，其中辨誤析疑，兼及藏書之印記，書版之行款，鈔書之歲月，莫不詳識。海昌遺老之載籍，世鮮傳本，並爲著錄。其留心桑梓，不僅汲古之深心矣。生沐廣文讀而稱善，鈔藏其副。乙巳之秋，鱸鄉謝世，遺書塵封，問奇無自。生沐廣文謂《拜經題跋》實勝《讀書敏求記》，欲廣其傳，乃屬庭芬偕許君光清校寫付梓，并輯蘇閣明經父子詩文一卷附之。余嘗見寒中、初白二

先生收藏之本，皆有跋尾，惜無人搜輯以傳。兔床先生鉛槧之餘，得存此五帙，視道古、得樹二家爲無憾矣。而蘇閣父子保守遺籍，累世不怠，亦自來藏書家所難能也。此書傳，蘇閣父子之苦心亦可告慰矣。道光丁未重九前一日，鄉後學管庭芬謹跋。

目 錄

叢書出版說明 一

整理說明 一

序 一

蔣光煦跋 一

管庭芬跋 一

卷一 羣經小學六十三條 一

周易兼義 一

紫巖易傳 一

周易傳義附錄 一

周易原旨 一

目 錄

周易議卦 四

易學全書 四

尚書全解多方 四

讀書管見 五

晚書訂疑 六

毛詩指說 六

詩集傳 六

詩童子問 七

詩傳通釋 七

詩經疏義 七

詩經澤書 九

毛詩闡秘	一〇
春秋左傳注疏	一一
古文春秋左傳	一一
春秋五禮例宗	一二
春秋尊王發微	一二
春秋諸侯廢興、春秋總例、春秋始終	一二
春秋屬辭	一三
春秋金鎖匙	一三
春秋諸傳會通	一四
春秋左傳	一四
春秋傳注	一五
周禮纂圖互注重言重意	一五
周禮集說	一六
儀禮圖	一七
九經白文	一七

論語注疏	一八
孟子注疏	一八
四書經疑問對	一九
六經雅言圖辨	二〇
邵氏經學二書	二二
四書外傳	二二
七經孟子考文補遺	二三
大學辨	二四
十三經名文鈔	二五
孟子趙注	二六
樂記逸篇	二六
周易經義	二七
鄭志	二七
北海經學七錄	二八
廣韻	二八

大廣益會玉篇	二九
佩鱗	二九
增修復古編	三〇
字鑑	三一
又一部	三一
从古正文	三二
歎堂集古錄	三二
隸釋	三三
隸續	三四
鐘鼎款識	三四
漢隸分韻	三四
又一部	三五
又一部	三六
字通	三六
白虎通	三七

目錄

方言	三八
逸周書	三八
又一部	三九
卷二 正史載記四十九條	四一
史記	四一
前漢書	四二
吳越春秋	四五
戰國策	四五
資治通鑑	四六
通鑑紀事本末	四六
宋史全文	四七
宋中興通鑑	四七
通志	四八
綱目贅言	四八

十六國春秋	四八
讀史紀要	四九
遼史拾遺	四九
明史稿列傳	五〇
季漢書	五〇
江表志、南唐拾遺記、新舊唐書雜論	五一
南唐書注	五一
南部新書	五三
錢塘遺事	五四
高麗圖經	五五
又一部	五六
武林舊事	五六
金陀粹編	五七
宦夢錄	五八
國壽錄	五八

華陽國志	六〇
五國故事	六〇
南燼紀聞、竊憤正續錄	六〇
錦里耆舊傳	六一
宋紀受終考	六一
六陵遺事	六二
奉使西域行程記	六二
李侍郎北使錄	六二
名相贊	六三
備遺錄	六三
泰昌朝記事	六三
蜀難紀略	六四
保越錄	六四
歷代山陵考	六五
國朝山陵考	六五

諡法考	六五
海寧倭寇始末	六五
柳邊紀略	六六
綏寇紀略	六六
鹿樵紀聞	六六
明季甲乙兩年事迹彙略	六六
紀事本末備遺	六七
列女傳	六七
列仙傳	六七
卷三 地志目錄三十條	
水經注	六八
元豐九域志	七〇
又一部	七一
乾道臨安志	七一

淳祐臨安志	七三
咸淳臨安志	七五
新安志	七九
三山志	八〇
吳郡圖經續記	八一
續吳郡志	八一
中吳紀聞	八二
茅山志	八二
元大一統志	八三
元混一方輿勝覽	八六
海寧縣志	八七
海昌外志	八七
皇祐新樂圖記	八七
直齋書錄解題	八八
菴竹堂書目	八九

絳雲樓書目	九〇
千頃堂書目	九〇
讀書敏求記	九二
也是園藏書目錄	九五
傳是樓宋元版書目	九五
傳是樓書目	九六
道古樓書畫目錄	九六
延令書目、曝書亭書目、靜惕堂書目	九六
汲古閣書目	九七
汲古閣刊書細目、珍藏秘書目	九七
元秘書監志	九七
卷四 諸子雜家七十九條	九九
纂圖互注老子	九九
真經道德指歸注	九九

晏子春秋	一〇一
又一部	一〇一
曾子	一〇二
荀子	一〇二
呂氏春秋	一〇三
太玄經	一〇三
賈子新書	一〇四
又一部	一〇五
風俗通義	一〇六
說苑	一〇六
帝範	一〇八
近思錄、續錄	一〇八
太平廣記	一〇八
纂圖互注文中子	一〇九
鑑誠錄	一〇九

文心雕龍	一〇九
澗水燕談錄	一一〇
雲麓漫鈔	一一〇
容齋五筆	一一一
默記	一一二
吳禮部別集	一一四
塵史	一一四
羅氏識遺	一一四
離騷草木疏	一一五
紺珠集	一一五
墨志	一一六
疑獄集	一一六
三器圖義	一一七
岳陽風土記	一一七
誠齋詩話	一一七

萬柳溪邊舊話	一一七
百寶總珍集	一一七
宣德彝器譜	一一八
法界標旨、乾坤體義	一一八
勾股矩測解原	一一八
茶經	一一八
珩璜新論	一一九
蘆浦筆記	一一九
霏雪錄	一二〇
棗林外索	一一一
董令升遺事附歸廬陵日記	一一一
日知錄	一一二
又一部	一一二
又舊鈔本	一一三
菰中隨筆	一一三

潛邱劄記	一一三
考正朱子晚年定論	一一四
西崑發微	一一四
榕城詩話	一一四
東城雜記	一一五
又韓隨筆	一一五
沈氏弋說	一二六
山陽錄	一二六
秋園雜佩	一二六
善權古今文錄	一二七
楊忠愍公手札	一二七
顧令君政績卷	一二九
許淮陽食史	一三〇
小名補錄	一三〇
敬修堂同學諸子出處記	一三〇

渡海輿記、袖海編	一三一
一隅錄	一三一
竹垞初白二先生尺牘	一三一
玄珠密語	一三二
宣明論方	一三四
本草衍義	一三五
經歷奇證	一三五
心印紺珠經	一三五
治法彙	一三六
已任編	一三六
痘疹仁端錄	一三六
葬書	一三七
靈棋經	一三七
景祐遁甲符應經	一三八
圖繪寶鑑	一三八

畫徵錄	一四〇
百川學海	一四〇

卷五 別集總集百二條

陰晉陵集	一四二
集千家注杜詩	一四二
杜律五言注解	一四三
韓文考異	一四三
又一部	一四四
笠澤叢書	一四四
又一部	一四六
又一部	一四七
又一部	一四九
又一部	一五〇
張承吉集	一五〇

黃御史集	一五〇
禪宗永嘉集	一五一
讒書	一五一
碧雲集	一五二
河東集	一五三
穆河南集	一五三
古靈集	一五三
又一部	一五四
宛陵集	一五五
嘉祐集	一五五
王梅溪集百家注東坡先生詩集	一五六
又一部	一五九
蘇詩補注	一六〇
樂城集	一六一
後山集	一六一

雙峰集	一六二
雪溪集	一六三
夾漈遺稿	一六三
鄂州小集	一六三
網山集	一六四
誠齋集	一六四
後村集	一六四
玉楮集	一六五
孝詩	一六六
肇論中吳集解	一六六
中和集	一六七
柳塘外集	一六七
佩韋齋集、佩韋齋輯聞	一六七
富山嬾稿	一六八
滄浪先生吟卷	一六八

宋高僧詩選	一六八
剡源文鈔	一六八
魯齋遺書	一六九
道園學古錄	一七〇
道園遺藁	一七〇
陳衆仲集	一七一
方叔淵藁	一七一
江月松風集	一七二
夷白齋集	一七二
石門集	一七三
斗南老人集	一七三
說學齋稿	一七四
雲林集	一七四
林公輔集	一七五
滄螺集	一七五

草閣集	一七五
圭峰集	一七六
姑蘇雜咏	一七六
六臣注文選	一七六
唐音戊籤	一七七
戊籤餘	一七七
唐分類歌詩	一七八
會稽三賦	一八〇
瀛奎律髓	一八〇
宋人小集	一八一
二妙集	一八二
大雅集	一八二
樂志園集	一八二
荆南倡和集	一八三
赤霞集	一八四

南濠文跋	一八四
王百穀集	一八五
漸江文鈔	一八五
衍齋詩卷	一八五
天啟宮詞	一八六
擬故宮詞	一八六
西村集	一八八
九峻先生集	一八八
棗林詩集	一八八
遺老高風	一九〇
古民先生集	一九〇
尊聞錄	一九一
嶺雲詩鈔	一九一
紅柑齋詩草	一九二
汪氏雜著	一九二

韜光紀遊詩	一九二
陸綸山先生集	一九二
茶洋詩鈔	一九三
曉亭詩鈔	一九三
震西牘稿	一九三
蘭垞詩鈔	一九三
釣餘集	一九四
明詩綜	一九五
斷腸集	一九五
肅雝集	一九六
玉窗遺稿	一九六
詩因	一九七

附錄

秋思草堂集	一九七
海昌閩秀詩	一九七
花月吟	一九九
繡餘草	一九九
古官印考三篇	二〇一
古今體詩十五首	二〇五
附詩五首	二一一

索引

索引	一
----	---

拜經樓藏書題跋記卷一

周易兼義

宋本《周易兼義》十卷，末一卷爲《略例》，並附陸氏《釋文》。每半葉十行，每行大字十八、小字二十四。版心有校正、重校等銜名，蓋明時修版。古字率多改竄，間有未經改盡者，如「明辨哲也」、「兼三材而兩之故六」、「傷於外者必反於家」之類，猶可見古本之仿佛。首卷鈔補《五經正義表》，後署「永徽四年二月二十四日太尉揚州都督上柱國趙國公臣无忌等上」。爲錢孫保求赤影鈔宋本《周易注疏》中所有，梓本皆無之。乾隆庚子，姚江盧抱經學士錄以寄先君子，因補入卷首。學士跋云：「元本半頁九行，每行十七字。其「勅」字唐人皆作「勅」，今并提行皆仍之，以不失其舊。至於闕筆避諱之處，今無取於相沿耳。」先君子跋見《愚谷文存》中「注」。

〔注〕《愚谷文存》卷之四《唐長孫無忌等進五經正義表跋》：

《六經》自漢儒訓故後，至唐代而闡發益宏博，良由高祖首崇儒術，開國之初，即詔立周公、孔子廟於太學館，設博士，郡國置生。繼以太宗，王府有文學之選，殿庭有直宿之廬，燕間接對，咨訪彌勤。有唐三百年文教之盛，蓋駸駸於是矣。《五經正義》之作，尤為百世之所宗仰。按《新唐書·孔穎達傳》云：「初，穎達與顏師古、司馬才章、王恭、王琰受詔撰《五經》義訓凡百餘篇，號《義贊》，詔改為《正義》云。雖包賈異家為詳博，然其中不能無繆冗，博士馬嘉運駁其失，至相讖詆。有詔更為裁定，功未就。永徽二年，詔中書門下與國子三館博士、弘文館學士考正之，於是尚書左僕射于志寧、右僕射張行成、侍中高季輔就加增損，書始布下。」又宋《崇文總目》云，《五經正義》，唐太尉長孫无忌與諸儒刊定。表當即其時所進。然史稱永徽二年，而表後歲月在四年者，蓋諸儒檢討首尾，又歷三載而後卒業上之也。

此表乃武林盧抱經學士從明錢孫保求赤影抄宋本《周易注疏》中傳出。庚子夏五，學士有太原之行，扁舟過小桐溪道別，始以告予，許抄寄未果。今秋乃從下昂丁小疋教授借得，亟令兒壽照手錄，以補刊本注疏之闕。

又按宋邢昺被命刊定《論語》、《孝經》、《爾雅》等注疏，經進時度亦當有表，如《玉海》稱皇侃《論語義疏》，邢昺謂其援引不經，辭意淺陋。今《論語正義》中未見此文，疑亦其進表中語，而世行刊本皆無表，又安得古本而補之，以成全璧乎？

紫巖易傳

《紫巖易傳》，舊鈔本，三冊。前有「秀水朱氏彝尊錫鬯」圖記，蓋曝書亭藏書。其經文尚存一二古

本，如《繫辭》「力少而任重」不作「小」，解云，互兑，兑毀力少也。「傷於外者必反於家」不作「其」，解云，明德之傷，不反諸家，其能治乎。古義之不泯於今，猶賴此以得其梗概。

周易傳義附錄

元刻本《周易傳義附錄》十四卷，每葉二十四行，行二十二字。前列《圖說》、《綱領》，後附《五贊》、《筮儀》，卷末有「至正壬午桃溪居敬堂刊行」方印，蓋元刻之佳者。又一部紙墨更舊，後印爲書估截去。翁覃溪學士《通志堂經解目錄》謂割裂《本義》以附程《傳》，自楷此書始。然其中經文尚存古字，如《大有象傳》「明辨哲也」，《繫辭》「何以守位曰人，其受命也如嚮」，又《釋文》「嚮，許兩反，古響字」，今本直作「響」，并《釋文》亦刪。「力少而任重，兼三材而兩之故六」，《序卦》「傷於外者必反於家」，《雜卦》「豐多故親寡旅也」，「故」下無「也」字。並與唐《石經》、宋咸淳本合。又「咸速也，恒久也」下，《本義》「感速常久」與九江吳革大字本同，不失文公原書之舊。惟「遘遇也」已改作「姤」，今通志堂本「豐多故」下亦添「也」字，與通行本無異矣。

周易原旨

舊鈔本，三冊，八卷。按《千頃堂書目》云：「保八《周易原旨》六卷，又《繫辭》二卷，前有進皇太子

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

賤，稱大中大夫前黃州路總管兼管內勸農事臣保八。其書有方回、牟巖序，稱之曰普庵者，其號。曰公孟者，其字也。居洛陽。諸書亦名《易體用》。《簡明目錄》云：「原本作『保八』，今改『寶巴』。」

周易議卦

此舊鈔本，題《周易輯聞》，宋趙汝楨撰。先君子書云：「按《周易議卦》一卷，明王崇慶撰，見《千頃堂書目》。此誤題趙汝楨《周易輯聞》，殊不可解。考《周易輯聞》十六卷，通志堂刊入《經解》中，與此迥別也。」前有蘇祐、黃洪毗《端溪經義》二序，嘉靖丙申崇慶自序。

易學全書

明卓爾康著，五十卷，見《千頃堂書目》。爾康字去病，仁和人，以工部郎中左遷常州檢校，陞大同推官。《明史》有傳。

尚書全解多方

元林之奇拙齋《尚書全解》，元闕第三十四卷，歸安丁小疋學博從京師書肆借鈔，未有附錄十三條。學博跋云：「乾隆丁酉，予在京師，從琉璃廠五柳居書肆借鈔此卷，乃《永樂大典》本也。快哉！歸安

丁錦鴻升衢甫識。」「餘姚鄭君察峰鉉、海寧陳君竹厂以網先後爲予校正謬，又一快也。冬至後四日重記。」「戊戌春，寶應劉君端臨台拱借鈔，再校一過。朋儕先後傳寫者可數十本矣。」「其年八月，始見官本，遂手自校訂，有新鈔誤者，有舊鈔誤者，亦有林氏自誤者。悉皆改正，不暇分別標識也。編修鄒公玉藻、纂修大總裁劉文正公尚在列，蓋癸巳秋從《永樂大典》中出者。」「己亥七月六日覆校一過，興化顧君文子九苞改正一字。錦鴻改名杰記。」「乾隆辛丑，先君子從知不足齋假錄，並手書諸校語於上。

讀書管見

舊刻王耕野《讀書管見》，四冊。前有「千頃堂圖書」印章，知爲黃氏舊藏，裝訂甚精整。按《千頃堂書目》，王充耘字與耕，吉水人。登元統甲戌進士，授永州同知，以母老棄官歸。尚著有《四書經疑貫通》及《兩漢詔誥》，皆失傳。又《書義矜式》，不著卷數。此書多摘取經語爲之，前序不著姓氏，後梅鵬跋云。序內謂其於《四書》別有《管見》若干卷，多所發明，而不獲與是編俱存，未知卽黃氏所稱《四書貫通》否？梅跋後又云：「《讀書管見》多前賢未發之意，而訓釋明暢，一洗世儒牽強補轄之謬，爲功於九峰也鉅矣。鄴政之暇，予過下關。」此數行爲通志堂所未刻，《經義考》亦未錄。惜以下皆遭割截，無從得其全文耳。《千頃堂書目》作字與耕，與他處皆作字耕埜異。

晚書訂疑

鈔本《晚書訂疑》三卷，程廷祚撰。先君子校正，並多訂補。

毛詩指說

《毛詩指說》一卷，唐成伯瑜述。分興述、解說、傳受、文體四類。後跋云：「唐成伯瑜有《毛詩指說》一卷、《斷章》二卷，載於本志。《崇文總目》謂《指說》略敘作詩大旨及師承次第，《斷章》大抵取《春秋》賦詩斷章之義，擷詩語彙而出之。克先世藏書偶存《指說》，會分教京口，一日同官毘陵沈必豫子順見之，欲更訪《斷章》，合爲一帙。蓋久而未獲，乃先刊《指說》於泮林，庶與四方好古之士共焉。乾道壬辰三月十九日，建下闕。」此舊鈔與前《周易議卦》合一冊，先君子以通志堂刊本校，鈔本較勝。覃溪先生《通志堂經解目錄》云：「其《傳受》一篇足資考核，唐世說《詩》，《正義》而外，傳者惟此書耳。其中尚有闕字。『瑜』《新唐志》作『璵』。」

詩集傳

右不全宋本，止八卷，陳簡莊徵君從中吳爲先君子購得。經文悉與唐《石經》同，注文悉存文公原本。與徵君所藏宋刻相伯仲，係明晉府圖書，每冊皆有印記。楮墨古雅，字畫精楷，蓋宋刻之佳者。先君