

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城  
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

釋宗全書



禪宗全書

# 史傳部一

(1)

藍吉富 主編

北京圖書館出版社



docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

圖書在版編目 (CIP) 數據

禪宗全書 / 藍吉富主編. - 北京: 北京圖書館出版社,  
2004.12

ISBN 7-5013-2602-9

I. 禪… II. 藍… III. 禪宗 - 文獻 - 匯編 IV. B946.5

中國版本圖書館 CIP 數據核字 (2004) 第 103681 號

責任編輯: 王冠 于浩

封面設計: 許冬麗

ISBN 7-5013-2602-9



本書原名為《禪宗全書》，藍吉富主編，經北京版權代理  
有限責任公司代理，授權北京圖書館出版社獨家出版發行。

書名 禪宗全書 (全 101 冊)

著者 藍吉富 主編

出版 北京圖書館出版社 (100034 北京市西城區文津街 7 號)

發行 010-66139745, 66175620, 66126153, 66174391 (傳真),  
66126156 (門市部)

E-Mail cbs@nlc.gov.cn (投稿) btsfxb@nlc.gov.cn (郵購)

Website www.nlcpress.com

印刷 河北三河燕郊古籍印裝廠

開本 880 × 1230 毫米 1/16

印張 4414

版次 2004 年 12 月第 1 版 2004 年 12 月第 1 次印刷

書號 ISBN 7-5013-2602-9/B · 108

定價 18000 圓

## 出版說明

臺灣著名佛教學者監吉富教授主編的《禪宗全書》是中文禪宗文獻的彙集。分爲史傳、宗義、語錄、清規、雜集等五部，其中，以語錄部最多，史傳部居次。共收輯六世紀迄二十世紀禪宗典籍五百七十餘部。凡一百冊，外加總目索引一冊。所收禪典均選精本原版影印而成。它是迄今爲止，中外各國收錄禪宗典籍最多的禪宗類叢書。

《禪宗全書》所收內容分藏內禪籍和藏外禪籍兩類，所謂「藏內」，即系指收在各版大藏經中的禪宗文獻；至于「藏外」則是指大藏經以外的坊間本。此處的「藏內」本主要取自《卍續藏》、《嘉興藏》與《大正藏》，少數取自《普慧藏》、《頻伽藏》、《金藏》以及《龍藏》。至于「藏外」本，則主要取自中國臺灣、香港地區以及中國大陸、日本、韓國等地，種類頗多。譬如：中國大陸的天寧寺本、金陵刻經處本、昭慶寺本、長沙刻經處本、點校本等；日本的花園大學藏本、宇井伯壽校本、文華軒本、無著道忠校寫本、森大狂校本、伊藤猷典校本及韓國的鉛印本等。

由于「收集齊全」是此書的首要編輯目標，因此，「所收禪籍最豐富」便成爲本書之主要特點。也正因爲如此，使本書具備收藏和實用的雙重價值。從《禪宗全書》所收錄的內容中即知其獨特的價值：

一、《禪宗全書》將坊間流傳較廣的《大正藏》與《卍續藏》中之禪宗典籍，悉數收集。此外，《嘉興藏》、《頻伽藏》、《普慧藏》與《龍藏》中的禪籍也盡量收齊。因此，凡是已被收錄入藏經中的禪籍，本書基本收錄齊備。

二、就各類禪籍來看，《壇經》收集十二種版本；燈錄類收錄約五十部；清規類收錄十餘部。而禪籍之中最受矚目的

語錄，則收錄三百餘部。由此可知《禪宗全書》內容之豐富及各類禪籍數量之大略比例。

三、《禪宗全書》所收雖然絕大部分屬於南宗禪典籍，但是六祖以前及北宗史料，如：《絕觀論》、《四行觀》、《四行論》、《少室六門》、《大乘五方便》、《大乘北宗論》、《觀心論》、《大乘開心觀性頓悟真宗論》、《楞伽師資記》、《歷代法寶記》等書，也都盡量收錄。使研究禪宗史及北宗禪者可依本書得見南宗禪以外之天地。

四、近代學術界所整理或重新發現的禪籍，《禪宗全書》也收錄不少。如：《祖堂集》、《曹溪寶林傳》、《傳燈玉英集》、《荷澤大師神會遺集》（胡適校本）等皆是。

五、國外（日本、韓國）禪籍一向為國人所忽略。此次《禪宗全書》所收即有不少國外珍本，如來自日本的《禪林象器箋》、《大宋五山圖說》、《東坡禪喜集》、《碧巖集定本》等書，以及來自韓國的《高麗國普照禪師修心訣》、《圓頓成佛論》、《太古和尚語錄》等書。

另外，在重新刊出此書時，依據藍吉富先生提供的資料，對原版中存在的幾處錯誤進行重新修訂，并補收了原來未收入的周紹良先生的《敦煌寫本〈壇經〉原本》等禪宗經典。

因此，此次原版影印的《禪宗全書》不僅僅是一部佛教禪宗典籍的彙編，更是學者研究人員必備的參考工具書。《禪宗全書》在中國大陸出版既有助于佛教的弘法，更有益于佛學研究工作。

在出版此書過程中，得到了蘇州西園戒幢律寺普仁大和尚、戒幢佛學研究所所長濟群法師以及中國社會科學院世界宗教研究所李富華先生的大力支持，在此表示誠摯謝意。

# 解題

## 一、楞伽師資記

藍吉富

唐、淨覺撰。作者淨覺爲八世紀人。禪宗五祖弘忍之徒衆中有玄蹟其人者，即爲淨覺之師父。本書原本亦爲敦煌寫本。共有兩種，分別藏在大英博物館與巴黎國立圖書館。民國十五年年頃，爲胡適在歐洲所發現。其在禪宗史料上之重要性，亦經胡氏揭出。其後，韓國金九經氏據胡氏本，加以校寫印行。胡氏並在該書前撰「楞伽師資序」一文。

本書作者之師玄蹟，原撰有「楞伽人法志」一文，該文內容頗有爲本書所承襲者。例如本書內之弘忍、神秀傳，即皆採自「人法志」者（參閱「胡適禪學案」一四四——一五二頁「楞伽師資記序」一文）。

我國禪宗，初期原有南宗北宗之分。各宗往往有各宗之歷史。而各宗門下所撰之史書，往往以自己從出之系統爲正統。本書即爲站在北宗立場所撰之初期禪宗傳承史。由於初期宗師們的傳法，特重「楞伽經」，所以書名爲「楞伽師資記」。

本書之敘述次序如下：第一，求那跋陀，爲「楞伽經」之翻譯者。（「歷代法寶記」對此書之奉求那爲初祖，甚不以爲然。）第二，菩提達摩。第三，惠可。第四，粲禪師。第五，道信。



第六，弘忍。第七，神秀、蹟、安等三位禪師。第八，神秀門下之普寂、敬賢、義福、惠福等師。本書分別敘述此上諸師之事蹟及學說大要。由於作者係弘忍之再傳弟子，其輩份與惠能門下之神會一輩相等，因此其所見聞與記載，頗具史料價值。

此書之最大特色之一，在於其所叙弘忍之付法一事，與通俗所習知者（即「壇經」等南宗禪宗所傳者）大異。本書以為，弘忍門下有十大弟子，即神秀、智詵、惠藏、玄約、老安、法如、惠能、智德、義方、玄蹟等十人。其中，神秀、玄蹟二人最為弘忍所重視。至於惠能的地位，則並不特別突出。

本書以「楞伽經」譯者求那跋陀羅為楞伽師資之初祖，並以「楞伽經」為達摩以下迄神秀、普寂等人弘法之主要依據。由此可見初期禪宗與「楞伽經」關係之密切。胡適嘗撰「楞伽宗考」一長文，以為從達摩到神秀，都是楞伽宗系統。至於惠能、神會一系，則以「金剛經」取代「楞伽經」。胡氏此一論斷，即係以本書為重要論斷依據。

本書所述諸祖之學說，對後代研究禪宗思想史者，裨益甚大。譬如所錄之慧可學說，及道信「入道安心要方便法門」一長文，尤為研究初期禪宗思想史之重要資料。而所述弘忍事蹟，也是研究東山法門等初期禪宗史者所不宜忽略的。

按：淨覺之師為玄蹟，此據本書序文及王維「大安國寺故大德淨覺師塔銘」（全唐文卷三七七）所載，皆可推知。然「歷代法寶記」則以淨覺師為神秀之弟子（蘆園叢書版卷上六頁）。此不知何所本而云然。依「師資記」卷末所載，淨覺對神秀之描寫，似未奉之為師。茲誌之於此，以供讀者研尋。

## 附：傳法寶紀

## 續修四庫全書提要

唐杜朏撰，敦煌本書題下作京兆杜朏，字方明，朏諸書無傳。此書記歷代傳法人止於神秀，則其時代當亦不出開天之際也。其歷代傳法人順序爲一東魏嵩山少林寺釋菩提達摩，二北齊嵩山少林寺釋惠可，三隋峽公山釋僧璨，四唐雙峯山東山寺釋道信，五唐雙峯山東山寺釋弘忍，六唐嵩山少林寺釋法如，七唐當陽玉泉寺釋神秀。

按禪宗傳法系統，弘忍爲東土五祖，世無異辭。忍以下南北紛歧，北宗以神秀爲六祖，南宗以惠能爲六祖，杜朏此記於弘忍神秀之間橫出一法如。據「楞伽師資記弘忍傳」，法如爲傳弘忍道法十人之一，疑朏即法如門人，故躋如於神秀之上，爲此記以表彰師門耳。五祖圓寂以後，法統之爭甚囂塵上，杜氏此記蓋亦此一時期之產物，可供研初期禪宗史者之參考。

又其自序，謂有會文字稱「達摩論」者，蓋是當時學人隨自得語，以爲其論，書而寶之，亦多謬也，所說與「楞伽師資記」可互相印證。至於「師資記」稱潞州法如，此作嵩山少林，疑弘忍生時，法如住錫潞州，後始轉嵩山少林耳。杜氏書不見各家著錄，巴黎藏敦煌本殘存自序、目錄并「達摩傳」四行半，吉光片羽，彌足珍惜。

## 二、歷代法寶記三卷

## 續修四庫全書提要

唐，佚名撰。此書專記禪宗傳授次第，而卷中於劍南成都府大曆保唐寺無住和尚所記特多，3

故明適、金九經兩氏疑爲無住門人所作，大致可信，其時蓋在代宗、德宗之際也。案東土禪宗肇始於菩提達磨（Bodhidharma），慧可、僧粲、道信相繼代興，弘忍以後宗風遂暢，神秀、惠能，義有頓漸，始分南北，兩派弟子競相詆訶，於是著爲篇章，自詡師承。

「歷代法寶記」一書亦南宗一派之作，謂信袞袞由則天皇帝賜與智詵，以次傳至無住，隱然以傳南宗衣鉢自居，而與神會一派對抗。淨覺著「楞伽師資記」，主以求那跋陀羅爲東土禪宗第一祖，此書力斥其非。此書述唐以前事大都依據「本行經」、「阿含經」、「普曜經」、「應瑞經」、「文殊師利涅槃經」、「清淨法行經」、「無垢光轉女身經」、「決定毘尼經」、「大佛頂經」、「金剛三昧經」、「法句經」、「佛藏經」、「瓔珞經」、「華嚴經」、「大般若經」、「禪門經」、「涅槃經」、「楞伽經」、「思益經」、「法華經」、「維摩經」、「藥師經」、「金剛般若經」、「付法藏經」、「道教西昇經」、「釋法琳傳」、「釋虛實記」、「開元釋教錄」、「周書異記」、「漢法內傳」、「尹喜內傳」、「牟子」、「列子」、「苻子」、「吳書」、「并古錄」及「楊楞伽鄴都故事」等書，唐以後則大都根據見聞，不惟爲唐以後禪宗史重要資料，即後來對於初期禪宗史實傳會增益之概，於此亦可見也。

顧南宗特主頓悟，不重文字，一及史傳，如非疎舛，便多妄竄。此書於禪宗第一祖便混菩提達磨與達摩多羅（Dharmatrāta）爲一人，而稱爲菩提達摩多羅，與神會語錄同其謬妄，當是禪宗中人相傳如是，此書承而不改，殊爲失考，即是一例。又其所引書有「付法藏經」，當即祐錄「付法藏因緣經」與「法經目錄付法藏傳」之異稱。所引彙括「付法藏傳」傳法次序，及師子比丘化闍賓國王事，謂「其王不信佛法，毀塔壞寺，殺害衆生，奉事外道末曼尼及彌師訶等」；「

歸佛之後，王即追尋外道末曼尼弟子及彌師訶弟子等。得已，於朝堂之架懸首，舉國人射之一。

案末曼尼即末摩尼之異譯，外道末曼尼謂摩尼教徒，彌師訶即景教徒。「付法藏因緣傳」傳爲後魏西域沙門吉迦夜共曇曜譯，使「歷代法寶記」所引可信，是摩尼教及景教在第五世紀末葉（是傳據祐錄譯於魏延興二年，即西元後四七八年，即已見知於中土矣；然案諸今本「付法藏因緣傳」，並無此文，當是唐代僧人撰著斯記，就當代事實妄爲竄入。禪宗史料最多僞妄，若此所學，又其一例也。

「歷代法寶記」素無傳本，唯敦煌遺書有二卷，分藏巴黎、倫敦兩處，見收於大正藏。金氏此本即以大正藏本爲據，爲之專較，析爲三卷——六祖以前爲卷上，無住和尚爲卷下，智詵、處寂等列爲卷中，并分段落，加以句讀，法寶記至是始粲然可讀云。

## 三、曹溪大師別傳

編譯組

禪宗六祖惠能別傳，一卷。作者不詳，一般認爲是唐建中二年（七八一）前後完成的。現收在「卍續藏」第一四六冊。書中以六祖惠能的傳記爲主，別錄曹溪山寶林寺由來、唐高宗等歷代帝王勅書、惠能辭疾別表、沙門惠象歸表，以及惠能滅後靈瑞傳等。其內容與「六祖壇經」及一般惠能傳的說法不同，可作爲初期禪宗史的補充資料。

本書的寫本在日本貞元十九年（八三〇），由最澄攜回日本，原僅傳承於比叡山，後流入民間；至寶曆二年（一七五二）始由江戶金龍道人敬雄作序、草山祖芳寫跋後付梓刊行。原本現藏

於京都大學

關於本書的書名，原本寫作「唐韶州曹溪寶林山國寧寺六祖惠能大師傳法宗旨、并高宗大帝勅書、兼賜物改寺額、及大師印可門人、并滅度時六種瑞相、及智藥三藏懸記等傳」；最澄的「傳教大師將來越州錄」寫作「曹溪大師傳」；京都大學圖書館所藏的無著道忠抄寫本寫作「六祖大師別傳」。「曹溪大師別傳」則是寶曆二年刊行以後的稱法。

胡適曾在「壇經考之一（跋曹溪大師別傳）」中列舉八項錯誤，批判本書。

#### 四、雙峯山曹侯溪寶林傳

陳垣

「寶林傳」十卷，唐釋智炬撰。一九三五年，「宋藏遺珍」影印本名「雙峯山曹侯溪寶林傳」，「唐藝文志」著錄。寶林者，韶州曹溪寶林寺也，六祖真身在焉。智炬「唐志」作智矩，傳寫誤也。

此書爲禪宗史惟一史料，「景德錄」及「傳法正宗記」均取材於此。惟其言不雅馴，薦紳難言，故「正宗記」用之而復貶之。正如吾人今日欲考中國天主教史，不能不用傳教士所著之書也。

然此書自明以來，已不見著錄。元末虞集序「佛祖通載」，謂「寶林等傳，世久失傳」。「宋史藝文志」有「寶林傳錄」一卷，云「不知作者」，當是一殘本。「至元法寶勘同錄」作九卷，想已缺一卷。又題曰「宋陵沙門智炬集」，「宋陵」爲「朱陵」之譌，朱陵者南岳也。

宋咸淳間，本覺撰「釋氏通鑑」，繫此書於唐貞元十七年條下，曰：「金陵沙門惠炬，天竺三藏勝持，編次諸祖傳法偈讚及宗師機緣，爲『寶林傳』」。『釋氏稽古略』因之，又改金陵爲建康，蓋皆未見原書也。「釋門正統」卷八「義天傳」，言：「遼國會令義學沙門詮曉等，再定經錄，『六祖壇經』、『寶林傳』皆被焚。」此亦傳本稀少之一因。

始吾讀「釋門正統」、「佛祖統紀」等天台宗撰述，數攻擊此書，求之久而未獲。一九三三年，日本發見一寫本，僅存第六卷，以爲奇寶，先在「東方學報」發表，復由東方文化學院東京研究所珂羅板印行。一九三四年，吾人亦在山西趙城縣廣勝寺，發見卷子刻本一部，存一、二、三、四、五、八等六卷，爲金初民間刻本，在宋則爲紹興間也。一九三五年收入「宋藏遺珍」，改爲方冊本，影印以行。茲揭其內容如下：

卷一 釋迦牟尼及一祖。前缺三紙，每紙約二十三行，行約十四字。

卷二 二祖至八祖。刻藏時已缺，取「聖胄集」補之，今「聖胄集」亦佚。

卷三 九祖至十七祖。

卷四 十八祖至二十二祖。

卷五 二十三、二十四祖及師弟子。前缺一紙。

卷六 二十五、二十六祖。缺，以日本藏寫本補之。

卷七 缺。

卷八 二十八至三十祖。

卷九 缺。

卷十 刻藏時已缺。

「至元法寶勘同錄」著錄九卷，當即此本。蓋原缺第二、第十兩卷，第二卷以一「聖胃集」補之，仍缺第十卷也。

數十年來，若敦煌、若海外、若地下、若古寺院，遺珍迭出，學者眼福，百倍前人。惟「寶林傳」原書並不佳，不過取其為古本而已。「傳法正宗記」雖採此書，然「正宗論」卷上，亦謂「其文字鄙俗，序致煩亂，不類學者著書，或錯誤差舛，殆不可按，是必所承西僧，泛傳不審，而傳之者又不能裁之」云云。

今觀其書，即以年代一節論，舛誤者十之八九，蓋依據一俗陋年表所為，而「景德錄」仍之，如一祖至十三祖各章是。有經「景德錄」改正者，如十六、十七、十八、十九、二十、二十二祖各章是。有「景德錄」改而仍誤者，如二十一、二十四祖各章是。此「正宗記」所以遇有年代處，則盡刪削之，知其不足取信也。

其卷八載：「達摩以梁武帝大同二年丙辰十二月五日丁未終於洛州禹門，二十八日庚午，昭明太子奉勅撰祭文，時魏太和十九年十二月」云。按「梁大同二年，不當魏太和十九年。梁大同二年十二月丁卯朔，其五日非丁未，二十八日亦非庚午。據「梁書」八，昭明太子以中大通三年辛亥四月薨，年三十一。大同二年，昭明卒已五年矣，何能為達摩撰祭文，此真可為噴飯者也。同卷又有二十九祖（即東土二祖）可大師碑，題唐內供奉沙門法琳撰，法琳見「續高僧傳」二十四，又有唐彥悰撰「法琳別傳」。法琳未聞掌內殿道場，何云內供奉。據贊寧「僧史略」，內供奉授僧，始自唐肅宗，唐初何能有內供奉沙門，此謬之顯然者，且法琳著述存於今者，尚有一

破邪論」、一辯止論」，其風格絕與可大師碑文不類。

碑又有「東山之法，於是流焉」之句。因東土四祖信與五祖忍，並曾住蘄州東山寺，後人始目其法爲東山法門。四祖卒於永徽二年，五祖卒於高宗上元二年，琳先以貞觀十四年卒，何能於二祖碑預有東山法門之語，此皆不足信者也。

惟其書撰自中唐，傳世已古。一九三五河北省磁縣出土之元和十二年李朝正重建梁武帝達摩碑，其文即出於此。又其所載師子以後世系，與今本「壇經」全同，皆足資考證，正不必以其鄙俚而廢之也。

一九二九年，胡適撰「荷澤大師神會傳」，一九三四年記北宋本「六祖壇經」，均謂：「今本壇經所載師子以後世系，爲契嵩和尚所改。」並謂：「今本『景德錄』，亦依契嵩說追改，非『景德錄』原本」云云。時「寶林錄」尚未復出，故推論如此，其實今本「壇經」與「寶林傳」同，其說遠在中唐，爲「景德錄」、「正宗記」等所依據，不自契嵩始也。至謂今本「景德錄」係依嵩說所追改，亦非，因「景德錄」後尚有「天聖廣燈錄」，所載亦與「寶林傳」同，能改「景德錄」，未必能改「天聖錄」，更未必能改「寶林傳」也。

中國佛教史籍概論卷五

## 五、禪門師資承襲圖

藍吉富

本書全名爲「中華傳心地禪門師資承襲圖」。唐代名僧圭峯宗密（780—841）撰。宗密此書實



僅係一長文。蓋爲答相國裴休之問而作。卷首有裴休短簡云：

禪法大行，宗徒各異。互相詆訛，莫肯會同。……伏望……列北宗南宗，南宗中荷澤宗、洪州、牛頭等宗，具言其淺深頓漸、得失之要，便爲終身龜鏡也。

宗密便是爲答此上諸問題而作此文。故其文大抵在敘述上述諸宗之傳承大略及所傳法門之大意。

一、牛頭宗：指四祖門下傍出之法融禪師。其人在牛頭山別建一宗，傳六代，故名。

二、北宗：指神秀及其弟子普寂之系統。

三、南宗：指曹溪惠能。

四、荷澤宗：指神會一系。

五、洪州宗：指六祖門下南嶽懷讓之弟子馬祖道一，馬祖在洪州開元寺弘傳懷讓之禪法，故名。

此文除略述此上諸宗之傳承系統外，並敘述其宗風而加評判。作者評北宗云：「悟既未徹，修豈稱真」。對洪州、牛頭二宗亦未有佳評。然對荷澤宗則大爲推許。直以荷澤爲惠能之真正傳法之人。並許其爲第七祖。並云：

荷澤宗者，全是曹溪之法，無別教旨。北宗但是漸修，全無頓悟。無頓悟故，修亦非真。荷澤則必先頓悟，依悟而修。

可見此文持論係立足於荷澤宗之立場。此書附有達摩以下諸祖傳承圖，以達摩、慧可、僧璨、道信、弘忍、惠能、神會（七祖）、磁州智如（神會弟子）、益州南印（智如傳人）爲正統，

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

其餘皆係旁出之法系。由此可見宗密之宗派成見仍然相當深。

## 六、全唐文禪師傳記集

編纂組

本書自「全唐文」中採錄所載禪師之碑銘、塔銘，及御札、詔勅等文，共計四十八篇，作者皆為唐代名家，含王維、柳宗元、柳公權、獨孤及、白居易等人。全書所收皆為禪師之傳記資料，如三祖僧璨塔銘、六祖惠能塔銘、馬祖道一塔銘等。原文散載在「全唐文」各卷之中，為便於蒐尋，「禪宗全書」之編纂組乃將各文匯輯為一書，並命名為「全唐文禪師傳記集」。

## 七、祖堂集（二十卷）

藍吉富

「祖堂集」是比「景德傳燈錄」約早五十年出現的禪宗史籍。成書於五代、南唐中主保大十年（九五二），為南唐招慶寺靜、筠二僧所合編。就資料的完整與組織系統的分明而言，本書可算是第一部合格的紀傳體禪宗史。前此之禪宗史書，如「楞伽師資記」、「傳法寶記」等僅述及北宗篇幅太小。「曹溪寶林傳」則蕪雜，且文不雅馴。因此，都只能視之為禪宗史料，而不能視之為合格的禪宗史著。

本書成書後，流傳不久，即告失傳。今人所編之日本大正藏、卍續藏，及我國之中華大藏經一、二輯（內含磧砂藏、宋藏遺珍、嘉興正續藏）皆未收該書。因此，該書不惟為宋以後之中日

佛界所不詳，即民國以後之佛學界人士亦知者不多。據日本禪學名家花園大學教授柳田聖山爲該書影印時所寫之序文所述，該書之版本、價值頗值一提，其文云：

「祖堂集」之重發見，實本世紀之事，可與敦煌古籍媲美。此書對初期禪宗歷史之究明，價值極大。且爲今後研究唐代語言、思想、歷史等，提出新資料。祖堂集印本僅存者，只此稀罕之高麗版，彌足珍貴，今日韓國指定爲國寶，據云禁止翻印。日本京都花園大學圖書館藏本，印刷精良，原爲海印寺住持林幻鏡和尚之手譯本，緒方宗博士之舊藏也。

此書係以南宗禪師爲主所撰的禪宗史。因爲此書所述惠能之傳法系統相當詳細，但對北宗則甚爲忽略。連神秀都未有專傳，只在弘忍等傳中附帶提及數語而已。至於神秀門下，如普寂、義福等人則更少言及。

全書二十卷，包含印度及中國之二百餘篇名僧傳記。卷一載毗婆尸佛迄釋迦佛等七佛，及大迦葉至羅睺羅尊者等十六位印度高僧（即印土十六祖）。卷二從十七祖僧伽難提迄卅三祖惠能。卷三載四祖道信、五祖弘忍之旁出家系，並敘及六祖門下如荷澤、行思、懷讓等人。卷四以下至卷末，則敘述六祖門下行思、懷讓等人所傳之各系諸師傳記。

茲略述本書之特色如次：

(一) 本書對所紀傳者有三種稱呼。其一爲「佛」，如毗婆尸佛等七佛。其二爲「尊者」，即印度諸祖，如大迦葉尊者、阿難尊者等。其三爲「和尚」，即中國諸僧（含中國禪宗初祖菩提達摩），如惠能和尚、牛頭和尚等。

(二) 本書所載之六祖法脈事蹟甚詳，其成書又在「景德傳燈錄」之前，故對研究南宗禪歷史者

而言，此書之史料價值實不可忽略。

(三) 本書含有不少海東（朝鮮半島）名僧傳記，可作研究朝鮮佛教史之輔助史料。

本書為手抄本之影印，全書字跡並不劃一，當係出諸多人之手。有不少錯別字及脫漏字句。文章並非純為文言文。大體為文言與當時方言之雜湊。台灣廣文書局所影印者，取自日本中文出版社之影印本。中文出版社則據花園大學所藏手抄本而印。因此，其書至今仍未見有標點本出現。

對本書之研究，日本之穴山孝道、橫井聖山等人皆著有專文。法國漢學家戴密微（Paul Demiéville）曾著有「考究『祖堂集』源流」一文。可見外國佛學界對此書已頗為注意。

# 目次

解題

壹、楞伽師資記（卷首）

楞伽師資記（本文）

附錄：傳法寶紀并序

貳、歷代法寶記

序

卷上

後漢明帝夜夢金人——達磨——惠能

卷中

弘忍——神會

卷下

無住

叁、曹溪大師別傳

一五九

唐 淨覺集

唐 杜朏撰

一

五

二一

二五

二七

三一

五九

八三

肆、雙峯山曹侯溪寶林傳（原書十卷，僅存七卷）

唐 智炬編

一七三

卷一

第一祖大迦葉章——婆耆德政章

一七五

卷二

第二祖阿難章——第八祖佛陀難提章

一九三

卷三

第九祖伏馱蜜多章——第十七祖僧伽難提章

二〇九

卷四

第十八祖伽耶舍多章——第二十二祖摩拏羅章

二三六

卷五

摩拏羅印國土章——師子弟子章

二五八

卷六

三藏辨宗章——第二十六祖不如密多章

二八四

卷八

達摩行教游漢土章——第三十祖僧璨大師章

三〇七

伍、中華傳心地禪門師資承襲圖

唐 宗密答、裴相國問

三三三

陸、全唐文禪師傳記集

一、重建禪門第一祖菩提達摩大師碑陰文

三四七

二、黃山三祖塔銘……………	三四八
三、三祖大師碑陰記……………	三四九
四、舒州山谷寺覺寂塔隋故鏡智禪師碑銘……………	三四九
五、舒州山谷寺上方禪門第三祖璨大師塔銘……………	三五一
六、光孝寺瘞髮塔記……………	三五二
七、六祖能禪師碑銘……………	三五二
八、曹溪六祖大鑿禪師第二碑……………	三五四
九、曹溪第六祖賜諡大鑿禪師碑……………	三五五
十、召曹溪惠能入京御札……………	三五七
十一、遣送六祖衣鉢諡刺史楊域勅……………	三五七
十二、嵩山會善寺故大德道安禪師碑銘……………	三五八
十三、唐湖州佛川寺故大師塔銘……………	三五九
十四、衡州般若寺觀音大師碑銘……………	三六一
十五、龍安海禪師碑……………	三六二
十六、唐故洪州開元寺石門道一禪師塔銘……………	三六三
十七、唐洪州百丈山故懷海禪師塔銘……………	三六五
十八、西京興善寺傳法堂碑銘……………	三六六
十九、興福寺內道場供奉大德大義禪師碑銘……………	三六八



二十、楊岐山甄叔大師碑銘	三七〇
二十一、杭州鹽官縣海昌院禪門大師壇碑	三七一
二十二、百丈山法正禪師碑銘	三七三
二十三、天王道悟禪師碑	三七三
二十四、荊州城東天皇寺道悟禪師碑	三七四
二十五、澧州藥山故惟儼大師碑銘	三七五
二十六、漳州三平大師碑銘	三七六
二十七、福州雪峯山故真覺大師碑銘	三七七
二十八、唐玉泉寺大通禪師碑銘	三八〇
二十九、大智禪師碑銘	三八二
三十、大照禪師塔銘	三八四
三十一、嵩山會善寺故景賢大師身塔石記	三八八
三十二、東京大敬愛寺大證禪師碑	三八九
三十三、大唐大安國寺故大德淨覺師塔銘	三九〇
三十四、少林寺碑	三九二
三十五、潤州天鄉寺故大德雲禪師碑	三九五
三十六、海東故神行禪師之碑	三九七
三十七、牛頭山第一祖融大師新塔記	三九九

三十八、唐故衡嶽律大師湘潭唐興寺儼公碑	四〇〇
三十九、潤州鶴林寺故徑山大師碑銘	四〇一
四十、大唐故太白禪師塔銘	四〇四
四十一、揚州華林寺大悲禪師碑銘	四〇五
四十二、唐東都奉國寺禪德大師照公塔銘	四〇七
四十三、圭峯禪師碑銘	四〇八
四十四、袁州萍鄉縣楊岐山故廣禪師碑	四一一
四十五、潭州大滙山同慶寺大圓禪師碑銘	四一三
四十六、仰山光涌長老塔銘	四一五
四十七、大漢韶州雲門山大覺禪寺大慈雲匡聖宏明大師碑銘	四一七
四十八、魏州故禪大德獎公塋碑	四二一
柒、祖堂集	四二五
序	四二七

卷一

第一毗婆尸佛	四三〇
第二尸棄佛	四三〇
第三毗舍浮佛	四三〇
第四拘留孫佛	四三〇

五代 靜、筠二僧合編 四二五

第五拘那含牟尼佛	四三〇
第六迦葉佛	四三一
第七釋迦牟尼佛	四三一
第一祖大迦葉尊者	四四〇
第二祖阿難尊者	四四三
第三祖商那和修尊者	四四四
第四祖優婆鞠多尊者	四四五
第五祖提多迦尊者	四四六
第六祖彌遮迦尊者	四四六
第七祖婆須密尊者	四四七
第八祖佛陀難提尊者	四四七
第九祖伏馱密多尊者	四四八
第十祖脇尊者	四四九
第十一祖富那耶奢尊者	四四九
第十二祖馬鳴尊者	四五〇
第十三祖毗羅尊者	四五〇
第十四祖龍樹尊者	四五〇
第十五祖迦那提婆尊者	四五〇

第十六祖羅睺羅尊者……………四五一

卷二

第十七祖僧伽難提尊者……………四五三

第十八祖伽耶舍多尊者……………四五三

第十九祖鳩摩羅多尊者……………四五四

第二十祖闍夜多尊者……………四五四

第二十一祖婆修盤頭尊者……………四五五

第二十二祖摩拏羅尊者……………四五六

第二十三祖鶴勒尊者……………四五六

第二十四祖師子尊者……………四五七

第二十五祖婆舍斯多尊者……………四五七

第二十六祖不如密多尊者……………四五八

第二十七祖般若多羅尊者……………四五八

第二十八祖菩提達摩和尚……………四五九

第二十九祖師慧可禪師……………四六六

第三十祖僧璨……………四六八

第三十一祖道信和尚……………四六八

第三十二祖弘忍和尚……………四六九

第三十三祖惠能和尚.....四七二

卷三

牛頭和尚.....四七九

鶴林和尚.....四八一

先徑山和尚.....四八一

烏窠和尚.....四八二

懶瓚和尚.....四八二

老安國師.....四八三

騰騰和尚.....四八三

破竈墮和尚.....四八四

靖居和尚.....四八四

荷澤和尚.....四八四

慧忠國師.....四八五

崛多三藏.....四九三

智策和尚.....四九三

司空山本淨和尚.....四九四

一宿覺和尚.....四九八

懷讓和尚.....四九九

卷四

石頭和尚.....五〇三

耽源和尚.....五〇七

天皇和尚.....五〇七

尸梨和尚.....五〇八

丹霞和尚.....五〇八

招提和尚.....五一三

藥山和尚.....五一三

卷五

大顛和尚.....五二三

長髭和尚.....五二四

龍潭和尚.....五二五

翠微和尚.....五二六

需岳和尚.....五二七

華亭和尚.....五三一

棵樹和尚.....五三三

道吾和尚.....五三四

三平和尚.....五三六

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

石室和尚……………五三七

德山和尚……………五三八

卷六

投子和尚……………五四一

草堂和尚……………五四四

神山和尚……………五四六

洞山和尚……………五四七

漸源和尚……………五五八

石霜和尚……………五五八

卷七

夾山和尚……………五六三

巖頭和尚……………五六八

雪峯和尚……………五七三

卷八

雲居和尚……………五八三

欽山和尚……………五八八

中山和尚……………五八八

曹山和尚……………五八九



華嚴和尚	五九六
本仁和尚	五九七
青林和尚	五九七
踈山和尚	五九九
龍牙和尚	六〇〇
幽棲和尚	六〇二
上藍和尚	六〇二
卷九	
落浦和尚	六〇三
盤龍和尚	六〇七
逍遙和尚	六〇七
先洞安和尚	六〇八
黃山和尚	六〇八
韶山和尚	六〇九
栖賢和尚	六〇九
大光和尚	六〇九
肥田伏禪師	六一〇
涌泉和尚	六一一

南際和尚	六三一
雲蓋和尚	六二二
九峯和尚	六二二
南嶽玄泰和尚	六一六
寶蓋和尚	六一七
玄泉彥和尚	六一七
烏巖和尚	六一七
靈巖和尚	六一七
羅山和尚	六一八
卷十	
玄沙和尚	六二一
長生和尚	六二四
鵝湖和尚	六二五
大普和尚	六二五
鏡清和尚	六二五
翠巖和尚	六三〇
報恩和尚	六三一
化度和尚	六三一

鼓山和尚	六三一
隆壽和尚	六三二
安國和尚	六三二
長慶和尚	六三五
卷十一	
保福和尚	六四一
雲門和尚	六四八
齊雲和尚	六五〇
永福和尚	六五三
福清和尚	六五三
潮山和尚	六五四
惟勁禪師	六五四
越山鑒真大師	六五五
睡龍和尚	六五五
佛日和尚	六五七
水西南臺和尚	六五七
中曹山和尚	六五七
金峯和尚	六五八

鹿門和尚 ..... 六五八

卷十二

荷玉和尚 ..... 六五九

育王和尚 ..... 六六〇

紫陵和尚 ..... 六六一

長興和尚 ..... 六六一

報慈和尚 ..... 六六一

後疎山和尚 ..... 六六一

禾山和尚 ..... 六六二

寶峯和尚 ..... 六六九

光睦和尚 ..... 六六九

同安和尚 ..... 六六九

泐潭和尚 ..... 六七〇

後雲蓋和尚 ..... 六七〇

黃龍和尚 ..... 六七〇

龍光和尚 ..... 六七一

龍廻和尚 ..... 六七二

清平和尚 ..... 六七三

中塔和尚	六七三
仙宗和尚	六七四
卷十三	
招慶和尚	六七七
報慈和尚	六八一
龍潭和尚	六八六
福先招慶和尚	六八七
山谷和尚	六九一
卷十四	
江西馬祖	六九三
大珠和尚	六九八
百丈政和尚	七〇〇
杉山和尚	七〇〇
茗溪和尚	七〇一
石鞏和尚	七〇一
紫玉和尚	七〇三
南源和尚	七〇三
百丈和尚	七〇四

魯祖和尚	七〇九
高城和尚	七一〇
章敬和尚	七一一
卷十五	
西堂和尚	七二三
鵝湖和尚	七二三
伏牛和尚	七二四
盤山和尚	七二五
麻谷和尚	七二六
塩官和尚	七二六
五洩和尚	七二七
大梅和尚	七二九
永泰和尚	七二〇
東寺和尚	七二〇
鄧隱峯和尚	七二二
歸宗和尚	七二二
冷州和尚	七二五
大同和尚	七二七

金牛和尚……………七二七

龜洋和尚……………七二七

陳禪師……………七二八

黑磧和尚……………七二八

閑魔巖和尚……………七二八

寵居士……………七二八

卷十六

南泉和尚……………七三一

瀉山和尚……………七三九

黃蘗和尚……………七四三

西林操和尚……………七四六

古靈和尚……………七四六

石霜性空和尚……………七四七

卷十七

大慈和尚……………七四九

福州西院和尚……………七四九

處微和尚……………七五二

雲岳陳田寺元寂禪師……………七五二

東國桐裏和尚	七五三
東國實相和尚	七五三
東國慧目山和尚	七五三
公畿和尚	七五三
開南和尚	七五四
溟州嶺山故通曉大師	七五四
普化和尚	七五六
嵩巖山聖住寺故兩朝國師	七五七
天龍和尚	七五八
正原和尚	七五八
芙蓉和尚	七五八
岑和尚	七五九
白馬和尚	七六五
下堂和尚	七六五
雙峯和尚	七六五
卷十八	
趙州和尚	七六七
紫胡和尚	七七二



陸亘太夫.....七七三

仰山和尚.....七七三

卷十九

香巖和尚.....七八九

徑山和尚.....七九五

靈雲和尚.....七九六

王敬初常侍.....七九七

臨濟和尚.....七九七

觀和尚.....七九九

陳和尚.....八〇〇

大隨和尚.....八〇二

靈樹和尚.....八〇二

峽山和尚.....八〇二

道吾休和尚.....八〇二

俱肱和尚.....八〇三

滕光和尚.....八〇三

資福和尚.....八〇三

卷二十

五冠山瑞雲寺和尚	八〇五
米和尚	八一八
寶壽和尚	八一八
灌溪和尚	八一八
興化和尚	八一八
後魯祖和尚	八一八
隱山和尚	八一八
興平和尚	八一八
米嶺和尚	八一八



# 楞伽師資記

附錄：傳法寶記

唐·淨覺  
撰





楞伽師資記

兩目中各出一五色舍利。將知大師成道已久也。大唐中宗孝。帝景龍二年。勅召入西京。便於東都廣開禪法。淨覺當眾歸依。一心承事。兩京來往參謁。向有餘年。所呈心地。尋已決了。祖忍大師授記之安州有一箇。即我大和上是也。乃刑類凡僧。證同佛地。帝師國寶。宇內歸依。淨覺宿世有緣。親蒙指授。始知方寸之內。具足真如。昔所未聞。今乃知耳。真如無相。知亦無知。無知之知。豈離知也。無相之相。豈離相也。人法皆如。說亦如也。如自無說。說則非如。如本無知。知非如矣。起信論云。心真如是。即是一法界總相法門體。所謂心性。不生不滅。一切法。唯因忘念。而有差別。若離心念。別無境界之相。是故一切法。從本已來。離言說相。離名字相。離心緣相。畢竟平等。無有變異。不可破壞。

唯是一心。故名真如。有真自體相者。凡夫聲聞緣覺菩薩諸佛。無有增減。非有際生。非後際滅。畢竟常恒。從本性自滿足。一切功德。自體有大智惠光明義。故自性清淨心。楞伽經云。自心現境界。隨類普現於五法。云何是五法。名相。忘想。正智。如如。是故。眾物無名。心作名。諸相無相。由心作相。但自無心。則無名相。故曰正智如如。法句經云。參羅及萬像。一法之所印。余乃潛神玄默。養性幽巖。獨守淨心。抱一冲谷。聊寄一序。托悟在中。同我道流。願知心耳。真如妙體。不離生死之中。聖道玄微。還在色身之內。色身清淨。寄住煩惱之間。生死性真。權在涅槃之處。故知眾生與佛性。本來共同。以水況冰。體何有異。冰由質礙。喻眾生繫縛。水性虛通。等佛性之圓淨。無法可得。無相可求。善法尚遺捨之。生死故應遠離。維摩經云。欲得淨度。當淨其心。隨其心淨。則佛土淨也。身雖為之本。誠見還有淺深。深見者。是歷劫清淨。薰修之因。一發道心。乃至成佛。亦不退也。淺識者。是現今新

①倫敦大英博物館藏微煇本，S. 2054。②中華民國二十年刊本，首題新加，校者曰甲本依大英博物館本及佛蘭西國民圖書館本。③首闕。④□□二和泉。⑤刑二形。⑥是二者。⑦忘二妄。⑧有二又。⑨頁十(如)。⑩有二前。⑪忘想二妄相。⑫衆十(生)。⑬(由)十心。⑭權二獲。⑮生十(之)。⑯虛二靈。

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

學。初離歡喜。為積生已來。有誹謗邪見之因。因無正信習道之力。根則不定。後還退敗也。覆尋生死。只為攀緣。返照攀緣之心。心性本來清淨之因處。染著。無染是淨。無繫是脫。染即生死之因。淨即菩提之果。大分深義。究竟。是空。至道無言。言則乖至。雖以性擬本。無本可稱。空自無言。非心行處。聖心微隱。絕解絕知。大覺以寒寒。無言無說。法華經云。諸法寂滅相。不可以言宣也。無法可說。無心可言。自性空閑。返歸於本。本者道也。道性惘惘而無際。放曠清微。壞大千以寂寥。通古今而性淨。即上下周圓。遍清淨。是淨佛國土也。是知一毫之內。具足三千大千一塵之中。容受無邊世界。斯言有實耳。此中坐禪。證者之自知。不由三乘之所說也。經曰。菩提之道。不可圖度。高而無上。廣不可極。淵而無下。深不可測。大苞天地。細入無間。故謂之道也。所以法身清淨。猶若虛空。空亦無空。有何得有。有本不有。人自著有。空本不空。人自著空。離有離空。清淨解脫。無

為無事。無住無著。寂滅之中。一物不作。斯乃菩提之道。然涅槃之道。果不在於有無之內。亦不出於有無之外。若如此者。即入道之人。不壞於有。亦不損於無。像法住持。但假施設耳。是故體空無相。不可為有。用之不廢。不可為無。則空而常用之。而常空。空用雖殊。而無心可異。即真如性淨。常住不滅也。余歎曰。天下有不解修道者。被有無繫然也。有不自有。緣未生時無有。無不自無。緣散之後故無。有若本有。有自常有。不待緣而後有。無若本無。無自常無。豈待緣盡後始無也。緣有非是有。真如之中。有緣。無非是無。清淨心中。無彼無也。有無法。妄想之域。豈足以標聖道。放光經云。菩提從有得耶。答曰。不也。從無得耶。答曰。不也。從有無得耶。答曰。不也。離有無得耶。答曰。不也。是義云何得。答曰。無所得。得無所得者。謂之得菩提也。

①無+(心)② ③(清淨)+之④ ⑤處+(實不有心寂滅之中本無動念動處常寂寂即無求念) ⑥常真真無) ⑦無=亡⑧ ⑨即=則⑩ ⑪性+(空)⑫ ⑬寒寒=冥冥⑭ ⑮(性)⑯ ⑰際=祭⑱ ⑲[壞]⑳ ㉑(廣)+遍㉒ ㉓日=云㉔ ㉕苞=包㉖ ㉗[也]⑲ ㉘不+(不)⑲ ㉙[不]⑲ ㉚之=用㉛ ㉜余=餘㉝ ㉞從=足⑲ ㉟[有]⑲ ㊱(無自) ㊲十有⑲ ㊳無+(之)⑲ ㊴[經]⑲ ㊵[得]⑲ ㊶得=德⑲

楞伽資記一卷

東都沙門釋淨覺居太行山靈泉

谷集

第一。宋朝求那跋陀羅三藏。中天竺國人。大乘學時號摩訶衍。元嘉年。隨船至廣州。宋太祖。迎於丹陽郡。譯出楞伽經。王公道俗請開禪訓。跋陀未善宋言有愧。即多夢人以劍易首。於是就開禪訓。三藏云。此土地居東邊。修道無法。以無法故。或墜小乘二乘法。或墜九十五種外道法。或墜鬼神禪。觀見一切物。知他人家好惡事。苦哉。大福大禍。自陷陷他。我。愍。此輩。長劫落鬼。神。久受生死。不得解脫。或墜術法。役使鬼神。看他家好惡事。誰言我坐禪觀行。凡夫昏迷不解。謂登聖道。皆悉降伏。不知是鬼神邪魅法也。我中國有正法。祕不傳簡。有緣根熟者。路逢良賢。途中受與。若不逢良賢。父子不得。楞伽經云。諸佛心第一。教授法時。心

不起處是也。此法超度三乘。越過十地。究竟佛果處。只可默心自知。無心養神。無念安身。閑居淨坐。守本歸真。我法祕默。不為凡愚淺識所傳。要是福德厚人。乃能受行。若不解處。六有七八。若解處。八無六七。擬作佛者。先學安心。心未安時。善尚非善。何況其惡。心得安靜時。善惡俱無。依華嚴經云。法法不相知。至此國來。尚不見修道人。何況安心者。時時見有一作業。未契於道。或在名聞。成為利養。人我心行。嫉妬心造。云何嫉妬。見他人修道。達理達行。多有歸依供養。即生嫉妬心。即生憎嫌心。自恃聰明。不用勝己。是名嫉妬。以此惠解。若晝若夜。修勤諸行。雖斷煩惱。除其擁礙。道障交競。不得安靜。但名修。是不名安心。若爾縱行六波羅蜜。講經坐二禪三禪。精進苦行。但名為善。不名法行。不以愛水。溉灌業田。不於中。稱識種子。如是比丘。名為法行。今言安心者。略有四種。一者背理心。謂一向凡夫心也。二者向理心。謂厭惡生死。以求涅槃。趣向寂

楞伽師資記

①伽十(師) ②谷集二會 ③此次甲本有維林後學金九經校八字 ④中二南 ⑤[宋] ⑥多二夕 ⑦墜二墜 \* ⑧[禪] ⑨一 ⑩愍二敏 ⑪神十(道) ⑫墜十(禁) ⑬他十(人) ⑭誰二詐 ⑮行二見 ⑯登二證 ⑰受二授 ⑱得二傳 ⑲(我)十致 ⑳[處] ㉑愚二遇 ㉒依二作 ㉓(法法不相見)十法 ㉔業十(人) ㉕有十(人) ㉖[即] ㉗特二持 ㉘修勤二勤修 ㉙是二道 ㉚爾二耳 ㉛(復)十不 ㉜[謂] ㉝寂靜二清淨



靜。名聲聞心也。三者入理心。謂雖復斷障顯理。能所未亡。是菩薩心也。四者理心。謂非理外理。非心外心。理即是心。心能平等。名之為理。理照能明。名之為心。心理平等。名之為佛心。會實性者。不見生死涅槃有別。凡聖為異。境智無二。理事俱融。真俗齊觀。染淨一如。佛與衆生。本來平等一際。楞伽經云。一切無涅槃。無有涅槃佛。無有佛涅槃。遠離覺所覺。若有若無。有。是一悉俱離。大道本來廣遍。圓淨本有。不從因得。如似浮雲底日光。雲霧滅盡。日光自現。何用更多廣學知見。涉歷文字語言。覆歸生死道。用口說文傳為道。此者。人貪求名利。自壞壞他。亦如磨銅鏡。鏡面上塵落盡。鏡自明淨。諸無行。經云。佛亦不作佛。亦不度衆生。衆生強分別。作佛度衆生。而此心不證。是即無定。證則別有照緣起大用。圓通無礙。名大修道。自他無二。一切行一時行。亦無前後。亦無中間。名為大乘。內外無著。大捨畢竟。名為檀波羅蜜。善惡平等。俱不可得。即是尸波羅蜜。心境無違。怨害永盡。

即是忍波羅蜜。大寂不動。而萬行自然。即是精進波羅蜜。繁與妙寂。即是禪波羅蜜。妙寂開明。即是般若波羅蜜。如此之人。勝上廣大。圓攝無礙。得繁與。是為大乘。有求大乘者。若不先學安心。定知誤矣。大品經云。諸佛五眼。觀衆生心及一切法。畢竟不見。華嚴經云。無見乃能見。思益經云。非眼所見非耳鼻舌身意識所知。但應隨如相見。如眼如乃至意如。法位亦如是。若能如是見者。是名正見。禪決曰。蝙蝠角鴟。晝不見物。夜見物者。皆是妄想顛倒故也。所以者何。蝙蝠角鴟見他闇為明。凡夫人。見他明為闇。皆為是妄想。以顛倒故。以業障故。不見真法。若然者。明不定明。闇不定闇。如是解者。不為顛倒惑亂。即入如來常樂我淨中也。大法師之楞伽經云。說何淨其念者。遣物令妄想。勿令漏念。念佛極著力。念念連注不斷。寂然無念。證本空淨也。又云。一受不退常寂然。則佛說云何增長也。又云。從師而學。悟不由師。凡教人智慧。未嘗說此。就事而徵。指樹葉是

①[有]一② ③此者二者此④ ⑤[求]一⑥ ⑦諸十(法)⑧ ⑨[別]一⑩ ⑪境二竟⑫  
 ⑬與興⑭ ⑮得十(用)⑯ ⑰[如]一⑱ ⑲位十(如)⑳ ㉑[若能如是]一㉒ ㉓之二云  
 ㉔⑵物二勿⑵ ㉖[師]一⑵ ㉗此二法⑵

何物。又云。汝能入瓶<sup>②</sup>入柱。及能<sup>③</sup>入穴山。杖能說法不。又云。汝身入心。<sup>④</sup>又云。屋內有瓶。屋外亦有瓶不。<sup>⑤</sup>瓶中有水不。水中有瓶不。乃至天下諸水。一一中皆有瓶不。又云。此水是何物<sup>⑥</sup>。又樹葉能說法。瓶能說法。柱能說法。及地水火風皆能說法。<sup>⑦</sup>土瓦石。亦能說法者。何也

第二。魏朝三藏法師菩提達摩。承求那跋陀羅三藏後。其達摩禪師。志闡大乘。泛海吳越。遊洛至鄴。沙門道育惠可。奉事五年。方<sup>⑧</sup>海四行。謂可曰。有楞伽經四卷。仁者依行。自然度脫。餘<sup>⑨</sup>度如續高<sup>⑩</sup>師傳<sup>⑪</sup>所明。略辨大乘入道四行。弟子曇林序。法師者。西域南天竺國。是大婆羅門國王第三之<sup>⑫</sup>子。神惠疎朗。聞皆曉悟。志存<sup>⑬</sup>磨訶行道。故捨素從緇。紹隆<sup>⑭</sup>聖。冥心虛寂。通鑒世事。內外俱明。德超世表。悲悔邊隅。正教陵替。遂能遠涉山海。遊化漢魏。亡心寂默之士。莫不歸信。取相存見之流。乃生譏謗。于時。唯有道育惠可。此二沙門。年雖後生。携志高遠。幸逢法師。事之

數。載虔恭諮啓。善蒙師意。法師感其精。成誨以真道。如是安心。如是發行。如是順物。如是方便。此是大乘安心之法。令無錯謬。如是安心者。壁觀。如是發行者。四行。如是順物者。防護譏嫌。如是方便者。遣其不著。此略所由。意在後文

未入道多途。要而言之。不出二種。一是理入。二是行入。理入者。謂藉教。悟宗。深信含生。凡聖同一真性。但為客塵妄覆。不能顯了。若也捨妄歸真。凝<sup>⑮</sup>住。辟觀。自他。凡聖等一。堅住不移。更不隨於言教。此即與真理冥狀。無有分別。寂然無名<sup>⑯</sup>之理入。行入者。所謂四行。其餘諸行。悉入此行中。何等為四行。一者報<sup>⑰</sup>怨。二者隨緣行。三者無所求行。四稱法行。云何報怨行。修道行<sup>⑱</sup>人。若受苦時。當自念言。我從往昔。無數劫中。棄本逐末。流浪諸有。多<sup>⑲</sup>報怨憎。違害無限。今雖無犯。是我宿殃。惡業果熟。非天非人。所能見與。甘心忍受。都<sup>⑳</sup>無怨訴。經云。逢苦不憂。何以故。識達<sup>㉑</sup>本故。此心生時。與理相應。體怨

② [入柱及能] 1-1 ③ 入十(火) ④ (入)十又 ⑤ 瓶中二中瓶 ⑥ 又十(云) ⑦ 法十(屋能說法) ⑧ 土十(木) ⑨ 海二誨 ⑩ 度二廣 ⑪ 師二僧 ⑫ 所十(傳) ⑬ 子十(也) ⑭ 辟二摩 ⑮ 聖十(種) ⑯ 悲二非 ⑰ 載二年 ⑱ 成二誠 ⑲ 未二夫 ⑳ 住二注 ㉑ 辟二壁 ㉒ (無)十自 ㉓ (名)十之 ㉔ 怨十(行) ㉕ 四十(者) ㉖ [人] 1-1 ㉗ 報二起 ㉘ 無十(所) ㉙ [本] 1-1

進道。是故說言報怨行。第二隨緣行者。衆生無我。並緣業所傳。苦樂齊受。皆從緣生。若得勝報榮譽等事。是我過去宿因所感。今方得之。緣盡還無。何喜之有。得失從緣。心無增減。喜風不動。冥順於通。是故說言隨緣行。第三無所求行者。世人長迷。處處貪著。名之爲求。智者悟真。理將俗及。安心無爲。形隨運轉。萬有斯空。無所願樂。功德黑闇。常相隨逐。三界久居。猶如火宅。有身皆苦。誰得而安。了達此處。故於諸有。息想無求。經云。有求皆苦。無求乃樂。判如無求。真爲道行。第四稱法行者。性淨之理。因之爲法。理此衆相斯空。無染無著。無此無彼。經云。法無衆生。離衆生垢故。法無有我。離我垢故。智若能信解此理。應當稱法而行。法體無慳於身命。則行檀捨施。心無吝惜。達解三空。不倚著。但爲去垢。攝衆生。而無取相。此爲自復地。亦能莊嚴菩提之道。檀度既爾。餘五亦然。爲除妄想。修行六度。而無所行。是爲稱法行。此四行。是達摩禪師親說。餘則弟子

曇林記師言行。集成一卷。名曰達磨論也。菩提師又爲坐禪衆。釋楞伽要義一卷。有十二三紙。亦名達磨論也。此兩本論文。文理圓淨。天下流通。自外更有人。僞告達摩論三卷。文繁理散。不堪行用。大師又指事問義。但指一物。喚作何物。衆物皆問之。迴換物名。變易問之。又云。此身有不。身是何身。又云。空中雲霧。終不能染汚虛空。然能翳虛空。不得明淨。涅槃經云。無內六入。無外六塵。內外合故。名爲中道。第三。齊朝鄴中沙門惠可。承達磨禪師後。其可禪師。俗姓姬。武牢人。年十四。遇達摩。禪遊化嵩洛。奉事六載。精究一乘。附於玄理。略說修道。明心要法。真登佛果。楞伽經云。牟尼寂靜觀。是則遠離生死。是名爲不取。今世後世。淨十方諸佛。若有一人。不因坐禪而成佛者。無有是處。十地經云。衆生身中。有金剛佛。猶如日輪。體明圓滿。慶大無邊。只爲五陰。重雲覆障。衆生不見。若逢智風。飄蕩五陰。重雲滅盡。佛性圓照。

①[並]一② ③傳二轉④ ⑤通二道⑥ ⑦息十(息)⑧ ⑨乃二皆⑩ ⑪如三知⑫ ⑬理此二此理⑭ ⑮(不)十若⑯ ⑰攝十(化)⑱ ⑲無二不⑳ ㉑自十(利)㉒ ㉓復十(龍利)㉔ ㉕[文]一① ㉖檀二但① ㉗記二紀② ㉘日二之③ ㉙[達]一④ ㉚[也]一⑤ ㉛[文]一⑥ ㉜淨二滿⑦ ㉝告二造⑧ ㉞福十(師)⑨ ㉟登十(真)⑪ ㊱佛十(性)⑫ ㊲慶二廣⑬\* ㊳蔭二陰⑬\*

煥然明淨。華嚴經云\*慶大如法界。究竟如虛空。亦如瓶內燈光。不能照外。亦如世間雲霧。八方俱起。天下陰暗。日光起得明淨。日光不壞。只為雲霧障。一切衆生。清淨性。亦復如是。只為攀緣妄念諸見。煩惱重雲。覆障聖道。不能顯了。若忘念不生。默然淨坐。大涅槃日。自然明淨。俗書云。水生於水而水遇水。水伴而水通。妄起於真而妄迷真。妄盡而真現。即心海澄清。法身空淨也。故學人依文字語言為道者。如風中燈。不能破闇。焰焰謝滅。若淨坐無事。如室中燈。則解破闇。昭物分明。若了心源清淨。一切願足。一切行滿。一切皆辦。不受後有。得此法身者。恒沙衆生。莫過有一行。億億劫中。時有一人。與此相應耳。若精誠不內發。三世中縱值恒沙諸佛。無所為。是知衆生識心自度。佛不度衆生。佛若能度衆生。過去逢無量恒沙諸佛。何故我不成佛。只是精誠不內發。口說得。心不得。終不免逐業受形。故佛性猶如天下有日月。水中。有火。人中有佛性。亦名佛性燈。亦

名涅槃鏡。是故大涅槃鏡。明於日月。內外圓淨。無邊無際。猶如鍊金。金質火盡。金性不壞。衆生生死相滅。法身不壞。亦如泥團壞。亦如波浪滅。水性不壞。衆生生死相滅。法身不壞。坐禪有功。身中自證故。晝日餅尚未堪食。說食焉能使飽。雖欲去其前塞。翻令後欄彌堅。華嚴經云。譬如貧窮人。晝夜數他寶。自無一錢分。多聞亦如是。又讀者暫看急須併却。若不捨還。同文字學。則何異煎流水以求水。煮沸湯而覓雪。是故諸佛說說。或說。說於不說。諸法實相中。無說無不說。解斯舉一千從。法華經云。非實非虛。非如非異。太師之說此真法皆如實。與真幽理竟不殊。本迷摩尼謂瓦礫。豁能自覺是真珠。無明智慧等無異。當知法即皆如。敏此二見諸徒輩。申詞投筆作斯。觀身與佛不差別。何須更覓彼無餘。又云。吾本發心時。截一臂。從初夜雪中立。直至三更。不覺雪過於膝。以求無上道。華嚴經第七卷中說。東方入正受。西方三昧起。於眼根中入正受。

①起二豈 ②(覆)十障 ③淨十(之) ④忘二妄 ⑤伴二洋 ⑥起二超 ⑦解二能 ⑧昭二照 ⑨生二中 ⑩行二仁 ⑪我十(等) ⑫不十(能) ⑬水二木 ⑭[有]一 ⑮火二滅 ⑯[亦如...壞] ⑰二十四字一 ⑱晝日二晝 ⑲食十(與人) ⑳[說]一 ㉑太師之二大師云 ㉒捨二經 ㉓知十(萬) ㉔敏二愍 ㉕投二措 ㉖斯十(書) ㉗[於]一 ㉘起十(西方入正受東方三昧起)

\* 於色法中三昧起。示現色法不思議。一切天人莫能知。其色法中入正受。於眼起定念不亂。觀眼無生無自性。說空寂滅無所有。乃至耳鼻舌身意。亦復如是。童子身入正受。於壯年身三昧起。壯年身入正受。於老年身三昧起。老年身入正受。於善女人三昧起。善女人入正受。於善男子三昧起。善男子入正受。於比丘尼身三昧起。比丘尼身入正受。於比丘身三昧起。比丘身入正受。於學無學三昧起。無學入正受。於緣覺身三昧起。緣覺身入正受。於如來身三昧起。毛孔中。入正受。一切毛孔三昧起。一切毛孔入正受。一毛端頭三昧起。一毛端入正受。一切毛端三昧起。一切毛端入正受。一微塵中三昧起。一微塵中入正受。一切微塵三昧起。大海水入正受。於大盛火三昧起。一身能作無量身。以無量作一身。解斯舉一千從。萬物皆然也。

第四。隋朝舒州思空山祭禪師。承可禪師後。其祭禪師。罔知姓位。不測所生。按續高僧傳曰。可後祭禪師。隱思空山。蕭然淨坐。不出

文記。祕不傳法。唯僧道信。奉事祭十二年。寫器傳燈。燈成就。祭印道信了了見佛性處。語信曰。法華經云。唯此一事實。實無二。亦無三。故知聖道幽通。言詮之所不逮。法身空寂。見聞之所不及。即文字語言。徒勞施設也。大師云。餘人皆貴坐終。嘆為奇異。余今立化。生死自由。言訖遂以手攀樹枝。奄然氣盡。終於峴公山。寺中見有廟影。詳玄傳曰。惟一實之淵曠。嗟萬相之繁難。俗異於體同。凡聖分而道合。尋涯也。豁乎無際。眇乎無窮。源於無始。極於無終。解或以茲齊貫。深淨於此俱融。諺空有而聞寂。括宇宙以通同。若純金不隔於環玕。等積水不憚於連漪。經云。此明理無間雜。故絕邊際之談。性非物造。致息始之論。所以明闇泯於不言之門。善惡融於一相之道。斯即無動而不寂。無異而不同。若水之為波瀾。金之為器體。金為器體。故無器而不全。波為水用。亦無波而異水也。觀無礙於緣起。信難思於物性。猶寶殿之垂珠。似瑤臺之懸鏡。彼此異而

其二於(學)十無(切)十(頭)十(身)十(內)十  
 \* 傳十(說) 燈二一 山二寺 真十俗 於二而 或二惑  
 以)一 深二染 該二該 玕二與 經二注 息十(終) 言二  
 二之 全二金

相入。紅紫分而交映。物不滯其自他。事莫  
 權其邪正。隣虛舍大千之法。剎那總三除  
 之時。懼斯言之少信。借帝網以除疑。蓋普  
 眼之能囑。豈或識以知之。注云。此明祕密  
 緣起。帝網法界。一即一切。參而不同。所以然  
 者。相無自實。起必依眞之理。既融。相亦無  
 礙故。巨細雖懸。猶鏡像之相入。彼此之異。  
 若殊色之交形。即一切。緣無礙。理  
 理數然也。故知大千彌廣。處纖塵而不窄。三  
 世長久。入從略以能容。自可洞視於金壙之  
 外。了無所權。入身於后壁之中。未會有隔。  
 是以聖人得理成用。若理不可然。則聖此  
 無此力。解則通。無礙由情擁。普眼之惠。如  
 實能知。如猴著鎖而停躁。蛇入筒而改曲。  
 涉曠海以戒船。曉車幽以惠燭。注云。猴著  
 鎖喻戒制心。蛇入筒喻定自亂。智度論云。  
 蛇行性曲。入筒即直。三昧制心。亦復如是。  
 金光明最勝王經三身品云。佛雖三名。而無  
 三體也。  
 第五。唐朝蘄州雙峯山道信禪師後。其信

禪師。再做禪門。宇內流布。有菩薩戒法一本。  
 及制入道安心要方便法門。爲有緣根熟者。  
 說我此法。要依楞伽經。諸佛心第一。又依  
 文殊說般若經。一行三昧。即念佛心是佛。妄  
 念是凡夫。文殊說般若經云。文殊師利言。世  
 尊。云何名一行三昧。佛。法界一相。繫緣法  
 界。是名一行三昧。如法界緣不退不壞。不思  
 議無礙無相。善男子。善女人。欲入一行三昧。  
 應處空閑。捨諸亂意。不取相貌。繫心一佛。專  
 稱名字。隨佛方便所。端身正向。能於一佛。  
 念念相續。即是念中能見過去未來現在諸  
 佛。何以故。念一佛功德無量無邊。亦與無量  
 諸佛功德無二。不思議佛法等分別。皆乘一  
 如。成。最正覺。悉具無量功德。無量辨才。如  
 是入一行三昧者。盡知恒沙諸佛法界。無差  
 別相。夫身心方寸。舉足下足。常在道場。施  
 爲舉動。皆是菩提。普賢觀經云。一切業障海。  
 皆從妄相生。若欲懺悔者。端坐念實相。是  
 名第一。懺併除三毒心。攀緣心。覺觀心。念佛。  
 心心相續。忽然澄寂。更無所緣念。大品經云。

①(不)一②③舍二舍④除二際⑤斯二思⑥囑二囑⑦之二眞⑧雖二難  
 ⑨之二云⑩殊二殊⑪一一切二一切一切即一⑫緣十(起)⑬從二促⑭后二石  
 ⑮[此]一⑯(理)十通⑰[無]一⑱如二也⑲車二重⑳自二息㉑師十(承業禪師  
 )⑳經十(云)㉒名二言㉓佛十(言)㉔味十(若善男子善女人欲入一行三昧當先聞般若  
 波羅蜜如說修學然後能一行三昧)㉕[便]一  
 ①(無)十分②最二取③懺十(悔)④