

近代中國史料叢刊第六十八輯
沈雲龍主編

吳佩孚先生集

趙恆惕等篇

文海出版社有限公司印行

吳佩孚先生集

吳佩孚先生集目錄

圖 象

國民政府褒揚令

孔德成序

著 述

循分新書

正一道詮

明德講義

蓬萊講話錄

蓬萊詩草

年 譜

目 錄

循分新書	一
正一道詮	六一
明德講義	九一
蓬萊講話錄	一二九
蓬萊詩草	一六九
年 譜	二〇一

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



傳記上……………二六五

家世……………二六七

學問……………二六八

見解……………二七一

修養……………二九七

求學從戎……………三〇六

生活概況……………三〇九

計劃設施……………三一五

幕府記要……………三二七

傳記下……………三三三

衡陽撤兵……………三三五

直皖之戰……………三三八

直奉之戰……………三五四

榆關之戰……………三八七

武漢再起.....四一五

討赤之戰.....四一八

入川事略.....四一九

游川紀略.....四二七

川甘道上.....四二九

息影北平.....四三二

拒日誘和.....四三五

殉國始末.....四三九

書後.....四四七

追憶錄.....四四九

殉國記.....四五二

榮哀錄.....四六四

懷舊集.....四八四

題詠集.....五〇九

目錄

三

編輯後記

.....五二三

圖

象

吳佩孚將軍戎服玉照



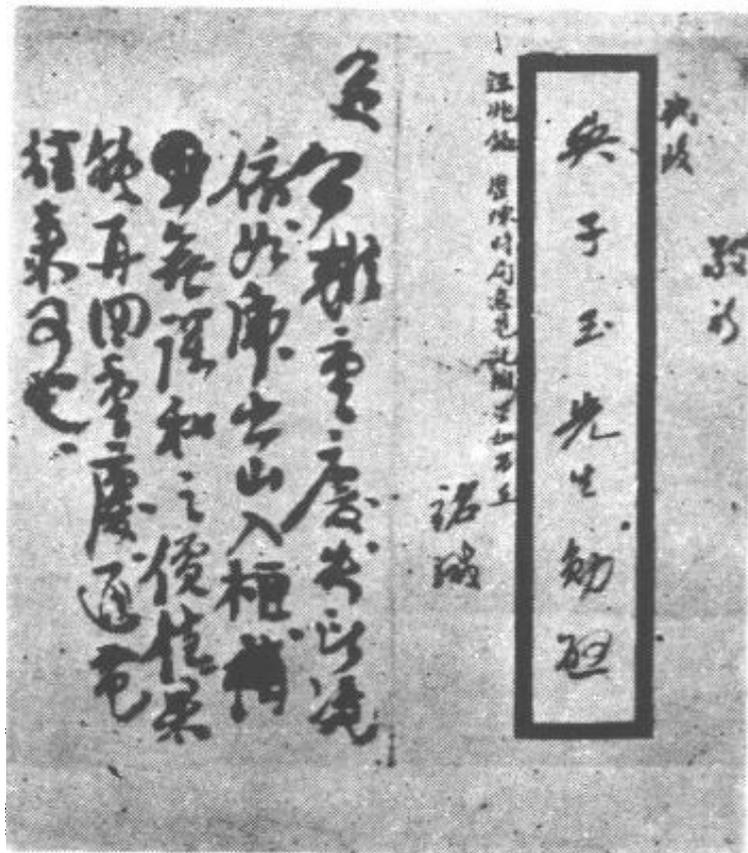
吳佩孚將軍 影攝時徽軍查漢武駐生先玉子吳

吳子玉先生六十四歲遺像



二十七年攝於北平

汪精衛與吳子玉先生親筆函及吳子玉先生親筆批復原文如左

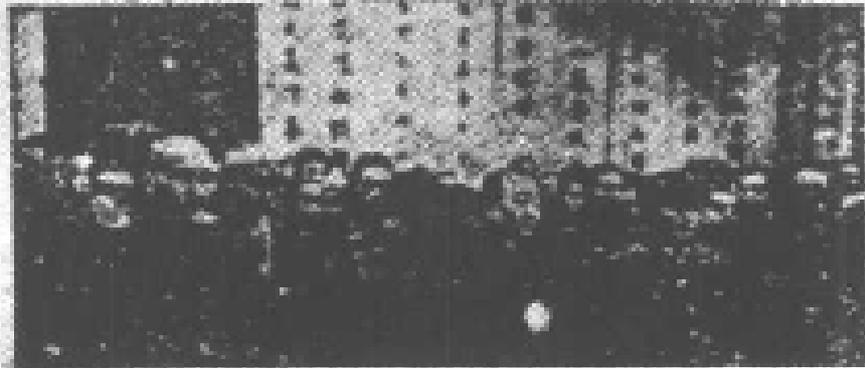


敬祈代致吳子玉先生助啓。汪兆銘歷陳時局意見託陶屋如帶呈 銘絃復。公離重慶，失所憑依，如虎出山入樞，無謀和之價值，吳能再回重慶，通電往來可也。

首都各界追悼吳將軍



(上)吳將軍遺像
(下)蔣委員長于
孔西院長及何應
欽紫鏡諸君親臨
觀祭



吳子玉先生親筆復孔庸之先生函

三十八年一月十日於什錦花園

庸之仁兄惠鑒 泗英開關萬里，齊到手書，面述尊旨，慰甚，惟剛柔相濟，古有明訓，似相反而實相成，我兄公忠體國，計當出此，弟處境安如泰山，應付綽有餘裕，請釋遠慮，一切詳情，統由泗英面達，惟照不既。此頌籌安 弟佩孚手啓一月十日

原文如次

庸之仁兄惠鑒 泗英開關萬里，齊到手書，面述尊旨，慰甚，惟剛柔相濟，古有明訓，似相反而實相成，我兄公忠體國，計當出此，弟處境安如泰山，應付綽有餘裕，請釋遠慮，一切詳情，統由泗英面達，惟照不既。此頌籌安 弟佩孚手啓一月十日

吳子玉先生楷聯墨蹟

伯倫的復法也

善於用國貨者為先

今居中國者人倫

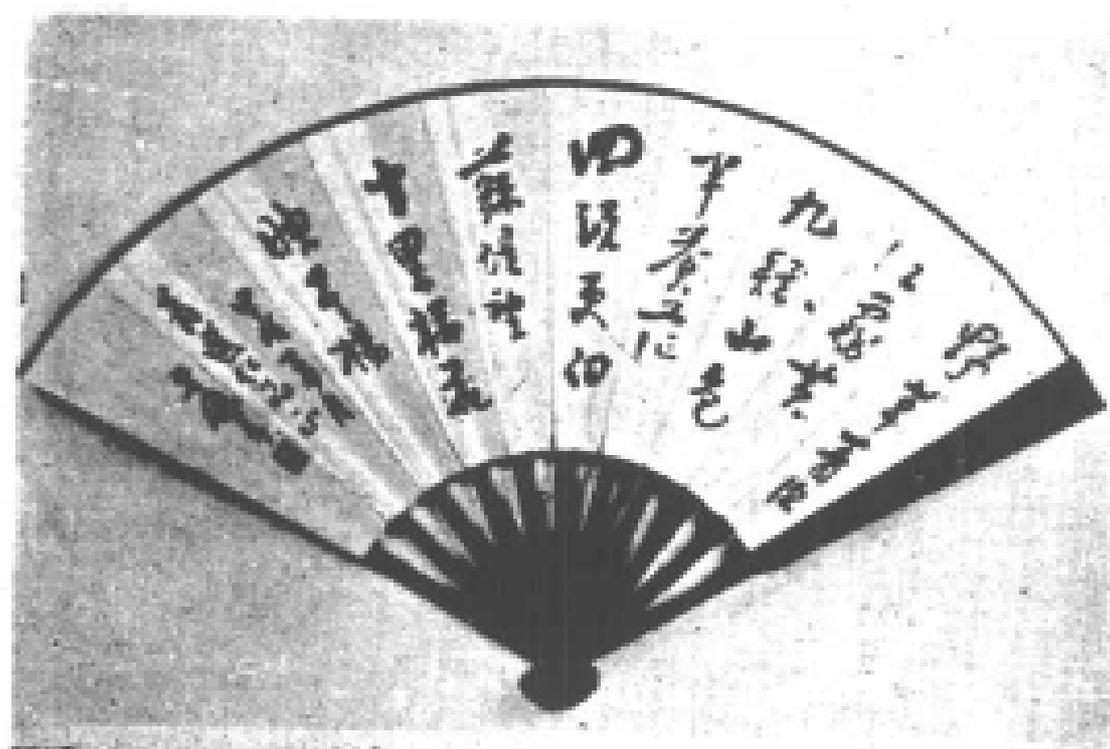
吳子玉

吾聞用夏變夷俗
今居中國重人倫

張伯倫撰



球附 李鴻 攝 楊濟 區振 生書 玉先 吳子 顯寺 昆履 后星 臺中 臺灣



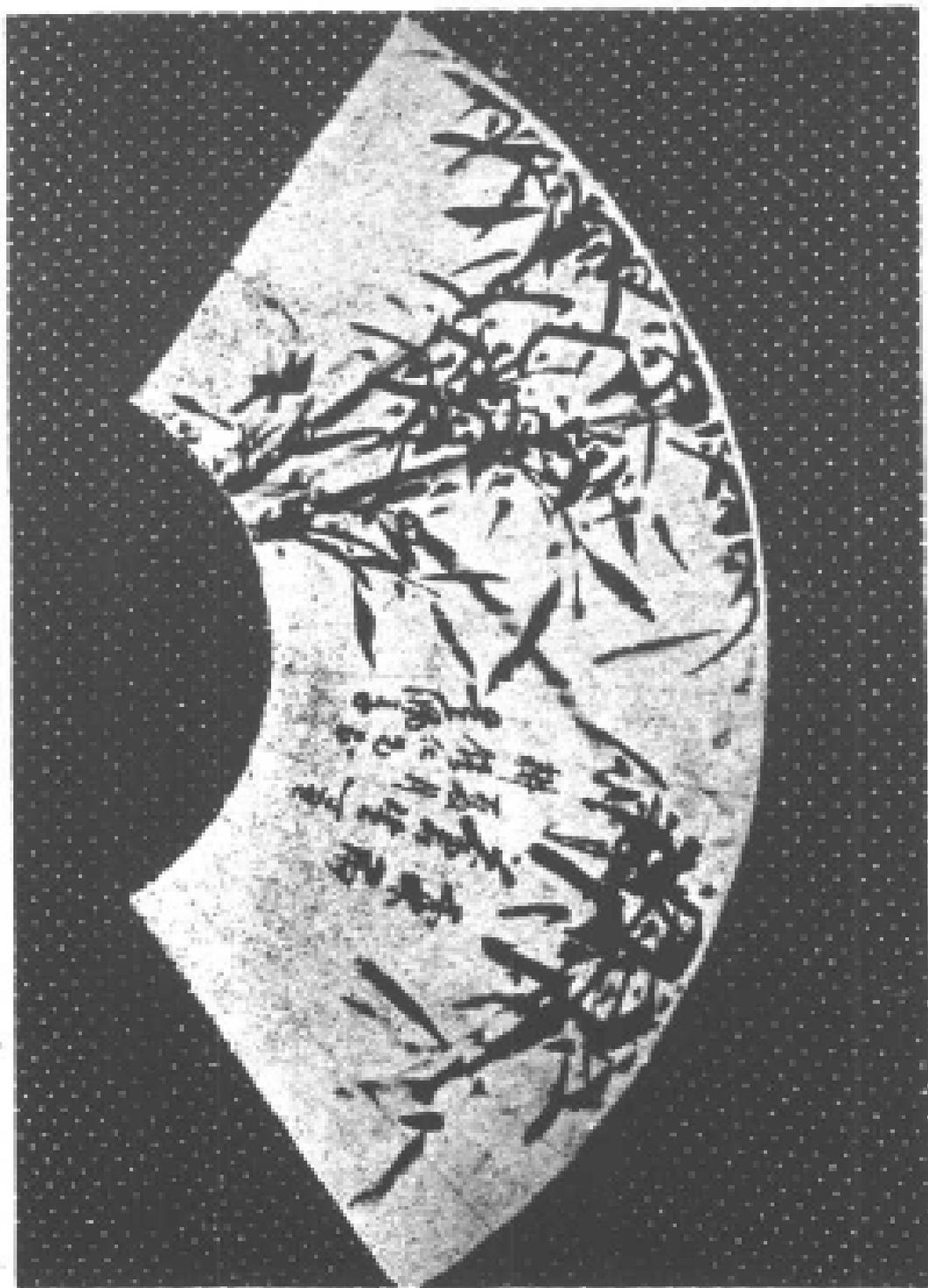
藏選青牛

函扇書于生先玉子吳

吳子玉先生書中堂

張一夢跋

聖治之成在不遠其時，人倫善法乎天，應乎運，則時非遠矣，其本末在於无妄，其動止在於大畜，
 其濟在於乾，其行在於泰，其復在於否，其功在於井，其變在於革，惟人善因而善則也。
 聖治之成在不遠其時，人倫善法乎天，應乎運，則時非遠矣，其本末在於无妄，其動止在於大畜，
 其濟在於乾，其行在於泰，其復在於否，其功在於井，其變在於革，惟人善因而善則也。



吳子玉先生畫竹

英子玉先生畫梅



吳子玉先生八旬冥誕座談會

劉泗英
王振剛
張伯倫
鍾伯毅
李家鼎
秦德純
汪崇屏



賀國光
趙恒愚
劉存厚
朱家驊
畢澤宇
孫震

四十四年乙未三月八日於
紅記亭
北平

楊森攝



李南庚	劉泗安	李 賡	賀國光	張邦傑	傅 泰
王振剛	趙恒嘉	汪曼屏	劉存厚	孫 震	蔣德祐
王德昭	呂 威	張敬宇	張伯倫	(由右至左)	

吳佩孚先生集馬港編輯同人影
 中華民國四十八年八月十八日新中國紅字會孝誠識



唐德烈

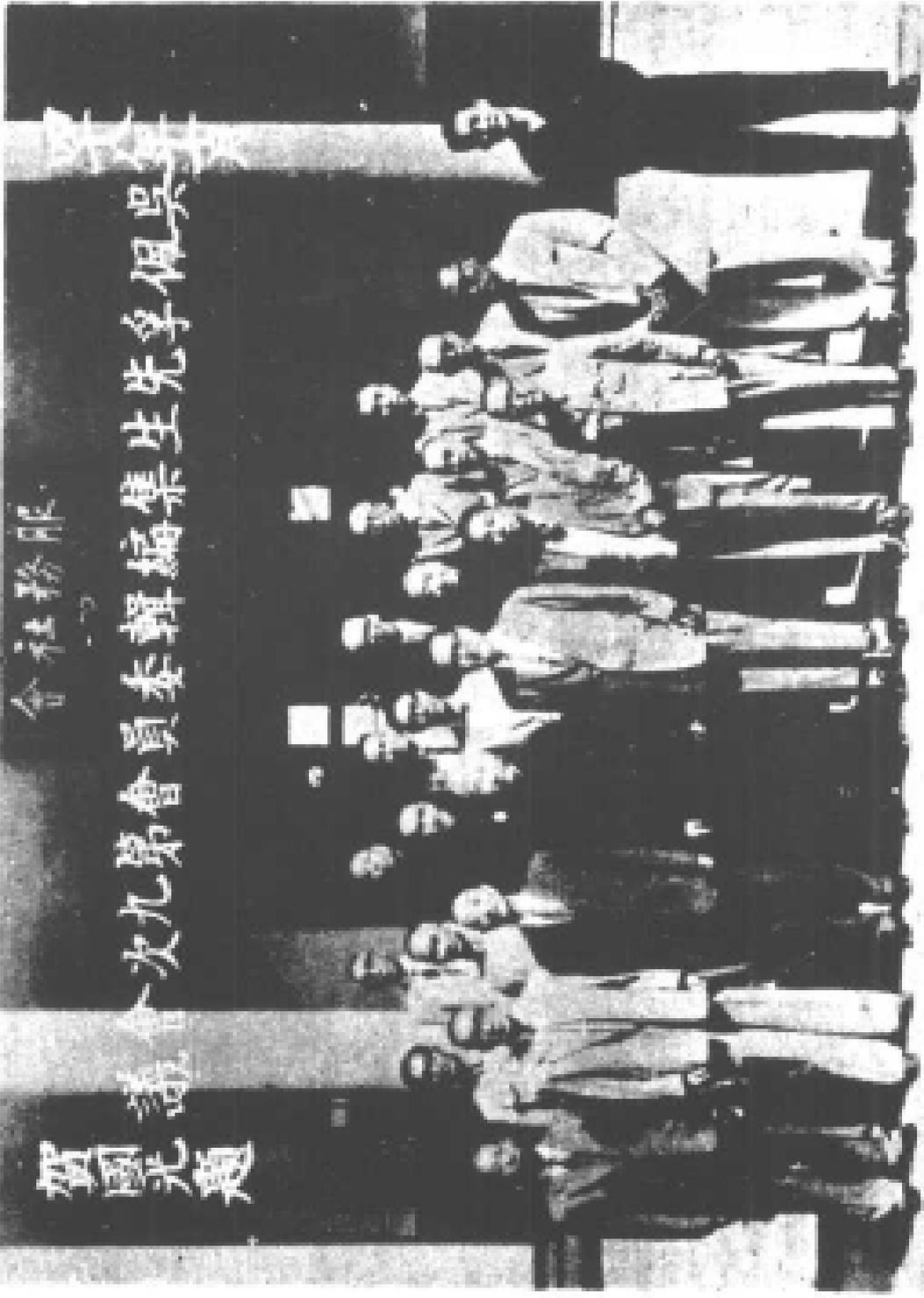
唐夫人

唐天如

王正廷

陳亦威

劉泗英



(上) 李鴻斌 李滿謙 呂成 李 震 齊 國 劉和吳
 (中) 章仲夏 畢潤宇 張惠良 孫 震 王振剛 丁治榮 譚伯毅
 王漢時 張 濂
 (下) 賀國光 楊 森 孔慶成 趙恆志 蔡德揚 王鴻韶 譚伯倫



王國光 楊斌 李德成 高世基 孫德鈞

丁丑中和月

海外知交

open source 社

赫昭星日神如在
叱咤風霆運已移
掇拾焚殘見精爽
蓬萊賓客信瑰奇
道教扶持記共君
溯源先聖氣如雲
河山慘澹賢豪渺
誰為神州拯大群

李威上將遺著將刊
行敬題二絕句

民國四十六年夏六月

太谷孔祥熙



河洛旌旗八面開
將軍席帳有風雷
提攜百萬種天下
誰說蓬萊一秀才

平生心事在春秋
夏竦防仇與儔勳業
任隨流水逝令人
揚新乘陽樓

何須成敗論英雄
總在玄機剝復中
吟到圓張老命終
不堪州木憶鷄公

淡暖香車憶舊京
等邊有志結鸛盟
古今思淚題遺集
風雨殘闌吐曉聲

子玉將軍遺集

王正廷



吳佩孚先生集

三不精神

閻錫山



國民政府褒揚令

中華民國二十八年十二月九日

吳佩孚著追贈陸軍一級上將此令

故陸軍上將吳佩孚秉性剛直志行堅貞曩年整軍經武卓著聲稱而其嫉惡黜邪持正不阿尤有裨於世道人心瀋陽變起櫻懷國難恆以精忠自勵燕京被陷處境益艱敵首肆其逼迫奸逆逞其簧鼓威脅利誘層出不窮猶能勉全所守終始弗渝凜然為國家民族增重英風亮節中外同欽方冀克享遐齡長資矜式迺以微疾溘逝緬懷忠義痛悼殊深應予明令褒揚交軍事委員會從優議卹特給治喪費一萬元生平事蹟存備宣付史館用示國家軫念賢良激勵忠貞之至意此令

中華民國四十八年己亥十月

丁治磐恭錄



233

27

15 B

吳佩孚先生集序

觀夫天地兩間，磅礴萬象，是以知內蘊乎德者，而外則耀其華也，日月寒暑，海嶽陵谷之華，天地之盛德也，陰晴霜露，草木金玉之華，天地之餘德也，人則秉間氣而鍾乎性情，發性情而成乎文章，性情之秉有厚薄，而文章之音則有醇與雜焉，六經之文，聖賢倫常之達道也，諸史之文，鴻儒治世之大法也，是皆性厚而音醇者，至若百家之言，詞賦之作，搗藻揚芬，馳黃駢白，則為文士技藝，乃性之薄音之雜者也。

蓬萊吳先生子玉，吾魯之鄉賢也，卯角淹貫羣籍，為邑諸生，壯值國家多故，慷慨入戎幕，洪憲之變後，中樞政令，不出都門，省督多割據互攻，生空坐炭，公獨奉職守，取亂弔民，威德服羣雄，駁駁乎有四海復一之勢，中日之戰起，先生卧疴燕京，日人劫之，不屈殉，先生嘗以關岳自況，是具能臨節不奪，抗手古賢者矣，其所為文，類尊德性，正名分，義嚴而聲宏，是皆以道學而託諸文也者，論時勢，陳得失，復若指掌紋而立竿影，是皆以經論而託諸文也者，至其文瀾，則浩浩乎，蕩蕩乎，迴漩激揚，奔騰萬里，而不可遮止，更想見其縮玉帳、握虎符，旌旗馳南北，叱咤風雲，排撲山嶽之概，此亦志之所存，而氣有必至焉爾，抑或柳營春晴，蘆幕雪夜，雅歌投壺，琴樽酬酢，當其興會淋漓，而情詞不覺流為聲律，皆能被以宮徵，成其溢美之音，雖興此之作，不出于蟲、魚、草、木、風、雲、鳥、獸，然與焉容窳士之鳴，迴

吳佩孚先生集

二

異其趣，蓋先生功業大施於世，膏澤厚加於民，有非為僞魂抑塞託以發者，所同慨焉，於此以知集中之文，先生盛德之華也，詩先生餘德之華也，予嘗聞之，陸宣公奏讀世多善讀，文工，而讀者意不在其文，淑諸忠若愛國，順匡補苴也，曾文正公家書，世多善讀，文工，而讀者意不在其文，淑諸敦倫盡分，風世礪俗也，嗚呼，後之讀先生集者，若徒耽玩其文，則如鄭人之遺珠抵積，又安得謂之善讀者哉。

中華民國四十八年歲次己亥首夏

曲阜後學孔德成拜序