

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面  
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



近代中國史料叢刊第六十九輯

沈雲龍主編

澹園詩集

虞景璜著

文海出版社有限公司印行

卷之三



卷之三

行草書  
更謹

纂錄

民國三年三月

澹  
索  
詩  
集

胡朝梁題

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面  
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>





澹園詩集序

吾友虞澹初孝廉所著之詩文曰澹園集宣統辛亥  
哲嗣銘新刻其文集於京師踰四年又刻其詩集既  
成而澹初之從兄午研謂余宜爲之序張君子驥承  
午研之意請之再三若必得余序而後已者余惟序  
詩者之才力必與作詩者之才力相稱然後詩中之  
曲折皆了然於心而其爲序也乃親切而有味如遊  
山然凡巖壑之幽深木石之奇秀必身履其境然後  
見之確而言之詳若徒眺望於數十百里之外則所  
見者不過烟嵐杳靄之大致而已而欲標舉名勝以

爲遊覽者之先導其所言庸有當乎余與澹初爲壬午鄉舉同年而澹初之年少於余者且十歲然其天才亮特作爲詩歌秀色四映余固已驚異之旣而澹初試南宮報罷裹足不復至京師家在蘆江有山水之勝日居其所謂澹園者事親課子俯仰自得世俗之榮利一無所動於心間與其友梅伯儼胡廉水陳覺生虞寒莊子驥諸人選勝分題行歌互答其胸襟日以曠故其詩格亦日以高惜其不幸早世年止於三十三然其所造之深邃蓋有老師宿儒窮追力索而不得一窺其藩籬者矣澹初諸友皆能詩而子驥

爲澹初僚壻致力於詩者尤專且久其評澹初詩謂  
其神清而氣腴秀骨天成時露崛強之態可謂深知  
澹初者故余謂序澹初詩莫如子驥爲宜若余則自  
丙戌而後終歲馳騁於聲利之場與澹初蹤跡疏闊  
每聞澹初家居抗志希古翛然塵寰之外心竊慕之  
其歿也嘗私作小傳致惋惜之意及銘新刻澹園文  
集乃取以冠簡端澹初之文如危厓幽谷愈轉愈深  
而余之文如培塿小邱一覽輒盡蓋才力之所限有  
不能强同者又况詩中深奧之境余益茫乎未窺而  
欲序澹初之詩是何異强城市之人而使之言山林

之勝雖蹊徑猶不能盡識而況於深焉者乎無已則  
姑述其煙嵐杳靄之大致以塞子驥之請而慰午研  
之意至於巖壑之幽深木石之奇秀覽者當自得之  
余固不能言亦無待余之言也乙卯季夏同邑王榮  
商譏

澹園詩集目錄

卷上

庚辰五首

附詞二首 一至二

秋闌

夢梅

感懷寄張子驥秀才

寅輝  
三首

附詞二首  
小園春

落花

江南春

卽景

辛巳四十一首

附詞四首 三至十二

坐雨書懷

題張子驥詩後

花氣

二首

花

韻二首

花影

二首

花魂

二首

蘆江竹枝

詞四首

蘆江十景

十首

胡四過訪不遇題

詩壁上而去

穿山望海歌

閏七月七日至

河頭值雨宿石季祠丈

企帽

紅梅館中

三首

題鍾子祥叔畫蘆雁

又題飛雁

重陽後七

日與胡寶琛文學張子驥秀才歸自郭衢是夕

子驥宿胡齋中席間次韵答之

寄衣曲

滿

城風雨近重陽續句

寒雅

寒蟬

雙石人

歌 消寒四詠

四首

附湘月

古鏡

一寸金

古劍

漢宮春

古硯

壬午二十一首

附詞三首

十三至十七

澹園 卽事

七月十一夜泊曹娥江

吳山

遠眺

雲居山謁阮文達公祠

飛來峯

下

靈隱山 湖上 初入棘闈 中秋看人家供

月行至太平橋 復遊西湖 四首 作玻窗畫

梅卽題二絕 二首 寒甚 歲莫由札馬歸舟

中作 二首 有感 除夕

附鶯啼序

春暮

天仙子

題某抱琴圖

憶故人

七月十四

日初抵武林擬游西湖作此徵同人

南歌子

由杭州歸途中憶留杭故人

癸未二十九首

十八至二十三

黑水洋 舟至津口書所見 舟夜有懷 楊

村卽景 鎮海試館作 憶澹園舊友 清明

書歎

下第後作三首

出都門 舟泊津

明 五月初二日輪船中作 四樂草堂訪舊

時予從都門旋里

六首

與友人坐話

四首

四樂草堂

自警

讀陳覺生秀才

鳳洲

寄鷗

吟藁

自札馬訪王友萊同年

榮商

卽袖其詩

集同宿傅樹南同年

賚弼

家至郭衢

甲申十七首

二十四至二十六

遣興

無事 莫春游甬上值立夏日歸園

居

澹園偶成

偶書

夏日雜咏

七首

書

事

咏蚊

二首

連雨初霽簡陳秀才

乙酉八十六首

二十七至四十一

古意 雜感 道中卽景 上丁 飲兒入學外

兄胡定先以詩賀感賦一絕 簡張子驥秀才

寄題醒園 初十夜自余田師歸 澄園

題壁 漫興 雜詩五首 秋蘭二首 訪崑

亭山人劉丈午亭慈孚 六首 客午亭家得

詩六章言有未盡續賦四章寄之沛恩 四首 聞蟬

劉也霖秀才 屬書紈扇時適將赴試因

題一律以贈 讀孟子二首 送從兄午研秀

才溥蔭 赴試三首 送徐晉三秀才祖望 赴試

簡覺生杭州二首 憶西湖寄游杭故人四

首

讀葩經雜咏

四十二首

孝賊篇

丙戌六首

輓樂秬園翁

六首

丁亥一首

壽林丈夔哉五十集選句

戊子十首

意竹軒觀竹爲族叔祖西津先生

清華作宗

兄閨生秀才

超贈趙松雪書道德經揭本感賦

長篇寄之

飲酒二首

客枕偶成

諸友迫

余赴禮部試感賦三章寄呈族叔祖西津族叔

敦甫本初兼呈曹肇東師惠錫 三首 自編

詩集書尾二首 又題詩集

卷下

己丑十三首一至四

正旦對雪 雪中懷陳秀才賦詩寄之 歐陽

賦雪禁不用玉月梨梅練絮白舞鶯鶴銀等字  
東坡效之限不以鹹玉鶴鷺絮蝶飛舞之類爲  
比仍不使皓白潔素等字雪中學作二律案和  
正月四日書二首 初六又雪復效前體二首

送梅伯儼秀才遊學江陰二十韻 宿月湖

柳汀義學 月湖讀王孝子碑 曉起看白荷

花 白荷花

三首

庚寅三十首

五至十二

感懷 贈梅伯儼 憶醒園張秀才兼訂崑亭

之遊 贈胡瓊玉秀才 盆魚 寄宗弟寒莊

晴日忽雨 大風不止感作二首 去職兩

次客靈巖傅氏獻巖秀才欵待殷摯詩以謝之

與梅伯儼坐話席上賦此 寄伯儼理學宗

傳卽媵以詩 與友人論不合詩以示之 同

蘭泉師淡軒文客伯儼書齋各賦一律 雜感

四首

六月十六夜月 月夜憶醒研在湖南

種竹紀事

月下

看花有觸

二首

野老

廉水三十贈言

示寒莊

寄敦甫先生

紅梅

梅花

醒研自湖南幕歸

辛卯二十一首

十三至十六

歸家

靈巖舟行

憶敦甫先生

偶興

別

後思寒莊

寄漢泉

春日漫興

二首

獨感

憶梅秀才

示顯昌

秋夜喜雨

送梅伯儼

赴試杭州

澹園竹樹縱生編小籬以養鷄

歸家書

辛卯授經靈巖不復居澹園矣歸而

賦之以誌一時之感 郭衢道中作 秧田  
獨感三首

壬辰十六首十七至二十

登鑑坪 月夜同子瑤篆丹坐小閣 雨中酬  
可亭 涼夜 含情 種蕉有感 讀淵明命  
子詩感作示欽兒 擬陸天隨四明九題詩并

序 九首

澹園詩集目錄終

澹園詩集卷上

鎮海虞景璜

庚辰五首

附詞二首

秋闌

池邊厭聽采菱歌  
蓮葉風前別恨多  
日傍妝臺無箇事  
低頭閒把綠橙搓

夢梅

雲擁梨花深閉門  
水邊籬落正黃昏  
二分殘雪一分月  
清絕無言冷不溫

感懷寄張子驥秀才

寅輝

生成傲骨病難斟，靜對梅花盡日吟。  
驚夢常留知己淚，讀書時見古人心。  
繁華鏡裏惟論面，山水聲中自足音。  
痛惜鴻泥今日隔，有誰解帶共披襟。

捫腹誰知百不堪，虛誇容易作狂譚。  
不知面異常監水，莫爲交疏纔學甘。  
時得朋來先慮去，詩求人和不辭貪。  
世閒亦有忘情者，一榻橫眠蝶夢酣。

事到忘情轉是情，忘情不克始牽繫。  
擔憂未識身何著，入世先難心太平。  
盛欲罵人先託醉，漸知藏拙已聞名。  
舊愁消盡新愁長，未許渾淪過一生。

附詞

沁園春

落花

風亦無情月亦無聊花亦無知看桃顰杏臉寒  
煙飄灑綠肥紅瘦斷雨離披幾箇游蜂一雙粉  
蝶飛去飛來意似癡春去也罵東風惡劣都被  
相欺總然命薄如斯不罵東風卻罵誰憶畫  
廊夜宴娉婷小影虹橋春泛綽約仙姿今日飄  
零卿卿一哭盡把多情付酒卮真無奈願東風  
斷絕也免相思

江南春

卽景

人靜也酒初醒小窗聲寂寂無語一燈青簾釣

挂起蛾眉月屋角斜穿三兩星

辛巳四十一首附詞三首

坐雨書懷

苦雨逐風來陽光倏西匿宿雲閣不起餓煙瘦無力  
嵐氣鬱蒼蒼間向林際出忽忽長若人呼之不我卽  
遙天曠無垠盡目無隻翼四野莽平沙何處問消息  
獨樹氣不春深黝作古色欲寫贈遠人愧乏丹青筆  
相思在渭北默默存胸臆

題張子驤詩後

少年哀樂笑情癡感綠驚紅孰主持一樣春愁銷不  
盡落花心事最君知

花氣

寂寂亭臺小雨殘，撩人春氣沴餘寒。  
攬來煙篆青舒眼，暈入窗紗白作團。  
香霧沈迷金屈戌，輕風扶上玉闌干。  
蝦鬚簾細遮難住，濕透紅綾未就乾。

遙看密縷近還還，無澹澹新裁水墨圖。  
半醉半醒渾不似，乍眠乍起倩誰扶。  
萬千濃綠蒸成溼，多少春愁喚欲蘇。  
最是隨風飄蕩處，勾留夢境入模糊。

花韻

檐馬琤璇響不明，闌干低亞碧煙橫。  
沈香酣醉春生暈，金谷品詩月有聲。  
粉蝶敲殘驚雀覓，流鶯啼破落暉。

棋枰青旛約略傳神處爲喚詩人解宿醒

領略芳魂畫不成錦幡搖曳弄新晴綠珠寫怨敲紅  
袖碧玉多情按素箏卯醉醒時欺燕燕午痕紅處語  
猩猩長安滿縣風光透好聽簫聲唱賣餳

花影

闌干深處半模糊入望渾疑水墨鋪滿地碧雲涼欲  
滴小窗幽火澹成無天然筆意皴濃綠多少詩情拓  
畫圖最是新晴眠未起重陰疊疊不勝扶

碧雲如水簇成圍疊疊重重掩繡幃曲檻風來篩竹  
粉閒階月上碎苔衣隔簾久坐鶯偷罵貼地無香蝶

倦飛落索秋千深處過抱琴帶得滿身歸

花魂

吹到東風迷邇開娉婷無語下琴臺深深蘿月鎖春  
住淡淡梨雲喚夢回流水光凌仙子影步虛聲送美  
人來通明殿裏留新寵絕世丰神綠萼胎

芳心冥入畫樓東十二闌干一縫通金谷園空前日  
路玉鉤斜憶舊王宮珊瑚環珮遲新月薄薄羅裳怯  
曉風睡起誰燒高燭照亭臺多半有無中

蘆江竹枝詞四首

清明時節飽風腴紅殼香螺入饌初最是鄉村鮮味

好青煎園韭麥簪魚

關心又到熟梅天海物時新入市前十字街頭聲雜  
還黃魚滿擔喝冰鮮

果薦櫻桃筍作羹年年屆節把身稱阿儂多喫豇豆  
飯比較前年重也輕

環村多少野人家短短牆垣綠樹遮解與內人添髮  
澤秋來徧種白葵花

附胡廉水秀才

振瀛

和作

終日同郎弄水車下車輕些讓奴家歸來贏得香  
多少鬢上新簪菜子花

蘆江十景

蘆江晴漪

方塘一鑑漾清漣水色分明界碧煙最是稻田灣裏  
望夕陽捩轉網魚船

風塘雨霽

滿隄樹色隱樓臺一陣好風吹不開水氣扶煙纔欲  
起估帆拖著過橋來

雙石朝雲

在五峯山

何日擘開石芙蓉巨靈手迹簇苔濃朝朝吐氣盈川  
壑化作天矯兩白龍

五峯夕照

橫塘極望隱松關石筍爛斑缺處環留待夕陽黃半額明霞妝點上螺鬟

正陽孤梵

菴名

成園修竹寺門遮梵響無端渡水涯好是橋邊風定後數聲尋到野人家

紫石迴瀾

長橋高障水橫噴蓮葉墩前色半渾兩岸風迴收水勢浪花低蹴碧蘆根

楓棚晚霞

嶺名

坐愛亭邊

亭在嶺上扁額爲先府君手書

霜葉黃餘霞點綴豔山妝

周迴十里珊瑚海多少人家醉夕陽

瑞巖殘雪

山名

風急山高雪不支巖腰鶴毳半襪襪松明剩有三分

白留與仙人護玉芝

瑞巖產靈芝

荆隄障水

王荊公宰鄧縣時築

誰信當時保障難長隄百丈壓狂瀾至今日夜風和  
雨蒸透千年石柱寒

正筆卓天

山名上有文昌閣

文昌閣外放斜曛獨向塵埃吐瑞氣面面青山皆拱

立一枝撐破碧天雲

胡四過訪不遇題詩壁上而去

壁上題詩句知君乘興時莫嫌人去遠翻惱客來遲  
今雨想前度春風無盡期孤燈空此意未達故人知

穿山望海歌

濤聲激盪海門關迴瀾夾入穿山峽天吳束勢不敢  
肆初猶闊達漸窄狹中流豁立青夫容橫江對峙斷  
復接大山小山紛錯雜近如古壘遠如堞又似龍蟠  
與虎踞天矯鼠尾相促疊山迴地盡風色轉波濤衝  
激浪花沓晨光艷艷耀鱗甲無數帆檣雲際合好隨