

近代中國史料叢刊第六十九輯

沈雲龍主編

聽雨叢談

福格著

文海出版社有限公司印行

聽雨叢談

前言

「聽雨叢談」十二卷，清福格撰。福格字申之，姓馮，漢軍內務府鑲黃旗人，爲英廉的後裔（見恩華編「八旗藝文編目」子類，頁四五）。書中屢次提到的「先文肅公」就是英廉。

福格的生平事蹟不詳。本書中有「昔余牧莒州」（卷十一）一句話，知道他作過山東莒州知州。又書中記清代年號到同治時爲止（卷一，文武互用條），可知作者同治初年還健在。書中提到「今相國官宮保文」（卷一，滿漢互用條），書中又有「自余束髮以來，今四十餘年」（卷一，滿洲翰林不必科目條）之言，按官文於咸豐八年加太子少保銜（即所謂宮保），十一年爲大學士（所謂相國），加太子太保銜（通稱宮太保），可知本書作于咸豐末。從咸豐末上溯五十五年，則作者應生於嘉慶中葉。

本書從來沒有印本，只有一部底稿，原在傅增湘家（見「八旗藝文編目」），今歸北京圖書館收藏。底稿本用烏絲欄繕錄，每半頁九行，行二十一字，添改很多，板心刻「介景堂集」四字，無序跋題記。書前有「傅增湘讀書」印，又有「國立北平圖書館珍藏」印。書面題「介景堂集」，下有「丙辰春三月中浣」字樣。「介景堂集」應該是作者的詩文著作全集，不知內容共有幾種，是否還

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



在。從作者時代到今天，只經過兩個丙辰年，一個是咸豐六年（一八五六年），一個是民國五年（一九一六年）。如果這幾個字是一九一六年後人補題的，應該題「聽雨叢談」，不應該題「介景堂集」，所以這裏所謂丙辰很可能是咸豐六年（一八五六年），也就是作者開始編寫本書的年代。我們現在依據這本底稿繕校排印，並加斷句。

作者熟於清代掌故，特別是關於八旗的風俗制度，所記多有可供參考之處，對於研究清史是有一定幫助的。

聽雨叢談卷一

長白福格申之撰

滿洲原起

滿洲舊國位居震方書曰帝出乎震天地萬物之所自也中國山川首居隴蜀綿延起伏歷泰華萬里而極於碣渤是宗 長白山之統脉也根底宏遠氣運茂鬱積數千年而啓我 大清萬年之業猗歟盛哉謹按軒轅畫井始遼有虞氏剖遼東為營州以封軒轅之裔於是建有肅慎之國孤竹之君而金遼舊部之基也東接

聽雨叢談目錄

前言.....

卷一.....一、一三

滿洲原起.....一

八旗原起.....三

八旗方位.....五

滿蒙漢族分.....五

八旗姓氏.....六

祭祀.....六

神板神筆.....六

五等.....六

紅絨結頂.....七

花翎.....七

羽纓冠.....九

滿洲掌院.....九

滿官名.....一〇

四襖袍.....一〇

大學士.....一〇

內旗族鼓與八旗漢軍不同.....一四

滿漢互用.....一五

黃馬褂.....一五

黃面褂.....一五

元狐襟襖.....一五

綠壓縫靴.....一六

步軍統領.....一六

執事樂人服色.....一六

文武互用	二七
黃纒紫纒	二七
筆帖式	二八
八分公	二八
大堂	二九
中堂	二九
翰林學士	二九
侍衛	三〇
軍士錄用文職	三二
先後輩舊寅	三三
滿洲翰林不必科目	三三
佐領	三三
卷二	三四—四二
蒙古	三四

同名蒙古部	二六
滇南蒙古藩封	二七
滇北蒙古藩封	二八
青海蒙古藩封	二九
河套等部蒙古藩封	二九
西藏蒙古藩封	二九
扎薩克	二九
九白	三〇
布扎 背什骨	三〇
瑪克什密	三〇
阿察布密	三一
冠禮	三一
鄉試同考官	三一
京兆尹體制今昔懸殊	三一
科場迴避	三一

異姓王	三
漢人不由庶吉士入翰林	三
道員	三
明紀亦有滿蒙官	三
皮裘	三
帽頂	三
證法	三
營房	三
外省文職旗缺	三
卷三	四三—六
都察院滿御史原稱理事官	四
滿洲典試差始	四
經筵講官	四

漢軍通避刑部	四
內閣學士亦稱翰林	四
督捕官	四
答應	四
內大臣	四
肩輿	四
八旗直省督撫大臣考	四
八旗直省巡撫考	四
直省滿缺巡撫考	四
卷四	六七—一〇三
科目	六
博學鴻詞制科經學制科	六
己未宏詞科徵士題名	六
丙辰宏詞科徵士錄	六

卷五.....104—110

滿洲大臣亦可借補漢缺.....104

朝珠.....104

拔貢年分.....105

殿試策不用草茅字.....105

帥印關防.....106

滿漢官員准用家人數目.....106

比丁.....107

五經博士.....108

新疆用乾隆錢.....108

本省人作本省官.....109

職考.....110

番役.....113

京城建議里數.....114

卷六.....111—113

都統副都統.....116

務上.....116

滿洲祭祀割牲.....117

阿家.....118

北方嬰兒命名.....118

乘輿先後.....118

圖記.....119

族長.....119

世祿.....119

庶吉士散館.....121

督撫加銜.....123

頒胙.....123

以西爲上.....124

滿洲祀先不用炷香……………二四

簡差異數……………二四

名刺……………二五

割文……………二五

迴避……………二六

軍機坎……………二七

紙錢……………二七

祭墓日期……………二七

蚌醬……………二七

碧研墨……………二八

轉運……………二九

財禮……………二九

羔裘……………二九

大駕鹵簿……………三〇

鈿子……………三一

卷七……………一三三—一四九

八旗科目……………一三五

京錢……………一三五

廢九河……………一三五

三通……………一三五

大排小排……………一三五

梨棗錢……………一三五

古史淺陋……………一三七

裹足……………一三六

助哭……………一四三

相人……………一四五

喇嘛……………一四七

隅坐……………一四八

鈔票……………一四八

卷八……………一五〇—一六四

寫真……………一五〇

指畫……………一五一

茶……………一五二

儉德……………一五二

禁止服飾……………一五三

詩人有豪氣……………一五四

陔石路事……………一五五

濟南詩……………一五五

前代祭祀奢費……………一五六

溫泉灌溉……………一五六

好聲伎未嘗爲人品之累……………一五七

名刺……………一五八

大人……………一五九

果恩……………一六〇

羊肉……………一六〇

巴克什……………一六〇

屠緯與舊語二則……………一六一

喪禮計閱……………一六四

卷九……………一六五—一七九

鄉會試掌故一……………一七五

卷十……………一八〇—一九四

鄉會試掌故二……………一八〇

卷十一……………一九五—二二三

滿洲字……………一九五

克食……………一九六

尙書房	一九七
祭馬神	一九八
以數目字命名	一九八
理事同知亦用漢軍人	一九九
軍營馬	一九九
太牢	二〇〇
習氣不除利害不同	二〇〇
打尖	二〇一
趾墨漢	二〇一
馬臺石	二〇一
揲杯	二〇二
太平鼓	二〇二
科班	二〇二
取燈	二〇二
膳	二〇三

老娘	二〇三
足下	二〇三
繁簡	二〇三
殿	二〇四
乳母	二〇五
護軍統領品級	二〇六
門棍	二〇七
贊禮郎	二〇七
丹旄	二〇八
分祭幃	二〇八
婦不私饋	二〇九
專道	二〇九
棺罩	二〇九
漢軍御史亦不由科目	二〇九
脫鳥	二一〇

生員……………三二

入城治喪……………三三

武進士游文礪……………三三

卷十一……………三三—三七

博濟特氏非戶下人……………三四

公侯封號……………三五

插戴……………三五

節錄日知錄科目故實……………三五

世祿之家不應考試……………三一

直隸……………三三

京尹京縣品級……………三三

哈哈珠子……………三四

繳扇制度……………三四

輿制……………三六

騰卓膳舍……………三七

聽雨叢談卷一

【滿洲原起】滿洲舊國。位居震方。易曰。帝出乎震。天地萬物之所自也。中國山川。首居隴蜀。綿延起伏。歷秦華萬里而極於碣渤。是宗長白山之統脈也。根底宏遠。氣運茂鬱。積數千年而啓我大清萬年之業。猗歟盛哉。謹按軒轅畫井始遼。有虞氏剖遼東爲營州。以封軒轅之裔。於是建星拱宸。戰則輶撻四應。自亳之興。天寶相之。先民以來。未之有也。滿洲之俗。同於蒙古者衣冠騎射。異於蒙古者語言文字。滿洲有稼穡有城堡世居之民。蒙古則逐水草爲行國。專射獵而無耕種也。自我朝混一海宇後。今蒙古汗王所居。俱有城垣宮室。且地氣漸和。土膏野溼。播農供禮。收穫較穰。惟其鄙陋。壯尙存行縷之俗。我朝始祖所都之地。曰俄莫惠之野。鄂多里之城。卽今吉林甯古塔地。四祖及太祖發祥之基。距今盛京稍東二百七十里。舊名赫圖阿拉。我朝未得遼瀋以前。四世咸宅於此。本爲遼金之地。索倫則遼人苗裔。混同江則金人苗裔俱在焉。金之興始於呼倫貝爾。遼之興始於伯都訥。當太祖發祥之初。遼金舊城語言相同之大國滿洲五部。曰完顏。曰蘇克蘇護河。曰渾河。曰棟鄂。曰哲陳。長白山二部。曰訥殷。曰鴨綠。東海三部。曰渥集。曰瓦爾喀。曰庫爾喀。扈倫四部。曰葉赫。曰哈達。曰

輝發。曰烏拉。此外若瓜爾佳。若富察。若佟佳等數十姓巨族。則各踞城寨。小族亦自主屯堡。互相雄長。各臣其民。均有城郭。土著習射獵。知稼穡。非如蒙古行國可比者也。天命以先來歸者。編爲舊滿洲。崇德以後撫有者。編爲新滿洲。迨康熙十年後所收之墨爾根之索倫及絕北打牲各部。亦號曰新滿洲。皆與在京八旗舊滿洲稍有不同。至東北使犬部之赫哲。使鹿部之奇勒爾。庫頁部海島雜處之赫哲、費雅哈、鄂倫春。與今貢貂之赫哲各部。皆不編佐領。不列入滿洲八旗。

龍興舊部及滿洲各國。長白山各國。崇德以先歸附者。大都入於上三旗滿洲。崇德以後來歸之東海部、扈倫部各國。多入於五旗滿洲。在京則分隸八旗。在外則環於北京、興京境內。若居近吉林之錫伯人。居近伯都訥之卦勒察人。居近琿春之庫爾喀人。皆分駐佐領治之。隨地隨時編入軍籍。統稱吉林兵。不稱滿洲兵。黑龍江北之索倫人、達瑚爾人、鄂倫春人統稱黑龍江兵。亦稱索倫兵。若極北之打牲烏拉人。卽仍其舊名。不列入滿洲之籍矣。又鑲黃旗滿洲第四參領所屬第八佐領下係卦爾察人。第十七佐領中係俄羅斯人。皆以率先來歸附入上三旗。東三省之兵最精騎射。朝廷仿兩漢選甘涼豪傑之制。每隔十餘年一選吉林、黑龍江兵。拔其材武。入備宿衛。先由將軍選拔。送交宮古塔居住數年。再移駐於盛京二年。然後貢入京師。拜官者附於各旗。曰伊徹滿洲。歷三世始官文職。不中選者仍回原籍當差。退休願歸原籍者聽之。

下五旗滿洲。或皇后、皇貴妃母族。例得抬入上三旗。若大臣建立勳勞。亦有奉旨抬入上三旗。至

蒙漢軍大臣著有功績。或撥入本旗滿洲。或抬入上三旗滿洲及內務府人撥入外三旗滿洲佐領。皆隨時出於特恩。不在定例。

漢軍各旗內亦有滿洲人。如正白旗漢軍石氏。本出於蘇完瓜爾佳氏。因郡統石廷柱之先。會仕於明。投誠後分隸漢軍。又正藍旗漢軍第四參領屬下第四佐領。係康熙十二年由滿洲撥入。

臣按八旗宗室滿洲蒙古漢軍。次序井然。所以區別親疏也。但天命以前宗人內閣時。景從効順者。舊部之臣也。其時內務府佐領管領已有漢姓之人。即今之內旗鼓內漢軍也。克定東海扈倫等部滿洲時。已有科爾沁蒙古兵也。要之滿蒙漢雖有親疏之別。而科爾沁之蒙古。已非新滿洲可比。尤非北部青海可比。而內三旗之漢姓。亦非天佑天助之兵可比也。

又按禮經王制。四海之內。方僅三千里而已。西不盡流沙。南不盡衡山。東不盡東海。北不盡恆山。其時百越尙未盡開。故以江以衡爲限。流沙。即今之瀚海。恆山遠在遼東。當時皆爲內服。應氏謂自秦而上。西北袤而東南盛。秦而下東南展西北縮。是我滿洲舊部之地。固爲三代內服。自秦而後。始有中外之分也。

【八旗原起】國朝發祥於長白山。姓愛新覺羅氏。始興於甯古塔。奄有遼左。已歷累世。八旗之制。最爲精詳。凡我顯祖宣皇帝位下之嫡派子孫。謂之宗室。伯叔兄弟之裔。謂之覺羅。自聖祖仁皇帝位下之子孫。謂之近支宗室。凡命名皆隨天潢用弘永綿奕載衍派。嗣聖位下子孫凡在三

服以內者。並下一字偏旁亦排用玉心絲言也。宗室有罪黜爲紅帶子。覺羅有罪黜爲紫帶子。此例道光年間已停止。

內務府三旗。分佐領管領。其管領下人。是我朝發祥之初家臣。佐領下人是當時所置兵弁。所謂凡周之士不顯亦世也。

鼎業日盛。滿洲蒙古等部落歸服漸多。於天命元年前二載。遂增設外八旗佐領。而內務府佐領下人。亦與管領下人同爲家臣。惟內廷供奉親近差事。仍專用管領下人也。

國家既設外八旗。列鑲黃、正黃、正白爲上三旗。護從御營也。列鑲白、正紅、正藍、鑲紅、鑲藍爲下五旗。隸於諸王統帶也。其各王府家臣曰王包衣。只有下五旗。無上三旗。除不得挑各旗錢糧及預選秀女外。其餘登進之階。與八旗相同。若食錢糧。只准在本府也。按清語對音應作波衣。相沿作包衣。戶下旗人。原是舊日勳戚自帶之兵。今皆歸於八旗各該佐領名下。

莊頭旗人。或國初帶地投充。或由兵丁撥充屯田。今皆歸內務府會計司管轄。不列於佐領管領之內。若考試登進。則暫附於管領。

旗人之家人。雍正六年以前收養者。隨同出征。殺賊立功。亦許登進。有公罪銷檔之旗人。只隸本身旗籍。子孫仍在檔冊。檔冊即譜系也。有卑賤之罪。則併其子孫除之。莊頭有罪。除爲壯丁。家人經主人銷檔遣去者。謂之開戶。

【八旗方位】八旗分兩翼。左翼鑲黃旗在東北。依次而南曰正白、鑲白、正藍。右翼正黃旗在西北。依次而南曰正紅、鑲紅、鑲藍。若內務府三旗。則列在皇城以內。各按旗分。星羅棋布。拱繞宸居也。

【滿蒙漢旗分】外八旗各有滿洲、蒙古、漢軍。實二十四旗也。吉林甯古塔舊部及天命、天聰年來歸之遼金、完顏棟鄂等國人爲舊滿洲。後收遼金散處各部爲新滿洲。蒙古乃蒙部人民。漢軍乃遼東、三韓、三衛人民。國初稱曰烏真超哈。亦稱遊人。或內地遷於關外。如丁令威、管幼安者也。或明季勦賊投旗者也。孔、尙、耿三王所領之天佑兵、天助兵亦隸焉。

鑲黃旗滿洲內有俄羅斯佐領一缺。原命俄羅斯人伍朗各里管理。後隸滿洲官員領之。今只准作五品以下武職。非高麗入旗之索羅豁滿洲比也。

內三旗佐領下。有滿洲。有旗鼓。無蒙古、漢軍。其滿洲與八旗源派相同。旗鼓多係左近長白山遼金舊部。有漢姓之人。蓋久家朔方者也。在內務府仕進與滿洲同。今考試歸於漢軍。按滿洲姓氏通譜內謂之滿洲旗分內漢姓人。高麗佐領下人曰索羅豁滿洲。仕進與滿洲同。又有回子佐領。由內三旗人員補放。佐領下人准作五品以下武職。不得爲文官。其食餉兵丁。亦另有額數。以示區別也。

內三旗管領。初謂之渾託。和每一管領下統有滿蒙漢三項人。康熙年間考試。均歸於滿洲。今則

漢姓人亦歸於八旗漢軍考試。由科甲出身。胥隸漢缺。未詳始自何時也。在內府仕進及升轉京堂者。仍隸滿缺。在通譜內亦謂之滿洲旗分內漢姓。

5【八旗姓氏】八旗姓氏。與三代之制相同。百世不易者也。凡子孫命名。各以其行派爲稱。不系本氏。固因字多省文。亦古人公族不言姓之義也。其源派有八旗滿洲姓氏譜可稽。若古之伊耆氏、丹官氏、新稚氏、赫胥氏、陸終氏、菟婁氏、運奄氏、將梁氏、修魚氏、白冥氏、蜚廉氏、漆雕氏、沈猶氏。頗似今之滿洲姓氏。

6【祭祀】祭祀俗曰跳神。蓋禘祭之訛也。跳神是祭遠祖。非祭三代祖考。於此可證。至祭品或用羊用豕。并設白酒、糯餅、蕎糕、粟飯。頗與古人祭用少牢、特豚、黑餅、白餅、元酒、稷、黍相合。18 惟古之庶人無廟。祇薦肴饌。今旗人祭祀。純用公族大夫之禮。似稍奢。非不與也。

7【神板神算】懸木板或木龕於西上。是妥神之靈也。或有軸像。或虛位望祭其軸像。繪神三尊。一爲關帝。一爲觀音。一則袍髻也。相傳我朝向前明索神佛像。使還。得奉關帝觀音土地三像而歸。愚按家家所供者。應是奉來神像。當日卽與祖先供奉一龕。後世因之。不敢更易也。神算式如長矛。又有刻木爲馬。聯貫而懸於祭所者。應是陳其宗器以示武功。或云當日軍行無定所。每祭天地。則懸一桿爲神遊仗。後世因之。不敢易。

8【五等】古以公侯伯子男爲五等。今有輕車都尉、騎都尉、雲騎尉、恩騎尉。共爲九等。與品

官同也。惟宗室爵秩中。似有大小兩五等。親王、郡王、貝勒、貝子、入八分奉恩鎮國公、輔國公。大五等也。皆用寶石頂戴。不入八分鎮國公、輔國公、鎮國將軍、輔國將軍、皆珊瑚頂。奉國將軍、奉恩將軍。小五等也。列爵子弟之應授封秩者。於年屆十歲已能習射。由宗人府先帶領引見。或賞翎枝。或賞緞帛。曰考應封。

〔紅絨結頂〕御用常冠、皇子常冠皆用紅絨結頂。俗謂算盤結。國初未定常冠頂戴之制。時品官及士族子弟。皆用紅絨不結頂。俗謂菊花頂。舊制曰尖纓冠。其製如江南楊梅半顆。今外省誤以菊花頂爲紅絨結頂。非也。通禮冠服制云。兵人冬夏帽上不得用紅絨大結頂。是開啟後人可用也。

上賜大臣御用冠服。私家尊藏。不能服用。乾隆四十一年。先文肅七十壽辰。蒙御用冠服之賜。并未敢衣而入謝。嘉慶庚辰四月。英煦齋參知和五十壽辰。亦蒙賜冠服。泥於衣而入謝之義。一時非之。

康熙三十二年。雲督范承勳在口外迎鑾。蒙賜貂帽、貂褂、狐腋袍。并命次日服之來謝。但未悉次日果戴御冠入謝否。應俟考。

10〔花翎〕本朝最重花翎。如古之珥貂也。其例應隨秩戴翎者。宗室中貝勒、貝子三眼花翎。鎮國公雙眼花翎。輔國公、鎮國將軍、輔國將軍單眼花翎。親郡王爵秩雖崇。非蒙特賜。轉不能戴。雖已賜有花翎。遇朝冠仍不戴用。凡皇子分封之親郡王。皆不賜翎也。

明輿服志載。公侯伯朝服。皆加籠巾貂蟬插雉尾。公玉輝。侯金輝。伯玳瑁。又都督江彬等承日紅笠之上。綴以旋染天鵝翎。以爲貴飾。貴者圓三英。次者二英。兵部尙書王瓊得賜一英。冠以下教場。自謂殊遇。似與今三眼雙眼單眼花翎之制相同。惟雉尾鶻翎。不及本朝之孔雀壯觀多矣。

品官之例有翎者。內廷王、御前大臣、領侍衛內大臣、直省將軍內大臣、各城參贊辦事領隊大臣、散秩大臣、武備院卿、上駟院卿、頭二三四等侍衛、前鋒護軍健銳精捷各營之統領、參領、副參領、委參領、鑾儀衛之滿洲鑾儀使、冠軍使、雲鷹使、治儀正、儀軍官無翎。御茶膳房之尙膳正、尙茶正、二三等侍衛、上虞備用處之三四五品官。皆准戴花翎。各項藍翎侍衛、六品苑丞、滿洲整儀尉、鳴贊鞭官、前鋒校、護軍校、藍翎長、各府邸四五六品護衛。皆准戴藍翎。善馬射。善馬射。十五善射。及善撲營各官。均在侍衛之例。列准戴翎。

此外翎枝最爲難得。非軍功不准保薦。若建績大臣及賞賜王公宗室大員子弟。并行國、較射、射性、贊禮網熟等項。皆出自特恩。非臣下所可擬請者也。道光二十八年。恭修玉牒告成。提調官宗室增慶。經定親王載銓奏獎賞戴花翎。此爲別項勞績保翎之始。此例一開。則山陵奉安、海運事宜、勸捐、抽釐。均相率奉行矣。

按從前無捐花翎之例。廣東洋商伍崇曜、潘仕成捐輸十數萬金。無可加獎。始蒙賞戴花翎。

一時榮之。自海疆軍興以來。乃有捐翎之例。花翎實銀一萬兩。藍翎五千兩。後又援照捐官之項折扣。其數甚少。捐者遂多。自咸豐九年。又條奏捐翎改爲實銀。不准折扣。花翎七千兩。藍翎四千兩。

按從前各省兼提督銜之巡撫。皆准戴用花翎。升調他缺後。卽撤去。謂之例翎。道光二十年。兩江總督宗室耆英奏稱。兼提督之巡撫既有花翎。而直省提督轉無花翎。似未允協。應請將江南提督尤渤。賞換花翎。以肅觀瞻。奉旨。尤渤准其賞換花翎。直省兼提督之巡撫。應否戴翎。於放缺後隨時請旨。此後未聞有請旨者。遂一概不敢戴用。其有戴者。皆軍功特賜者也。

11【羽纓冠】羽纓耐風雨。夏日行裝用之。無職庶人不准戴緯帽者亦用之。其纓以犀牛毛用茜草染成。佳者鮮澤柔細。望之如絨。一纓可值白金二十兩。若尋常儻從所冠者。只值數百文耳。其低昂懸殊之價如此。品官羽纓帽。照常戴頂。庶人則束其根如菊花頂。御用冠用黃菊花頂。以別於衆也。

12【滿洲掌院】國朝旗員。不拘文武出身。皆可致身宰輔。或文武互仕。與三代擇賢而任之法相同。不似明紀尊重翰林也。今惟翰林掌院學士。必用翰林吉士出身。然二百年以來。非由詞垣而任者。康熙年。傅達禮由主事、庫勒納由監生筆帖式出身。乾隆年。阿桂與先文肅皆舉人出身。和珅由生員出身。然則滿掌院一官。不特不專用吉士出身。且不專用進士矣。

13【滿官名】本朝諸司百僚。均有滿漢兩稱。各從其文而用之。不似人名皆用對音書寫也。如漢文書大學士滿文則曰筆特赫達。滿文曰梅勒章京漢文則曰副都統。餘皆仿此也。惟王、公、侯、伯、將軍、太師、太傅等無滿名。貝勒、貝子無漢名。筆帖式滿文稱筆特赫式。似亦無漢文也。軍機章京一官。軍機兩字是漢文。章京兩字是滿文。章京兩字。體作占伊音。又栢唐阿一項。亦無漢文。按栢唐阿兩字。乃清語辦事執事之詞。

14【四襖袍】滿漢士庶常袍。皆前後兩開襖。便於乘騎也。御用袍、宗室袍。俱用四開襖。前後襖開二尺餘。左右則一尺有餘。若缺襟袍惟御用四開襖。宗室亦用兩襖。

按明季庶人非騎馬。不准穿對襟褂。以其便於乘騎云云。然則前後開襖之袍。勝國固已行之。且非仕官不准濫用矣。

又按今喪服。惟御用者四開襖。宗室亦兩開襖。

15【大學士】國語謂之筆特赫達。明于文定等屢數。元初丞相謂之大必閣赤蓋主。文字之稱。與今相似也。本朝相沿明制。不設宰相。而曰大學士。太祖甲寅年十一月。設理政聽訟五大臣。後又設文館八大臣。十六大臣。多以各旗都統兼之。其時大政皆秉於輔政、議政王大臣。內大臣集議入告。若文館則備顧問。司簿籍。掌制詔。記起居。任撰擬也。天聰十年。改文館爲內三院。曰國史。曰秘書。曰宏文。各置大學士一人。此爲設立大學士之始。順治十五年。改內三院爲內閣。始有殿閣大學士。秩仍正

五品。照例兼銜。十八年後設內三院。康熙九年又改爲內閣。及至乾隆十三年始定今制。從前翰林官屬。或隸內院。或別置院署於外。時有改易。故至今內閣與翰林官名相同。而大學士初拜。皆至翰院上任。蓋其初本爲一署也。

大學士初只五品。亦沿明制也。或以重臣兼領。或賜尙書侍郎職銜以崇之。明制大學士正五品。尙書則正二品。康熙三年三月。始改定大學士爲尙書、左都御史晉階。六曹侍郎推階。於是學士啓心郎等官。皆不得推轉矣。今侍郎亦不能推轉矣。初設大學士。無定名。無定員。皆出欽定。乾隆十三年。始定三殿。曰保和。曰文華。曰武英。裁去中和殿。三閣。曰東閣。曰文淵。曰體仁。其班位之次序。宣麻後同列。具請欽定。或改易殿閣名。或否。亦出中旨。然班位之序。不以殿閣爲次。熊文燭賜履、劉文正統勳、托文定津均終身東閣。首揆多年。先文肅初拜武英殿。後躋首輔。乃在東閣。八旗武職大臣。亦叨枚卜。惟不似兩漢專用武臣爲相也。康熙年。馬爾賽以都統授武英殿大學士。

雍正年。漢軍高其位。由江南提督署總督。內擢禮部尙書協辦大學士。乾隆十三年。滿洲領侍衛內大臣傅恆、兆惠、參贊大臣達爾黨阿。道光年。蒙古伊犁將軍長齡、盛京將軍富俊均由武秩入相。其他由武職出身轉文員而陟揆席者尤多。未能悉載也。高其位陞文恪。傅恆文忠。長齡文襄。富隆文誠。雍正七年。以禮部尙書陳元龍、左都御史尹秦爲額外大學士。遂爲協辦大學士之始。

天聰五年。初設六部。以貝勒總理。後俱裁撤。順治八年。復令親郡王總理。九年亦撤。雍正元年

間。有以親郡王管理部務。今則總理六部之秩。均簡滿漢大學士任之。不兼尚書之職矣。惟協辦大學士不開尚書本缺。是以部臣而佐閣務。與閣臣而總部務者不同也。

康熙三年已前。閣臣只五品。故李文勤許。年三十五歲。卽拜大學士。以今視之。固覺超擢太易。以昔視之。亦未甚異也。

按古無以儒臣爲相者。周以太公望。漢以曹參、樊噲。唐以郭子儀。宋以曹彬。又以光義爲中書令。光美、德昭同平章事。皆非儒臣也。其專用儒臣爲相。自明而始。我皇朝統一天下。所用惟賢。卜相之制。不論文武。實可謂準古酌今。損益盡善者也。

按明季大學士。原是詞臣。是以多由編檢推授。迨後儼然宰執。始有以待郎晉尚書而入閣者。若已先升至尚書。則不能入閣。蓋不欲以六卿而降授五品詞臣也。正德初年。劉瑾用事。始以吏部尚書焦芳入爲閣臣。蓋以外僚之首而入主中秘之權。遂開張孚敬、張居正之先聲矣。崇禎以前。由外省大僚而爲閣臣者。惟總督楊一清一人。崇禎朝。則枚卜始兼內外。遂有出將入相之榮矣。

按明季東閣大學士。往往有四五人。不似今時各殿閣只一人。三殿三閣。四相分置。恆餘有兩殿閣無員。然居易錄記康熙三十九年。經筵、文華殿亦置二相。滿相庫勒訥。漢相熊賜履也。大學士一官。原非相臣也。洪武時。因胡惟庸之敗。左丞相李善長等皆坐累。乃詔罷丞相不

用。而設五府、六部、都察院、通政司、大理寺等官。分理天下庶務。朝廷自柄其總。并著於令曰。以後嗣君永不許立相臣。下有敢奏請者。文武羣臣卽行劾奏。處以重刑。其詳看平取諸司奏啓之事。悉寄於翰林坊局之官。此翰林之所以寔重也。其時召者儒飽恂、張長年、俞詮至京。命爲文華殿大學士。辭不就。乃命吏部尙書邵質、檢討吳伯宗爲華蓋、武英殿大學士。翰林學士宋訥、典籍吳沉爲文淵閣大學士。皆侍左右備顧問。惟不得平章軍國之事耳。此大學士得名之始。其初原與本朝南書房供奉翰林之體相似也。

永樂入踐。始開東角門。簡翰林待詔解縉爲侍讀。中書舍人黃淮、王府審理楊士奇爲編修。修撰胡廣爲侍讀。編修楊榮爲修撰。戶部給事中金幼孜、桐城知縣胡儼爲檢討。均入直文淵閣。六部大政。咸共平章。秩雖五品。而恩禮賜賚。與尙書等。此詞臣之望益重。與本朝之軍機大臣相同也。

洪熙初。謹身殿又建弘文閣。并授蘇州儒士陳繼爲五經博士。掌弘文閣事。以翰林侍講王遵佐之。從楊士奇薦。尙書蹇義又薦學錄楊敬爲編修、訓導何澄爲給事中。皆直弘文閣。專備顧問。日侍闕燕。此與本朝懋勳殿翰林相似。當時亦以大學士稱之也。

明仁宗朝。升楊士奇爲禮部侍郎。尋加少保。轉少傅。兼華蓋殿大學士。楊榮爲太常卿。進太子少傅。兼謹身殿大學士。楊溥爲太常卿。兼翰林學士。均因東宮舊恩。非例也。至宣德以後。

三楊眷重。漸柄朝政。茲置。成化、弘治之後。有以上。朝野咸知大學士者如此也。本朝初年。仍之晉階。學士不得升擢。按元季天曆二年三月。五員。並知經筵事。侍書¹⁶內旗旗鼓與八旗漢軍不堂主事、中書、筆帖式仍有專內統於上三旗滿洲都統。本內。在內府仕途。均與滿洲相同。近世之誤也。

按八旗通志初集忠烈傳

二子于英、于貴併死之。

司僉事。廢一子董高巴

死於噶爾丹之難。贈雲騎尉世職。以其子韓成承襲。鑲黃旗滿洲內務府人。定邊營守備劉士英。全家死於王輔臣之難。贈騎都尉。正白旗滿洲內務府人。世居任邱縣小營村。國初入旗云云。以上數員。皆歸於滿洲官員志。其八旗漢軍。別列一門。蓋內務府乃皆從龍。隸於滿洲。自與外八旗漢軍別置八轍者。固有不同也。

17【滿漢互用】內三旗旗鼓漢軍、外八旗漢軍。三品以上原可滿漢互用。而大學士之缺。外八旗漢軍多用漢缺。內府旗鼓漢軍多用滿缺。從前高文定、高文端、高文端、書文勤、今相國官宮保文皆補滿相。先文肅公先拜滿協辦。後躋漢首揆。二百年來一人也。若外旗漢軍蔣相國位銜。竟是一路漢缺。直躋首揆。惟甯文毅完我。由漢軍特詔入滿相班位。高文定、高文端、書文勤後皆改隸外滿洲鑲黃旗。

18【黃馬褂】巡行扈從大臣。如御前大臣、內大臣、內廷王大臣、侍衛什長。皆例准穿黃馬褂。用明黃色。正黃旗官員兵丁之馬褂。用金黃色。勳臣軍功有賞給黃馬褂。賞穿黃馬褂之分。賞給只所賜一件。賞穿則可按時自做服用。亦明黃色。

19【黃面褂】賞給御用貂褂。須拆下黃面恭繖。若有賞給御用黃面褂字樣。即不必拆繖。

20【元狐搭襖】搭襖之製。與褂同。身袖長。旁裾各綴緞飄帶。下豐而銳。均與袍齊。如古之鶴氅也。元狐搭襖貴重。雖親郡王亦須賞資方許服用。繼爵者於承襲後具疏恭繖。有仍賞遺者。方

准留於私第。按王遺梓屨屨言格襪之名最古。郭一經曰牛膏衫也。起於隋時。內官服之。最醜惡非今之襪。

21【綠壓縫靴】御用尖靴。皆綠皮壓縫。其製如楸。方靴用天青緞爲之。以別於衆也。親郡王亦准用綠壓縫靴。惟靴幫兩旁少立柱耳。方靴仍用元青緞。凡遇巡行、內廷王公、御前大臣、領侍衛內大臣、內大臣、軍機大臣、內務府大臣。皆准用綠壓縫靴。其時御用又別有雲雲巡行靴之制。

【步軍統領】步軍統領。即古之執金吾。今俗呼九門提督。蓋九門鎖鑰、白塔信炮、大內合符。皆歸掌之。秩如漢之司隸校尉。明之錦衣衛。雖武職二品。威權甚重。多以王公勳臣兼領其事。漢光武云。作官須作執金吾。此官之盛。由來久矣。管轄八旗步軍巡捕五營。又有郎中、員外郎、主事、司務、筆帖式爲之屬。徒罪以下詞訟。皆得自理。出入九衢。清塵洒道。街官聞吏。呵殿道迎。雖親王行途。無此威重也。先文肅公五任其事。祿相國康、耆相國英、慶總戎麟。祖孫三世任之。前此未有。惜曩盛之下。末路不終。爲可惜也。總戎年三十四歲。由團練兼步軍右翼總兵。雖非統領。亦自難得。

22【執事樂人服色】朝會丹陛執戟執弓矢人。穿天青緞織金壽字袍。束綠帶。冬日豺皮沿朝帽。夏日用無頂朝帽。丹陛樂人。大紅緞寬袖袍。鸚鵡補。束綠綳帶。冬用貂冠。安頂戴。立插染黃雕翎一枝。夏日緯帽亦同。丹陛下執事樂工。皆紅袖織團花袍。束綠帶。帽亦如之。親郡王執事品官。□□□袍。束紅布帶。黑氈帽。式如一鍬。上安銅管。插紅立翎。特不用朝冠耳。貝勒、貝子、一二品大員執事人。綠袍無花。品官執事樂人。青袍。束綠緞紅布帶。帽安裏錫木管插綠翎。近來專用紅

接近來員勅、貝子一二品大員執事人。多用綠布衣。畫團花。非制也。

24【文武互用】八旗官員。文武皆有互遷之階。漢籍官員則否。然亦未嘗全無也。漢武臣改文者。如順治年。宋華由侍衛改通判。歷官巡撫。李國英由總兵改四川巡撫。升總督。胡章由總兵改山東右布政使。王肇春、黃明均由遊擊改知府。康熙中。趙良棟由提督授川陝總督兼將軍。梁鼎由提督改浙閩總督。雍正中。岳鍾琪由提督授川陝總督。韓良輔由廣西提督改巡撫。劉世明由提督改巡撫。升閩浙總督。馬會伯由四川提督改巡撫。擢兵部尚書。道光中。楊遇春由提督授陝甘總督。同治三年。楊岳斌由提督授陝甘總督。其以文臣改武者。順治中。朱來客由莊浪道參議改四川總兵。陳一炳由兵部侍郎、周卜世由總督、倉場侍郎劉兆熊以前浙閩總督。均改都督、同知、僉事等銜。充山西、山東、直隸等處援剿提督。嘉慶中。劉清以山東運使授登州總兵。同治二年。張曜由河南布政使改總兵。三年。余承恩由直隸廣平知府保開缺道員。特旨改以總兵用。此外乾、嘉八十餘年文武互用者。不知凡幾。容續搜考增入。

又有由文改武由武復改文者。咸豐年。安徽巡撫彭玉麟開缺以提督候補。旋授兵部侍郎。

25【黃緞紫緞】皇子、親郡王。例用黃緞。凡用黃緞者。輜車輓一切器用蓋。皆用黃色。蒙古王須特賞方許用。貝子、貝勒、入八分鎮國公。用紫緞。其餘大臣。須特賞方准用。

26【筆帖式】筆帖式爲文臣儲材之地。是以將相大僚。多由此途歷階。清語稱筆帖式曰筆特赫式。大學士曰筆特赫達。譯音。稱翰林院曰筆特赫衙門。蓋皆文學之稱也。天命年。文館大學士俱加巴克什之號。天聰五年七月。諭曰。文臣稱巴克什者。俱停止。均稱筆帖式。如本賜名巴克什者。仍其名。此筆帖式設官之制也。

國初都瀋陽時。未備文學翰林之職。凡制誥簿籍。皆筆帖式司之。其階級有五品、六品、七、八、九品分別。以比於學士編檢。至雍正年間。各部院尚有六品筆帖式。今惟內府、理藩院有六品委署主事。卽六品筆帖式之遺意也。

天聰三年四月。命巴克什譯音文學之稱。達海。同筆帖式剛林等。剛林後官大學士。繙譯漢字書籍。筆帖式吳巴什等四人記注本朝政事。雍正年。筆帖式仍轉翰林編修等官。今則職視丞簿。惟內升主事外補府貳而已。惟滿洲進士舉人出身之筆帖式。可轉贊善。猶存舊時體制。

國初筆帖式亦奉皇華之役。道光初年。僅存有資顏制誥之差。今亦停矣。康熙四年。奉上諭曰。朕前遣侍衛至鐵索橋掛匾。還京回奏。彼處督撫餽銀六千兩。夫一侍衛而費用至此。則凡部院司員、筆帖式等差遣往來。又不知如何矣。揆度當日情形。筆帖式一官。卑於侍衛。其權要聲勢。應重於侍衛矣。

27【八分公】宗室公爵。有入八分不入八分之稱。或言入八分者。如漢魏九錫之賜。今則曰資