

近代中國史料叢刊第九十六輯

沈雲龍主編

希 古 堂 尺牘

黃柄望著

文海出版社有限公司印行

希古堂尺牘

序

尺牘爲小品文字，清代官宦喜用八行箋式，其格局既過於拘謹，近二十年來學校課文趨重語體，又幾無文法之可言，欲求適用於現代，懸其鵠以示之準則，茲編允當其選，殆無疑義矣。發慶弱歲從先外舅笛樓先生遊於立身行己，至今幸不失墜者，受益爲至大，而文字尙爲其緒餘，在昔之士大夫身居要職，每延一二工筆札者，勸其事先外舅壯歲早充疆吏幕府，所爲公牘文字，精敏絕倫，嗣歷署湘濱間要缺，案牘皆躬親秉筆，從不假手他人，及退食餘閒，則手不釋卷，以求工於心嗜之駢散文及詩詞，因致無體不能，亦無體不工，故政聲與文名聯翩並峙，再

有暇時更作書畫、撫琴絃、雕鏤金石，以寄託其興趣。其淺見者，謂其宦之不達，老而愈窮，坐此爲累。若深論之，則身後有名，眼前有賢子孫，亦由其宅心和厚，以善爲樂所致。集中文字，於貴人達官，其有善可紀者，言之諄諄，而未肯作一諛詞。於貧賤中，存其風骨，復於鯁直中，留人地步。此宜爲希古堂集之特色。爲今世之古人所謂尺牘，其經發慶繕校者，錄存原有三十四卷，其用四六者，運古法而極其秀雅。其涉吏事者，有特識而昭其周詳，茲編僅上下兩卷，上所述者，尙付闕。如此爲問仙內兄所鈔存，而傳於發慶者，尤合現代所用。自愧愚陋，於先外舅道德文章，俱未窺其堂奧。近年衡秋內姪閒居香港，發願節衣縮食，

印行希古堂全集在演得陳小園先生在粵復得諸名宿作序先後鈔寄以飫拙目拙意竊謂當以尺牘勝之則於先外舅處事之精細交友之肫誠其精神更爲圓滿且方今文學凋敝機關職員及學校生徒得此善本爲津逮其功並有益於人羣發慶老矣感受先外舅之恩遇念之輒用嗚咽所幸及見其全集風行海內不禁又轉悲而爲喜此編品格當可駕乎嬰鳴集秋水軒諸尺牘之上檢寄衡秋謂爲然否

中華民國二十年十月受業子婿秦發慶謹序



希古堂尺牘卷上

新會黃炳堃笛樓著

孫寶編校

致雲南縣張寅叔

日前台旌來郡野穀山餉藉爲絮話辱承齒及彌可恇  
奉示台從邇返後得雨數次其未能種植處所不過二三  
成間倘能及時降澤或尚可補栽雖不敢奢望豐收然小  
民生計或不至大有所缺惟賓川此時僅栽種三四成誠  
恐後此得雨亦屬過時耳募兵一節如已招齊乞示慰此  
時滇地勸捐直如緣木求魚然能設法開導或有上竹之  
鮎亦未可知不妨爲議定秋成收繳想不致共鈎意釣坐  
嘆無魚也

覆吳幼卿

晴琦

奉讀華翰敬悉。豈是羅兆發脫逃殊不可解。查此人係屬要證，在州首先具報。胡亦畏審。如是迹其逃亡之故。而此案要領。會心已在不遠。得台下追捕之將來承審。詣公亦卽有瑕可擊。顧台下何敏耶。雖餘人具在其情。本非難得。但此人在逃。未免旁生議論。及越四日。而仍卽成擒。有若或使之者。誰奪其魄。異矣哉。

致鄧小赤首府

華熙

吳幼卿司馬晴琦代辦趙州。得覘其人。精明穩實。學裕才優。洵爲七屬中首屈一指。惜僅四十五日。遂迨瓜期。不復竟其措理。倘首邑得之。俾受繩削於大匠。必當更有可觀。

如台司以升九爲能、使之久於其位、幼卿夙爲大府器重、  
自不致置散投閒、伯氏駢邑、夷吾豈能奪之、若未陽不足  
以展驥足、行見升九量移繁劇、則雷封領袖、幼卿似當其  
選、久慕仁幘、亦欲一効臂指、用敢自居文舉、爲禰生一言、  
惟台下爲加之意、

致趙星台姊丈

前在省門、得晤甥女所適德人、絮談舊事、爲至欣慰、甥婿  
亦屬翩翩佳士、昨廿五日三妹次女受聘於桂族、爲星垣  
太史小阮、人品學問、均甚可觀、特將禮餅帶呈、安甥采芹、  
老舅遠出、未與歡會、亦未一接泥金、回粵始悉、先君子  
外孫四人、安甥首爲噶矢、似宜一謁外祖、倘日內能撥冗、

一來弟當偕期馳赴南門也

致大理府桂香雨

段玉軒以岐黃術名於冠蓋前旣奏效自應令其在郡俾竟厥功茲復脾洩雖屬舊疾尙無所苦要以芟除爲妙妨傷胃也夫人虛怯似是血不養肝現在中年生血尙易亦宜急治顧無大礙可勿過慮先慈中年後卽抱此疴聞疾言厲聲輒心驚膽怯屢治不效如是數十年卒逾古稀詢春生當能畧道梗概

致太和縣張寅叔

望從事節樓日向毛錐子討生活以視管領蒼洱花落餘閒謳吟自得者相去何止霄壤台下治績才華久爲上游

欽折。日前聞有量移之耗。不知緣何中止。或者淮陽非長  
孺不治。十年不召。蓋爲地擇人之意也。

致楊迴樓

入春以來。明明之月。圓缺者七。每思風采。輒欲煩管城子。  
爲我代言。而每一伸紙。俗事紛投。旋復中止。如是再三。愧  
歎愧。六月晦日。展讀惠書。如在尊廬。荒園亂石堆中。仰  
顧。月影滄茫。清談時也。

致沈礪青

古今俗塵一石。鄙人已得其八斗。奈何奈何。尊甫家傳早  
當脫稿。顧胸中墨瀋。已傾瀉於簿書。故紙之中。月內稍暇。  
當搜索殘字。以報雅意。屏幅索繪。不特苦於無時。亦復苦

於無地、尙乞寬以時日俾得從容將事。

致大理府桂香雨

細繹來書似有不快於意者、然台從既於作平等觀發真如相二語中深有所得、直已參透禪宗三昧、卽此便是西方極樂、何復現煩惱相取鄙意以爲鵲巢和尙所云、飢來喫飯、困來打睡二語、卽孔子素位而行之教、此儒釋不二法門、願受孔子戒者參之。

與胡體軒

承示飲食大減此最不可、當以養心怡神而又強飯以持之、弟在榆時、每逢事煩心劣、輒擗筆縱游、俾性情活潑、不凝滯於物、是亦却疾之一法、請試之勿自苦以致病。

覆電報局李蘭生

寄到手書悉督同洋匠按站履勘此是賢者當官故有  
醫門多疾之累是役也旣歷崇山峻嶺復值天朗氣清滿  
目風光恰好春山行旅兼以巖花出谷溪鳥啼雲佳什錦  
囊中不知又添幾許西望點蒼能無神往所冀台旌遄返  
早圖把袂爾時邀同堯階諸子潔掃竹軒再欵金鞍於花  
下勿任昆池漁長引頸爲勞

致謝春階

此間官似瞿曇僅資齋粥署如古刹遠隔人煙然十步之  
間雄長奴僕六時以內樂我琴書又未嘗不怡然自得以  
視昔之足甚轉輪身如旋磨勞逸判焉矣所轄民情尙樸

直可喜雖有一二豪右率皆視守土者之好惡邪正而挾其長短如其自率以正亦未必大施其技惟地方凋敝休養生息自非善人百年未易見效耳

致李蘭生

望自抵銀生已四閱月地瘦於梅人淡如菊幼老已詳言之無庸鄙人贅述但使百姓肥而使君瘦亦屬快事無如閭閻極形凋敝休養生聚之謀雖賢有司處此亦覺無從措手以望庸劣浩嘆而已

復麗江陳尹

花雨作歇筠烟未銷庭付鶴看門有鸚候蒼頭入報遽使忽來辱睨多儀副之華翰展函香發拜寵驚慚執事謬采

浮言以鹿湖都轉脩觴之言相屬是猶強齊人以楚謔責  
弱水之浮槎也報悚爲劇望於古文殆如盲人望洋以茫  
無津涯之區而欲於暗中摸索得之其不見嗤於先生長  
者幾希重以台命不敢自累謹擬呈教惟冀執事斧而斯  
之

答鄧川州黃性初

來示云明年俸滿擬作還山之計順風卸帆不爲無見所  
慮台司倚重未容叢桂留人弟宦情本淡乃柔媚其骨巧  
令其容以供先生大人之笑罵殊覺無謂無如甕無五斗  
米不得不作折腰人又不敢輕言高尚草窗詞有云一樣  
歸心又喚起故園愁眼聞台下買山言何日得乘下澤車

御欵段馬與釣游舊侶日守先人邱墓間耶

復致趙漚波

疇拜雅命、勉奏薄技、適汚絹素、乃勞齒節、慚恧增深、敝治  
民駢地僻、生監魚肉鄉里、尚所不免、幸頗畏法、始懲數人、  
近已貼服、此後雖未幾長孺卧治、獄市或可無擾、但得餘  
閒、多披兩頁書、少作幾件孽、便是大快心處、肥瘠可勿問、

復謝春陔

承惠雅扇、書詞畫並皆佳妙、不意台下致功驟進、如是古  
人所謂不見三日、刮目相看、諒哉、大作南浦造句、鍊字、直  
升南宋諸家之堂、此後當於用意行氣處求之、間有一二  
字不叶律之處、畧爲留意、卽得畫工用水再參以乾筆、則

直逼思翁此作似太用心故少掉臂游行之樂至於書法之妙前函已詳言之不復再贅

致孫載之

辱示大作七律似放翁而新穎過之七絕翻新無纖芥甜熟之習五律性情肫摯格在遺山季廸之間吳孝婦詩音節入古在樂府中直得楊李兩崖衣鉢捧讀再四可勝傾倒惟祝日致其功期與古人爭軒輊不僅下視游滇諸子也羊穎四枝知非佳品聊備吟興屬草之用

致保山縣史岳生

吾弟一歲兩移新債之增早爲吾弟決之兄之苦況除夙欠不計外新築債臺高浮三竿紅日其實敝處量入而出

本不致於負累、無如昆明流毒、酷至於此、當時昆明一席在宮太傅原屬厚恩、兄之再三固辭者、亦知非棠之甘實瓜之苦也、猶記仲則有句云、作書爲報飛廉道、如此吹噓不是恩、爲之三嘆、來書云、會澤被駁、前定錄所謂食祿有方、無足介懷、吾弟君子人也、願居易以俟之。

致王學台不釐

奉誨帖辱以傳人相期許似不以望爲狂惑而萬有一之可造者抑何用情之摯而誘之之善耶、孔子曰、言之無文行而不遠、竊意所謂文者骨與氣而已、舍骨氣而言文將以塗抹粉澤離奇詭誕爲文乎、我不敢知也、夫六經皆載道之書、其文不待言、他如左氏國語、國策、司馬班范猶未

畔乎道是皆言之而文者靡不有骨與氣存焉塾以爲學爲古文當以化氣質治私慾爲先而又積理以堅其骨鍊識以壯其氣夫然後可以言文然非通經則眞僞醇駁異同疑似之間不能觀其會通將理有不足出言而千里違之是謂柔脆無骨不通史則廢興治忽邪正得失之由不能洞如觀火將識有或滑而將言囁嚅是謂萎弱無氣每見唐宋諸賢若韓若柳若歐若蘇率有見於此顧柳州天說諸篇尚有疵其譎詭悖傲明允之文亦有警其雜出縱橫之說者則其道有在矣

致謝紹唐

今年忙不可解未曾作一詩寫一字滿謂試場後必可靜

養且值封篆之時歲晚務閒或可涉獵筆硯不意塵勞猶是古人所謂一行作吏此事遂廢豈不信哉益服吾弟吟咏自得游刃有餘殆所謂仙吏者耶

致周雲峯

承示各節閣下以无妄之災竟于吏議宦海風濤不禁代爲叫屈但此中亦有數定功名爲身外之物達觀者當不以是戚戚也高堂白髮愛日堪珍自當言歸敍天倫之樂事較之抗塵走俗不尤爲計之得耶

致湯肖秋觀察

望素食茲土天道星周無補民生良用愧悚所幸仰託福庇年穀用成亦無命盜案牘是爲僥倖耳此間民馴紳劣

視事之始擇其尤爲豪强者懲戒數人非敢妄擬子產用  
猛蓋積習旣深不敢優柔養之庶以盡抑強扶弱之責而  
已近頗改觀此後當易爲力知關愛注敬爲述之

致楊迴樓

來示云台從已應夏理翁之聘足見盛名所至無翼而飛  
可勝欣羨惟昨日晚間告之院中諸子如李德純孔毓孝  
等輩一聞此耗形神卽爲銷沮去臘望前一日吳雲峯回  
里時亦卽諳諳告語囑望必須延聘台從毋或易人鄙人  
已慰允之今台從爲別調之彈在鄙人深知此間距榆較  
遠自不若蒙化之近兼可平章家政人情所在原不敢強  
以所難但二三子殷殷之誠似亦不能恝置若遽作太上

忘情此魏武之所謂寧我負人也鄙見以爲君子常失之厚台從寢道饋義去就之間知必灼然於理之可否者倘有庸愚之輩竊竊焉議於其後台從固無所聞望其能掩耳而過否乎况理翁與台下素無相知之雅萬一鑿枘或不相入轉爲二三子之所揶揄望其何以自處此時台從尙未安硯可否婉辭理翁仍圖團聚生徒等旣受繩墨永兒亦有師資望亦并叨攻錯之益更携丈郎朝夕隨侍顧復尤爲切近忝辱厚愛用敢牘陳否則人將拒我又何必絮聒不休耶

致王學台不釐

來教所云數十年精神消磨於舉子業中此固謙抑之言

而在炳壘則爲傷心之故蓋精神之消磨則同而得與不得判若天壤爲之太息者再又來教以班揚無氣骨誠爲不刊之論孟堅雖以詞賦稱尙爲良史才其失亦止於屈身竇憲與不能教子而子雲美新直是名教罪人庸但典而不實明公以爲何如

致楊慎齋

弟素餐一載自謂勞形而於風俗民生迄無黍銖之裨所賴民情樸直年穀順成轄境尙稱靜謐此則叨底之差幸者耳比年爲案牘所役僅得文十數首詩詞各二三十首而已去冬學使按臨辱承獎借別後與之論文有書稿一紙不識果不倍於先民否茲特錄呈有刺謬處乞詳示勿

隱俾知迷復是所切冀前有拙詩鈔本經沈朗山方伯加墨徧覓不得日前專人赴大理詢之大兒據云曩以台下索閱遂忘索還敝帚之棄夫復何惜而有珍視之者亦私見之未融耳尙希檢付來使帶不

致謝幼侯

閣下身在瓊樓高處辱在泥塗者所可望不可親乃以一日之長相推許何閣下之阿所好耶蒙曩趨事節輒追隨筆硯深知閣下品端行方克自樹立以爲少年儔輩未易得此正深心折他日飛鷲絕跡庸詎可量不時與岳生仰山諸子言之竊自敬畏蒙頭童齒豁行無所成而閣下習焉相忘不知其醜益增愧悚殊不克當但閣下拳拳於鄙

人之意良爲可感閣下旣不棄遺家亦何敢自外忝在十年以長異日文酒謔游蒙導其先閣下隨其肩焉可耳若夫座擁臯比等閣下於執經之列則非蒙之所敢出者敢佈腹心惟閣下鑒之

致永昌府鄒太守循陔

堃於三月初九日因公到省奉到委牌始知先於初三日調署騰越當卽晉謁微垣堅持再四未蒙首肯旋謁兩院仍申前請均未報可命於卽日謝委并催令速赴署任自念性情乖妄學謗才疎騰越界連緬甸他族潛窺加以大族強梁小民凋敝土司跋扈游練縱橫錯節盤根豈頑鈍者所能勝任是以聞命驚惶忧惄焉如冰淵之懔也而乃

固辭不獲強駕馬以千里之馳計惟有俯首貼耳以冀鞭策而已尙祈俯念行間曾隨縕繼隨時訓迪格外成全俾無隕越此則私心之所切禱者

致沈子餘

日昨張桐岩參軍靈柩到騰幼子來見據云殮衾雖爲據檔回籍尙待張拂仰望設法拯濟俾免流落難歸並云前有張紹五代理龍江在任身故係得三練紳耆解囊慨助始能扶櫬旋里懇卽轉達閣下鼎力等語除弟處再爲竭力代懇鎮府徧集同人拯援外第念桐岩籍隸黔中此番歸葬旅櫬一具家屬五人跋涉長途川資甚鉅惟是獨木難支必須眾擎易舉前茲紹五靈柩三練已成義舉此次

桐岩眷屬諸君必荷矜憐尙祈商同三練紳耆當念桐岩  
實任彼處已歷兩年睹茲嫠婦孤兒羈旅難歸迅望量力  
資助俾得早爲集腋歿者故鄉歸骨生者閭室銘心造福  
良多爲善無旣不獨桐岩銜感九泉卽弟亦仰佩高風矣

致大理凌鳳閣太守

舍甥女馮氏曾許字於太和劉大令蔭堂之內弟陳君菊  
泉花燭之期不識諷於何日顧甥女早失怙恃所賴以照  
料者惟乃兄一人而乃兄擬於五月之杪趕赴歲考誠恐  
所擇良辰適與試期相近則當時遠出似非所以重結褵  
也若能於五月前于歸之子則桃夭之詠家室胥宜尙謂  
爲日無多婚儀未能草草誠恐遷延時日宦途南北或至

分馳益覺艱於跋涉敬乞台下於蔭堂樞謁之便一言及之

唁大理府陳雪香

昨接訃耗驚悉伯母太夫人慈雲西去發宿星沉曷勝駭愕以太尊至性深肫孝思不匱念昊天之罔極定搶地而逾恒自必淚灑蒼山悲深洱海惟是伯母太夫人壽臻八秩福備九疇蘭桂齊芳孫曾繞膝溯徽音之勿替知遺憾之應無務祈順變節哀以當大事以慰慈靈是所切禱炳塈羈身巒徼阻梅驛以馳情翹首榆城聞薤歌而陨涕敬呈總帳聊當生芻

復李蘭生觀察

英使關前改造之議往返五十日幸未辱命承示以彼族所爲取譬於奕誠爲不刊之論而不惜費不厭煩六字尤爲中肯彼之所得在此我之所失亦在此倭奴犯順原不足慮無如將不用命屢爲所挫遠聽東海濤聲殊深隱痛目前憲台爲鎮中萬不可少之人否則攘臂一呼義旗東指當可上絳宵旰之憂耳騰緬接線固爲彼族之便而北洋電局似亦未嘗不收其利惟此間與新街接壤自此以往恐英員遇事來電刺刺不休令人不耐奈何奈何見田姻世兄精明穩練少年老成不勝欽折諸事悉已布置妥貼炳堃何力之有經費倘有短絀炳堃自當設法籌墊已向友蘭刺史言之

致電局委員彭友翁

邇想福星載道行抵干崖途次得與見田姻世兄縱譚時事飲酒拍案良不寂寞日來側聞東溟惡浪殊切隱痛合肥之行未知果不辱命否卽能草草了事而城下之盟可恥孰甚回憶童時國家全盛海宇晏然以爲長享太平乃上下數十年今日時局竟於垂老見之得不痛哭

復胥晉堂

承示各情令人旣憤且歎方慮鄙人重返故巢時不知幾費平章始復舊觀今幸何錦翁振作精神蘇民之困則非獨珂鄉之福抑亦鄙人之幸也惟錢糧浮收亟宜裁汰錦翁廉能鄙人夙昔欽折若得諸賢薦紳於錦翁之前直達

民隱無不雲開月朗否則胥役蔽之錦翁亦無由洞悉也  
此間邊務商情日不暇給簿書之煩應酬之擾令人不耐  
每念承乏珂里時與二三詩人小步於稻香吟社之豆棚  
瓜架間輒復神馳不置

覆于崖士司刀佩生

拜收小影鏡匣印紙等件瑣瑣屢讀感謝何似雖陽光不  
透而神情畢肖此老迂真面目絕無虛偽得賢弟表而出  
之受賜多矣日來聞東倭和議已成令人短氣恐天下自  
此多事有心人必當同聲一哭試事今日方竣自始迄終  
歷時三十五晝夜他事不克治也尊甫大作已讀一過本  
擬留遽使稍需一日酌定數字再行奉繳恐其不耐先令

旋踵容日另寄想無不可

致麗江府冒小山

次兒肇永季春旬有一日三索得男方幸門庭多一含飴之弄殊次媳以產後致疾閱十一日而亡遺孩三人長者六齡稚者纔數日呱呱可憫顧之淒然此間鄰於緬甸英人不時纏擾語言文字刻刻留神而鄙性懶直恐其或蹈我瑕加以勘界卽在眉睫自顧才非肆應署中又無幹辦之人艱鉅之投實難負荷每一念及若履春冰是以擬請仍返故巢兩次屬草均爲溺愛者所阻遂至進退無據兒夙愛我何以教之

致胥晉堂鍾槐

開南少年率皆無業博奕飲酒相習成風而烟霞痼疾尤  
中人心不得謂非父母溺愛有以醞釀之久而好逸貪利  
計無所之其不流爲匪人不止如能邀集薦紳爲之約法  
凡各坊子弟年近十五歲以上者於士農工商中令彼各  
執一業勞其筋骨示以廉恥毋間遊毋比匪違則有罰庶  
幾頽風可挽不然竊恐江河日下烏知其所終極耶

復梁必仁

來書獎借過當滋怍滋怍學校不興令我讀子衿一篇太  
息深之然智者不爲習俗所染名山事業存乎其人彼憒  
憒者何足與語錦老雖不以文學著名顧卹民愛士嫉惡  
之嚴持身之潔鄙人固夙欽之必能一洗積習將來治化