

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



近代中國史料叢刊第八十一輯

沈雲龍主編

戴東原（震）先生年譜

段玉裁編

文海出版社有限公司印行

W. 11. 1. 1. 1. 1.

戴東原(震)先生年譜

戴東原先

世宗憲皇

先生諱

封文林

二月己

二年甲辰

三年乙巳

四年丙午

五年丁未

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



六年戊申六歲

七年己酉七歲

八年庚戌八歲

九年辛亥九歲

十年壬子十歲

先生是年乃能言蓋聰明蘊蓄者深矣就傳讀書過目成誦日數千言不肯休授大學章句至右經一章以下問塾師此何以知爲孔子之言而曾子述之又何以知爲曾子之意而門人記之師應之曰此朱文公所說卽問朱文公何時人曰宋朝人孔子曾子何

時人曰周朝人周朝宋朝相去幾何時矣曰幾二千年矣然則朱文公何以知然師無以應曰此非常兒也

十一年癸丑十一歲

十二年甲寅十二歲

十三年乙卯十三歲

高宗純皇帝乾隆元年丙辰十四歲

二年丁巳十五歲

三年戊午十六歲

四年己未十七歲



先生十六七以前凡讀書每一字必求其義塾師略舉傳注訓詁語之意每不釋塾師因取近代字書及漢許氏說文解字授之先生大好之三年盡得其節目又取爾雅方言及漢儒傳注箋之存於今者參伍攷究一字之義必本六書貫羣經以爲定詁由是盡通前人所合集十三經注疏能全舉其辭先生嘗謂玉裁曰余於疏不能盡記經注則無不能倍誦也又嘗曰經之至者道也所以明道者其辭也所以成辭者字也必由字以通其辭由辭以通其道乃可得之此則先生說經躋本肇始於小學而其敏且專可知

矣又按先生丁酉正月與 玉裁 書曰僕自十七歲時

有志聞道謂非求之六經孔孟不得非從事於字義  
制度名物無由以通其語言宋儒譏訓詁之學輕語  
言文字是猶渡江河而棄舟楫欲登高而無階梯也  
爲之三十餘年灼然知古今治亂之源在是

五年庚申十八歲

隨父文林公客南豐課學童於邵武

六年辛酉十九歲

經學益進

七年壬戌二十歲

是年自邵武歸同邑程中允恂一見大愛重之曰載

道器也吾見人多矣如子者魏科碩輔誠不足言婺

源江慎修先生永治經數十年精於三禮及步筭鐘

律聲韻地名沿革博綜淹貫歸然大師先生一見傾

心取平日所學就正焉

八年癸亥二十一歲

九年甲子二十二歲

是年長至日成籌筭一卷首乘次除次命分次開平方次籌式爲橫籌反對兩句股略舉經籍之資於筭者推行成帙爲治經之士覽觀自敘云爾後增改其

書更名策筭孔戶部

繼涵

以附九章筭術者是也凡

學九章者必發軔於此

十年乙丑二十三歲

是年孟冬成六書論三卷孟冬自序先生以六書轉注之爲互訓失其傳且二千年言六書者譌謬日滋爲此書辨之今其稿未見故不箸錄而存此敘可得其涯略六書論者論百家言六書者皆多繆說也若荅江慎修先生書則專辨言轉注者之繆也是時先生得於小學者深六書中轉注許氏以考老釋之後儒多不解先生有荅江先生論小學書言周禮六書

劉歆班固云象形象事象意象聲轉注假借鄭眾云  
象形會意轉注處事假借諧聲說文序稱一指事二  
象形三形聲四會意五轉注六假借許氏取爲得其  
次第許氏說轉注曰建類一首同意相受考老是也  
後人不得考老之義以字形左回右轉釋之取爲紕  
繆其他或分諧聲當之或分假借當之皆不可通震  
謂考老二字屬諧聲會意者字之體引之言轉注者  
字之用轉注之爲言猶曰互訓云爾說文於考字訓  
曰老也於老下訓曰考也是以序中論轉注舉之大  
致造字之始事與形兩大端而已文字旣立則聲寄

於字而字有可調之聲意寄於字而字有可通之意  
是又文字之兩大端也由是之於用數字共一用者  
曰轉注一字具數用者曰假借是又用文字者兩大  
端也六者之次第出於自然震所以信許叔重論六  
書必有師承也江先生得其書謂眾說紛紜得此論  
定誠無以易

按先生此書作於何年未可詳而六書  
論成於乙丑則此書當附見於乙丑

十一年丙寅二十四歲

是年考工記圖注成後序云柔兆攝提格日在南北  
河之間東原氏書於游藝塾

十二年丁卯二十五歲

是年仲春成轉語二十章自序見文集人口始喉下  
底唇末按位以誼之爲聲之大限五小限各四於是  
相參伍而聲之用蓋備昔人旣作爾雅方言釋名先  
生謂猶缺一卷書荆爲是編用補其闕俾疑於義者  
以聲求之疑於聲者以義求之

玉裁

按此於聲音求

訓詁之書也訓詁必出於聲音惜此書未成孔檢討  
廣森序戴氏遺書亦云未見

十三年戊辰二十六歲

紀文達公考工記圖序曰戴君語予曰昔丁卯戊辰  
閒先師程中允出是書以示齊學士次風先生學士

一見而嘆曰誠奇書也今再遇子奇之是書可不憾矣

是年娶孺人朱氏

十四年己巳二十七歲

先生有爾雅文字考十卷自序

見文集

云余謂儒者宜

自爾雅始取而讀之殫心於茲十年偶有所記懼過而旋忘錄之成秩爲題曰爾雅文字考若干卷亦聊以自課而已若考訂得失折衷前古於爾雅萬七百九十一言合之羣經靡所扞格姑俟諸異日按是書未知何年所成據於茲十年之語則自十七歲有志



聞道潛心訓詁始成書蓋在戊辰己巳庚午閒也曰  
姑俟諸異日則意有未滿之辭然先生之於小學始  
基之矣書彙藏曲阜孔戶部家蘇州吳方伯蠡濤俊  
者先生壬午同年也戶部旣歿方伯之子慈鶴就其  
家取諸戶部長子博士廣根云將付梨棗今書彙尚  
在吳處未刊

十五年庚午二十八歲

十六年辛未二十九歲

是年補休寧縣學生

十七年壬申三十歲

是年注屈原賦成歛汪君

梧鳳

庚辰仲春跋云自壬

申秋得屈原賦戴氏注九卷讀之可證也先生嘗語

玉裁

云其年家中乏食與麵鋪相約日取麵爲饗

閉戶成屈原賦注蓋先生之處困而亨如此此書音

義三卷亦先生所自爲假名汪君句股割圜記以西

法爲之注亦先生所自爲假名吳君

思孝

皆如左太

沖三都賦注假名張載劉達也

十八年癸酉三十一歲

是年詩補傳成有序在癸酉仲夏

十九年甲戌三十二歲

二十年乙亥三十三歲

蓋是年入都冬紀文達公刻考工記圖注成 程易  
田云是年假館紀尚書家所作句股割圓記丁丑南  
下戊寅溪南吳行先付刻 是年以方言寫於李燾  
許氏說文五音韻誼之上方自題云乙亥春以楊雄  
方言分寫於每字之上字與訓兩寫詳略互見 玉裁  
按所謂寫其字者以字爲主而以方言之字傳說文  
之字也寫其訓者以訓爲主而以方言之訓傳說文  
之字也又或以聲爲主而以方言同聲之字傳說文  
所謂詳略互見者兩涉則此彼分見一詳一略因其

便也先生知訓詁之學自爾雅外惟方言說文切於  
治經故傳諸分韻之說文取其易檢既入四庫館纂  
修取平時所校訂遍稽經史諸子之義訓相合及諸  
家之引用方言者詳爲疏證令此書爲小學斷不可  
少之書奉 命刻聚珍板惠海內而此分寫本者乃  
艸初之始也分寫本 玉裁 自庚寅己丑假觀遂攜至  
玉屏壬辰入都拜先生於洪蕊登京寓先生索此書  
曰分韻說文不足貴欲得所分寫方言耳 玉裁 旋入  
蜀竟以道遠難寄藏弄至今然假此書時未知重方  
言也乃始將讀說文耳今四十餘年於說文討論成

書於方言亦窺聞與何莫非先生之覺後覺哉 紀

文達公考工記圖序曰乾隆乙亥夏余初識戴君奇

其書蓋先生是年訟其族子豪者侵佔祖墳族豪倚

財結交縣令令欲文致先生罪乃脫身挾策入都行

李衣服無有也寄旅於歙縣會館餽粥或不繼而歌

聲出金石是時紀太史時王太史鳴盛錢太史大昕

王中翰昶朱太史筠俱甲戌進士以學問名一時耳

先生名往訪之叩其學聽其言觀其書莫不擊節嘆

賞於是聲重京師名公卿爭相交焉金匱秦文恭公

聞其善步筭卽日命駕延主其邸朝夕講論五禮通

考中觀象授時一門以爲聞所未聞也文恭全載先生句股割圖記三篇爲古今算法大全之範其全書往往采先生說 是年秋有與王內翰鳳喈書說尚書光被四表孔傳光充也義本爾雅字當作梳作橫按此書可見訓詁之學凡一字必徵之古而靡不條貫鳳喈後官光祿寺正卿名 鳴盛 又有與姚孝廉姬傳書論尋求遺經有十分之見有未至十分之見所謂十分之見必徵之古而靡不條貫合諸道而不畱餘議鉅細畢究本末兼察若夫依傳聞以擬其是擇眾說以裁其優出空言以定其論據孤證以信其

通溯流而不目覩源泉所導循根而不手披枝肄所  
岐皆未至十分之見也以此治經失不知爲不知之  
義而徒增一惑以滋學者之辨也 先生學高天下  
而不好爲人師姬傳是時爲孝廉傾心先生之學欲  
奉爲師此書末先生繳其稱謂云非徒自顧不足爲  
師亦非謂所學如足下斷然以不敏謝古之所謂友  
蓋分師之半無妨交相師以求十分之見苟有過則  
相規便是在人不在言斯不失友之謂 是年夏有  
周禮太史正歲年解二篇又有周髀北極璿璣四游  
解二篇 又有與方希原書大情論文章必求其本

求其本更有所謂大本大本既得矣然後曰是道也  
非藝也則凡馬班韓柳諸君子畢力以求其本者固  
又待大本以爲榮悴者也聖人之道在六經以聖人  
之道被諸文如造化之終始萬物也希原名矩先生  
同鄉同志者

二十一年丙子三十四歲

是年蓋館於大宗伯高郵王文肅公第公子念孫從

學今永定河道王君懷祖是也是時懷祖方受經而  
其後終能得先生傳 是年冬有讀淮南洪保一篇

云盧編修紹弓以其外王父馮山公先生景淮南子



洪保示予予讀其論古音有疑焉惜隋唐辨聲之法之失傳也

二十二年丁丑三十五歲

是年識惠先生

棟

於揚之都轉運使盧君雅兩署內

文集內題惠定宇先生授經圖所云自京師南還始覲先生於揚之都轉運使司署內者也 是年孟夏有大戴禮記目錄後語內云今春正月盧編修紹弓以其校本示予又得改正數字又與王鳳喈書書後曰丁丑仲秋錢太史曉徵爲余舉尚書橫被一證見後漢書馮異傳此皆先生是年在都門之證也而沈

學子文集序云彊梧赤奮若之歲余始得交於華亭  
沈沃田先生既而同處一室者更裘葛似先生是年  
冬日出都在揚州交沈沃田沃田名大成華亭名士

老客揚州以是知之與是仲明論學書當亦其時所

作仲明名鏡是姓江陰人客遊於揚者欲索先生詩

補傳觀之先生荅此書平生所志所加功全見於此  
亦以諷仲明之學非所學也仲明築室於江陰舜過  
山講學其人不爲先生所重故諷之 又先生有金

山志一小冊當亦此時鹽運使盧君雅雨屬先生渡

江所爲曾摘一節謂玉裁云余山上偶見奇景修此

一段

一十三年戊寅三十六歲

是年歛人吳行先名

思孝

爲序刻句股割圓記成記

其後曰總三篇凡爲圖五十有五爲術四十有九記  
二千四百十七字因周髀首章之言衍而極之以備  
步筭之全 是年蓋客揚州上年冬至是年夏皆在  
揚也故沈學子文集序曰裘葛一更

二十四年己卯三十七歲

秋九月爲王蘭泉舍人作鄭學齋記 是年先生北

闈鄉試相傳考官欲令出門下而以不知避忌置之

是年有書小爾雅後一篇

二十五年庚辰三十八歲

是年客揚州夏有沈處士大成戴笠圖題咏序 是

年冬有與盧侍講紹弓書論校大戴禮事云大戴禮

記刻後印校俗字太多恐傷板所有誤字彙未覈出

姑正其甚者玉裁按校刻大戴禮蓋卽揚州運使盧

公見會雅雨堂本也盧學士文韶先爲校訂刻旣成

矣先生復細校之故有庚辰冬辛巳夏兩與學士之

書臚舉應改之字今攷雅雨堂刻本凡庚辰札內所

舉者已皆剗板改之皆先生所爲也其辛巳札內所

舉皆未之改則先生已離揚之故也用此知先生庚辰歲館於揚矣 是年冬又有與任孝廉幼植書幼

植名

大椿

丙戌進士弱冠負奇才與先生書論禮先

生以此箴之禮經所謂兄弟與昆弟立文大不同至先生而其義始著 是冬屈原賦注刻成辛巳夏再與盧侍講書云去冬刻就屈原賦注屬舍弟印送是也按屈原賦注盧學士爲之序注七卷通釋二卷音義三卷凡十二卷歛汪梧鳳跋其後云自乾隆壬申秋得戴氏注讀之然則成於壬申秋以前壬申先生年三十耳而所詣已如此戴氏遺書皆孔戶部

繼涵

刊板雖已刻者皆重刊獨此書但有歛汪氏刊板而已願好古者廣其傳焉

二十六年辛巳三十九歲

是年夏有再與盧侍講書論校大戴禮事蓋大戴禮一書譌舛積久始於不可讀先生取雅雨堂刻一再讎校然後學者始能從事至癸巳召入四庫館充纂修官取舊說及新知悉心覈訂其書上於先生既歿後一月自後曲阜孔廣森太史因之作補注

二十七年壬午四十歲

是年三月十三日江先生卒於家先生作江慎修先

生事略狀次其治經要略箸書卷數 是年舉於鄉

考官爲嘉興少司寇錢先生東麓諱 汝誠 大庾戴太

史箕圃諱 第元 同考官爲金匱縣知縣青田韓先生

介屏諱 錫胙 錢韓二先生卽庚辰 恩科 玉裁 之座

師房師也韓先生嘗語 玉裁 曰聞中閱東原卷文筆

古奧定爲讀書之士榜發竊自喜藻鑑不謬云

二十八年癸未四十一歲

是年春先生入都會試不第爲王君涵齋作詩比義

述序涵齋癸未進士王栗人 寬 之父也 不第後居

新安會館一二好學之士若汪 元亮 胡 士震 輩皆從

先生講學 玉裁 與焉是時秦文恭公聞江慎修先生

及先生之論元與魂痕當依三百篇析爲二般韻當  
從唐人與真同用上聲拯韻去聲證韻當分出獨用  
奏請刊正韻書薦先生與錢君曉徵任其事

純皇帝以相沿已久未允也先生深明音韻其論韻之  
文有書玉篇卷末聲論反紐圖後有書劉鑑切韻指  
南後有顧氏音論跋有書盧侍講所藏宋本廣韻蓋  
皆成於是年其夏遂出都矣 又按江先生古韻標  
準例言云余旣爲四聲切韻表細區今韻歸之字母  
音等復與同志戴東原商定古韻標準四卷詩韻舉



例一卷分古韻爲十三部於韻學不無小補云江先生例言不志年月攷江先生卒於壬午三月則先生之佐助標準在壬午以前可知先生丙申與玉裁論韻書云江先生撰古韻標準時曾代爲舉艱鰥二字辨論其偏旁得聲江先生喜而採用之是年往江右有鳳儀書院碑先生大制作若原善上中下三篇若尚書今文古文考若春秋改元卽位考三篇皆癸未以前癸酉甲戌以後十年內作也玉裁於癸未皆嘗抄謄記先生嘗言作原善首篇成樂不可言喫飯亦別有甘味又言作改元卽位考三篇倘能如此