

近代中國史料叢刊第九十四輯  
沈雲龍主編

近代筆記過眼錄

徐一士著

文海出版社  
有限公司印行

徐一士著

近代筆記過眼錄

# 近代筆記過眼錄

## 目次

- 述德筆記 四冊 八卷 清·宗室毓盈著……………一
- 杏軒偶錄 一冊 不分卷 安陸卓從乾著……………八
- 瓜棚閒談 一冊 不分卷 筠連曾肇焜著……………一一
- 閒談筆記 一冊 四卷 米脂高照煦著……………二一
- 諫書稀庵筆記 一冊 不分卷 維縣陳慶淮著……………三三
- 趨庭隨筆 一冊 江庸著……………六七
- 南齋日記 徐花農(琪)著……………八七
- 宦遊紀略 二卷 實筑高廷瑞著……………九六
- 攷園隨筆 一冊 江都史念祖著……………一〇四
- 半弓居省墓日記 崇明黃清憲著……………一二〇
- 宦遊偶記 一冊 二卷 石埭陳維彥著……………一二七

# 近代筆記過眼錄

一  
士

余喜觀雜書。於筆記之類。頗事涉獵。惟無力。不能多致。尤乏珍秘之本耳。此類著述。大抵隨意抒寫。不爲體裁所拘。而內容則自國家掌故。名人史蹟。以逮社會習俗。鄉曲瑣聞。形形色色。樊然畢陳。或莊或諧。各具態致。雖事有信誣。文有工拙。而流覽所及。時觀可取。茲就所見近代人撰筆記諸種。酌爲介述。並摘錄原文。間附考訂。即謂之爲近代筆記過眼錄云。

## 述德筆記

述德筆記。四冊。凡八卷。十丈愁城主人（毓盈。字損之。宗爵將軍）撰。清末軍機大臣貝勒毓朗之弟也。卷尾有毓朗所爲跋。文云。「述德筆記。吾弟紀實之作也。先考清德。賴以流傳於世。偉矣。惟對於余多溢美之詞。實余學淺。平日有不能自抑處。流露齒頰間。爲所記取。有以啓之。余之過也。讀者視爲敬愛之言。別白顯之可也。辛酉孟夏餘癸生跋。」（辛酉爲民國十年。）此書卷一首列其父定慎郡王（溥煦）行述。以下暨各卷。均紀毓朗事。於其品學政績。

稱道不容口。就談話觀之。蓋多出毓朗所授。頗具毓朗自傳之性質也。

此書固似專爲表彰毓朗而作。宣傳文字之意味頗濃。然毓朗在清末歷任要職。所紀動關政史資料。治國聞者。所宜覽觀。如卷一中記及庚子義和團之亂。卷二中記毓朗受知肅王（善耆）之由來。（同以王子考應封。授鎮國將軍。亦如科舉而稱同年。一見相契。後得善耆汲引基於此。又卷一中記及考試時情形。亦此項考試之小史料。）記善耆爲崇文門正監督引佐稅務。（軼事可供參考。崇文門差。向稱繁雜。善耆任事時頗有所整頓也。）卷三錄其自記赴日本考察警察土木事。（庚子亂後。善耆膺管理工巡局之任。接自日本人川島浪速之手。蓋巡警總廳之前身也。川島倡派人赴日考察之議。善耆委毓朗偕川島前往。此爲日記之體。於此行記載頗詳。歸後即任工巡局總監。）卷四記任工巡局總監事。（爲北京創辦警察時期之史料。）記王維勤李馬氏兩案。卷五記任鴻臚寺少卿光祿寺卿事。（於鴻臚寺。謂「冷署堂司。食鄙形狀。殊可笑。亦可憫。」於光祿寺。更實寫其狀。此類冷署窮官。其情形素不爲人注意。讀之如讀官場現形記焉。）記官巡警部侍郎事。（亦有關警史。）卷六記以貝勒偕梁敦彥赴廈門歡迎美艦事。（時革命黨極活動。風聲鶴唳。人有戒心。毓朗臨行預囑家中後事。後在閩有刺客被捕。往返情事。錄毓朗自記。）卷七記官步軍統領領事。記與貝勒載濤同任專司訓練禁衛軍大臣及管理軍諮府大臣事。記出席資政院事。凡是多爲有關係之記載。可供參稽。

毓朗於宣統間爲軍機大臣。時同列爲慶王奕劻及大學士那桐徐世昌。共四人。卷七所記有云。「每早召見軍機。四人同上。少坐即退。復召回慶邸那相。始議朝政。余兄及徐相。固不得與聞。攝邸重違太后意。且避嫌也。日日如此。約四閱月。後於召見軍機大臣畢。復召澤公倫貝子。時甚久。退而朝旨降矣。初。徐相同余兄之待慶邸那相也。往往需一小時。至此時。慶邸那相之待命也。或過之。幾日日如此。慶邸不悅。曰。今日又不得朝食矣。久之。二公又囑軍機處不得登召見某某之事。慶邸愈不悅矣。」宣統二三年間之樞廷史料也。奕劻載澤之爭權相軋。爲親貴間之內訌。其齟齬之狀。於斯亦可略見。又所記被命入軍機時情事。謂「余兄之入軍機也。初無消息。一日忽召見。攝邸問盛宣懷何如人也。余兄對曰。有才能之人也。惟以某所知。伊會司鐵路輪船電報等重大事業。家殷富。然未聞有益國庫之入。且各局率多泄沓少振作。餘則未知也。退。即聞盛某著回交通侍郎任之旨下矣。嗟乎。未一載川漢鐵路事起。終以亡國。使盛

公不陞尙書。或尙不至此也。誰實爲之。謂之何哉。余兄不可謂非先見也。然怒之怨之者固大有人在也。無何。朝命下。余兄同徐公世昌入軍機。次日入值。同人有異色。亭午。忽隆裕皇太后召攝邸。良久不下。慶邸與那相約略其詞。相視而笑。既而軍機章京報攝邸退而歸府矣。慶邸問有何諭旨。云無之。驚謂那相曰。何以無之。那相漫應之。旋曰。無事可散矣。遂散值。歸後。微聞某方面訴之皇太后。太后怒。召攝邸。欲收回成命。攝邸固持不可。乃已。時載澤以輔國公任度支部尙書。爲孝定后所倚信。盛與載澤相結。特爲奧援也。

毓朗爲北京開辦警察其有關係之人物。卷四紀任工巡局總監事云。「方兄之東行也。肅邸委之充工巡局總監。而以副監張柳代理之。張君久充幕僚。於公事熟悉。非鹵莽滅裂之比。惟涉世久。習於揣摩。以官爲家。未能免俗爲憾耳。上之東還也。諸豪貴亦歸。守舊之僥勢復盛。而日人操京師警務之權。張君介乎兩大之間。巧爲趨避以應之。川島之練巡警也。分三科。曰高等中等初等。初等卒業。即補巡警。高等中等卒業者。即任爲警巡巡長。執行職務時。有功過輒干涉之。張君苦之。乃以總監未歸。凡警務學堂卒業送局請用者。以候總監歸核辦遣之。而別募廝隸走卒充巡警。囑託逢迎。勢所難免。警務爲之一衰。兄歸。乃說肅邸力行新法。凡非警務卒業者。均不得服制服。餉亦不得與卒業比。飭各局委員待卒業長警以禮。不得視同廝養。禁刑責。時各分局總辦多陳人。協巡局之舊也。西北分局總辦某。責巡警。且不以道。兄怒飭之。調巡警於總局。立獎之。某怒辭職。旋裁西北分局。歸併西局焉。警巡之初設也。分八等。以慎重名器之故。無至六等者。有一掌全局警務者。當局以其兄爲顯宦也。擢充四等警巡。而彼時尙未受高等教育。至是兄不以爲可。即日飭調往西南分局。且囑遇選高等生時。送入警務學堂教之。惟學堂卒業候差之人。聞余兄之歸也。羣以任差之期相詰。兄乃往見川島。與之約曰。君。君子也。以後學堂之權。君操之。以育警德。培警學。高其人格。地方行政之權。予操之。以一事權而便措施。消防隊人。皆選自衆中。人品學問較優。予與君共監督之。何如。川島曰。將軍言誠是。然中國官場多腐敗。不重公務。奈何。兄笑曰。今日以前工巡局。他人事也。今日以後余任之。功罪皆所不辭。同行久。閣下豈尙視予等於餘子耶。川島笑允之。警權遂分。乃諭局員曰。學堂初等科卒業者。均准照學堂所定等級著制服。未有相當缺可補時。皆以三等巡警授之。中等科之巡長。高等科之警巡。皆如之。學堂與工巡局。遂無抵牾處。

久之。不得意之徒。遂媒孽其間。一日川島有事相商。忽曰。與將軍處久。頗相信。惟警權之交還。人謂僕爲將軍所給。何也。兄笑曰。人言無足恤。君靜思予給君否。川島思之良久。對曰。將軍實未嘗見給也。一笑而罷。川島名浪速。東隣君子也。初隨聯軍到京。寓東城大市街三條胡同恩宅。秋毫無犯。一日兵誤毀一木橙。川島乃召房主人。與之道歉。問索賠若干。罰其兵給之。時八國之兵分踞四城。擾攘無已。時聞侵占人所有物。無敢過而問者。今川島待人如此。愈感之。恩姓與余家爲姻婭。故知之稔。喬口勇馬之在順天府署理警政也。不通中國語。假手繙譯紳士。多爲所蔽。喬口去。乃易川島。司北京警政。聯軍退。設協巡局。工巡分局之所由來也。紳士之中有瑞某者。平日交驩川島。頗竊權威。及兩宮欲回鑾。大懼。乃約某某往見肅邸告密。力誣川島有野心。肅邸大笑。謂兄曰。瑞某思以一身脫禍。負川島矣。後此公任總督。終以滑脫誤天下。悲夫。（按瑞某謂瑞澂也。）余兄之任警務也。於一切措施。多不循蹊徑。一時豪強斂跡。有行行且止之畏。一切陋規皆罷之。……時當承平久。捕務懈弛。強有力者以設賭庇匪爲榮。雖三令五申。信誓必罰。無效也。兄乃自訪聚賭處。飭分局總辦自往抄之。王公府第之設局者。一時斂跡。有薄十者。某貝子之子也。有設賭庇匪之事。彈劾之。囚於宗人府一年。有一宗室崇子後。廣交遊。獨不畏法。設賭局。與西北分局對門相望。局中司法處委員刑曹司員文某。怙惡不悛。婪贓無度。總辦畏之。轉恃以魚肉鄉里。所以前日有因抄賭得罪之巡警也。兄怒。飭捕崇某。終無敢捕之者。索之急。崇某乃夤緣肅府。趁演劇時。以走票見肅邸。肅邸慷慨無畦町。遂得幸。一日忽跪地不起。王驚問之。旁人曰。無他。將軍捕之急耳。王大笑。謂之曰。將軍捕汝。我亦無能爲力。但不至由我府中捕去。若爾行街道中。須自小心也。崇氣沮。始閉賭局。文某終以墨敗。遂撤局差。初國家設八旗。分二十四固山。卽兵籍之制。滿蒙漢人皆入之。自庚申後。旗餉日減。生齒日繁。率皆貧窶。庚子之變。餉斷者數月。幸川島招練巡警。多應之。故內城巡警皆旗人。生計賴以少蘇。外城仍五城御史之舊。相形見絀。後亦照內城設總局以理之。兄建議推廣招募密雲小五處駐防。救濟無算。有勸肅邸添招客民以消畛域者。又有勸肅邸改用上海租界管理法者。兄笑曰。旗人滿蒙漢皆具。且有回子緬甸高勾麗俄羅斯人。何謂畛域也。今旗人失餉。無以爲生。徒要不分畛域之虛名。另募。何如因利乘便之爲得計也。警務之學甚深。外人管理章程。與其本國不同。簡陋不足法也。皆拒之。庚子之役。德國公使克林

德死之。既和。要爲克林德立石坊於就日坊北。外部任建築役。承修之商人古玩鋪掌櫃人高尙仁。善奔競。一日石工聚賭於通衢。禁之不止。乃大閱。巡警捕之。被毆傷。因並逮高。時已上燈。兄正由局將歸。乃飭暫禁押所。忽有李宸苑文書至。視之。乃索放高尙仁者。首書承修慈禧端佑康頤昭豫莊誠壽恭欽獻皇太后儀鑾殿欽命要工商人高尙仁云云。後列慶親王大學士某某等十餘銜。兄閱之。大怒曰。此宵小藉勢庇匪之慣技。不懲無以安閭閻矣。乃提高至。擲文書與看曰。嚴警之事。是非曲直。明日訊爾。今杖汝爲此文書也。乃重杖之。置文書不覆。川島之操警政也。一掃舊日步營詐索閭閻惡習。對待人民以平和手段爲歸。兄接管後。力守斯旨。時有故習復萌者。輒罪之。雖分局長官多舊日官僚。陋風終難盡革。然與昔日管地面者已有上下床之別矣。忽有建議歸併外城者。兄拒之。曰。外城襲五城御史之舊。多南省京官。奴隸坊官。穢污街道。動以流言挾之。未可輕於合併也。內城極力整理。外城可暫聽之。徐圖著手。否則使我內城維新之萌芽夭折矣。乃止。又有以上海租界章程獻者。肅邸交局議。兄仍否認之。曰。洋商之於租界。非其治國法也。因陋就簡。居留地之公約耳。何足效之。後復有以招民人充巡警請者。余兄曰。庚子而後。八旗生計奇窘。巡警之額有限。除老病殘疾外。盡以充之。猶虞不給。旗人習於弓馬。奔走是其專長。又有底餉。雖少足以資其養生。化無用爲有用。因勢利導。未可更張也。或日後擴充外城。再議未晚。事遂寢。工巡局時代之北京警察史料。罕見記載。此所記於毓朗或有溢美。而可供史家之要刪。

又卷五紀其任巡警部侍郎事云。「余兄之升任巡警部侍郎也。以吳越（按越應作越）炸五大臣於火車站。朝廷建設專部。使徐君世昌整理警政始也。工巡局自肅邸丁內親卸事。那尙書桐繼之。未幾炸彈案出。改設巡警部。收外城歸巡警部直轄。徐君世昌補尙書。余兄與趙君秉鈞補左右侍郎。（按趙氏先賞三品卿署理。後乃真除。）……徐君雄才大度。剛毅有爲。內城事仍托之余兄。外城事則托之於趙君秉鈞。以張元奇錢能訓延鴻吳廷燮等充丞參。規畫天下警務。議設警官。余兄力持必作文官階級。以議者欲以參遊都守位置之。蹈步軍統領衙門覆轍。兄曰。武弁久爲社會所輕侮。參遊都守。習於卑鄙齷齪。一旦以此名之。則數年之功墮矣。孰不可。乃設文官。議者又欲以六品爲極。兄言於徐尙書。乃以四品爲之長。退而語人曰。我非爭巡警之官階。爲保持其人格也。我之任工巡局總監也。厚巡警之俸給。尊其身分。



巡警有所關白。我未嘗不正容接之。立而與語。委員有慢之者。斥之。巡警有自薄者。懲之。言出法隨。從無反汗。一洗舊日徇情枉法之習。以故有所懲無敢爲之詞者。惟遇事一再審慎。未敢掉以輕心。今設部。用人至夥。舊習相沿。尤易墮落。可不爲之維持地步乎。衆以爲有見地。會有熟於世故者。以巡警部之名。動關地面。時有革命之徒。日謀發難。脫有事。考成甚大。不如以地面責兩廳。改巡警部爲內務部。增司。收入內務事項。如前工部所管各項。以爲言者。徐尙書商之於余兄。余兄不以爲可。錢右丞爭之曰。堂堂一部。以巡警名之。殊不稱。余兄曰。吏部即司官吏事。何如。錢曰。吏非巡警比也。余兄笑曰。理兵事曰兵部。何如。錢丞語塞。全堂一笑而罷。後卒改內務部焉。……後徐君入樞府。夏令上駐頤和園。暫改在海淀公所辦事。間日一會。時余兄正以世爵同醇邸等入陸軍學堂聽講。率午刻至煤渣胡同學堂。功課垂畢。急赴海淀堂期。散值即寓個將軍園。次早興。至徐尙書寓所。候其歸。詳陳內城警務情形。應與應革。從長討論。以公所人雜言龐。部務正繁。無暇討論。故不得已而出此也。」「巡警部之設。毓朗以曾任工巡局事之故。得爲堂官之一。於中國警政之初期。自有關係。而對北京內城警察。其關係爲特深也。

卷五紀其任光祿寺卿事云。「兄之任光祿卿也。甫上任。良醞署署正謝某。即以內務府索武英殿修書匠役供給肉斤稿呈畫。兄不可。後謝某一再請。乃使駁之。蓋武英殿久遭回祿。多年無修書事。更何匠役肉斤之有也。久之。文書不出。兄促之。一日早起。忽署正恩榮來見。衣服襤褸。人亦頹唐。見時。戰栗不能自止。吃吃言曰。將軍囑行內務府之文。張大人云不用辦。余兄見狀。笑曰。爾爲人舞弄矣。謝某何不來。曰。病矣。兄曰。張燮君。余夙知之。誠篤君子也。何能有此言。此不過滿員多不學無術。相襲成風。故易受侮。予非其人。鼎鑪有耳。謝不開耶。使汝來。無他。試余之虛實耳。禍則汝受之。事濟。享之者謝某耳。恩榮索索欲抖。問其謝署正每年分爾餘潤若干。曰。二十金而已。笑遺之。囑其明早同謝來見。次日。榮謝兩司員同來。謝果稱昨因患病未能來見。會見張正卿。同行內務府文書事。張堂云。將軍既囑行內務府文。速行之。無不用行之語。或書手傳言誤也。余兄笑曰。爾伎倆只此乎。我昨日固言之。爾故爲嘗試我也。若隱忍受之。則爾計得矣。我若不受。則委過恩榮。恩榮委過書手。引一乞丐杖而枷之。共事結矣。我非可欺者也。正駁詰問。張燮君至。事乃大白。謝某面赤如火。余兄必欲參之。經大官署署正等緩頰。乃咨部記過焉。異日該寺

歸併禮部。張君任禮部侍郎。獨囑謝某不得入署。即爲此也。值祭先農壇。光祿寺走福俎禮。余兄以初執記事。欲從下祭襄禮。此次仍由少卿行之。少卿惠本。宗室且姻婭也。托病不行。要贈五十金始可行。余兄怒曰。惠健堂固姻婭也。窮可助之。未可作賈人態。必須銷假到壇。福俎余自執之。毋庸其過問也。乃自執福酒。張君執福昨。如禮。事後饒惠健堂三十金。曰。此爲姻婭故也。惠亦報願受之。滿員固有學識優長者。然食得長勢志氣懦弱之儔。往往爲司員所侮。同寅所輕。卽此類也。寫來情態宛然。此輩窮官酸酸。可鄙尤可憐耳。李寶嘉官場現形記。清末極爲讀者所歡迎。其內容詳於外官。不惜加以逾量之描繪。對京曹情狀。則多未知。若是者。尤非其所能寫出也。雙君爲張亨嘉字。時亦官光祿寺卿。與毓朗爲本寺滿漢正堂。署正之流。依會典不得與各部郎員主同稱司員。惟習慣上亦或稱之。對堂官而言也。(所謂堂司。)

更有可笑者。如卷一紀其任神機營委員事。時有「龜蛋陣」之笑柄。據云。「局中有一委員余仁。嘗上書請編練龜蛋陣。閱其書。乃使兵丁著綠衣。背負藤甲。手握木球。中實以灰。匍匐行至敵側。立以灰眯其目。云可操勝算。書上。王大臣交營議之。余兄笑曰。曩見南苑有袁某獻策。所築成之砲台。縛砲於柱。台周劃分若干度。用以射標固易。惟不復能俯仰。近至火線內。則束手無策。試以余委員此策攻之。當無不勝矣。衆大笑。余仁市井之無賴。自稱爲天師高足弟子。時以販鴉片漏稅投營。袋中名片。或曰二品銜道員某。或曰四品銜知府某。實則一候選縣丞耳。」如閱官場現形記所寫南京候補道田小瓣子向總督上軍務條陳一節。妙在王大臣居然交議也。

書中文字上之舛誤。頗不乏。如卷五謂自恭忠親王「攝政」。(突訶會加議政王之頭銜。然不得稱攝政。)謂徐世昌以巡警部尙書「入樞府」。(徐於光緒三十一年五月卽以署兵部左侍郎在軍機大臣上學習行走。至九月授巡警部尙書。)

謂巡警部改爲「內務部」。(光緒三十二年修訂官制。巡警部改爲民政部。其時有內務府在。部固不能亦以內務名也。內務部之名詞。至民國始見。)卷六謂梁敦彥以「尙書」副毓朗赴廈門歡迎美艦。(此光緒三十四年事。時梁氏猶爲外務部侍郎。尙書則袁世凱。使還值兩宮大喪。袁旋罷。梁始擢尙書。又「率」梁云云。亦嫌失詞。梁氏同受使命。非隨員也。)卷七謂盛宣懷回「交通侍郎」任。(交通應作郵傳。郵傳部之改爲交通部。亦民國事。)皆未遑致詳。

杏 軒 偶 錄

杏軒偶錄。一冊。不分卷。安陸卓從乾著。其自跋云。「余幼喜吟詠。脫稿輒棄。散佚者十之九。族孫少儀愛余詩。搜殘拾墜。彙爲杏軒詩鈔八卷。屢促刊行。未果。陽新劉芸甫見余杏軒偶錄一冊。謂爲昔賢草堂筆記之遺旨。亦屢促刊行。以誌鴻雪。余重違二子之意。因先以此付印云。安州卓從乾清渠甫識。」此書第一冊。惟未見第二冊以下。就跋語觀之。蓋付印時僅此一冊。以後尙擬續撰。未知更有所成否。

此書所記多鄂中事。其敘咸同軍事其家遭亂離諸狀。及官皖於宣統辛亥奉差至東流縣值民軍到縣情形。均可備史料。敘光緒間湖北學政趙翼之（尙輔）按試德安武昌兩府事等。亦有可觀。

書中有云。「前清咸豐辛酉拔貢陳西軒先生。安陸之老名宿也。……年五十。始倦遊。家居授徒。余方十歲。隨兩叔父受業門下。併寄膳宿。師母江。憐余幼。每至夜闌燈灺。見余尙啣唇窗下。寒風吹窗。紙聲與書聲相和。母必手賜茗茗一杯。間賜湯點。同學數十人。皆十年以長。文名藉甚。見余師及師母常呼余乳名。亦隨而呼之。甚至門下之老僕亦然。余皆應聲如響。及應童試。師始命余名爲從乾。一試卽遊庠序。而師及師母與同學諸君。仍呼余乳名如故。余以聽慣不覺也。其後趙學使調余至鄂垣肄業經心書院。而師母之長子祝方。知福建甌甯縣事。以板輿迎。母憚道遠未赴。母之次子池方。由東京留學歸。充湖北省東路小學監督。始迎母至鄂垣就養。余時趨母廡拜謁。母仍呼余乳名。余聞之甚喜。又十餘年後。河方以特科（按或指留學生考試）擢主事。升僉事。供職京師。迎母至都。余因鄂督保送。亦至京會試（按似指考職之類）。抵京後。卽往調師母於京邸。師母一見余。卽大笑。仍呼余乳名曰。經兒已蓄鬚耶。胡爲而至此。余敬對訖。時池方侍側。笑謂師母曰。卓君年屆五十。行將作民父母。願大人勿呼乳名。改呼官名可也。師母復笑曰。余記憶力最差。恐今日呼官名。明日仍呼乳名耳。余曰。師母如母。呼乳名甚善。勿勞更記官名也。余自出京後。

官院者三年。入民國。株守鄂垣。未見師母者又十餘年。而師母年已八十有八矣。客歲師母病中嘗問於祝方曰。昔日及門弟子今存者幾。祝方歷數李君秋君蔡君及余。並言近狀。年皆六十以上。師母曰。四人中惟經兒太儂蹇耳。讀之令人油然生感。可與汪輝祖所記一節合看。(病榻夢痕錄卷下乾隆六十年乙卯六月十六歲云。二月十七日。鄭又亭師卒。年八十。師視輝祖猶子也。見呼名。拜不答。言必講學。道家事則纖悉周到。宛然骨肉。輝祖赴楚。師命之曰。利不如名。須做好官爲要。楚還。師甚喜。一日語輝祖曰。阿孟不知禮。謂吾宜呼子字。吾以子事吾謹。不肯薄待子。故他弟子皆稱字。子獨呼名。阿孟何足知之。阿孟。師子王賓小名也。輝祖對曰。呼名。分也。且輝祖不違事父。父在時延師調護。見師如見父。黃髮先生。白頭弟子。得有此光景。是輝祖大幸也。師大悅。)

張之洞。相傳有購古物受欺事。見於記載。如易宗夔新世說卷七假譎第二十七所述云。「張香濤於光緒中。以鄂督入覲。偶遊海王村。瞥見一古董店。裝潢雅緻。駐足流覽。庭陳一巨甕。爲陶製者。形既奇詭。色亦斑斕。映以大鏡屏。光怪陸離。絢爛奪目。諦視之。四周皆篆籀文如蝌蚪。不可猝辨。愛玩不忍釋。詢其價。則謂爲某巨宦故物。特借以陳設。非賣品也。悵悵歸。逾數日。張偕幕僚之嗜古者往觀之。亦決爲古代物。必欲得之。令肆主往商。未幾偕某巨宦管事至。索值三千金。張難之。詢其家世。不以告。往返數四。始以二千金獲之。昇回。命工搨印數百張。分贈僚友。置之庭。注水滿中。蓄金魚數尾。一夕。大雷雨。且起視之。則篆籀文斑駁痕化爲烏有矣。蓋向之蒼然而古者紙也。黝然而澤者蠟也。骨董鬼僞飾以欺人者也。」事頗有趣。杏軒偶錄所記尤詳焉。據云。「清慈禧后晚年。張文襄公督鄂。奉詔陸見。清故事。凡疆臣展覲後。未奉回任之命。不敢出都。時鄂撫端午橋兼署督篆。陰賄后左右。沮文襄返鄂。后左右復向公索鉅資。公無以應。由是留滯。下者幾一年。每日無事。携一僕遊琉璃廠。自東口至西口。凡古董肆必入焉。廠中人莫不識公者。一日至某肆。見宅內亞字朱欄中。置一缸。形甚古。作八方式。各方皆有字。篆隸草。各體俱備。似陸績題款者。而碧苔繁蘚。斑駁陸離。字跡模糊。讀不成句。缸口緣邊微有缺損處。露極細赤絲。洵爲巨石鑿成者。缸內注水。夏不涸。冬不凍。蓄五色金魚數頭。游於萍藻之際。甚自得也。公愛之。問於肆主曰。此缸係何代所製。肆主曰。余兒時聞先祖與某貝子博。貝子負萬金。以此缸作抵押。先祖得之甚喜。相傳爲明宮禁中物。闖王入宮。但捆載

金銀珠寶而去。此缸欹於階下。棄不顧。由是流落人間。至於製造何代何人。實無可考。公問售價若干。肆主曰。先祖遺言。凡宗室懿親八旗瀾老來購者。必須萬金以外。若遇清廉士大夫而又好古者。價可略減。今觀老先生囊橐蕭然。豈能復購此物耶。公笑而去。反寓後。向各老友挪借五千金。明日持交肆主。肆主固不受。公曰。此缸幸遇吾能識之。故以重價購。若京中之擁鉅資者。未必肯一顧也。肆主曰。凡物歸於不知己而伸於知己。今既遇公。豈可貶價以求售乎。公笑曰。此金可暫收。後當補給也。越日而公回任之命下。遂以厚氈包裹石缸周身。雇八人舁置專車之上。同載抵鄂。即陳於後庭書室之外。仍以朱欄護之。立招鄂中官吏之博雅者來相參考。若梁果司星海。黃學使紹基（按基應作箕）。紀山長香葱。楊廣文惺吾。諸先生。皆莫知此缸之朝代。惟同聲贊歎為莫名之寶物而已。某夜。公方被酒臥。忽大雷雨。暴風挾冰塊。如萬箭齊發。直射書室。玻璃俱碎。徹夜簷溜如懸瀑布。有傾河倒海之勢。公擁被不覺也。晨起至庭前。見八方式之古缸。悉委地為泥塗。金魚三四頭。皆撥刺溝渠中。困頓欲死。公懊惱者久之。忽傳梁果司至。公衣冠出見。梁問曰。昨夜古缸無恙乎。公曰。已物化矣。梁方代為惋惜。公掀髯大笑曰。五千金何足惜。使當日肆主定索萬金。吾亦必與之矣。今而知貌為高古者誠不足與真金石並壽也。一所記為一事。而頗有異同。其可信之程度若何。姑不論。要為有致。亦可作小說讀也。士大夫好古負精鑒者。如畢沅潘祖蔭翁同龢輩。亦有受欺之傳說。皆所謂君子可欺以方欺。

瓜棚閒談

舊時教官（各府廳州縣之儒學教授學正教諭訓導）之職。實在教士。浸久而所以施教者漸爲具文。儒官清苦。（其間亦有號爲美缺者。而多數以貧瘠爲苦。）其賢者猶守固窮之義。以學行爲士流所重。不肖者則以濫貽議。爲師儒之玷。輕侮所集。有自來矣。而溯其設官本惜。固足重視。雖久成閒曹冷宦。其文獻之考索。猶非無意義之事。若資料出於曾任教官者之記述。尤爲親切有味。清人如浙之陳其元。道咸間歷任訓導教諭。所撰庸閒齋筆記中。言教官事頗多。於一時人物及趣談。可供循覽。惟此書爲有名之筆記。流行弗替。讀之者已夥。無待不佞特爲紹介。其後如陝之高煦。川之曾肇焜。均嘗任教官而有筆記。亦考索教官文獻者。所宜留意。（曾書自紀爲教官事尤詳。）二書流傳未廣。知者不多。似已有若存若亡之勢。爰亟爲介述。庶亦無負其作書之苦心也。

瓜棚閒話（鳳園藏稿之一）。一冊。不分卷。筠連曾肇焜（原名肇瑩。字次乾）撰。丙寅（民國十五年）印於北京。財政部印刷局承印。曾氏自序而外。書端並列有題詞若干則。如王樹枬題云。「首循關于寄此身。謔言莊語座生春。閒來一卷瓜棚話。漢朔齊甯有替人。贏得寬閒歲月多。不知身世有風波。占晴課雨瓜棚下。便是君家安樂窩。年來袖手看乾坤。揮塵清談道自尊。薰酒煎茶飽閒散。種雲鑄月長兒孫。」稱其閒適與善謔。高樹題云。「今天下一滑稽世界也。無一人不滑稽。無一事不滑稽。與其莊言之而使人痛哭。不如滑稽言之而使人歡笑。瓜棚下喋喋不休之老叟。其東方朔之流亞歟。觀世事而煩憂不已者。請展卷閱之。丙寅二月。七十九歲叟珠巖山人高樹拜讀於京師。」更專論其滑稽。他題者亦

多及此。此書之風格。可見大凡。

其自序亦以滑稽出之。文云。「客有問於余曰。瓜棚閒話何爲而說也。時局阮人。世道陷人。豺狼食人。荊棘刺人。夜叉殃人。牽劫嚇人。言語詭人。行事欺人。陰險弄人。算盤打人。風波怕人。伏路拿人。塵垢汗人。富貴畏人。道德縛人。禮法拘人。蛇蝎毒人。利祿殺人。曰。非也。陽光射人。熱氣蒸人。蚊蟲咬人。蟻蝨咬人。風聲急人。窗隙吹人。雨聲愁人。煙漏滴人。茶水暖人。肚皮餓人。柴米需人。日用焦人。室家累人。子孫憂人。催債有人。還債無人。債主多人。收債逼人。曰。亦非也。矢墨磨人。秃筆惱人。無紙求人。洗硯呼人。文字禍人。詩書負人。筆墨害人。虛名害人。骨氣傲人。貧賤驕人。酒色迷人。賭博誤人。黑犬鬧人。母雞吵人。鴿子驚人。砲響震人。鐘撞醒人。敲打催人。曰。皆非也。客憮然悟。驢然笑曰。有是哉。知之矣。閻君饒人。判官兇人。牛頭認人。馬面容人。歲月寬人。渴睡眠人。枕頭硬人。席子錐人。老燒醉人。葉煙薰人。南瓜愛人。黃雀娛人。烏鷓解人。八哥喚人。風仙招人。臍脂媚人。行步勞人。久作困人。多說倦人。不言悶人。風月主人。江湖散人。詩酒閒人。宇宙達人。曰。如君言。或有之。未盡然。余實名教罪人。天地廢人。質諸今人。必曰是人。夏初種瓜一本。藤長丈餘。花數十朵。結瓜二枚。無整煖。戒家人勿摘。恰當書案。如膽瓶插花。盃盆茂草。綠陰滿床。翠餘書帙。心目閒常。歸生意。回首十餘年。俯仰皆成陳迹。賓朋問答之言。宛然如昨。未盡遺忘。課孫之餘。書以自遣。柳上鳴榔。夜閒蟋蟀。孰使之然哉。亦行乎其所得不行也。然於戒煙一事。反覆詳言。蓋紀實。非僅戲謔徒聒人耳。幸當日與居遊者。或五六年。或六七年。知我無成心。諒我無成見。洞洞空空。妄言之亦妄聽之。是以相處久而免於罪戾。客凌煙閣上人。工彈丸術。悉脫離之方。欣然而退。客爲誰。屯鄉詹二子恆也。己未仲秋。願更自序。時年六十有五。」（己未爲民國八年。）尤見其人之風趣。然此書不可徒以遊戲文章讀之也。其自道任職教官之經歷。多有史料之價值。匪僅以談諧見長。而於戒絕鴉片煙癮一事。亦本躬歷而津津樂道之。可資同癮者之參考。

曾氏以歲貢入官。得選授叙永廳訓導。其紀得官及到任時情事云。「余忝爲叙永廳訓導。陳芷蕪太守（先沅）之力也。光緒戊戌以歲貢出筠學。己亥芷蕪計偕北上。託於五城水局。謀保花樣。（所謂花樣者。即儘先選用等字樣也。雖出

貢。無花樣終身無選缺之日。……旋付局費三百六十金同鄉官印結費六十金。得保選缺選用。癸卯十二月選授叙永。甲辰……赴省領憑。端午前一日到任。後一日赴瀘送考。署是缺者已先往瀘。時林賓仲君（和觀。筠連人）任江安縣訓導。江安亦瀘屬也。謂君係實缺。爲日正長。署事者至未久。新生冊費（即院費。教官三年兩考。所望以贖家者賴此耳）得六成。君得四成。余聞之曰。謹聞命矣。竊有一言。關係甚鉅。如鯁在喉。必吐乃已。焜雖外行實甚。然亦嘗奉教於君子。凡開棚而新任趕到者。彼此合辦。院費平分。若未開棚。或已畢試。則視有無交情。多寡隨送。斷無必分之理。今焜來此。不第棚未開。文宗亦未按臨。今遵先生命。不平分。且多分。夙聞人言。將錢買行家。不聞將錢買空子（空去聲。空子猶外行）。署此缺者。世家巨族。累葉司鐸。竊恐余少得錢而反得空子名目。先生必不以此視弟。然事已允行。自無異言。惟不能不剖明耳。賓仲曰。從來無此辦法。萬不意君能俯允也。彼自感君厚情。即知者亦稱君多情。適聞高論。君誠達人也。五月二十五日回叙永。後二日永寧縣劉蕩生大令（肇烈）招飲。席次突問曰。尊處前後任事。太尊似有所聞。恐彼此不便。余云。無甚事。太尊何以即聞。縱有甚不了事。父臺（凡生監及職員稱本省知縣班）爲民之父母。手面手背皆是肉。必不使治晚（職官對本省知縣自稱）下不去。且門第單寒。即一官半職。甚不易得。余知蕩生與署事者有舊。故云云。（與署事者有何計較。官場故智。每假影響之談以嚇人。）蕩生乃謂無他。署事者來未久耳。欲得一月學穀。余云。值幾何。乃亦費父臺清神。皆治晚不善處事。未免可笑。只到任繳憑（文憑必交本管上司轉繳）公文已申府尊。若於治晚無礙。固無不可。蕩生曰。有何礙。可明告。余曰。秩雖至卑。領憑到任。亦有限期。如改遲一月。頓易前文。府尊將謂我何。如欲更易。必父臺往取。亦甚熱心。即差帖領取。原文不得。仍須余請領始得。（話雖說明。手續應爾。萬不可冒昧從事。）非不知即遲一月。仍在限內。無損於我。而我故云然者。或使不至外視我耳。此外幫增補廩出貢各項。亦僅數十金。亦欲照四六分。不禁笑曰。父臺天斷。治晚曷敢方命。特今年恭逢慈禧太后七旬萬壽。內外大小文武官員。皆覃恩加一級。訓導雖朝廷不甚愛惜之官。亦在應得之列。自應平均十分。與我四耶。亦與我六也。父臺天斷。說猶未畢。時書啓黃雨生君委員田季強君在座。齊聲重言曰。太過細。不曰見小瑣屑。而曰太過細者。官場極有含蓄語。一歲貢例以訓導候選。然選缺甚遲。加之捐花樣者多。若聽其自然。不捐花樣。真終身無選缺之



素以長厚見稱。在德郡竟革其自取之新生一名。人皆譏爲狐狸狐搨。不意按試武昌。亦有同樣之惡劇焉。有新生田某者。邑之新富戶也。由院試頭場而調覆而合覆。人皆無異言。及至簪花之日。田宅賀客盈門。並預備旗傘鼓樂。綠呢官轎。以迎新生。時田生已著青衫赴貢院守候點名矣。忽有教官某親至田家坐索贖數百金。而慶生之劣者亦紛紛向田宅索酒席費百數十串不等。田家請俟新生簪花回家後再議。教官等知簪花之後則無可要挾也。遂趨入院。面稟學憲。謂人言田某此次蒙取入學。實由賄通內外而成。請加面試。趙公當命以卷給田生。面出一題。限三百字。以一句鐘完卷。並命田生坐於大堂公案之下。時新舊各生。圍觀者如堵。田生展卷擲管。半晌不下筆。教官催促甚急。田生曰。如合全體新生面試。余亦決不讓入。今獨面試余一人於萬目睽睽之下。余實無急就之才。遂擲筆起身。雙手自取其金頂新冠置於公案。交白卷而出。田生甫出頭門。而機革之牌已隨之而挂出矣。田生回家。見賀客星散。門可羅雀。家人皆垂頭喪氣。無與共言者。憤甚。遂售屋一棟。指捐四川知縣。到省一年即署萬縣。適趙公回籍省墓。田生執弟子禮甚恭。德郡已革之新生某甲。後以府案首入學。進京省視伯父尙書公。適趙公亦進謁在座。尙書公當命甲拜趙公。仍受業趙公門下。觀於田生與某甲之事。人苟能自立。一時之小得失。原無庸介懷。乃德郡某乙欲遂入學之志。竟以得而復失自戕其生。豈非匹夫匹婦之自經於溝瀆哉。一某甲後以府案首入學。可一吐氣。田生多財。貴由於富。尙難並論。二人對趙仍執弟子禮。趙或不免愜然乎。趙名尙輔。字汝襄。翼之其號。光緒九年癸未進士。十四年戊子以翰林院編修簡湖北學政。十七年辛卯任滿。文中所謂貢院。非鄉試之貢院。蓋指學政按試之所。從其地俗稱也。(應稱試院或考院。)

會氏紀爲教官事有云。「余以歲貢得官。光緒癸卯冬選授敘永廳訓導。甲辰夏到任。三年。葺署中牆垣。及於門神。亦使之煥然一新。許生東凡見之曰。先生宜題聯以點綴之。因走筆成一聯云。富貴如浮雲。官比芝麻由自己。春秋多佳日。盤添首藉又逢丁。未幾憲政編查館議。教職雙缺裁訓導。如教諭出缺。即以訓導移補。後永不選訓導。適龔味三出缺。余應移補。雜款一併歸入。其後應改永寧州。則教諭宜改學正。將封印。藩司頒發木質鈐記。安生象卿來賀。謂廣文先生例必三次俸滿。始獲遷擢。今先生際遇非常。自吾郡設教官以來。未有如先生者。請誌數言。爲士林佳話。余曰。僕性下急無涵養。凡事急迫。故天亦以急迫報之。俗有兩步拿來一步走之謬。是之謂矣。十餘年之事。數年做到。

徒成笑話耳。因成一聯云。世界翻新。始得一官非半職。堂皇依舊。甫經六載已三遷。凡教職之印。正副兩齋共之。是則一人僅半職耳。若不立意。則終惟半職。不改州則仍教諭。應移住其署。未移。嘗戲語人云。所最得意者。惟聯中之春秋多佳日五字。蓋丁祭外有龍王火神川主諸小祭。不然。敢云多哉。此五字活繪出老教心理。將來必倩名手繪一圖。所繪爲大瓦盤一。首宿尖堆。牛脯羊蹄豚肩。滿貯土扣盤。羅列成行。名之曰春秋大嚼圖。以示子孫。聞者咸大笑不置。春秋大嚼。的是教官妙謔。前人所記。如劉廷璣在園雜誌卷二云。「關夫子殿額。多用志在春秋。鄭州劉廣文（嗣）自嘲曰。此四字似可移書首齋齋中。專爲吾輩而設。吾無奢望。惟望二丁祭得肉食耳。是亦志在春秋也。聞者絕倒。又有詭廣文一聯。耀武揚威。帶褲打鬥五板。窮奢極欲。連籃買豆腐三斤。帶褲連籃。更覺形容過甚。」梁章鉅樞聯續話卷三（佳話）云。「王惕甫（芭孫）將赴華亭教官之任。吳穀人先生以聯贈之云。儒以道得民。此官不賤。學而優則仕。如日之升。又鄭六亭（兼才）自題學署云。天子命之教。人才繫此官。皆可爲司鐸閒曹吐氣也。相傳有學署舊聯云。漫道官閒。二十一史繁難頻判案。誰云署冷。三五六經鼓吹自排衙。亦自新穎可喜。」陳其元庸閒齋筆記卷十一云。「校官爲冷官。自撰楹聯。或嘲或諷。多有可發一噱者。李時庵教授題大堂聯云。掃雪呼僮。莫認今朝點卯。轟雷請客。都知昨日逢丁。傅芝堂學博則云。百無一事可言教。十有九分不僚官。此二聯早膾炙人口矣。屠後園教授所書。則教無所教偏稱教。官不成官却是官。自嘲中却有身分。陸定圃教授則云。近聖人居大門徑。享閑官福小神仙。亦有人肅然起敬也。」有莊有諧。可以合看。其自占身分語。亦解嘲語。以儒官膺教士之責。此官原不賤。（明代教官可充鄉試主考。）相沿而職漸不舉。遂爲譏笑之資。其中固頗有人物也。陳其元戲改舊傳嘲內閣中書詩（莫笑區區職分卑。小京官裏最便宜。也隨翰苑稱前輩。好認中堂作老師。四庫書成邀議敘。六年俸滿放同知。有時溜到軍機處。一申朝珠項下垂）以詠教官。詩云。「莫笑區區職分卑。教官亦最占便宜。春秋兩季分肥昨。督撫同聲叫老師。遇考可求優行代。束脩不怕上官知。（教官填冊受費。相沿成例。）有時保得京銜者。（余以勸捐得保詹事府主簿銜。）一申朝珠項下垂。」亦見庸閒齋筆記。「春秋肥昨」。亦即「志在春秋」「春秋佳日」「春秋大嚼」之意也。（老師爲教官之通稱。長官

亦稱以其老師。教官賞歲考之年。定例亦須考試一場。以觀其文理是否荒疏。浸成具文。每情諸生代爲之。優行謂舉優行之生員也。詳庸閒齊筆記。由訓導（從八品）而爲教諭（正八品）。是升擢。由教諭而學正（亦正八品）。頭銜雖改。階秩依然。不得謂之升擢。

會書又云。「曉窗一覺。滿室清輝。偶檢殘書。得奇張畢三君函稿。閱一過。不禁嘖然。冷宦情形。可於此徵之。五月五日至永接印。甫一日。即赴瀘送考。六月返永。有可略述者。兄聞之當浮一大白。月收學穀三大石。並無批壳。有倉一廩。似容二十大石。必恢恢有餘。並風箏斗筐石確等一應俱全。佃戶一十六家。鐵板租。天乾水潦。無顆粒求讓。前月半來送新。一大升白米。二觔四兩猪肉。如禁屠宰則以掌官（雄雞俗呼掌官）一隻代。一壺酒。賞錢一百文。足數不扣底。該門斗陪吃飯一頓。只貼賠海沙向料。細細算來。可得米小半升。酒半壺。尙有菜蔬湯大半碗好進潤。試問大觀園莊頭烏進孝有如此厚道否。喊整米一人。工錢百二十。一日足整一十大斗。尤可喜者。每日只吃兩頓。又無烟錢。欲依我縣規矩。待他吃三頓。又恐三學中朋友笑話罷了。租雖不多。收來不一。有納米者。（紅巖飯米。老軍營酒米。）有納粟者。（兩河口。）有納價者。（水尾照市價多合二百文。）有納禾者。（非禾。穀草也。）如此情形。豈不居然一個老肥哉。會擬聯二。除民胞物與無事。忝聖域賢關中人。半盤苜蓿新嘗味。一顆芝麻大比官。求兄教正。如以爲可。則過年寫來貼上。配着新畫胡秦二大帥。豈不熱鬧。秋祭該下官辦理。祭品銀三兩。香帛在內。辦九大盃。雞鴨勝扣海參帶絲蛋。鬼子。以猪肚反轉。鷄紙作耳。無汁者以紅紙圓鋪盤。墊以甕菜。幹魚每祭二十觔。下官差帖問照磨。該照磨即簽飭漁戶照案呈繳。必擇一最肥大者。祭孔二先生。餘以一魚如二指大。宰十點八點不等。此九大盃必送府老爺。吃了不發夢顛。豬四。案定每隻六十觔。羊四。案定每隻二十觔。牛不計觔。最可笑者。九房牛肋巴九皮。始以爲必有點肉。殊冰清玉潔未足比其乾淨。而九房硬要。曰成案。曰定規。是書書於叙永鐫署。爲光緒甲辰八月也。」此一幅教官生活寫真也。（惜所用方言未盡注明。）

教官舊無調署之例。光緒間乃有變通辦理之事。會氏光緒三十三年丁未以叙永廳訓導調署瀘州學政。援新例也。其所記云。「前清教職。除三次俸滿者得推升外。不似州縣之缺。有衝繁疲難四項。因地因人。可以調署。教缺固無衝繁疲

難也。叙永廳自設教職以來。惟焜得調署瀘州學正。瀘州是缺從前亦無有調署者。此例光緒中王之春藩蜀時變通辦理。後即援以爲例。」又云。「李翰仙大令(肇沅)主永寧廳務。初至飲同僚。時鄧奕濟太守攝叙永同知。亦與焉。席次。太守以余爲舊雨。殷殷道故。知廣文清苦。惜余之大才小用。問歲入尙足支持否。余避席曰。焜不敏。承問敢告。凡庵壇寺觀。一二單人。月食穀三石。自可綽有餘裕。朝廷尊崇聖教。文廟不比庵壇。住持不用僧道。本無後爲大之義。且許挈眷。自不免有生育。焜有五男四女兩媳兩孫。三石穀似不足矣。翰仙曰。太守在此。君何憂。太守亦唯唯。未久調署瀘州學正。是年丁未八月也。」蓋瀘學缺分較優。曾之調署。官場所謂調劑之性質耳。可與此川省事參看者。有陝湘之事。米脂高照胸間談隨筆卷三云。「凡教職新選者。選到省后。奉檄調進省考驗。在撫院作一文一詩。曰考見。而呈履歷。曰驗考。驗后卽給憑。再赴藩台。以憑換委。卽赴任。到任后連閏扣至六年。爲驗看期。由縣而府而道而藩而撫。各處俱有花費。此則與佐雜同。但佐雜尙有調署。而教官則從未聞有調署者也。予到郃陽教諭任。僅二年餘。然舊章合前任計之。雖數日亦不怨也。故合前任宜川訓導時計之。今年冬爲二次俸滿驗看之期。因曉峯樞尙未歸。於二月中旬赴省。聞有先期預請驗看之例。因向藩司房吏商之。只爲節勞省路費計。時文芝亭與五兒增遜俱館署藩司升吉甫署。夜坐閒談。予曰。曉峯以此微官。竟株守以死。予思之輒寒心。而舍此又無以爲生。惟能就近調署。當可以老教官終身焉。此言特戲之耳。陝西從來無此章程也。乃芝亭等次晚來寓。歡言曰。今日見升方伯。談及調缺事。方伯曰。前日有榆林府教授史某。曾面求調缺。予無以應之。此可對調。則兩人俱就近。予遂走商史雅先。亦大悅。遂調署榆林。較郃陽教諭雖更苦。而路途則近多多矣。於此益信凡事有定。不假人謀也。雅先名采風。興平縣人。」(此則關於調署一事而外。所記亦屬教官制度。故並錄之。曉峯爲其弟之字。卒於咸甯縣教諭任。)此陝省事。寧鄉廖樹喬光緒二十五年己亥以新選宜章縣訓導調署清泉縣訓導。因辦理常甯水口山礦務著效。不能易人。清泉地近。便於兼顧也。其自訂年譜是年(六十歲)云。「是歲俞公(按湘撫俞廉三也)以宜章距常甯遠。不能兼領卅場。咨調清泉訓導。清泉缺較優美。余辭焉。公不可。曰。與君無私。無庸辭也。」此湘省事。凡是均清季教官調署之掌故。

其自道戒烟之經過。亦有致。法甚簡單。鹽湯一味而已。據云。「光緒丙午禁烟詔下。自職官始。余以親知仗助。

得入質爲訓導。於是一介窮儒。乃得大成殿行走管理紅牆一帶統轄文武生員之職權。幾生修到。豈偶然哉。儻因嗜好褻職。至擲黃金於虛牝。室人縱不我諱。何面目見故鄉父老耶。臘月八日。粥飽胸中。味餘舌本。四兒出行。見煌煌禁令。午後四時歸言其略。余方手烟泡。立即拋棄之。取素所徵求之戒烟不用烟無上妙品。以鹽水代茶。癮雖日須一二兩者。半年無間。即可永脫黑籍。絕無所苦。況余之晝夜僅八錢耶。果明年丁未正月八日。許生仲昌以五貢朝考北上招飲。午前十時。馬聘三大令之長公子肖三賢其中表王君鴻恩來。命出烟具。任兩君恣吸。余居然一個土地。伴來敦請。乃肅然起曰。尊者賜不敢辭。是以久久盤踞。咄嗟便辦。今有請能許我乎。余謂會閱客東。無一彈此調者。主人翁烟膏烟具罔不精美絕倫。今爲滿月之期。絕不致有涕泣呵欠之狀。爲兩君羞。兩君驚聞滿月。不知所謂。萬不料烟霞仙子竟於是日掉頭不顧。棄我如遺。大有一十二萬年再結不解緣於花天酒地之意。戒後一月。照磨何君炳如。一見驚曰。先生邇來服何藥物。氣體迥異曩昔。余曰。君銀海生花耶。僕乃浮腫耳。曰。有別。若按以指起微窩乃虛氣。否則真體內充。精力瀰滿。余曰。否否。僕寒士耳。窘於質。與阿芙蓉不可須臾離者十有九年。未加澄清之功。烟渣烟灰烟矢。悉入臟腑。以致暢於四肢。達於面目。即非浮腫。即灰渣之充塞使然。力按之則冥頑不靈者。積厚故也。此言其戒烟之動機。與以鹽水戒烟之成效。而雜以詼諧語。烟癖戒除者。每有心廣體胖之樂也。又云。「士子考試。名次之高下。自憑文字。然自來士子出場。有問以若何得意者。不曰汗卷或曳白。即曰渴睡稽延。蓋豫爲名落孫山恐爲人譏笑之地也。余深鄙焉。故必實告之曰。題尚典故。腹儉不能稱題。或題未講明。實做不好。若榜上無名。只好用點工力。絕不託故以自解。今之名列黑籍者。亦猶是也。與人言輒曰因病吸烟。謂非烟不足以療病。余深鄙焉。有問我者。必明告之曰。無事消遣耳。不歸獄於病也。余之戒烟不用烟爲無上妙品。用鹽水不雜以他物。其味與平日之飲湯無異。不因戒烟多加。烟仍照常吸食。不因戒烟驟減。日需一二兩者。每晨飲一甌。半年無間。自脫然無累。綜計半年一百八十甌耳。余力求速效。用以代茶。遂漉沙取其潔者。貯小瓷盒中。思飲茶。沖白水服之。淡則以指甲挑鹽少許。鹹則加白水若干。及烟泡安穩風門。不即吸食。必先以舌舐鹽知味。一氣呵成。實行一月。竟不我念。烟之與余爲十九年至好。一旦絕交。」此言服鹽水法。至其不以病爲成癮之藉口。語亦豁達。又云。「烟毒之於人甚矣哉。苦力者戒難。苦力而認真從

事者戒尤難。常見苦力者每吸一粒。聚精會神。緊閉牙關。一絲不溢。非力透眉尖毫末不止。其戒之不易。實自認真而來。余知其然也。吸食之初。即未下咽。不過藉以自遣。消磨光陰。不敢認真。早爲脫離豫算。是以歡迎巴將軍方盡子白水翁。接洽一月。阿芙蓉似羞面見人。遽與我別。十九年至好。未免有情。我尙慷慨於心。恐其復返。令巴將軍等速送兩月有餘。初別時無甚苦。惟覺股肱肩背間氣滯不行。然如好鼓無須重捶。不勞麻姑之爪。似拍洪崖之肩。亦即黑甜鄉莫知所之。遲明乃醒。並掃毒藥劑。不名一錢。追思後果前因。皆余不認真之故也。一認真不認真之說。可味。

## 冊費

### 壹

右稿所述教官與冊費。爲關於教官之史料。醒醉生（汪康年）莊諧選錄卷六云。「教官雖有教士之職。而品卑望淺。俸祿尤薄。大率以冊結自給。其中較量肥瘠。或因籍貫身家。肆其要挾。已極猥鄙。其有貧不能即繳者。輒俟秋穫時令斗書強取其穀米以歸。各省大率如此。可歎也。」慨乎其言之焉。聞河南滎池縣。有地方公款一項。屆時津貼教官。入泮新生可免此項勒索。又山東濰縣。由富戶丁氏捐有的款存儲。每屆亦以若干代新生總付教官。若是者。新生可省錢。教官則可省事。

閒談筆記

清季教官所撰筆記。上期既述瓜棚閒話。茲即繼以閒談筆記。閒談筆記。一冊。凡四卷。米脂高照煦撰。北京斌興書局印。其自序云。予懶學好談。又好聽人談。且好取人之談復對人談。更好取人之談不擇人而輒復與談。今年六十矣。愈好談。但好聽人談。往往不能取人之談復對人談。無他。忘矣。尤可怪者。前數十年所談者。尙未盡忘。近一二日所談者。恒覺易忘。因訂此本。命名曰閒談筆記。淫媠者不可記。妄誕者不必記。惟取前此之談。以及後此之談。或手書。或面晤。其確實可談者。一一記之。以冀勿忘予所好談者已耳。光緒二十四年五月初六日。朗軒敘。其門人賀錫齡序云。「吾師高朗軒先生。近代教育家也。國朝以科第取士。自開國至今。二百四十年。米邑登甲榜者僅三人。嘉道咸三朝。本省鄉試。六十年不開科。可謂鄙塞矣。光緒中葉。已庚辛壬癸甲乙。七年之中。捷春闈者五人。至秋闈。則掄元奪魁。接踵相繼。皆吾師及門弟子也。吾師設帳授徒。垂三十年。施教因材施教。尤善講說。甲申乙酉主講闈川書院。每登講席。執經環侍之士。室不能容。窗前戶外。側足竊聽者。項背相接。校閱課藝。旁批頂批。指示周詳。遊其門者皆爭相砥礪。以故學業精進。日異月新。邊僻下邑。而科名之盛。冠絕一時。非偶然也。吾師所著詩文。久已行世。庚子夏季。自邵陽歸里。以閒談筆記相示。記中所誌皆陝北近百年內軼聞瑣事。語多淺顯。事皆翔實。先生自敘弁言。謂姪媠者不可記。妄誕者不必記。文藝之緒餘。亦可見學術之純正矣。即付梓人。以發後學。甲午進士湖北即用知縣受業賀錫齡謹誌。」又卷端並有朗軒列傳（節錄陝北獻徵）云。「高照煦。字曉春。別號朗軒。米脂人。同治癸酉舉人。光緒庚辰大挑二等。歷任邵陽宜川等縣教諭。調署榆林府教授。卒於官。年六十有四。九歲失怙。事母純孝。少家貧。苦志求

學。兼設帳授徒。初立私塾。繼主講席。後官司鐸。遊其門者。皆交相砥礪。敦品立行。溧陽端忠憫撫陝。聞其名。以學優品粹多士楷模專摺奏保。賞加國子監學正銜。遺著有家乘、縣志、庭訓、塾訓、古今詩文集、苦口藥言、隨談筆記等書。均爲士林傳誦云。」（高在宜川。係官訓導。端忠憫之惻應作敏。端方諡忠敏也。隨談筆記當即閒談筆記。）其書其人。自道及見稱者如此。

其關於教官之記述。除上期介紹瓜棚閒話已錄入一則以資參閱外。高氏以舉人大挑二等用教官。本書卷四紀大挑情事云。「國朝定制。會試三次後特設大挑一科。不試文藝。專看像貌。二十人爲一排。挑一等三人。以知縣用。二等九人。以教職用。像貌魁偉者挑一等。其次挑二等。餘八人。俗呼曰八仙。余於庚辰會試後。適逢大挑。先期前一日高子佩遣車接余至城內寓所。時伊厲東交民巷。赴挑場較近故也。挑場在東華門內文淵閣。向爲禁地。子佩四弟壽卿。時方留京。約定次日爲余送場。並借此仰瞻宮殿。余頗以一等自負。戚友中亦多以一等相許。是晚偶得一夢。夢見有人如衙門差役狀。手持紅帖來請余。余問何人相請。答曰。子夏。次早與壽卿兩人同車。行近東華門。余呼壽卿告曰。此次赴挑。只能得二等。壽卿曰。子何以知之。余謂昨有夢兆。以是知之。及入場余列最末一班。僅餘十三人。照例只能挑一等人。余名次在十一。王大臣將第九名與余兩人。再三衡量。卒將第九名挑爲一等。而余竟得二等。挑畢歸廬。壽卿問余得何夢。竟爾神驗。余舉夢告之。并謂早晨醒後。思此夢必與挑場有關係。而苦不得其解。行至東華門。忽悟子夏爲聖門文學科。其爲學官無疑。然猶非奇也。乙酉八月。余銓得宜川縣。在任十年。丁先母憂。起復後改銓郟陽縣。兩縣皆戰國時西河故地。爲子夏當時設教之所。郟陽且有子夏設教石室。爲該縣古蹟之一。可謂神驗矣。無司夢者。何以數十年之事竟以一夢兆之。有司夢者。何不竟實言相告。而故爲隱謎。使人事後方曉。是真不可思議也。」可作談大挑故事之資料。大挑以貌取人。高氏以狀貌自負可列一等。而竟列二等者。以排入十三人之末班而致吃虧也。使此班僅多一人而爲十四人。則可挑一等二人矣。（二十人一班。八人見擯。俗所謂八仙。挑時王大臣先將八仙剔出。高氏擯前輩一代名臣之闕敬銘。卽嘗以貌陋而居八仙之首。李岳瑞春冰室野乘云。「朝邑閻文介公敬銘。狀貌短小。二目一高一低。恂恂如鄉老。未第時。嘗就大挑。甫就班跪。某親王遽抗聲曰。闕敬銘先起去。公深以爲恨。常慨然歎曰。一歲



三落第。而會試不與焉。蓋公於是歲試中書教習皆被擯也。其後入翰林。改官戶部。胡文忠奏調總辦東征糧臺。疏中有闕敬銘氣貌不揚而心雄萬夫之語。」亦名人軼事之可述者。至有體貌魁偉而落選。則或委之於命。陳恒慶諫書稀庵筆記云。「清代舉人赴大挑場。王大臣司之。舉人身軀偉大者挑一等。作知縣。中人者挑二等。作教職。身體卑瑣者則落挑。此顯而易見者也。某年大挑時。有山東某舉人。人如曹交。竟落大挑。其人憤甚。俟大臣事畢登輿時。攔輿詰之曰。大挑以何者爲選。大臣知其爲落挑負屈者。高聲應之曰。我挑命也。舉人無言而退。」此項相傳之笑柄。可與嘲某主司之試場諧聯「爾小生論命莫論文。碰。咱老子用手不用眼。抽」合看。挑場中身軀高大者占便宜。惟仍視狀貌如何。某筆記云。「昔青縣有金孝廉者。貌極醜。五官佈置皆失其所。見者咸笑而不敢正視也。及入大挑場。某王首拔爲一等。一時諸公卿相顧錯愕。王曰。勿訝。是人膽量可嘉。衆問故。王曰。是人如此面目。而敢入挑場。非有姜維之膽。胡克臻此。」尤足捧腹。」科舉時代。多言夢兆。高氏所云夢境巧合。亦其一也。宋人記載中。有與高氏所云極相類者。費袞梁溪漫志云。「京師二相公廟。世傳子游子夏也。靈異甚多。不勝載。於舉子問得失。尤應答如響。蓋至今人人能言之。大觀間先大父在太學。有同舍生將赴廷試。乞夢於廟。夜夢一童子傳言云。二相公致意先輩。將來成名在一相公上。覺而思之。子游子夏。夫子高弟也。吾成名在其上。必居巍科無疑。竊自喜。暨唱名。乃以雜犯得州文學。大憤悶失意。私念二相公之靈。不宜有此。沉吟終夜。忽駭笑曰。論語云文學子游子夏。今果居其上乎。詰且以語同舍。皆大笑曰。神亦善謔如此哉。」其「文學」字面。巧合尤甚。惟高氏歷官之所。更多一層關合耳。（舉人大挑二等。應選教諭。例得兼選訓導。仍留教諭資格。故高氏在宜川訓導任丁憂。起復後得選邵陽教諭。）又卷二云。「去年戊戌赴同州府送考。遇潼關應訓導張晨嵐。熬屋人。歷著多處。……會述有教官十得字十不得字兩歌。可資笑柄。亦可作炯戒。予與之同寓。因請其誦念多番。始能謹記。其得字歌曰。一品官前坐得。兩回丁祭辦得。三年考試盼得。四等秀才打得。五品陞銜加得。六旬太太苦得。七品縣印代得。八條臥碑記得。九兩齋夫扣得。十分將就畧得。不得字歌曰。一條腿兒跪不得。兩個夥計妒不得。三尺刑罰用不得。四季衣服論不得。五路通詳發不得。六十秀才打不得。七品縣印抗不得。八股文章荒不得。九叩禮兒免不得。十分講究算不得。原是兩個夥計合不得。合改作妒。意似較長。」此蓋仿舊傳典史十字令而爲

之者。(梁章鉅歸田瑣記卷七云。「各縣典史爲流外官。古但稱吏掾而已。然往往亦擅作威福。有爲作十字令者云。一命之榮稱得。兩片竹板拖得。三十條銀領得。四鄉地保傳得。五十嘴巴打得。六角文書發得。七品堂官靠得。八字衙門開得。九品補服借得。十分高興不得。曲終奏雅。則非但雅諷而宜箴矣。」)可以並傳。「合不得」改爲「妬不得」。未免寡味。此以諷諷見萬永。改作正面規戒語。反涉呆相矣。(學政按臨。生員考居四等者。例施扑責。曰四等秀才打得。蓋發教官執行也。惟此例相沿。漸多成爲具文。功令猶存而已。所謂六十秀才打不得。蓋言年老應免責。教官均本省人。例不能代理知縣。所謂七品縣印代得。代疑待字之訛。蓋指升階言。)

卷一紀戊戌新政時陝西學政葉爾愷按試情事云。「陝西學台考試。通省共十一棚。西同乾鳳爲內四棚。歲科分考。南山興洩商三棚。北山延榆綏鄜四棚。皆歲科並考。今學憲葉伯臬印爾愷。內四棚歲考甫竣。奉上諭改八股爲策論。然未明諭從何處出題。北山四棚命題。如衛文公滕文公等論。皆學台任意所出。北山甫考完。八月間康有爲大案出。皇太后聽政。又奉懿旨仍照舊做八股。聞北山呼此次入學新生爲洋秀才云。」一省一年之中。入學新生。或由八股。或由策論。事亦頗趣。他省當亦多有類是者也。庚子役後。王寅補行各省庚子辛丑恩正併科鄉試。新章改八股爲策論。而先於辛丑舉行之廣東廣西甘肅雲南貴州五省。則仍試八股。可類觀。又云。「予任邵陽教諭。今年閏三月初赴同州府辦歲考。葉學憲專取時務。時務者何。西洋諸國之事也。古場有能以時務應試者。俱高列。甚至正場八股文中有明用西學字以及鐵路電線等字者。俱刪改而取之。當於考院中觀看武童弓刀石時。某縣一武童面稟其能造輪船。能於水裏送信。即時呈二寸寬一黃表紙條。且云。請大人以水濡濕。即可見字。學憲笑容可掬。隨飭侍者以水濕之。色甚驚異。時各學多在大堂左環坐。巡捕官持來傳觀。見其上仍寫能造輪船能水裏送信數字。裏且誤作里。華州學正王介夫笑曰。以白礬水紙上作字。乾則不見。濕則可見。此小學生等慣技也。彼武童尙侍立階下。色若候嘉賓者。外巡捕嚴飭之。乃退出。府教授王若翁曰。專取時務。以后弄怪者恐多矣。學憲似已聽聞。默然而已。葉學憲年尙少。介夫體泉舉人。若翁三原舉人。」新機乍啓時。幼稚可笑之事。在所難免。雖成話柄。却不足怪。

卷一又紀劉光蕡事云。「咸陽劉煥堂。乙亥恩科舉人。初名某。后改名光蕡。八股文識者多贊其欠講究。卽古文。顧姓

谷明府亦謂其尙不知門徑。惟博覽群書。以記誦爲功。主講涇陽味經書院多年。講求時務。刷刻新書。有財者多仗助之。某大憲有學貫中西之譽。又傳言與康有爲書札往來。有甫康北劉之語。及康黨事敗。竟日痛哭。大言元氣絕矣。我陝從康黨者。多出其門。去冬葉學憲仍延請照舊主講。圖書已送。魏中丞接京中同鄉公信。始咨知學憲。將圖書追還。今年在醴泉屬地名煙霞洞者隱居設帳。聞尙有徒從者。曉峯會來信云。趙尙書展如任江蘇巡撫時。劉煥堂專函請其代購西洋書籍一切機器。擬大開時務之門。趙覆函云。外洋書籍。種類亦繁。其所傳者不盡精。或其所精者不盡傳。至一切機器。用之數次。卽須整理。否則不適於用。是必洋人爲之師。再多集洋商。則購辦始便。洋人惟利是視。一聞此風。必於涇陽三原設立洋行。不數年又成洋人世界矣。情知此意起於某某。渠孺子無知。誠不足較。閣下乃皇皇大儒。坐擁學比。而亦急欲變於夷耶。其奚以爲人師。云云。而此事遂中止矣。劉氏號古愚。亦其時陝省一有名人物。高氏觀念。毗於守舊。故甚不然之耳。丁酉陝西巡撫魏光燾。舉政趙惟熙。在涇陽創建格致實學書院。命名崇實書院。會奏稱。一山長一席。必須擇識達古今學通中外之儒。方能勝任愉快。茲查有主講味經書院賞加國子監學正銜咸陽縣舉人劉光燾。品高學邃。留心經世。於格致各學。夙所講求。可以兼掌此席。可以概見。梁啓超丁酉致劉氏書云。「二三月間。疊由楊君風軒兩賜手書。及味經隨錄、創建書院摺片、機器織布說略諸稿。循誦數四。欽佩千萬。……乃者強學繼起。海內志士。頗歧息輻集。謂庶有廖。既爲言者所沮。綿蕪未定。遽以輟散。今殫精竭慮。一載有餘。思復舊業。合大群。拯大禍。終未克逮。固由才力之不及。抑亦世變之莫究也。啓超自交李孟符。得聆先生之言論行事。以謂苟盡天下之書院。得十百賢如先生者以爲之師。中國之強。可翹足而待也。人才者。國之所與立也。而師也者。人才之大原也。故救天下之道。莫急於講學。講學之道。莫要於得師。……先生以織局書院兩義立富教之本。可謂知務。既以集腋不易。織造恐致無成。甚矣任事之難也。……今日最切而最易行者。自當以興學爲主義。……而其尤切要者。千年教宗。運了絕續。左枉交迫。淪胥靡日。必使薄海內外。知孔子爲制法之聖。信六經爲經世之書。信受通習。庶幾有救。先生以書德碩學。悲憫天人。一言提倡。士氣振變。伏望努力。起衰扶危。則豈惟秦地之幸而已。……今之中國。既如累卵。……雖自竭其股肱之力。誠恐所志未就十一。而桑田滄海。倏忽已淪。故竊用憤懣。欲於腹地得二三豪傑以共攬之。尊省振興之事。

幸時相告。苟力所能及。靡不竭其拳拳。共矢血誠。力扶危局。亦未見天下事之必無可爲也。所懷千萬。苦未盡吐。容俟續陳。」推挹之情。溢於言表矣。（梁書並有云。「秦中自古帝都。萬一上京有變。則六飛行在。猶將賴之。」若預見庚子之事者。）李伯元（寶嘉）南亭筆記卷十云。「趙舒翹。陝西人。微時一貧如洗。其鄉有劉古愚者。書宿也。愛其制藝。爲掄揚於郡邑之間。趙以是遂知名。感激之餘。願執贄居劉門下。後劉與梁啓超偶通書札。趙知之。密令地方大吏。逮劉下獄。歐陽公曰。未乾薦禱之墨。已醫射羿之弓。趙之謂也。」謂劉趙爲師生。恐未必然。趙於同治甲戌成進士。豈劉氏在此以前已爲書宿乎。至下獄之說。亦恐未確。戊戌政變以後。劉因之法書院。高氏所紀當可信。若果下獄。高紀亦當及之矣。容更考。（劉以京中同鄉公信致追還關書。或即趙氏主持。時趙爲陝西同鄉京官中勢分最尊者也。）

禮部尙書李端棻戶部侍郎張蔭桓以政變坐罪發往新疆。高氏於卷一紀其過陝情狀云。「尙書李端棻。侍郎張蔭桓。俱於康有爲案後發往新疆嚴加管束。張並有沿途經過地方著該督撫遴派委員押解無稍疏虞之諭。兩人俱於去冬道經陝西。李則是犯官模樣。經過州縣。概不敢任其接送。聞在省城。會遇疾患。對某憲曰。昔人言生入玉門關。兄弟恐並不能生出玉門關矣。抵醴泉時。郃陽正任張蓮塘明府方調署。面致謝曰。皇太后與皇上恩典。是使兄弟受幾年苦罪。如我兄若此供應。即在京供職。亦不能有。此何苦之有。謙和卑牧。讀書人之氣象也。張則仍是侍郎勢饒。沿途州縣照欽差接送。聞其在省城對人云。者老太太和我開玩笑。還教我出關外走一回。驕倨之至。亦粗野之至。稱皇太后爲老太太。真覺駭人聽聞。」李謹飭。張豪縱。此亦可見二人性行不同處。至稱太后爲老太太。未爲甚異。當時都人私語。頗有作此種稱謂者。好在老太太亦屬尊稱耳。

卷一述江南鄉試事云。「篤漁屢充江南鄉試同考官。嘗謂南京貢院接連秦淮。每科停蒞后。諸同考官即由院內便門到秦淮妓女家游衍。監臨及主考皆知之。亦不禁。某監臨嘗對主考曰。秦淮甚熱鬧。我們可讓衆廉官老爺高興也。及兵燹后。幾成焦土。今未知其何如也。篤漁又曰。江南鄉試。非行賄不能出房。即寒士。但可望中。親友亦必資助之。蓋自監試而下。通同作弊。由來久矣。予初次分闈。即知其弊。當分卷日。予立公堂上。面飭書辦將予所分卷即時蓋戳。令

家丁携歸房。且飭之曰。我爲房官。我一房汝等不能舞弊。其餘我不能管也。二次分闈。適內監試某與余有世誼。余調之曰。數竿銀到手矣。某若不解。以他辭應之。后見復語如初。某色變。隨入予房。勃然曰。君屢言何謂也。予對曰。大人真不知耶。遂詳述其弊。且謂曰。內監試係咽喉之地。數日內必有來請情者。大人欲發此財否。某正色曰。我輩俱由科甲出身。此財如何取得。予對曰。果如此。請今宵勿露消息。親身入書吏等住所。伊等入場。私物祇鋪蓋一束。嚴搜之。自得其實。次日黎明。某錯愕而來。言曰。可畏哉。鋪蓋中各藏名號單。卽古道照人者。亦曖昧乃爾。獨君一人無染指。欽服欽服。卽問曰。是可若何。余對曰。大人此舉。彼等膽落矣。請於分卷前一夕。卽傳諭書辦等。明早飽食。分卷后卽蓋戳送房。不准遲留。予再幫大人監守之。庶無弊矣。蓋定例紅卷齊備。監試主考以及同考官升堂。依次坐堂前。平地鋪席。房吏等將卷按房均分。安置席上。上貼第某號條。呈籤筒二。一內裝第某房籤。一內裝第某號籤。兩主考各抽一筒。抽出某房某號。卽於某號卷堆加第某房條。法本嚴密。奈籤俱抽訖。尙須逐卷面蓋第某房戳。此際卽請大人吃飯。衆官一時齊退。則該吏等互相互易。明堂遂成黑市矣。予與監試既約定。至日。各官退后。諸吏等尙懷觀望。監試曰。卽行蓋戳。勿復爾也。乃勉強遵辦。予兩人監守半日。尙有乘間抽易者。然已無多矣。揭曉后。士論翕然。謂此科獨無弊云。〔篤漁爲高長紳號。亦米脂人。道光進士。本卷敘其略歷云。〕高觀察篤漁。名長紳。字子佩。由進士任江蘇知縣。歷署荆溪元和。補南匯。陞常鎮通海道。喜吟詩。又好神仙。長毛變起。軍事旁午。被議失官。未歸里。寓京師。喜科名。好談諧。……我邑本朝至道光已二百年。祇有進士二人。一高鈿。廣東文昌縣知縣。一艾兆端。歸班未仕。得篤漁乃三焉。〕至所云非行賄不能出房。蓋極言其時積弊之深。充類至盡之語耳。〕又卷二述順天鄉試事云。〔胞弟曉峯。同治癸酉由歲貢生應順天鄉試。嘗言。擊穀之下。而場闈中較我陝狂悖反甚。第三場亦於十六日早始開門。然中秋一夕。文場比戲場尤雜亂。絲竹金革。卽大鑼大鼓亦有携帶入場者。月明之下。登屋高呼。各招其舊相識。無論東西場號舍遠近。聞聲響應。柵門盡行踏壞。各携所帶來樂器。羣分類聚。西班牙班。紛然開場。多於號舍頂上作會所。唱有遠勝於優伶者。到恰好處。直有多人叫好。齊聲呼喝。屋瓦皆震。策藝雖未完卷。祇得將筆墨收拾。俟明日再作。甫黎明。場門卽大開。交卷者異常擁擠。甚有去至公堂尙遠。忙不及待。以卷裏磚石遙擲之者。蓋緣每鄉試人輒逾

萬。大小公館惡少多以監生下場。平日並不讀書。徒趁熱鬧而已。其真正應試者。亦混其中。好醜莫辨也。」均有科場史料價值。關於順天鄉試者。董恂還讀我書室年譜成豐九年己未（時猶名醇。官順天府尹。至穆宗嗣統。始避嫌名改恂）云。「七月八日。禮部奏派文鄉試滿漢監臨。奉旨派寶鑾董醇。（佩珩同年時官戶部侍郎。）八月六日入闈。中秋佳節。士子完卷既夥。第是夕例不開門。漸乃拊戰礮笛。升屋高歌。馴不可制。本年剴切示禁。復逐號親往面諭。猶或目笑存之。比月初上。故態復作。歌聲雜選。旋止旋起。呵之不顧。扶出餘字號二人。并枷號軍以徇。衆乃定。當二人之乘柵欄而歌也。其一見監試陳心泉來。聲益高。欲拘之。竄入衆中而逸。提調責號軍索之。不可得。恂聞聲趨往。令號官入號。諭於衆。同號能舉之。則坐一人。同號不舉。則查明坐號底冊。扣除闈號試卷。均不謄錄。俄而號底指前十號。第二號以下羣指首號。首號復指第三十四號。遂飭扶二人出。交督門官。監試陸眉生。慮衆不盡曉。因令押號軍周歷詳述。於是終夜肅然。無敢譁者。爲數十年所未有。蓋扣卷爲攻心之藥。枷號軍以徇又藥中之引也。藥既得。痼疾以瘳。十九日宗室場畢。漢監臨赴闈覆命。召見勤政殿。問闈中前事。臣醇據實直陳。並叩首言。臣等公商。是科本恩科。該生等對衆扶出。已示薄懲。因仰體皇仁。念其三場辛苦。卷已早完。仍予謄錄。上領焉。復叩首而退。」北闈第三場秩序之凌亂。固相習成風。一時之整頓。僅能收效一時也。

卷一又云。「潘漁嘗又曰。安徽江蘇合曰江南鄉試。雖同一闈。仍分上下江。各中定額。某科闈中停薦已久。主考私人忽語予曰。兩大人昨夜密語。下江尙缺一人中式。大老爺房備有卷。請速薦下江數卷。或可多收一門生。予即取備卷數本。換批語。親身納入袖中。將詣內監試薦之。路遇某房官。係同年。問何往。予給以他事。問袖中何物。予未及應。強索觀之。驚問此時停薦多日。携此奚爲。予告以故。同年曰。篤漁果有神通。我亦當補薦之。遂揖而去。是晚開解元文刻板勞矣。急使詢之。据云。取定解元文已發刻。因與日間某房補薦一卷雷同。故勞之。予惜其已成之科名。頗悔日間多此一舉。又竊嘆祇此文。彼房已薦而中元。此房尙備而未薦。衡文之無定也乃如斯。」陳其元庸閒齋筆記卷九。有一則。可與此合看。據云。「嘉慶戊寅福建鄉試。先外舅聞藍樵先生充同考官。題爲既庶矣二節。主司閱文。合意者少。至十八日。猶未定元。外舅適得一卷薦之。主司大喜。以爲獨得明珠矣。傳集諸房考示之。合座傳觀。咸噴噴贊

賞。內中一人獨曰。文甚好。記從何處見之。主司駭曰。是必抄刻。不可中矣。然此文君究從何處見來。某凝思良久。無以應。外舅乃前謂之曰。每科必有解元。解元原無足奇。各人房中必有一房元。我房中即不得解元。亦無足損。然君無確據。而以莫須有一言。誤人功名。未免不可耳。某大慚。因向主司力白。謂其文劇佳。讀之有上句即有下句。故似曾經見過。定則並未見過也。主司又令各房官于刻文中再加搜索。竟無所得。遂定解元。比放榜後。某公于落卷內隨手繕得一卷。即以前所見者。與解元真一字不訛。持以示外舅。共相驚歎。謂此君必有陰德。繼乃知其母撫孤守節。三十餘年。子又甚孝。其解元固天之所以報節孝也。科舉衡文。升沈難料。故談者每好言命運及因果焉。文廷式光緒癸巳以翰林院編修充江南鄉試考官。其南輶日記云。有發字十九號一卷（下江）。屢棄而屢取之。及三場對策。頗詳博。而每道必總籠數語。則多不甚合。午間覆閱。總校其第一二場。均繁富。又策已對十之八。始仍取之矣。及置案頭。則十八房所薦三場卷適到。取閱之。第一卷爲發字五十一號。則五策與發十九卷字字雷同。遂即撤去。發五十一卷第一二場本不取。其策贅字極劣。亦必不能細閱。而恰於此時相值。致此卷不能取中。亦不可謂非怪事也。其相值之巧。使已擬中之卷歸於飄落。亦可與高氏所述類觀。

高長紳分校江南鄉試。携洋燈（煤油燈）及大玻璃入闈。甚見歎異。卷一述其事云。「篤漁嘗語予曰。我任南漚時。以實缺知縣調廉。時蘇州初賣有洋燈。都城尙未見也。我遂飭買數對。並大玻璃數塊。用箱盛之。携入闈。入闈之日。即令隨丁捲去窗紙。滿窗俱易玻璃。到晚案頭點洋燈乙對。表裏明澈。迴不猶人。兩主考遙望。指問曰。此房孰居。侍者答曰。南漚縣高大老爺。且共訝其燈爲得未曾有。我聞之即送兩主考各乙對。兩主考致謝曰。分外光明。又不傷目力。此物實可珍也。比至閱卷。某夜忽聞某主考申飭下人。聲甚厲。察之。乃知因取他物。誤致一洋燈墜地破矣。我即令補送乙對。主考榮謝之。又言。凡與東西文衡。上下應酬。我所費總比他房暗地加倍。予問何故。老人笑曰。祇求房中多中一人。即多收一門生耳。」（東西文衡謂正副主考。）其時洋燈之見詫與珍視如此。在電燈盛行之今日。讀之亦有趣致。小說中形容初用洋燈者之情態。有南亭亭長（李寶嘉）文明小史第十四回（讀新聞紙漸悟文明）云。「江南吳江縣地方。離城二十里。有個人家。這家人家姓賈……一直是關着大門過日子的……這家雖有銀錢。無奈一直住在鄉間。穿的吃

的。再要比他樸素沒有。……大廳上點的還是油燈。却不料自從看報之後。曉得了外面事故。又瀏覽些上海新出的書籍。見識從此開通。思想格外發達。私自拿出錢來。托人上省。在洋貨店裏買回來洋燈一盞。洋燈是點火油的。那光頭比油燈要亮得數倍。兄弟三個。點了看書。覺得與白晝無異。直把他三個喜的了不得。賈子猷更拍手拍脚的說道。我一向看見書上總說外國人如何文明。總想不出所以然的道理。如今看來。就這洋燈而論。晶光燦亮。已是外國人文明的證據。然而我看見報上說。上海地方還有甚麼自來火、電氣燈。他的光頭要抵得幾十支洋燭。又不知比這洋燈還要如何光亮。可歎我們生在這偏僻地方。好比坐井觀天。百事不曉。幾時纔能發到上海去逛一盪。見見什面。纔不負此一生呢。」想見歡喜贊歎之狀。（所謂自來火。煤氣燈之俗稱也。）物質文明進步。自洋燈輸入。豆油燈遂見擯。電燈既盛行。洋燈又形落伍。而溯洋燈初被使用。已有大放光明之感。洋貨誘惑力之大。於斯可見一斑矣。

今所通用之火柴。在昔亦曾爲人所驚異。卷二云。「予胞伯曾祖葉元公（諱金枝）。予入塾之時。年近八旬。時來塾與殿楨外祀先生閒談。聞其言曰。近日盜風甚熾。外省大盜夜入人家。攜帶細木枝。於木石間或衣服間一擦便灼。不知用何藥物製造。今憶之。卽洋火柴也。當日我省尙未見此物。相距方五十年。風俗浮奢。卽此一物亦可見。」洋貨輸入。逐漸深入民間。其始不免奇異之感。繼均習而用之。一切生活日用品。遂都非其舊。世變之亟。影響之鉅。洵可由斯類事推見大凡。

又云。「予幼時聞老者言。乾嘉之間。風俗儉樸。邑人男女皆布衣。請客祇喫雜麵。俗以豌豆去皮。同麥磨之。曰雜麵。加沙蒿麵和之。能爲極薄極長麵條。食之最省。城中有一雙半靴子之謠。緣有高某曾任知縣歸里。嘗穿青緞靴子。族一人捐某職。嘗穿緞鞋布腰靴。故云然。當時窮人甚少。族伯鳳章公（諱桐）。以商致富。嘗言。嘉慶年予家在米邑推爲首富。所開設字號。賣布者多。每年春往山東河南等省買布。運歸後分售城鄉小商賈。比至年終。收鄉帳甚忙。城內所售。須俟明春再收。然必須備盤子飯。邀請衆商賈。始允至來春如數清釐。無拖欠者。盤子飯者。用磁盤盛菜。或三或兩。飯則蒸饅小米。是極豐厚者。今日做買賣。則大相反。蓋當日商號家家儉樸。均有銀錢。今日奢華日盛。而實則家家空虛也。言之慨然。」此亦社會風習變遷之史料。



書中有述及官場趣聞者。卷一云。「幼漁(名壽祺)。篤漁公子也。嘗曰。某歲貢生。家世寒素。年六十餘。中進士。用知縣。抵省裏到。謁制台。時值盛夏。甫呈履歷。卽抽扇自揮。制台曰。熱可伸冠。卽去冠。仍揮之。又曰。可脫衣服。卽脫其袍褂。小衣汗已溼透。揮扇益力。制台色變。卽舉茶碗。門內外齊呼送客。始知失儀。卽自抱衣冠趨出。見者莫不嘆之。返寓。愈思愈愧。杜門不出。制台入內宅更衣。語其夫人曰。此等蠢物。尙堪做官耶。當卽奏參。夫人問故。詳告之。夫人取履歷觀之云。尙是進士卽用。進士出身多未習官場儀注。君爲上司。當揮扇時。卽宜正告之。乃侮弄之。而復責革之乎。況年逾六旬始得一知縣。尤宜曲爲矜全。方見盛德。制台悅。數日后特傳見。某方閉門思過。聞傳見愈疑懼。具衣冠入見。跪拜謝罪。制台扶起讓坐。卽令伸冠。某立辭不敢。制台嘆曰。今非昔比。可久坐暢談。制台亦釋帽。詳詢籍貫。復問曰。老兄若許年紀。意向望乎。某對曰。卑職若有三千銀。卽告歸。別無他望。制台問曰。三千銀將何用乎。對曰。卑職自幼赤貧。蒙一業師憐而教育之。今業師已故。諸世兄尙未成立。卑職俸登兩榜。報師之恩。非一千銀不可。制台曰。此一千用之相當。餘兩千何用。對曰。卑職家居授徒。在宗祠中設帳。今宗祠幾敝。族人亦多式微。卑職俸成縣令矣。修祠奉祖。非一千銀不可。制台曰。此一千用之尤當。尙餘一千何用。對曰。卑職居賤食貧。幾老矣。今俸以進士作知縣。馬齒餘年。藉以養贍。亦非一千銀不可。制台曰。三千銀俱用所當用。容爲老兄圖之。遂送出。後見藩司。語及之。藩司曰。某縣今卽開缺。制台曰。歲進若何。藩司曰。可得乙方。制台曰。此缺可卽委署焉。甫半年。某告假到省。見制台叩謝曰。沐大人恩。願已足矣。言訖。於懷中取出二千兩銀票。雙手呈之。曰。卑職祇需三千。竟得五千。此二千無用也。制台駭曰。此汝所得。將焉置此。對曰。卑職素無虛言。決不需此。正爭辯間。藩台適至。詢知其故。乃曰。刻今奏與某工。請上捐輸。將來亦可得議叙。制台曰善。某遂告休。嶄然歸里矣。」高壽祺之父在蘇由知縣官至常鎮道。所語似是隨官時所聞。制台蓋指兩江總督也。姓名時期均不著。不過一種傳說而已。(清官場慣例。屬吏見長官。不得揮扇。故此令以抽扇自揮見惡。請除冠曰升冠。官場通用語也。此作伸冠。殆由陝音伸升不分之故。一方爲銀一萬兩之隱語。竿則千兩。外官儀注繁文。科甲出身者往往不如捐班之留意。趨踴應對。相形見絀。每以書狀子見譏。總督奏語。亦頗足實情。)此項傳說。他書頗有類之者。如獨逸窩退士笑笑錄卷五附記云。相傳有暑中調上官