

近代中國史料叢刊第八十三輯

沈雲龍 主編

十 葉 野 聞

許指嚴著

文海出版社  
有限公司印行

史海秘

# 十葉野聞目錄

- (一) 奉安故事
- (二) 九王軼事 十則
- (三) 下嫁拾遺
- (四) 董妃秘史
- (五) 顧命異聞 三則
- (六) 拾明珠相國秘事 二則
- (七) 奪嫡妖亂志 七則
- (八) 九漢外史 五則
- (九) 魚壳別傳 四則
- (十) 和珅軼事 四則
- (十一) 香廠驚豔

(十二)禮部堂議和

(十三)林夫人書

(十四)圓明園修復議

(十五)豹房故智 五則

(十六)孝貞后 五則

(十七)閻文介方正

(十八)四春瑣譚 五則

(十九)垂簾波影錄 十則

(二十)熱河行宮歡喜佛 三則

(二十一)瑪噶喇廟 二則

(二十二)崔李兩總管 四則

(二十三)昌壽公主 四則

(二十四) 清末雀戲 三則

(二十五) 瓦將軍試金台書院

(二十六) 肅順獄異聞

(二十七) 剛愎自用

(二十八) 毓屠戶 六則

(二十九) 寇太監

(三十) 劉太監

(三十一) 端王與溥儀

(三十二) 榮祿與袁世凱 四則

(三十三) 控鶴珍聞 十則

(三十四) 瀛台起居注 五則

(三十五) 老慶記公司 三則

(三十六)倚翠偎紅 二則

(三十七)某福晉

(三十八)磨眉秘聞 十二則

(三十九)小德張

(四十)春阿氏案

(四十一)賀昌運

(四十二)吏部鬻官案

(四十三)流星有聲

清秘史

# 十葉野聞

毘陵許指嚴著

## (一) 奉安故事

清初東華錄所載及開國方畧等書俱言以帝儀葬明思宗一似忽禮前朝備至不知此特定鼎後從諸臣之請下詔掩飾耳目爲收拾人心計耳按聖安本紀及泣血錄等書都言闖賊入宮後得思宗及后尸盛以柳板暴置宮門外三日始得小殮其殮也殆桐棺紙衾下儕藁葬彼等遺臣不忍涉筆矣及滿人入關文字獄急亦無敢彰滿主之涼德者及讀鄉先輩仰青門先生文書趙一桂事不禁恍然比客京師悟大學生趙某者縱談明季事自言一桂爲其遠祖子孫藏有乃祖筆記當日事纖悉靡遺較青門文特詳今存祠中因口述其大畧予紀而錄焉

一桂爲葦下縣商抱布貿絲往來市廛間樸愿無過人處及京城陷使眷屬居遠鄉獨襤被策竄爲軍中運糧食者逡巡人國門凡爲亂兵所困者十餘次幾不得脫奮勇前進卒達禁中先是御史某者直聲震朝右所居與一桂隣闖兵且至御史以殉國

自誓一桂匿其少子慨然以嬰曰自任且曰公苟正命僕必爲公營歛如謝奉羽之於文信國故事及事極御史固在圍城中一桂知其必死故棄家冒險入城以踐約雖死於鋒刃不悔無何御史尸不可得而帝后遺骸方爲僞闕臣順天府某遣官薄葬梓宮窄小如平民禮舊臣亦無一人哭臨者時僞臣某驅使明臣如犬羊因令漢奸苛立儀制輕輶素旆飄搖出城北厝置於十三陵之旁非特不修園寢且不起陵樹碣但以小石揭窆曰明某帝而已一桂既不得御史則犇走視思宗之葬禮傷心已甚旋赴昌平至夜深獨慟哭陵下襆被宿樹陰野草葦衣螢飛鬼嘯不之顧也顧不得思陵所在有友人某爲昌平州吏目延之食宿如是者三日奮然作曰吾力必改葬以天子禮報大明二百年之深仁厚澤且使腥羶之徒知吾漢族尙有人也乃卽作歸計欲變產集貧爲大舉願自恨商憎不諳典禮恐草草貽後世羞意不如先覓一掌故儒生黃門常侍夙嫻朝章國故者以爲籌商治事地然倉猝終不可得最後乃得中涓人邢某自言在宮中值差有年社屋之日曾目擊帝后陳尸慘狀并葬所所在又言田妃陵墓甚壯麗

苟帝后合葬於此尙不失體制一桂乃與結盟爲兄弟出囊中金千餘更往明陵探察果由中涓指得昭陵旁一小丘宿草未青土痕猶濕不覺悲從中來念二百年帝王末路乃至於此古人謂一盂麥飯幾樹冬青今且并此而無之能勿傷感中涓邢乃言漢家故事梓宮須取東山之本輪囷合數人拖者空其中飾以丹漆堊灰奢者則雜以金玉外施金臺銀閣以爲之座及葬則隧道通宮明器畢具刻木爲宮人黃門狀甚則殺人以殉魚燈石馬羅列隧前百官負土爲墳各種一樹以爲紀念今羣臣皆諂事新軌勝國典型誰復記憶縱有二三遺老憑弔夕陽亦不過淚灑千行而已一桂聞言歛歎不已既而奮然曰小臣無狀竊毀冢爲此義舉願黃門左右翼我則感且不朽遂先鳩工起土出舊梓宮視之則業已朽腐木柿片片落啓棺視之帝后顏色俱如生惟冠服黢黯蓋當是草草成殮不知何所拾得敝服妄以施之聖體也一桂悲愴者久之中涓邢亦伏地慟哭卽挈金往市中與某商訂購禮服饌品某商者舊爲尙衣司供奉稔知宮中儀仗及服制之等威者也一桂往返與之密商某亦義形於色願以半價成全一



桂之大舉一桂感甚。先是中涓侈陳葬禮服物約需二三萬金。一桂以爲先帝儉德昭著天下不宜過奢以損盛德。乃參酌奢儉之中某商亦深然之。因起田妃墓土鑿山鑿石入羨道中拾級由隧下若干方。積始發見甬道納陛而升中爲正殿。列俑成行。衣履執器如生人。旛綽帷帳之屬悉具。前列祭品簠簋完好銀釭膏火未滅也。朱漆梓宮居中。鍾虬無恙。旁羅殉葬之玩好物。器具一桂因與中涓商將帝后新作梓宮昇入。乃舉田妃棺移於右。而以思宗梓宮居中。周后居左。布置畧定。又因田妃有槨。帝后俱無爰議以田妃槨與周后而爲帝別作文木之槨。飾以銀漆。費用不足則中涓復引義士孫繁祉劉再昌等捐集數百金。槨成始安設。妥帖增購牲醴楮帛金銀鏤錠之屬奉奠策祝。繼以哀哭。中涓義士而外勞役者數十人莫不酸鼻流淚。附近居民爭來致弔轟動隣邑。縣官聞之若有所感。乃使吏目某開具支費將爲之。請於朝發給庫帑一桂力辭不受。仍擊撲被與中涓偕遁。至遠海吏目覓之不得也。人問其故曰。滿清虎狼吾何必以清白體供其魚肉。且卽不得殯而假先帝遺骸以沽榮名。尤不忍爲也。嗟乎。較之冬

青樹故事其風義有過之微青門一記幾使此舉湮沒無聞雖有藏祠之筆記誰睹之而誰傳之是可慨已

(二) 九王軼事十則

清初宮庭督亂貽譏千古史臣因而深諱不敢施一直筆者惟睿親王多爾袞尸其咎也多爾袞爲清太宗母弟行居九世稱九王或曰貴時人稱九千歲是也太宗旣崩福臨尙幼遺命以皇母弟攝政仿周成王故事然某君秘記則言太宗深惡多爾袞遺命並未及彼且相傳太宗暴斃乃多爾袞賄內侍毒之宮闈事秘史無佐證未敢斷也

要之多爾袞樹黨自固宮闈親近皆其心腹故能傳受遺詔大權獨攬非其他伯叔兄弟所能及先是中原甫定南方諸遺臣輒與兵倡義宇內騷然不寧福臨幼弱未親政多爾袞借軍機重要爲名出入宮禁如履帷闥博爾濟太后與多爾袞福晉本同姓姊妹親密如家人太宗初崩太后原有垂簾之意因祖訓所格恐宗室中轉有挾此名義別生枝節以搖動福臨之位置於計殊不便多爾袞夙見信於博爾濟太后乃獻計用攝

政制而許以內權讓后一如太宗生時且其利益有突過者故博爾太后深喜之又多爾衰貌英偉長臂善射儀表不凡詔事博爾后無所不至博爾后深信其可恃故外內聯絡情逾骨肉或傳太宗未崩之先多爾衰即通於后特迹尙未著至福臨即位始覘然不諱順違漢制內則父子外則君臣天無二日民無二王故雖攝政仍援君臣之義不廢拜跪之禮每入宮或遇燕見攝政王須北面而朝博爾太后心惡之下詔風諸臣議崇攝政王典禮內三院首以皇叔九千歲之禮進多爾衰冒昧不察遽受其策及行禮諸臣一跪三叩首而朝帝后時仍不免北面一日太后與多爾衰同游海子並輦而行侍衛前奏事俱先帝后而後及攝政多爾衰偶有奏對鴻臚贊禮者猶三呼跪拜如常儀多爾衰心大不懌翌日使人謂太后曰予終不能與太后共享安樂以予爲職分所限君臣安有敵體方今心勞多病請罷攝政職出宮閉門思過不復能望見太后顏色矣太后得奏心大懊喪乃立命內大臣某往攝政王府議下嫁事且命內三院擬稱尊皇父大典時明臣陳之遴爲大學士咋舌曰此禮亦可議乎滿人撫其言入告太后

大怒命卽論死以示威會有救之者謂下嫁大嘉禮不宜用刑乃降譴戍編管三姓城於是無敢持異議者時策書出內三院漢臣某手或曰龔芝麓尙書策引周旦姬文浮華滿紙自是羣臣朝賀咸先皇父攝政王而後及帝凡章表一切咸稱皇父矣福臨少長心知其非凡閱章奏有皇父字輒廢閣不閱或遣內侍送多爾袞處願福臨性沈默好佛典有怒輒隱忍不發旋以多爾袞征討有大功諸武臣咸聽命四方未靖恐投鼠傷器且不欲傷太后心乃有醢酒婦人之意如漢惠帝故事厚寵董妃輒不視朝及九王敗始稍稍問政事

清太宗后博爾濟氏有殊色肌膚如玉宮中私號之曰玉妃初僅爲才人慧黠有智謀言輒稱太宗旨世傳以獲汁進於洪承疇說降遂盡得關外地卒覆明社其功不在開國元勳下也玉妃旣得參與帷幄機謀權力日進又以生皇子福臨故遂得正位爲后有妹嫁九王卽多爾袞衰福晉貌亦殊麗白皙光豔與姊等人以別於后故彼曰大玉妃而此曰小玉妃兩玉妃初極相得洪承疇之降也操此秘密勝算折衝於帷薄內者蓋

小玉妃亦爲之疏附焉。太宗固知之，以故待九王亦特優異。既都瀋陽，起居儀從漸仿漢制，官禁稍稍森嚴。獨九王以參與密謀，故恆出入自由。太宗頻年用兵，東征西討，幾無一日安處。既服朝鮮，轉師入山海關，圍京師，輒經年不還宮內，政瑣務盡決於九王。而寶奉、大玉妃意旨，逢迎無所不至。大玉妃往往留九王居宮中，經旬不歸。私望小玉妃遣人探之，輒言軍國要事，日不暇給。况外出則恐犯漏洩之嫌，不便。小玉妃初信之，既而人言藉藉，頗多穢聲。小玉妃乃親往宮中，以請安爲名，偵察動靜。大玉妃匿九王他所，不聽小玉妃入，且不與之面。遣人傳詔曰：「皇帝有旨，不奉令而擅入機密地者，殺無赦。」幸福晉自愛小玉妃，大羞憤，欲自殺於宮門爲左右所持，乃勸慰之，使歸。自是玉妃姊妹花變爲仇敵矣。會闖兵破明都，吳三桂引滿兵入關，未發小玉妃賄某王進言於太宗曰：「白大玉妃九王醜狀，纖悉靡遺。」太宗震怒曰：「朕不處分此獠，何以取天下？」乃命返師瀋陽，欲先正宮闈而後出兵。取明還宮，未踰一日，以暴崩聞，人皆疑爲大玉妃及九王所弑。但其時九王黨羽頗盛，莫敢攖其鋒也。旋奉遺詔，攝政師入燕京，遂恆居宮。

中政事機密。大玉妃一以委之。公然帝制自爲矣。小玉妃既抵燕京。恚不往朝太后。或勸以掩飾朝廷耳目。不得已。乃一往。太后方與九王宴樂。乃命宮人引入他室。半未一面。小玉妃擗冠而起。大肆詬厲。宮人咸掩耳。或以報太后。太后欲使武士縛而辱之。總管某進曰。此所謂播惡於衆也。且太后有殺妹之名。不可不如使。皇父裁之。太后乃命多喬。衰先歸。使人傳召小玉妃。不信。以爲九王尙在宮中。特太后之黨弄已。堅坐不返。必欲太后面見。始退。久之。一侍婢持物入告。謂九王之手環也。侍婢固小玉妃所親信者。始快快出宮。是夜小玉妃以暴疾卒。舉朝無敢發其覆者。及睿王削號。後府中人始洩之。

當順治八九年間。九王權刃正盛。舉朝翕然稱皇父。宮中游宴。則與太后同蓋。並載視福臨。幼主。蔑如也。一日海子中。方作競渡之戲。江南總督獻老舟工十餘人。操槳駕舵。如履平地。太后與九王樂甚。又值浙中獻女樂。至乃命開筵。奏樂。豪竹哀絲。聲振林木。九王大悅。請太后同登水心亭。憑闌展眺。忽一舟子駕舟如飛而至。穩捷如水。鷗其勢。

直向九王方嬉笑賞其健銳舟抵亭孺舟子躍而登拔劍如虹直刺九王九王大驚側身閃避劍鋒擊中侍衛斃焉去太后僅數尺亭外武士急起持之舟子始就擒乃罷樂撤戲自是九王始知有人圖己不敢復與太后同游且太后亦不敢徜徉海子間矣乃命嚴鞠舟子則大言奉大將之命爲清朝除元惡而大將所主使者卽今上是也問官震駭恐卒連成大獄有傷主座不敢以聞僅言舟子素有瘋疾忽眼花見龍袍舞爪形欲攫己故出劍禦之賄舟子使改供舟子誓死不從九王令心腹探之悉其狀遂鞭問官職而斃舟子於獄時豫親王多鐸在江南兵權方盛部下之在京畿者其勢亦不下九王平時頗與九王不相能故九王疑舟子必多鐸所爲乃召之還朝以覘其向背或告變曰豫王欲借清君側爲名奉幼主以行司馬氏八王故事謀旣成矣盍先圖之召而若來可閱兵南苑數而戮之不來則密旨使江南總督圖之可也及旨下多鐸卽日還朝九王不得已乃借郊迎慰勞之名大閱兵南苑多鐸旣至從容奏江南軍務方棘而忽命北來何故九王若有慚色良久曰吾兄弟凋零如此瓜爾佳之系惟吾子二人

在耳無從相見安得不一謀良觀且王勞苦備至歸而稍事休養亦誼所應爾吾意固無他也多鐸曰感王念手足之厚恩死且不朽昔太宗宴朝嘗指儲子謂吾二人曰他日夾輔新室惟汝二人任之同心協力以爲屏藩予在帝旁式昭鑒之願二人其毋忘斯言今言猶在耳而宇內殘孽未平非吾二人行樂之日也京畿兵力饒足訓練嚴明皇兄其善護幼主以慰先帝之靈以安皇太后之心弟則并力南向蕩平遺孽他日獲竟全功獻誠奏凱然後與兄馳驅廣園歌舞太平詎不美哉卽日辭謝九王以兵送之至通州始返自是憚多鐸之英明稍稍歛迹太后欲去多鐸九王曰彼有大功於國不可動也惟他日當擇強鎮以處置之勿使居中以間官府之事則幸矣福臨常使人通旨於多鐸令防九王九王值知之願終以多鐸持正不敢行成祖之事無何多鐸以江浙平入朝會九王墜馬臥疾遂覆其權數其罪奉福臨親政自以與九王同母弟請罪順治帝特旨開脫日旌其功焉

滿洲故俗向泰薩滿祭其祭禮奇異尙有太古蠻野之風不可爲諱而宮中祭堂子尤



爲特別其祭式。乃樹一木於廣庭中。四周供牲醴。雜以粉團油餅之屬。外則數喇嘛持  
饒擊鼓。聲震數里外。竟夕始罷。及入關後。上自宮禁下至旗民。世僕皆行之。惟宮中大  
祭。用喇嘛至數百人。塲廣數百武。皇上步行旋繞其中。以爲大典。九王既攝政。旋稱皇  
父。乃公然與太后並祭堂子。先是喇嘛某者。太宗朝老國師也。凡出師或攝兵大舉。必  
祭堂子。每祭必國師率諸喇嘛從事。太宗錫以尊號。爲護法大照高明國師。敬禮備至。  
國師亦自謂祭必受福。與他師敷衍儀式者不同。薩爾濟山之役。太宗囑於明師之衆。  
且與朝鮮六路夾攻。恐兵力單弱。不敵。意甚猶豫。雖命將出師。而此耿耿猶難釋然。  
也。及祭堂子。國師行禮訖。入奏。太宗曰。此行必獲全勝。覆朱明之宗。社肇長白之宏基。  
卽其濫觴也。太宗問何以知之。國師指木柱上紋。謂之曰。此紋全直。且作南向之勢。故  
知破竹迎刃所向。無前。又其下有一紋顛倒錯亂。卽敵人之象。故知明師富一敗塗地。  
也。太宗信之。并力一向。果覆明師。自是國師之聲價益高。而堂子祭禮愈益隆重。迨圍  
京議和之役。國師奉表入賀。謂此行卽當代明正位中原。天與人歸。了無疑義。旣入關。

攻燕京不下。太宗使人詢之國師。且令更祭堂子。以下休咎。國師覆奏。謂皇上於前祭時。適有他事。少繞三周。致尙須三年後始得正位。此行不如早班師。以俟機會。否則恐有意外之禍也。太宗遂解圍東歸。自念當時未及終祭。果因葉赫獻女。亟欲往視。故致三周未畢。殆干神怒。受此頓挫。乃遷怒葉赫之女。拔劍殺之。及闖兵破京師。太宗亦議以兵南向。堂子祭禮甫畢。國師忽臥病不起。亦不言休咎。太宗令人促問之。則含糊漫應之曰。事必克。皇上勿疑也。未幾吳三桂偪師復仇。適太宗以疾薨。國師始白明京可取。事九王信之。果獲濟。問之則前之臥疾。知太宗不及見成功。難於直言引疾以避之耳。九王益敬服。旣攝政。凡出師致祭。國師施法如常。嗣稱皇父。將行祭禮。國師不知所之。偵騎四出。大索終不得。諸大臣皆知九王之必敗矣。九王因國師潛遁。以爲不利於己。大恨。乃索其徒。將盡殺之。福臨信佛甚陰。囑內侍釋其強半。放歸蒙古。或西藏。九王敗。復召歸國師。陰謂人曰。九王苟極誠奉事祭禮。實可繼大寶。惜乎其荒淫致敗也。九王雖驕。窳自用。而頗尊視明代人物。且於宮禁中。尤以遵奉明法爲重要。卽如祭萬

歷。媽。媽。神。一。事。亦。九。王。所。定。之。制。迄。清。季。二。百。餘。年。未。革。者。也。萬。歷。媽。媽。奈。何。曰。明。萬。歷。間。清。太。祖。攻。撫。甯。爲。明。將。所。擒。囚。於。獄。將。殺。之。清。廷。乃。行。賄。於。某。內。監。內。監。請。於。太后。太后。傳。命。釋。之。清。廷。念。太后。特。恩。命。於。宮。中。設。祭。每。日。必。先。上。食。而。後。清。主。始。敢。食。謂。恐。神。誅。殛。也。其。畏。明。之。威。力。如。此。及。入。關。既。據。明。宮。諸。滿。臣。議。廢。祭。禮。某。貝。子。尤。激烈。以。爲。吾。國。既。已。代。爲。之。主。勝。國。之。帝。后。也。吾。臣。屬。也。而。猶。祭。其。女。后。母。乃。褻。尊。且。致。祭。之。由。來。卽。隨。此。紀念。而。傳。播。是。不。啻。揚。吾。祖。之。恥。辱。奈。何。不。廢。之。耶。九。王。獨。奮。然。曰。不可。此。祭。所。以。爲。祖。報。恩。不。祭。是。忘。祖。也。且。此。紀念。足。以。彰。吾。祖。之。締。造。艱。難。與。明。廷。之。失。政。何。恥。辱。之。有。決。不。可。廢。遂。定。議。既。而。九。王。之。所。親。告。人。曰。入。宮。之。始。九。王。亦。不以。爲。然。其。夜。入。宮。方。與。太后。同。夢。乃。大呼。見。鬼。云。明。帝。后。上。坐。縛。而。撻。責。之。比。醒。怖。甚。嗣。是。明。宮。神。廟。無。一。敢。動。者。况。祖。制。之。祭。萬。歷。媽。媽。名。正。言。順。彼。安。敢。廢。耶。人。始。知。其。抗議。之。故。自。是。每。日。致。祭。以。爲。常。顯。其。祭。禮。亦。甚。奇特。每。日。子。正。三。刻。東。華。門。啓。扉。首先。入。門。者。卽。此。主。祭。之。老。巫。媪。也。布。圍。驢。車。一。乘。不。然。車。燈。載。活。豬。二。口。直。入。內。東。華。

門循牆而行抵紫禁城東北隅有小屋三椽中供萬曆太后神像卽滿俗稱爲萬曆媽媽是也殺豬致祭畢天始黎明乃以該餘之肉分賜大清門侍衛此肉爲二百餘年老汁白肉滿洲所甚珍者侍衛食賜後時不設匕箸各解手刀批之又不用鹽醬之屬而味獨完好殆如古人所謂太牢太羹者顧諸侍衛習漢俗久淡食惜其無味然格於禮制不准用鹽誰敢破此例者惟侍衛等在直廬去便殿甚遠微特帝目所不及視卽王大公臣亦罕過而問者故諸侍衛恐用鹽犯禋祭而別設簡便以代之則耳目不易周矣法用厚高麗紙切成方塊以好醬油塗透晒乾之藏衣囊中食時乃取一片置碗中盪白肉汁半盂浸之頓成尋常所用之醬油且味較優於市中所購者乃以所批肉片蘸食之佳美無倫爲外間所未有云顧侍衛值班者俱得食而不許攜歸欲如東方曼倩之廉而歸遺細君却不可得聞之友人前清時爲值班侍衛者語時猶津津垂涎不知今日老白汁尙存否當一訪之

九王猿臂善射力能搏虎儀表偉岸實亦人傑也惜以諂事太后故習於軟媚欺詐遂

并其心術而喪之。復溺於酒色。盡以精力疲於纏綿歌泣之間。故不四十而銳氣頓減。衰弱如老人。卒以天死。相傳大玉妃有蠱術。每夕能御十男。當九王未入宮之先。太宗頻年用兵於外。大玉妃常以布圍車載男子入宮。如晉賈后故事。及九王被寵。以一人獨當其衝。尙覺餘勇可買。可謂奇稟矣。有小臣邢某者。漢軍也。夙居都下。雜蹂屠沽。飲博中賤穢之事。靡不通曉。曾爲勾欄中製造淫器。有專家能名大玉妃。不知於何處聞有此人。遂以重賞召之入宮。令九王盡考其術。戲無所不至。嘗命巧工於三海深處築一九曲亭。中爲密室。四周曲廊洞房。幾於天衣無縫。外入者未由得其途。徑則終傍徨亭外而已。如迷樓如八陣圖。巧匠所不能猝解。云亦漢人某所爲。世祖少長有黠者。徵洩其事。欲往覘之。既至。曲折盤旋。苦不得目的地。情急欲出。復迷誤回轉。良久無術導者。窮極智巧。僅得引出而已。世祖甚怒。欲殺導者。謂限三日不得達目的地者。必斬。洩此語者。亦必斬。逾二日。導者繪一圖。循之行。始得入亭。心密室其中。陳設奇麗。太后與九王固未來也。人聲闐然。且無守者。以外人從無闌入故也。其門用西洋玻璃爲一。

角屏四周有樞聯圖畫之屬前有方案徵特不知者誤爲嵌壁之鏡且驟入其境鑲光外射彷彿鏡中所收之園景乃係亭之外廂又類此鏡者有四五大小方圓絲毫無二卽使知其機捩而不記其第幾之數仍不得其奧竅也鏡內復有枚重始得達密室其幽秘如此世祖旣入玄中徧睹奇物目駭手顫幾於無一識其名者恐爲人所覺倉皇走出自此處心積慮以芟除九王爲己任矣會封密旨與豫王多鐸貝子博洛等謂朕終日芒刺在背苟使獲見天日皆卿等之賜也又言如虎入柙權威使然但荒淫無度多行不義必且自斃此天道也朕以國家多難不欲輕於一擲必計能發能收始克濟事卿等其念之世祖之堅忍有謀如此故卒能勝九王肅梁明燕之事不復見也九王後知世祖窺其隱秘嚴詰導者不得主名乃雜治內侍誅戮多人宮府無不側目大玉妃聞之倖爲不知世祖亦不問也

好色者必以瘵死古人之言良不誣也九王旣荒淫無度竭其精力以媚大玉妃而復私取宮女漁獵無所不至及三十六七而後力已不支歷求人獲鹿茸朮膾臍之屬以

爲補助仍苦其效果未閔。或獻策曰：喇嘛在西番向以興奮藥神其術。今聞其囊中多奇藥而國師尤爲領袖。皇父盍向索取必有大驗也。九王果向喇嘛請求。喇嘛曰：此必皇父親祭之而後可得。九王唯唯。國師乃爲之設壇於宮中。牲牢樽俎金臺銀蓋備極豐賦。饒鼓聲如怒潮。入夜則華燈百枝繁星徧曜。喇嘛百人旋繞誦經梵吹音徹。屋瓦如是者三日。乃於壇中央置淨瓶一大如牛膽。以膠皮紙封固其口。紙上有符籙狀喇嘛。又旋繞誦經良久。以拄錫畧作手勢。迴輓一聲封蓋之紙已揭。喇嘛乃傳命請九王登壇。植瓶下視。中空無物。方駭怪問。喇嘛忽於帽簷下探得小囊。才如扇墜。傾之出二丸。大小僅於菘荳同色。正赤若丹砂。上作凹凸形。喇嘛指丸謂九王曰：此西天子母丸也。昔達賴第一世祖坐牀時。以此丸置金瓶中。傳其呼畢爾罕（轉生之義）之第二世祖。其後世世相承。此藥能自生息永久不滅。又名阿肌蘇丸。凡有大功德佛緣者。或大寶法王護法。則可以牝牡二粒爲胎基。虔設經壇誦咒三日。乃以淨瓶置丸其中。復虔祝七日。更移置淨室中。三七日始啓其封。則藥必滿中。取以治病。適如其分而止。此

丸靈驗異常。非人力所可配製。皇父幸勿輕視。九王唯唯如其言。果獲丸藥。滿瓶約數百粒。絕未見有人置入也。且封固時。面請九王作識。淨室中日夜遣人守之。喇嘛俱在室外。亦未嘗闖入也。九王初不致服。大玉妃極信奉喇嘛。且言昔太宗曾以此藥丸令服。故能精力過人。今見此丸。實與前狀無異。必有奇驗。九王乃按法服之。不三日而神采煥發。精力大振。凡服半載。始畢一瓶。畢後一月。忽大委頓。急欲使喇嘛復爲之喇嘛。索牝牡二粒爲胎基。九王告以已盡無餘。喇嘛駭曰。此丸名子母須有母而後可得。子今已無母。奈何。雖設壇作法亦無益矣。九王曰。爾所獨不存母藥乎。喇嘛曰。此丸俱存。達賴法王庫中。東來時僅僅得此。今以皇父命固不難調取。但必西土一行往返。須周歲。皇父不及待。無萬全策也。九王曰。與其無。有何如少待。力促喇嘛行。喇嘛不敢違旨。束裝作行色。而實逗遛都下。未幾九王以疲弱墜馬。遂不起。喇嘛告人曰。吾見其精爽已離軀殼。求此丸必不及。故不煩多此一行。而又不欲違命使之傷惱。故偶作狡獪也。其後清帝有疾。喇嘛常以此丸療之。



大玉妃下嫁而後九王晉稱皇父權勢赫奕貴胄中多側目者而世祖年長漸覺其非及南苑閱兵後世祖知其有非常之謀益憤不能平往往見於詞色九王偵知之常自危其黨有瑪哈者狡黠多智謀因獻計曰福臨正位已及十稔功臣宿將咸以擁戴幼主爲忠設有變易渠等未必肯帖服而南疆多漢孽方欲觀釁而動此禍一發恐不能收不如用陰謀奇術以傾之外間絕無動靜而大寶唾手可得此上策也臯父盍留意九王曰陰謀奇術奈何瑪哈曰喇嘛大弟子某善攝魂術能使人神智顛倒失其常度苟施此法令彼幼主易性則宣太后旨謂其忽得狂疾不可以爲宗廟主則中外無詞臯父自應正位矣九王大喜乃宣召六弟子入宮密謀所以處置幼主者大弟子曰法當先取關外鹿皮鞣而縫之俾成人形手足耳目曲折無不具乃以醍醐灌其頂菩提寶其腹設壇致祭虔祝至四十九日皮人乃能行動宛如生人然後施以符籙遣以咒語使之攝生人魂無不驗矣臯父苟欲爲此此非旦夕間事宜祕密籌備不令三人以上知覺方能收完善結果否則雖有皮人亦不驗也九王信之揚言欲製皮衣數百事

以賜八旗軍士遣使四出往三姓內蒙等地廣徵鹿皮皮至以示喇嘛輒言不佳則斥而售之內監因緣爲姦所獲不資最後得摩天嶺千歲鹿其皮柔如人膚入火不燃使巧工拈人髮縫之數以魚脂幾與生人無異九王又命名手繪世祖像肖其面目製之既成喇嘛設壇誦經施以符籙中夜使人請九王視之彷彿見皮人能行動且作攫拏狀大悅會世祖有疾心神不甯則以爲皮人之驗也是時九王亦以怯疾委頓中心忤忤日覺煩躁因獄於南苑侍者不稱旨輒撻戮者日必數起人人自危乃有小豎銜恨往告世祖以皮人狀世祖遺心腹覘之熹得其狀且窮其皮人置他所或云喇嘛受賄故世祖得取之旋有人往報九王九王方馳逐聞報大驚怯疾頓作因失足墜馬股幾折輿輦而歸太后使御醫治之曰督脈已絕不可救未及三日而卒世祖始將其皮人宣示羣臣太后聞之大悲託言選香五台山一去不返後世祖出家相傳猶及見太后也皮人尙存其一在今南池子瑪噶拉廟中

世傳洪承疇之降也有九約卽男從女不從生從死不從陽從陰不從官從吏不從等

云云是也。據爛於清初掌故者言：此非太宗朝之事。實清師入關後，九王攝政時代，與承疇雙方訂者。先是江南未平，明遺臣屢起義兵，警報迭來，宮廷震駭。太后與九王商收拾人心之妙計。九王曰：今有洪承疇在彼，乃深知名人之性質，苟得彼悉心擘畫，天下不難定也。太后若有所悟，曰：吾幾忘之。承疇真名將，昔日英偉之貌，今猶如在目前。明臣有此實，可不亡惜其君不能用耳。乃使九王宣召入宮，令宮人施地衣，設棉蓐，賜之侍坐。時承疇疾甫愈，咳咯咯有聲。太后與九王慰問體恤，備至。并賜淺汁、珍品，令內監爲之按摩，良久始從容問安。天下大計，承疇奏曰：臣籌之熟矣。人心思舊，乃係天然之性，非必朱明恩澤深入人心，有過於大清之政績也。皇父太后過慮，乃使老臣與聞大計。老臣敢不竭犬馬之忠，爲涓埃之報。臣愚以爲人心宜緩，不宜急；宜靜，不宜動。宜小，不宜大；宜輕，不宜重。宜於不要緊處着意，更宜於不着意處下手。但使大綱要典不致妨礙，其餘綱寬一面悉聽彼所爲，則良懦者有以安其心，狡黠者無所施其技。人心既靜，不可復動。則天下太平矣。九王深服其高論，乃進詢方法。承疇袖出一摺，敬呈

曰。臣。獨。居。深。念。已。妄。籌。九。約。未。識。聖。鑒。可。許。施。行。否。九。王。視。之。有。不。明。處。歷。使。承。疇。詳。爲。解。釋。太。后。聞。之。亦。稱。善。者。再。九。王。曰。是。皆。可。行。且。於。我。朝。廷。之。大。經。大。法。絕。無。抵。觸。而。大。有。利。益。者。也。遂。發。內。閣。令。擬。旨。卽。日。頒。布。且。著。爲。功。令。永。久。不。廢。江。南。人。士。聞。之。多。偃。旗。息。鼓。而。歸。者。總。督。郎。廷。佐。奏。洪。承。疇。有。大。功。宜。配。享。太。廟。九。王。許。之。後。九。王。敗。滿。臣。多。以。爲。言。世。祖。乃。撤。其。從。祀。蓋。因。其。建。議。於。攝。政。時。代。故。也。若。在。太。宗。朝。則。無。反。汗。之。禍。矣。

九。王。以。皇。父。之。尊。太。后。之。寵。而。身。死。無。幾。卽。治。其。僭。逆。之。罪。奪。號。仆。碑。不。留。餘。地。且。禁。錮。子。若。孫。以。其。賜。邸。爲。喇。嘛。廟。固。由。平。日。驕。奢。淫。佚。有。踰。常。軌。所。致。然。亦。多。鐸。傑。書。等。爭。權。相。忌。而。世。祖。積。不。能。平。乃。激。之。使。不。得。不。然。也。九。王。雖。諂。事。太。后。覲。然。稱。尊。爲。歷。史。未。有。之。奇。醜。然。在。滿。俗。習。慣。亦。未。爲。大。惡。且。其。初。擁。護。世。祖。不。無。微。勞。晚。年。乃。有。皮。人。等。奇。案。顧。尙。在。莫。須。有。之。間。殊。鮮。實。迹。惟。其。秉。權。自。衛。不。肯。早。退。世。祖。旣。長。猶。居。攝。政。且。與。太。后。宣。淫。各。節。不。可。爲。諱。有。以。激。成。世。祖。老。羞。變。怒。之。心。而。多。鐸。傑。以。求。爲。江。南。

王如平西王位九王恪守祖制不肯假借其實開國時功未定親王封藩絕非若後世之嚴禁而九王恐其尾大不掉加意防範且與兵與餉均不能滿多鐸之意多鐸疑皆九王爲之梗積怨益深又多鐸時在江南習於清流之諷議常以太后下嫁事爲滿人之污點心甚不平謂九王賣國敗名設人心藉以鼓煽搖動國本則其肉實不足食慕中人多有爲九王所黜者又從而點綴之於是傳入禁中九王益疑憤乃有南苑閱兵之舉卒以人心頹助多鐸九王無如何未敢輕試然世祖則決引多鐸以排九王矣及怯病旣成措置又復乖舛卽不墜馬彼世祖之密謀使者絡繹於道非朝召外兵卽夕清君側矣故當九王出獵墜馬之先世祖已密遣人召多鐸於江南召傑誓於關中不日將起大獄然天竟助清九王自斃否則操戈同室喋血宮庭以京師爲孤注苟明臣乘之割據江南北方勢難兼顧天下安危未可知也聞世祖有謀臣曰尼哈實熬拜之先輩初爲世祖策欲卽召多鐸入爲內大臣免他日召外兵致起大爭世祖攝於九王之勢不敢發命後九王勢盛不可復制始毅然與多鐸密謀去之尼哈曰此危道

也。即使九王可去而奸人乘間起事竊恐非數十年之力不能弭此巨禍矣。世祖曰：朕不復能忍，苟舍此卿尚有萬全之策否？尼哈曰：臣昨見九王堂，其劉爽已失塊然，軀殼瘵疾已成，必不能久。蓋少待之，苟其自斃，不勞手足之烈而大慙，可除此天幸也。設不然，疾果漸劇，亦可風使引退而召多鐸來京，先散其黨羽，儼然一病夫，無能爲力矣。世祖然之，不三日而九王墜馬死。世祖卽日與尼哈等欲譴其罪，太后不許，仍以禮葬之。及多鐸入與尼哈等謁太后，幸五台太后自知無狀且鬱鬱寡歡，遂往五台途中聞朝臣多論九王罪奪其位號，且仆所立之碑，媿恚交并，語從者曰：吾居宮中無俚，且吾富貴亦極矣，不如出家清修，以了世緣。今以吾衣飾爲紀念物，付皇上，字之他日可相見也。遂不復歸。世祖常陳太后之衣涕泣，不可仰蓋，雖恨九王之不德而念太后之恩不能終養，且以九王故致傷其心，引爲終天之恨也。其後卒以董妃之死解脫，塵鞅飄然出世傳者咸謂實往訪母云。

(三) 下嫁拾遺

太后下嫁千古奇聞。自不待言。殊不知在滿洲舊俗。固無足異。特舉漢家歷史相較。始覺自慚形穢。而後譏爲奇恥耳。在當時都中。除一二清流外。方且播爲佳話。同瞻盛事。相傳頌一詔書。亦漢人手筆。略謂朕雖以天下養。而太后春秋鼎盛子焉。無偶。春花秋月。悄然不怡。表以皇叔攝政。王室懿親。元勳貴胄。克配徽音。永承休美。云云。相傳當時婚禮之盛。爲從來大婚所未有。蓋開國太后。特行婚嫁之禮。理固宜然。其無足怪所難堪者。惟幼主耳。其時金帛賞賜。動逾千萬。輦下有巧工。擅織技者。能以金銀絲織成帷幔茵褥之屬。精妙絕倫。明季宮中。曾徵爲供奉。太后聞之。遣人訪問。巧工不肯來。許以重金。亦不受。將執而戮之。有內監知其狀。獻計曰。彼性孤僻。徒殺之而織工不成。求無益於太后。且太后嘉禮而行刑。以起謗讟。非計也。小臣有術。可使彼就範。惟不敢直陳耳。太后問若何。曰。巧工有妾。常爲大婦所妬。不得逞。苟使人許以織成。後由太后旨許。其妾同居。且先取其妾來。俟其織成。後賜還。一若出於太后之特賞者。則彼必不抗。拒太后許之巧工。果來。凡歷月餘。而成全具名。其殿曰鶯梭殿。上自簾幙。承塵。下至地。

衣無不用金銀五綵絲組織絢爛霞綺眩人目精蓋一殿之所費數逾巨億太后顧之猶以爲未足更命巧工南往蘇杭間採取繡絲冰繭鑲金刻玉以爲牆壁敷坐之飾又得西洋大玻璃屏曲折鈎鬪成三十六角度滿室照耀如行冰雪中見者色然駭已身之化千萬億也巧工又善繪能以攝光鏡映出山水人物等現象於紙上復以五色筆依影描之栩栩欲活曲盡妙肖太后令摹全宮妃女捧金蓮送局圖圖廣五尺餘長一丈有奇中凡人物千數百人自攝致王太后爲新夫婦外男女攢相及執燭擁氈奉盤匱壺瓊薰爐掌扇之屬莫不鬚眉畢現姿態動人近而逼視不見筆墨痕迹遠而察之前後高下層折清澹深濃淡一覽可分自有繪法以來未嘗有此神妙蓋卽西洋攝影法之濫觴也後乾隆時有郝世甯者善此術或云卽巧工之再傳弟子其圖以關於下嫁事實康熙初欲削之以掩家醜乃并圖燬之惜哉巧工後以竊宮女潛遁事發戮於禁中

(四) 董妃秘史



自近世名人筆記俱以世祖因董妃逝世悲憤出家且證董妃實卽冒辟疆妾董小宛而辨之者則歷引明清初諸家說乘坐實其非謂妃係董鄂氏董鄂乃長白舊部世爲清室臣僕絕非漢人董姓此考據非不博洽然竊以爲文人好事裝點附會在所不免若秉筆署史去取不容不嚴而說部撫拾亦未足深責某君語予曰世所稱董妃未必卽係董小宛而其人婉媚明麗足使世祖傷念不忘且敝屣萬乘之尊榮以徇兒女之情愛非等閒所可論也故董妃實爲清初一代之尤物而其道德品格又在左嬪陰后之間相傳有御製誄詞文詞俊偉篤摯有足觀者其詞云

順治十有七年八月壬寅孝獻莊和至德宣仁溫惠端敬皇后崩嗚呼內治虛賢贊襄失助永了淑德摧痛無窮惟后制行純備足範後世顧壺儀邃密非朕爲表著曷由知之是月彙其生平懿行次之爲狀后董氏滿洲人也父內大臣鄂碩以積勳封至伯沒贈侯爵諡剛毅后幼穎慧過人及長嫻女工修謹自飭進止有序有母儀之度姻黨稱之年十八以德選入掖庭婉靜循禮聲譽日聞爲皇太后所嘉與於順治十三年八