

近代中國史料叢刊第四十二輯  
沈雲龍主編

春在堂隨筆

俞樾著

文海出版社印行

春在堂隨筆一

德清俞樾

余自幼不習小楷書而故事殿廷考試尤以字體爲重道光三十年余中進士保和殿覆試獲在第一人皆疑焉後知其由湘鄉相公湘鄉得余卷極賞其文言于杜文正必欲置第一羣公聚觀皆曰文則佳矣然倉卒中安能辦此殆錄舊文耳湘鄉曰不然其詩亦相稱豈詩亦舊詩乎議遂定由是得入翰林追念微名所自每飯不敢忘也時詩題爲淡煙疏雨落花天余首句云花落春仍在湘鄉深賞之曰此與將飛更作迴風舞已

B/10022M

落猶成半而狀相似他日所至未可量也然余竟淪棄  
終身負吾師期望良可媿矣湘鄉出入將相手定東南  
勛業之盛一時無兩尤善相士其所識拔者名臣名將  
指不勝屈獨余無狀累吾師知人之明同治四年余在  
金陵寓書于公述及前句且曰由今思之蓬山乍到風  
引仍回洵符花落之讖矣然比來杜門譏述已及八十  
卷雖名山壇坫萬不敢望而窮愁筆墨儻有一字流傳  
或亦可言春在乎此則無賴之語聊以解嘲因顏所居  
曰春在堂他日見吾師當請爲書此三字也

肅毅伯李少荃制府于鄉榜爲同年于翰林爲前輩然

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



未嘗一面也同治元年公奉命撫江蘇駐上海有商華伯太守者亦甲辰同年也公見之問曰浙江同年有孫琴西俞蔭甫二人頗識之否以相識對問所在無以應也適章采南修撰視學閩中取道上海亦甲辰同年也華伯問知余在天津以告公公喜曰若致書先爲吾道意余聞而感之然不知公何以知余也同治四年余始識公于金陵請其故公曰湘鄉告余也庚戌會試後余問湘鄉今科得人否舉君名以告因識之不敢忘去年余充江南鄉試監臨官見湘鄉公于金陵猶能誦君覆試時詩也懣歎曰以懣之不肖猶未見棄于師友如

此可感亦可媿矣公又謂余曰丁未前庚戌一科耳然  
丁未翰林入任卿貳出任封疆者數人矣庚戌何落第  
如此豈所謂榜運乎余曰榜則何運之有存乎人耳丁  
未有老前輩一人榜運安得而不佳庚戌有學生一人  
榜運安得而佳公大笑未幾公延余主講蘇州紫陽書  
院適琴西主講杭州之紫陽余因以書報公曰庚戌有  
兩紫陽焉老前輩聞之得無詫榜運之闕乎

余與孫琴西衣言三爲同年道光十七年丁酉科君得  
拔貢余申副榜廿四年甲辰科同舉于鄉三十年庚戌  
科同成進士相得甚歡而論詩不合故余嘗贈以詩曰

廿載名場同得失兩家詩派異原流然君刻遜學齋詩  
十卷止余一序余于咸豐九年刻日損益齋詩十卷亦  
止君一序也同治四年兩人分主蘇杭紫陽書院又贈  
以詩曰廿年得失其名場今日東南兩紫陽一時以爲  
佳話其詩均存集中

同治四年余至杭州時劉笏堂汝璆攝杭州守奇士也  
署中僮僕止四人內室無婢媼其夫人至躬洗廁媮焉  
自述其家世寒微父幼時負炭鬻之市願善治生積貲  
累巨萬然盡散之宗族不名一錢止存薄田數畝供餽  
鬻而已五日一食肉肉不得踰八兩性嗜琴雖逆旅之

中未嘗一日不與琴俱也母七歲來歸每日以米少許  
糲菟菜蕘鬻食之劉君旣貴爲慈菟圖紀其事湘鄉相  
公日子不可有母而無父乃因父嗜琴易之爲琴菟圖  
圖中琴一張菟一筐無他物求詩于余余爲作長歌一  
章適琉球國貢使東子祥國輿過杭州乃琴西舊爲琉  
球官學教習時弟子也以琉球紙詒琴西余因亦得之  
爲篆書琴菟圖三字贈焉君少時卽能飲酒父戒之曰  
非至五十歲不得飲自是不內勺飲矣余與同席者二  
次未嘗見其一舉杯也語余曰吾挂名仕籍亦父命也  
父嘗行市中遇冠蓋者避不及前驅者鞭筆及之微傷



手額歸而愠焉呼吾而詔之曰汝過三十歲必出仕故不得已而從軍積功得官慰吾父地下也君雖以軍功顯然恂恂儒雅論爲政必以教民爲先議興鄉課欲行之州八縣見余所著羣經平議曰是不可不刻也盍寫副本與我及余臨行君贈以寫書之費徐問之則假之錢肆者也其夫人亦賢婦雖居太守署然守家法五日市肉八兩如故君以其病謀少益之夫人不可曰家法不可由吾壞若少益之上何以對舅姑下何以對子婦哉君又欲傭一人代之執爨又不可曰君繼母在家莫爲之役奈何以婢媼役于我

鎮洋方毓辰著毛詩句解析疑十四卷每句采先儒舊說微有折中雖不能自成一家之學然其用力勤矣同治四年余至上海于同年應敏齋觀察署中見其書時方君已死其子孫不能守謀并其姓名而鬻之問其直曰洋泉一百二十余謂敏齋曰賣者不孝買者不仁此事君胡與焉將來倘有餘力爲刻其書而以其版付彼子孫使食其利此則仁者之用心矣敏齋深然之余卽還蘇州未知其終姑記于此他日或竟有買此書者易姓名而刻之得此猶可證其真僞也

寶山蔣敦復字超存號劍人著嘯古堂詩集方江浙陷

賊時著憤言一篇議職議守二篇萬言書一篇亦留心  
天下事者又著兵鑑一書刺取諸史中言兵事者分爲  
四門曰兵律曰兵謀曰兵機曰兵戒惜其書未成其已  
成書者惟英志八卷紀英吉利國事甚詳英吉利自宋  
英宗治平元年以來分爲五朝始有歲月可紀第一朝  
曰諾曼的其二曰北藍大日奈其三曰都鐸爾其四曰  
斯底亞爾的其五曰伯崙瑞格今其女主亞勒山的那  
維多利亞乃伯崙瑞格朝第六主也其傳國之法傳子  
亦傳女傳兄弟亦傳兄弟之子若女傳女子之子亦傳  
女子之女真殊俗哉

蘇州新設紫陽書院在梵門橋舊爲吳氏屋道光十七年余過蘇州適太恭人族弟松田老人主于吳氏余因得識吳氏昆弟飯于其聽事之西偏至道光二十年其屋歸于邵氏咸豐十年賊陷蘇州據其屋爲偽府官軍收復後遂改爲書院同治四年當事者延余主講乃移居焉回憶飯此時止二十九年耳而屋已再易主而皆不能有余以當時一飯之客反得爲此屋暫作主人夢幻泡影大率類此世之人輒思爲子孫百世之計何爲者也松田老人年已七十尙寓吳中時來書院與余談舊事甚悉畱此老眼以閱興亡造物者其有意乎

論語徵甲乙至壬癸十卷日本物茂卿撰其書每葉二十行每行二十字每卷首末兩葉版心皆有滕元啟謹書五字同治五年戴子高于杭州書肆得之以示余其大旨好與宋儒牴牾然亦有謂朱注是處議論通達多可采者惟謂上論成于琴張下論成于原憲故二子獨稱名此則近于臆說然亦見會意之巧矣今錄數事于左 千乘之國 萬乘千乘百乘古言也謂天子爲萬乘諸侯爲千乘大夫爲百乘語其富也如千金之子孰能計其囊之藏適千而言之乎古來注家布算求合可謂不解事子雲矣 學則不固 謂不固守一師之說

傳曰博學無方孔子無常師 爲政以德 爲政秉政也 以德爲用有德之人秉政而用有德之人不勞而治 故有北辰之喻 五十而知天命 五十命爲大夫五十而爵不至有以知天命也 知天之命我以傳先王之道于後也 舉直錯諸枉 蓋以積材之道爲喻 積材之道以直者置于枉者之上則枉者爲直者壓而自直矣 故曰能使枉者直 子奚不爲政 我死于爲政謂秉柄于其國也 疇昔之羊子爲政謂秉柄于其事也 此章孔子爲大夫時事聖人施爲不與常人同于其官政不必屑屑然有所重然其意豈或人所能知故引書

答之 季氏旅於泰山 古注以爲譏僭然觀其引林放則孔子之譏在奢不在僭必季氏爲魯侯旅而其行禮徒務美觀故爾後儒每言及季氏輒謂之僭豈不泥乎 禘自既灌而往者 易曰觀盥而不薦王弼引此章祭統曰獻之屬莫重於祿灌盥祿通用孔子于禘欲觀其大者而不欲觀其小者重本也但易觀盥凡祭皆然禘爲大祭故特言之 無適也無莫也 無量壽經華嚴經皆有無所適莫之文華嚴經慧苑音義引漢書注曰適主也爾雅曰莫定也謂普于一切無偏主親無偏定疏澄觀疏曰無主定於親疎無量壽經慧遠義疏

曰無適適之親無莫莫之疏璟興連義述文贊曰適親也莫疏也乃知適莫為親疎古來相傳之說 宰子晝寢 晝處于寢也檀弓曰夫晝居於內問其疾可也孰謂微生高直 高蓋孔子鄉人以直見稱孔子亦愛之故反言以戲之親之至也意者孔子家乞醢曰或者佯為不知皆戲言若他人乞之則是瑣事孔子何與聞其瑣事乎 三年學不至於穀 穀祿也不曰祿而曰穀謂祿之薄者蓋廩俸也學三年而其所學未成可祿之才是志大而學博者也故曰不易得也 達巷黨人達巷姓黨人名 食不語寢不言 語者誨言也如



樂語合語之說古者飲食之禮如養老有乞言合語是也然當食不語食訖乃語所以尊道故君子平日亦依其禮當食不誨言也寢者內寢也言者言政事也如高宗三年不言是也內寢不言政事所以敬天職 期月而已可也 先王之政有月令焉未期則設施猶有未周 齊人歸女樂 據孟子膾肉不至不稅冕而行無歸女樂事疑歸女樂與不致膾本非一時之事史公會一事以係于定公十四年非也莊周書亦言孔子再逐于魯 君子惡居下流 謂紂之爲道逃數也眾惡人歸紂而紂受之其所自爲惡雖不甚而眾惡人所爲惡

皆紂之惡也故曰天下之惡皆歸焉

華亭尹久叔盞惠以其祖母黃紡織圖索題圖中題者甚眾有張春水七古一章署云吳江張澹未定草璞卿女史陸惠書鈐一小印云文章知己患難夫妻張春水陸璞卿合印亦詞場佳話也

同年勒少仲觀察以史忠正祠募圖索題圖中有陳君攷詩自注云史閣部復攝政睿親王書乃樂平王綱字乾維者代筆見南昌彭士望馳躬堂集余惟憲正此書海內盛傳然莫知其爲王君筆也故特表而出之余生平謬以文字受海內名公鉅卿之知雖云過當然

或者尙有以致之也乃童稚之年茫無知識而一二老輩殷殷期許殊不可解迄今老大無成有負其意爲之汗顏每擬仿隨園老人作感知已詩因循未果偶記二事于此一爲處士黃公公忘其名但記其行五耳余七歲時先君子爲求昏平泉舅氏弟四女舅氏已許之妗氏猶豫黃公乃妗氏之弟也偶省其姊知此事詫曰此佳壻也今失此壻他日雖列萬炬以求之豈可得邪議遂決是時余一童子耳讀書魯鈍不異常兒不知公何所見而云然也一爲孫公公名家球字竹孫娶于戴氏乃先君子中表妹而吾兄壬甫又公之壻也故余少

時卽讀書公家一日公與余共飯譽之不啻口出時公  
有兄子在旁和之曰兩俞難兄難弟他日顯達可操券  
也公正色曰爾勿草草若小俞者豈獨簪纓中人邪乃  
當代之傳人也余時方治舉子業爲八股文字懼不中  
繩墨了不知可傳者爲何物也公卒于道光二十四年  
余初舉于鄉往問公疾疾已篤矣執余手曰吾死後子  
爲我作小傳或銘誄但得見名字于集中九原無恨矣  
今賓萌外集中有竹孫孫公誄一篇然文體卑弱未足  
報公地下也

上海曹海林學博出示宋勅書一其文曰勅朝奉大夫

新除司封郎官曹緯勅文凡七十八字皆行書筆勢飛動末書奉勅如右牒到奉行口年四月八日下惜年字以上皆闕不知其年號云何也又有圖像二緋衣秉笏儀容甚偉又有文武登庸曹氏流芳家寶行書十字大可五寸許末署晦翁晦字亦剝蝕然尙可辨識惟緯不知何人曹氏以宋武惠王爲遠祖武惠七子璨瑁瑋玳玘玗玘字皆從玉而此勅書是緯非瑋字迹分明且瑋亦未始爲司封郎官則不得卽以爲武惠子也宋史又有曹輔南劍州人輔之子曰紳豈緯與紳兄弟行歟又有曹彥約都昌人嘗從朱文公講學此有晦翁題字豈

卽彥約之先人歟是皆不可知因漫書數語于其後而歸之

湘鄉相公有聖哲畫像記其略曰書籍之浩浩若江海然非一人之腹所能飲盡也要在慎擇而已余旣自度其不逮乃擇古今聖哲三十三人命兒子紀澤圖其遺像都爲一卷藏之家塾後嗣有志讀書取足于此不必廣心博鷺而斯文之傳莫大于是矣其圖文王周公孔子孟子爲一圖左氏莊子司馬子長班孟堅爲一圖諸葛孔明陸敬輿范希文司馬君實爲一圖周茂叔程伯淳程正叔張子厚朱元晦爲一圖韓退之柳子厚歐陽

永叔曾子固爲一圖李太白杜子美蘇子瞻黃魯直爲  
一圖許叔重鄭康成杜君卿馮貴與爲一圖顧亭林秦  
味經姚燮傅王懷祖爲一圖而總論其後曰學問之道  
有三格義理曰詞章曰考據如文周孔孟之道左莊馬  
班之才識不可以一方體論矣至如葛陸范馬在聖門  
則以德行而兼政事者也周程張朱在聖門則德行之  
科也皆義理也韓柳歐曾李杜蘇黃在聖門則言語之  
科也所謂詞章也許鄭杜馬顧秦姚王在聖門則文學  
之科也顧秦于杜馬爲近姚王于許鄭爲近皆考據也  
此三十三子者師其一人讀其一書終身用之有不能

盡末復括以歌曰文則孔孟班馬左莊葛陸范馬周程  
朱張韓柳歐曾李杜蘇黃許鄭杜馬顧秦姚王同治六  
年余至金陵湘鄉公畱宿節署因得見之而記于此  
金陵之游以元武湖觀荷花爲最是日余將行矣湘鄉  
公餞之於妙相庵先與幕府諸君登太平門樓觀沅浦  
中丞由地道攻克金陵故迹遂出城至元武湖湖方十  
餘里徧種荷花各乘小舟穿花中而過紅衣翠蓋亭亭  
可愛公所坐舟與余輩大小無異而有司供張者以使  
相之尊不可露坐施小帷帳蔽之然止能繞花而行不  
能直入萬花深處矣余笑曰山人之樂過于宰相卽此



可見也

沅浦中丞由地道攻克金陵處名龍脖子時缺口已修  
補有湘鄉公紀事碑亦甚簡略末有銘曰窮天下力復  
此金湯苦哉將士來者無忘可見當時力戰之艱同游  
者有趙惠甫曾躬在行間于雨花臺望見之云是日爲  
同治三年六月十六日黎明微雨旋霽日中又雨大聲  
忽發輒石俱飛倏忽之間而煙氣迷漫不見天日及煙  
散則見城中龍廣山上萬蟻蠕蠕蓋皆人也時我軍已  
由缺口入城矣俄而旌旗盡開四面齊下而賊所據僞  
府同時火起矣未入城時上有黑雲大數畝許歷久不

變及我兵長驅入而黑雲亦與之俱是殆有神助乎余  
有詩紀之皆據趙語

江良庭先生生平不作楷書雖草草涉筆非篆卽隸也  
一日書片紙句奴子至藥肆購藥物字皆小篆市人不  
識更以隸書往亦不識先生愠曰隸書本以便徒隸若  
輩并徒隸不如邪余生平亦有先生之風尋常書札率  
以隸體書之湘鄉公述此事戲余因錄之以自嘲焉  
湘鄉公喜諧謔因余銳意著述戲之曰李少荃拚命做  
官俞蔭甫拚命著書吾皆不爲也余聞而自媿亦以自  
喜然少荃伯相功業爛然爲甲與之冠余窮愁著書醬

瓶上物耳且自中州罷歸已逾十稔而所著書止一百  
餘卷乃與中興名臣同一拚命豈命果有貴賤乎今列  
所著書目於此因書二種羣經平議三十五卷諸子平  
議三十五卷第一樓叢書九種易質五卷玩易篇一卷  
論語小言一卷春秋名字解詁補義一卷古書疑義舉  
例七卷兒笞錄四卷讀書餘錄二卷詁經精舍自課文  
二卷湖樓筆談七卷集二種賓萌集五卷賓萌外集四  
卷春在堂書六種襍文二卷詩編六卷詞錄二卷尺牘  
及隨筆未定卷數楹聯錄存一卷外書二種袖中書一  
卷詁經精舍內外篇未定卷數嗟乎文士名心書生習

氣絨石知謬享帚自珍聊記其大略亦見窮命之不值  
一錢也

余王子散館後未引 見戲書一詩黏齋壁云天風吹  
我下蓬瀛敢與羣仙證舊盟好向玉堂稱過客重煩

丹筆注微名升沈有數人難挽造化無心事總平却笑  
隨園老居士落花詩句太關情跋其後云散館改官口  
占一律同年慎延青毓林見之而笑及引 見後蒙

恩授編修延青過余齋喟然長歎余問何歎延青曰吾  
歎此一首好詩將來編集時竟無從安頓也相與大笑  
然余不久卽免官回首玉堂真同過客天風吹我下蓬

瀛斯言驗矣延青今已下世不及與之追理前語  
悽愴爲之腹痛

同治七年余主講西湖詒經精舍精舍有樓三楹  
日凭欄俯瞰湖光山色皆在几席間甚樂也每用  
小舟熾之隄下興之所至縱其所如暮景晨曦  
略庶幾不負湖居乃閱西湖志有明人闢啟祥  
船啟一篇適與愚意合啟祥字子將萬厯間舉  
計吏入京師至國門忽意不自得徑返後屢以  
悉辭不赴見錢唐縣志又靈隱寺志稱其絕意  
阿西山言語妙天下卽此啟足見一斑也今錄

欲領西湖之勝無過山居而予尤不能忘情於舟山居  
飲食寢處常住不移而舟則活山居看山背面橫斜一  
定不易而舟則幻昔馮開之先生既築室孤山又買一  
舟佐之白頭老宿時時蕭然讀書其中三十年來風流  
頓盡罕有繼者予及二三兄弟素懷此志而書生無暇  
兼亦無資陸放翁云一事尙須煩布策幾時能具釣魚  
船正謂是也嚴子印持向有糾會打船之議事未果行  
今予踉蹌北歸造物予我以閑逸思一舟爲避事息躬  
之所而瓶鉢罄然不能不重理前說願期同志十人各  
輸十千共成一舟請自隗始其餘次第成就十年以還

便可人主一舟舟不必大如少陵云野航恰受兩三人  
略加開拓可容五六不齋大矣亦不必華如白傅云細  
篷青篾織魚鱗略參眉公所謂朱欄碧幄明櫺短帆不  
啻華矣尤不必高西湖妙在裏湖正如美人寢幃神仙  
別館窈窕深艷殆不可名今船必著樓遂令斷橋以北  
六橋以西封以太泥恍同函谷此何理也放翁又云船  
設低篷學釣徒卻又太低但使俯仰笑談冠纓不礙則  
亦不齋高矣楊肥翁嘗有打船說制度詳明可垂金石  
今舟成之日廣列科條除其苛法約以三章此誠伊人  
之典型舟居之律令矣篇中所稱馮開之先生名夢禎

萬曆丁丑進士官南京國子監祭酒移病去官築庵孤山之麓名其堂曰快雪見錢牧齋所撰墓志齋錢唐縣志稱其晚年製桂舟貯書畫遨遊西湖竟月不返其風趣可想也

屬樊榭湖船錄云黃貞父儀部用巨竹爲泔泔湖中編篷屋其上朱闌周遭設青幕障之行則揭焉支以小戟其下用文木斲平若砥布于泔上中可容六七胡牀位置几席觴豆旁及彝鼎罍洗茶鐺棊局之屬兩黃頭刺之而行吳江周本音名之曰泔梅艦此事極新奇可喜黃以前未有聞後亦無繼者果此制可行豈不視造船



更省乎稽仁和縣志黃汝亨字貞父萬曆二十六年進士授進賢知縣遷南京工部主事升禮部郎尋遷江西提學僉事進布政參議謝病不復出結廬南屏小蓬萊題曰廡林有廡林文集三十卷詩六卷蓋其人亦風雅君子也貞父有浮梅檻記一篇今錄其略云客夏游黃山白岳見竹筏行谿林間好事者載酒從之甚適因思吾家西湖上湖水清且廣雅宜此具歸而與吳德聚謀製之朱欄青幕竟與烟水雲霞通爲一席泠泠如也按地理志云有梅湖者昔人以梅爲筏沈于此湖有時浮出至春則開花流滿湖面友人周本音至遂欣然題之