

古微堂內
集三卷外
集七卷

10/2009
A 1004/09

光緒四年八月
淮南書局刊成

古微堂內集卷一

邵陽 魏源 著

默觚上

學之言覺也以先覺覺後覺故莘野以畎畝樂堯舜君
民之道學之言效也以後人師前人故傳巖以稽古陳
恭默思道之君覺伊尹之所覺是爲尊德性學傳說之
所學是爲道問學自周以前言學者莫先於伊傅二聖
君子觀其會通焉

沈潛剛克高明柔克箕範言學開孔門賢知過之愚柔
不及之先也敬勝怠吉義勝欲從丹書陳道括周易敬

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



古微堂內集卷一

邵陽 魏源 著

默觚上

學之言覺也以先覺覺後覺故莘野以畎畝樂堯舜君
民之道學之言效也以後人師前人故傳巖以稽古陳
恭默思道之君覺伊尹之所覺是爲尊德性學傳說之
所學是爲道問學自周以前言學者莫先於伊傅二聖
君子觀其會通焉

沈潛剛克高明柔克箕範言學開孔門賢知過之愚柔
不及之先也敬勝怠吉義勝欲從丹書陳道括周易敬

攻他人之異端不如攻一身之異端氣稟物欲皆爲性分所本無去本無以還其固有損之又損以至於無始而以道德戰紛華旣而以中行繩過不及內禦日強外侮日退則人我一矣則自身之異端盡矣舍己而芸人夫我則不暇禮不云乎王中心無爲也以守至正先天無極之說君子所不道也周子通書未嘗及程子未嘗言而忽有圖傳世皆參同契坎離交搆之象禮運禮器曰本於太乙分爲陰陽其降曰命人也者天地之德陰陽之會五行之秀氣也政必本於天殺以降命三代之言天人也如此豈等於無極之真二五之精妙合

而凝也乎

孔子閒居一篇深明禮樂之原與易繫中庸相表裏中
人以下不得聞也無聲之樂亦體之禮無服之喪極其
所至無至無不至正明目而視之不可得而見傾耳而
聽之不可得而聞志氣塞乎天地此之謂五至三無由
是發皆中節溥博淵泉而時出之猶天時風雨霜露無
非教地載形氣風霆流行無非教焉其在我者惟清明
在躬志氣如神而已時行物生天何言哉此聖人無言
之言也非子夏下學上達其孰與聞於斯與其譚無極
譚先天也曷洗心於斯

古人言學惟對勘於君子小人未有勘及禽獸者惟孟子始言人禽幾希之界又於雞鳴善利分舜跖之界始知一念之中有屢舜而屢跖者有俄人而俄禽者一日之中有人多而禽少者有跖多而舜少者日在岐途兩界之中去禽而人由常人而善人而賢人而聖人而人道始盡烏乎嚴矣哉

古人言學惟自勘於旦晝未有勘及夢寐者惟孟子始言夜氣平旦之養好惡與人幾希始知夢寐者旦晝之影夢寐無可用力用力在旦晝而功效則必於清夜時驗之故曰晝觀諸妻子夜卜諸夢寐夢覺一則晝夜一

晝夜一而生死一矣烏乎密矣哉

世有兩不朽之說一則曰儒以名教爲宗合聞廣譽美於文繡千駟之景不如首陽之薇故疾沒世無稱焉豈知三皇之事若有若無五帝之事若存若滅三王之事若明若昧時愈古則傳愈少其與天地不朽者果何物乎又有子孫薪傳爲不朽之說宗廟享保氣降馨香虛墓知哀魂魄旁皇豈知延陵有言骨肉歸於土魂氣則無不之乎

以鬼神爲二氣之良能者意以爲無鬼也豈知洋洋在上在左右使天下齊明承祀相在爾室尙不愧於屋漏

卽後儒天知地知人知我知之所本謂天神知地祇知也商人尙鬼神乃祖乃父丕乃告我高后崇降不祥臯謨洪範之言天無非以命討刑威禍福錫咎皆出上帝之祐怒聖人敬鬼神而遠之非闕鬼神而無之也如曰太虛聚爲氣氣散爲太虛賢愚同盡則何謂原始反終故知生死之說乎何謂精氣游魂知鬼神之情狀乎何必朝聞而夕死何謂與鬼神合其吉凶何謂帝謂文王文王陟降在帝左右乎鬼神之說其有益於人心陰輔王教者甚大王法顯誅所不及者惟陰教足以懾之宋儒矯枉過正而不知與六經相違詩曰敬天之怒無敢

戲渝敬天之渝無敢馳驅昊天曰明及爾出往昊天曰
旦及爾游衍

何謂大人之學格本末之物曰意之所構一念一慮皆
物焉心之所構四端五性皆物焉身之所構五事五倫
皆物焉家國天下所構萬幾百慮皆物焉夫孰非理耶
性耶上帝所以降衷耶圖諸意而省察皆格焉圖諸心
而體驗皆格焉圖諸身而閔歷講求皆格焉圖諸家國
天下而學問思辨識大識小皆格焉夫孰非擇善耶明
善耶先王所以復性耶常人不著不察之倫物異端不
倫不物之著察合之而聖學出焉日進無疆宥密皇皇

是爲宅心之王

豪傑而不聖賢者有之未有聖賢而不豪傑者也賈生
得王佐之用董生得王佐之體合之則漢世顏伊之儔
不善學之則爲楊雄王通之比

伊川其聖中之伯夷乎得其清并得其隘康節其聖中
之柳下乎得其和并得其不恭使伯夷而用世其才未
必如伊尹使柳下而用世其功不亞於太公

墨子非樂異乎先王然後儒亦未聞以樂化天下是儒
卽不非樂而樂向歸於廢矣墨子明鬼後儒遂主無鬼
無鬼非聖人宗廟祭祀之教徒使小人爲惡無忌憚則

異端之言反長於儒者矣孟子闢墨止闢其薄葬短喪
愛無差等而未嘗一言及於明鬼非樂節用止攻夫豈
爲反唇角口之孔叢夫豈同草玄寂寞之揚雄乎

萬事莫不有本衆人與聖人皆何所本乎人之生也有
形神有魂魄於魂魄合離聚散謂之生死於其生死謂
之人鬼於其魂魄靈蠢壽夭苦樂清濁謂之升降於其
升降謂之勸戒雖然其聚散合離升降勸戒以何爲本
以何爲歸乎曰以天爲本以天爲歸黃帝堯舜文王箕
子周公仲尼傳說其生也自上天其死也反上天其生
也教民語必稱天歸其所本反其所自生取舍於此大

本本天大歸歸天天故爲羣言極

古微堂內集卷一終

古微堂內集卷二

邵陽魏源著

默觚中

學篇一

敏者與魯者其學敏不獲而魯反獲之敏者日魯魯者日敏豈天人之相易耶曰是天人之參也溺心于邪久必有鬼憑之潛心于道久必有神相之管子曰思之思之又重思之思之不通鬼神將告之非鬼神之力量也精誠之極也道家之言曰千周燦彬彬兮萬徧將可覩神明或告人兮靈魂忽自悟技可進乎道藝可通乎神中

人可易爲上智凡夫可以祈天永命造化自我立焉用志不分乃凝于神已之靈爽天地之靈爽也俛焉孳孳斃而後已何微之不入何堅之不磨何心光之不發乎是故人能與造化相通則可自造自化詩云天之牖民如壘如篴如璋如珪如取如攜

聖賢志士未有不夙興者也清明在躬志氣如神求道則易悟爲事則易成故相士相家相國之道觀其寢興之蚤晏而決矣讒鼎之銘曰昧爽丕顯後世猶怠康王晏朝關雎諷焉宣王晏起庭燎刺焉蟲薨同夢齊風警焉是以夙夜匪懈大夫之孝也夙興夜寐士之孝也夙

夜浚明有家大夫之職也朝而受業士之職也鷄初鳴
咸盥漱櫛纒人子事親之職也堯民日出而作舜徒鷄
鳴而起夜氣于是乎澄焉平旦之氣于是乎復焉人生
於寅凡草木滋長皆于昧爽之際亦知吾心之機于斯
生息于斯長養乎旦而憧擾與長寐同旦而牯亡與晝
寢同詩曰女曰鷄鳴士曰昧旦
用智如水水濫則溢用勇如火火烈則焚故知勇有時
而困且有時而自害求其多而不溢積而不焚者其惟
君子之德乎德善積而不施其德彌積其服彌廣其行
彌遠而不困詩曰百爾君子不知德行不忒不求何用

不臧

克己之謂強天爵之謂貴備萬物之謂富通晝夜知生死之謂壽反是之謂至困大辱甚窮極夭故君子者佚樂而爲君子者也小人者憂勞而成小人者也論是非不論利害有時或是與利俱論利害不論是非有時或非與害俱詩曰彼醉不臧不醉反耻

草木之長不見其有予而日脩爲善日益也似之礪磨之砥不見其有奪而日薄爲不善日損也似之然則君子無損乎曰君子損文以益質小人損質以益名管子曰日益之而不足者忠也日損之而不足者欲也詩曰

他山之石可以爲錯

及之而後知履之而後艱烏有不行而能知者乎繙十
四經之編無所觸發聞師友一言而終身服膺者今人
益于古人也耳聒義方之灌若罔聞知覩一行之善而
中心惕然者身教親于言教也披五岳之圖以爲知山
不如樵夫之一足談滄溟之廣以爲知海不如估客之
一瞥疏八珍之譜以爲知味不如庖丁之一啜詩曰如
匪行邁則靡所臻

同言而人信信在言前同令而民從從在令外懷璧之
子未必能惠而人競親之者有惠人之資也被褐之夫

身儉能施而人皆疏之者無濟人之具也身無道德雖吐辭爲經不可以信世主無道德雖襲法古制不足以動民楊子曰聖人之言可能也言之而使人信不可能也詩曰弗躬弗親庶民弗信

交道非人益我卽我益人求人益我者進德之事子夏之言近之以我益人者成德之事子張之言近之非能自受天下之益者不能以益人故學者當先子夏而後子張詩曰載色載笑匪怒伊教益人之謂也他山之石可以攻玉益己之事也

末世小人多而君子少人以獨善之難爲也而不知秉

彝之不改也幸一遇焉心夷疾瘳烏有德立而鄰尙孤
道脩而人不聞者乎逃空谷者聞人足音跼然而喜矣
流于海者行之旬月見似人者而喜矣及其期年也見
其所嘗見物于中國者而喜矣去人滋久思人滋深叔
世之民其去聖哲亦久矣其願見之日夜無間故行脩
于一鄉者鄉必崇德昭于一國者國必宗道高于一世
者世必景從詩曰風雨如晦鷄鳴不已旣見君子云胡
不喜

有鳳皇之德而後其羽可用爲儀未有燕雀其質而鸞
皇其章者飄風不可以調宮商巧婦不可以主中饋文

章之士不可以治國家將文章之罪歟文之用源于道德而委于政事百官萬民非此不醜君臣上下非此不牖師弟友朋守先待後非此不壽夫是以內亶其性情而外綱其皇極縕之也有原其出之也有倫其究極之也動天地而感鬼神文之外無道文之外無治也經天緯地之文由勤學好問之文而入文之外無學文之外無教也執是以求今日售世譁世之文文哉文哉詩曰巧言如簧顏之厚矣

學篇二

大雅曰小心翼翼小雅曰惴惴小心心量之廓然也而

顧小之何哉世有自命君子而物望不孚德業不進者
無不由于自是而自大大則廉而劇物才而陵物議
論高而拂物方且是已非人不知其心易盈者正由其
器小乎小則偏復狹隘而一物不能容奚其大誠能自
反而心常畏畏生謙謙生虛虛生受而無一物不可容
奚其小齊桓葵邱之震矜叛者九國考甫三命滋益蒸
明德奕世然則人之自大也適所以自小與君子惟不
自大斯能成其大
作偽之事千萬端皆從不自反而生乎作德之事千萬
端皆從自反而起乎不自反則終日見人之尤也誠反

已則終日見己之尤也終日自反則放心不收而自收
終日不自反則心雖強收而愈放愈內歛則愈無物我
而與天地同其大愈外驚則愈歧畛域而與外物同其
小詩曰唐棣之華翩其反而子曰未之思也夫何遠之
有

聖其果生知乎安行乎孔何以發憤而忘食姬何以夜
坐而待旦文何以憂患而作易孔何以假年而學易乎
聖人之過聖人知之賢人不知也聖人之過賢人知之
衆人不知也假年學易可無大過小過雖聖人不免焉
衆人之過過于既形聖人之過過于未形故惟聖人然

後能知過惟聖然後能改過不遠復无祇悔顏氏之子其殆庶幾乎其心三月不違仁其餘則日月至焉知過密不密之別也復道遠不遠之別也故志士惜年賢人惜日聖人惜時詩曰夙夜基命宥密於緝熙單厥心肆其靖之

竹萌能破堅土不旬日而等身荷蕖生水中一晝夜可長數寸皆以中虛也故虛空之力能持天載地土讓水水讓火火讓風愈虛則力愈大人之學虛空者如之何曰去其中之窒塞而已矣中無可欲則自虛無可恃則自虛虛則自靈矣詩曰瞻彼淇澳棗竹猗猗瞻彼淇澳

棗竹如簣大學格竹之法如是彼格之不悟而生疾者何爲哉

專爲攻玉之石而不爲受攻之玉專爲磨鏡之藥而不爲受磨之鏡專爲鍛金之冶而不爲受鍛之金世情類然也爲人何其厚爲己何其薄詩云如切如磋如琢如磨

學篇三

一陰一陽者天之道而聖人常扶陽以抑陰一治一亂者天之道而聖人必撥亂以反正何其與天道相左哉天左旋日月五星右轉一經一緯而成文故人之目右

明手右強人之髮與蛛之網螺之紋瓜之蔓無不右旋而成章惟不順天乃所以爲太順也物之涼者火之使熱去火卽復涼物之熱者冰之使涼去冰不可復熱自然常勝者陰乎故道心非操不存人心不引自熾政教之治亂賢奸之進退亦然詩曰天之方憺天之方虐彼以縱任爲順天者隨其憺而助其虐也奚參贊裁成之有

常人畏學道畏其與形逆也逆身之偷而使重逆目之治而使闔逆口之蕩而使默逆肝腎之橫佚而使平逆心之機械而使樸無事不與形逆矯之強之拂之闕之

其不終敗者幾希矣語有之懲忿如摧山窒欲如填壑
烏有終日摧山填壑而可長久者乎君子之學不主逆
而主復復目于心不期闇而自不治矣復口于心不期
默而自不欺矣復肝腎于心不期懲窒而自節矣復形
于心不期重而自重矣復外馳之心于內不期誠而自
不僞矣帝謂文王無然畔援無然歆羨誕先登于岸先
登于岸者先立其大之謂也小心翼翼昭事上帝有以
立于歆羨畔援之先夫是故口耳百體無不順正以從
其令夫何逆之有詩曰不識不知順帝之則
易言懲忿窒欲忿亦欲也忿起于好勝故好勇好鬪與

貨色同病好卽欲也凡不學之人患莫甚貨色學道之人患莫甚好名而皆起于我見世儒多謂孟子言寡欲不言無欲力排宋儒無欲之說爲出于二氏不知孔子言無我非無欲之極乎不伎不求何用不臧寡欲之謂也無然畔援無然歆羨誕先登于岸無欲之謂也彼以寡欲爲足無欲爲非者何足以臧乎

詩三百一言以蔽之曰思無邪曷可以能令思無邪說之者曰發乎情止乎禮義烏乎情與禮義果一而二二而一耶何以能發能收自制其樞耶吾讀國風始二南終幽而知聖人治情之政焉讀大小雅文王周公之詩

而知聖人反情于性之學焉讀大小雅文王周公之詩
而知聖人盡性至命之學焉烏乎盡性至命之學不可以
語中人明矣反情復性之學不可語中人以下又明矣
是以天祖之頌止以格鬼神詔元后不用之公卿諸侯
焉大小雅樂章用于兩君相見之燕喜不用之士庶人
焉其通用于鄉黨邦國而化天下者惟二南豳風而無
算樂肆業及于國風然則發情止禮義者惟士庶人是
治非王侯大人性命本原之學明矣洛邑明堂旣成周
公會千有七百國諸侯進見于清廟然後與升歌而絃
文武諸侯莫不玉色金聲汲然淵其志和其情欸然若

復見文武之身焉性與天道貫幽明禮樂于一原此豈
可求之鄉黨士庶人哉古之學者歌詩三百弦詩三百
舞詩三百未有離禮樂以爲詩者禮樂而崩喪矣誦其
詞通其詁訓論其世逆其志果遂能反情復性同功于
古之詩教乎善哉管子之言學也曰止怒莫若詩去憂
莫若樂節樂莫若禮守禮莫若敬守敬莫若靜外敬內
靜能反其性性將大定後世之學詩理性情者舍是曷
以焉詩曰蕭蕭馬鳴悠悠旌動中有靜也風雨蕭蕭
鷄鳴膠膠幽闇不忘其敬也

學篇四

人知地以上皆天不知一身內外皆天也天聰明自我
民聰明天明威自我民明威人之心即天地之心誠使
物交物引之際回光反顧而天命有不赫然方寸者乎
毋曰高高在上陟降厥士曰監在茲故聖人之言敬也
皆敬天也昭事上帝顧諟明命也文王陟降在帝左右
帝謂文王邱之禱久臨在上質在旁一秩敘一命討一
爾室屋漏何在而非天美里明夷匡人桓魋南子王孫
賈何一造次顛沛而非天故觀天心者于復有不善未
嘗不知知之未嘗復行也觀人心者于獨獨知獨覺之
地人所不覩聞天地之所覩聞也至隱至微莫見莫顯