



东南名镇名村系列丛书

docriver 文川网  
入驻商家  
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

民间卷

TONGAN

# 同安村志

2011  
简史记

编著：林建 杨家晏



5.74

19



# 同安村志 · 简史记



## 相泼公宫



曾林村相泼公宫（又名日月二大仗）始建于明朝洪武年间，曾林蒋姓一族由漳州海澄县圳尾村迁徙而来，与营上、赵光、后垵、尾山五村称五保。于五村中心地带赤土埔北面建庙青林岩，供奉保生大帝、妈祖及秦府王爷。明末之际，清源真君化身两小童戏水出前，乡人将两小童塑像供于庙中，称之为相泼公。后因五保意见分歧，遂抽签把诸神祇分与各乡，曾林得到相泼公，于1930年由蒋义和（原国民党29师陆军团长）捐资建庙。几百年来，醮拜逐渐成为民间体育盛会。

考证清源真君及战国秦昭王时蜀郡太守李冰次子李二郎，执政公正为民，治水功彪青史，故民众于四川灌县建庙以祀之。

2000年4月相泼公宫列为区级首批民间信仰对外开放点，并成立管委会。同年，马六甲蒋氏家族理事会把相泼公宫分炉到马来西亚供奉。2001年重修宫庙，历时4个月，耗资20万元，现占地面积约3亩。

管委会主任：蒋凤树

电话：0592-7629299

副主任：蒋龄值、蒋章凯、蒋金墩

委员：蒋马士、蒋文转、蒋水眉、蒋天屏、蒋汗水、蒋水平、蒋金田、蒋文礼、洪织花

# 我们可以为您们编写出版

——族谱、村志、山志、寺志、人物志……

古人不见今时月，今月曾经照古人。历史不断地翻开新的一页。但无论时光怎样流逝，也无法割断当今与历史联系；恰恰相反，正是这种历史文化传统成为我们面对世界，赢得发展的力量之源。

我们在征寻历史线索……

我们在挖掘新的历史痕迹……

当您们正思索如何善于整理祖先在几千年的历史长河中，留下了多少苍萃人文，繁多典故之时

——我们已经为您们准备好了：

精干的人员

敏锐的眼光

更有一股挖地三尺的敬业精神

通信：福建省委党校50号信箱

邮编：350002

电话：0591-3752190

13625027772（林建）



docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

# 厦门保生大帝联谊会



西堤慈济宫 理事：周宇明 电话：0592-3300



江仔尾路慈济宫 理事：蔡永春 电话：3862971



江仔尾路慈济宫 理事：蔡永春 电话：3862971



海山寺慈济宫 理事：林文堂 电话：550502



蔡厝村慈济宫 理事：陈定坤 蔡文峰 电话：5571529, 5571663



内厝港慈济宫 理事：陈礼忠 电话：3922524



鼓浪屿钟德宫 理事：蔡文田 电话：3860937



蔡厝村宝内宫 理事：蔡文田 docsriver.com商家古籍书城 电话：3860937

# 厦门保生大帝联谊会



竹寮社保生宫 地址：安海镇 电话：2824723



溪尾站保生宫 地址：古泉港 电话：2821803



兜里村保生宫 地址：梧槽前 电话：2810282



塘边村保生宫 地址：土金村 电话：2822241



梧槽村保生宫 地址：梧槽前 电话：2810282



溪寮村保生宫 地址：溪寮后 电话：2810241



湖前村保生宫 地址：湖前水坑 电话：2810282



湖前村保生宫 地址：湖前水坑 电话：2810282



## 厦门市保生大帝联谊会（一）

慈济东宫：周学辉

1. 乌石埕洞炆宫  
理事：肖汉忠

电话：5622524

2. 塘边村园塘宫  
理事：林坤山

电话：5633482

3. 马垵村龙惠宫  
理事：陈便生

电话：5657118

6023246

5621432

4. 徐厝村福源宫

理事：徐振忠

电话：6022707

5. 薛厝村龙兴宫

理事：黄水河

电话：6022708

6. 湖里风和宫

理事：杨永成

电话：6036396

7. 石头瀛沙宫

理事：黄大北

杨传枝

电话：6014006

6012532

8. 殿前帝青宫

理事：陈九喜

电话：6034348





9、高崎万寿宫

理事：梅进益

电话：6029311

10、埔仔拱稳宫

理事：陈聪明

电话：6028096

11、安兜青龙宫

理事：联福

电话：5231303

12、林后村青龙宫

理事：薛金秋

薛文西

电话：5771372

5770602

13、湖边上福庆宫

理事：薛文西

电话：5221231 王金其

14、湖边下福庆宫

理事：林水笔

电话：5220542

15、枋湖村太原宫

理事：纪金寿

纪金港

电话：5770131

5773070

16、西潘村福源宫

理事：陈月恋

电话：5220200

17、泥金村兴隆宫

理事：孙辉荣

电话：5210399

5210855

18、红塘村昭福宫

理事：林水辉

电话：5220081







19. 汀头站济南宫  
理事: 吴桥飞  
电话: 5520925

20. 楼头村慈济宫  
理事: 林清植  
电话: 5075958

21. 梧村站雷仙宫  
理事: 吴广全  
电话: 5154195  
13606905576

22. 美仁站美仁宫  
理事: 方荣杰  
电话: 2221803

23. 塔后社长兴宫  
理事: 刘德明  
电话: 2048072

24. 中山站南寿宫  
理事: 鲍锦溪  
赵玉珍  
电话: 2071414  
2076651

25. 西边站孚惠宫  
理事: 朱火联  
电话: 2026769

26. 黄厝村宝海宫  
理事: 苏长海  
电话: 2560191  
13606079239

27. 曾厝安福海宫  
理事: 曾森福  
电话: 2082635

28. 曾厝安蟹峰宫  
理事: 郑金豹  
电话: 2091437

29. 曾厝安净圣宫  
理事: 黄国安  
电话: 2082614

30. 竹寮巷保生宫  
理事: 梁训新  
电话: 2021733

31. 官任路崇津宫  
理事: 梁永春  
电话: 5062077

32. 仙后路仙乐宫  
理事: 叶承通  
电话: 5073127

33. 鼓浪屿种德宫  
理事: 陈安田  
电话: 2061097  
2068636

34. 梧阳西慈悦宫  
理事: 黄德宏  
电话: 5117915

35. 黄厝协德宫  
理事: 林士金  
电话: 2560929





## 【松柏林观音堂】

松柏林观音堂的始建年代已难考据，民国18年《同安县志》记载“清乾隆四十一年重建松柏林观音堂”，“堂之兴不知昉自何代”。如今修葺一新的观音堂体现了隋唐闽南寺庙的传统风格与现代特点的有机结合，大堂正中观音铜像金身高3米多，重3800多斤，是国内30位善信合捐6万多元铸造。上方巨幅牌匾“慈航普渡”4个镏金大字，是著

名书法家，福建省文化厅副厅长，同安乡贤郭勋安所书。大堂两边墙壁镶有花岗岩浮雕“十八罗汉”，其中的多幅是新加坡乡亲杨淑惠、陈振碗、陈成瑞、李金定等多人捐献。一座造型古朴的高脚大型铜香炉是新加坡王怡亨四兄弟捐献。观音堂内的多对石柱上，各撰刻着本地多位书法家撰写的楹联，其寓意深刻，意境高远，与各种书体相得益彰，使人一入观音堂便深切感受到民族传统文化的浓烈氛围。

负责：吴爱叶

电话：7026888

## 【保生大帝简介】

民间亦俗称为“大道公”。公俗姓吴，讳平，字华基，号云衷；因是位道行高深的道长，人们也称他为真人。真人祖自中原迁徙来漳，至五代末年，父母因战乱避居白礁（时属泉州府同安县）。北宋太平兴国四年（公元979年）三月十五日，真人降生于人间。真人“少颖异，不妄言”，正值少年，父亲却患恶疾，因贫穷无力就医而辞世；不久，母也因忧伤操劳过度而离开人间。从此吴真人立志学医，出外拜师学道。由于四海云游，多方求学，又能博采民间验方，终于成为一位医德高尚，医学高明的医生，一位道行高深的道长。

宋景佑三年（1036年）五月初二凌晨，吴真人应邀出诊，在诊视完毕返回白礁途中，因想起炼制药方尚缺一味草药，便取道文圃山採药，但因过分疲劳採药心切，在攀登悬崖时不慎跌落深渊而逝世。

吴真人一生慈悲济世为怀，施药不问贫富贵贱；又不求功名利禄，荣华富贵，常常奔走于崇山峻岭，民间村落，因而深得乡亲父老，人民的爱戴。吴真人羽化后，乡亲父老缅怀其恩德，便私自追谥真人为“医灵真人”，并修起龙湫庙，塑像供奉。这是真人羽化后第一座神庙。翌年又集资扩建为庙宇。乡里远近有病痼疾苦，甚至战乱天灾也都求真人保佑，于是尊神成了地方保护神。至宋绍兴二十年（1150年），宋高宗又敕建庙宇为宫殿式宫观。据集宋代典章制度，文物故实的《宋会要辑稿》中“医灵神祠”条载：“祠在泉州府同安县，乾道二年十月赐庙额慈济”。于是祀庙上升为官方祀庙。真人世居白礁，羽化之后又于真人故居近于建龙湫庙塑像供奉。几经修葺扩建，至宋绍兴间又敕建为灵宫。因宫观址在龙湫庙，所以至今宫楼上仍高悬“真人所居”匾额，并称灵宫为祖宫。民间又俗称为“祖宫”。



已出版部分作品



- 信息部 稳如金坚 数据为先 TEL: 1388503115
- 编辑部 三木成林 妙笔生花 TEL: 0591-7998590
- 设计部 晓畅似水 才思泉涌 TEL: 0595-2522190
- 市场部 疾如流水 气贯长虹 TEL: 0591-7971863
- 企划部 土生万物 宽广深邃 TEL: 13625027772

地址: 福建省委党校50信箱

电话: 0591-3752190 0595-2522190

E-mail: 7355990@sina.com

邮编: 350002

# 《同安村志》编委会



林建

林建有小说、散文、传记等130余万字出版发行，尤其对宗教信仰、宗祠文化、县情村志等历史文化的创作，较有深研。毕业于厦门大学、西南军事文学院作家班。曾有小说《明天》获全国“春兰杯”征文二等奖。

著有《长乐村志》、《连江村志》、《闽侯村志》、《福清村志·简史记》、《慈法法师志传》、《林园禅寺》等书。



叶金植 林晓峰 陈玉珍



林杜容 杨家安 赖莹



王灵燕



林毅

东南名镇名村系列丛书

厦门卷

同安村志

简史记

编著：林建 杨家姜

东南名镇名村系列丛书编辑部  
2003年3月

## 编委会人员

顾问:朱 怡  
策划:林 建  
编委:林 建 王灵燕 林桂容 杨家姜 林 毅  
陈玉珍 叶金梯 孙颂闽 林文代  
设计:张鹏美 陈玉珍  
摄影:杨家姜 林 建 林桂容 王灵燕  
校稿:林桂容 王灵燕 叶金梯  
责编:杨家姜

出品:旅游杂志社

刊号:ISSN1000/7253  
CN11-1341/K

版权所有 翻印必究 工本费: 12 元

注: 1、为了使《东南名镇名村》系列丛书更具全面地反映出各地历史文化村镇的风貌, 我们的编委人员在采访工作过程中, 将希望得到各极单位的支持与配合!

2、本书为试行版。由于经费的欠缺, 希望得到有关企事业单位及个人的助印与购买, 便于后期编辑豪华版。

地 址: 福建省委党校 50 信箱

编委会: 0591- 3752190 01362507772

0595—2502190 2522190

# 前 言

## 一、历史沿革

晋太康三年（公元282年），析东安置同安县，寻废。唐贞元十九年（公元803年），析南安四乡置“大同场”，为县之前身。五代南唐长兴四年（公元933年），正式升场置县，辖3乡八里，包括今厦门市、同安县、金门县及龙海一部份。元改里为都，共划3乡44都。明初恢复“里”，又增设坊里（县城区）辖2隅，共3乡12里2隅44都，成化初都下设图，共3乡12里2隅37都统53图。清乾隆四十年（公元1775年），析民安、翔凤二里及同禾里之五、六、七都置马巷厅。光绪年间，行保甲制，改图为保。清末民初同安县划建制层级为县、乡、里、都、保、甲六级。民国元年（公元1912年），裁马巷厅复归同安县。3年1月析大、小嶝、金门岛及嘉禾里置思明县。次年再由思明县析大、小嶝、大小金门岛置金门县。故民国3年后，同安县辖区仅余3乡11里27都。民国24年，重订保甲、区划，层次多次变更，至民国36年才稳定为13乡镇150保2235甲，直至1949年9月同安解放。解放后，1953年11月析集美乡归厦门市，1957年3-4月，析灌口区16个乡分属龙溪县与厦门市，1971年3月又划南安县大嶝公社及莲河、霞浯二个人队归属同安。此后，同安县辖区基本稳定下来。解放后的区划层级历经区、乡、公社、乡镇、镇的变更，1996年12月，全县辖20镇、场、共18个居委会213个村委会。辖域面积由解放初的1481平方公里缩小为1079平方公里。同安县的上级建置宋置清均为泉州（府），民初废府改隶于厦门道。1928年直隶福建省。1935年改隶省第四专员公署至解放。解放后先后两次隶属于晋江专区，1973年9月起隶属厦门市至今。

同安地处福建省东南沿海，东连泉州市的南安市，西接漳州市的长泰县，南与金门岛隔海相望，西北毗邻安溪县，西南与集美区接壤，位于闽南“金三角”中心地带，是福厦、漳州、泉州交通的重要枢纽。西晋太康三年（公元282年）置县。宋绍兴十五年（公元1145年）构筑县城。其状似银宝，故别称“银城”。1985年1月经国务院批准为沿海经济开放县，1996年月11月20日，经国

务院批准，同安撤县设区，1997年5月1日正式挂牌。现同安区辖大同、马巷、大嶝、新店、内厝、新圩、洪塘、汀溪、莲花、新民、五显、西柯等12个镇和竹坝经济开发区，为厦门最大的辖区。全区面积1079平方公里，人口55万（不包括外来人口），拥有山地70万亩，耕地31万亩，浅海滩涂25万亩，海岸线86公里。同安区有丰富的物产资源，地下蕴藏的高岭土、矿泉水、花岗岩、温泉等资源，极富开采价值，幅员广阔的农村，土地肥沃，劳力丰富，盛产鱼、虾、贝、藻、药、水果、蔬菜。解放后，尤其是改革开放以来，同安人民在中国共产党的领导下以团结、奋进、开拓、拼搏的精神，同心同德，同建同安，物质文明和精神文明建设取得世人瞩目的成就。今日同安政通人和，百业兴旺，人民安居乐业，前程似锦。

同安区旅游资源丰富，除了有优美的青山、绿水、岩石、瀑布、石洞、海岛等自然景观外，还有大量历代遗留下来的人文景观和历史文化。改革开放以来，同安政府十分重视旅游事业的发展，投入大量的资金修复名寺古刹，建设景区景点，包装旅游线路，兴建旅游宾馆，发展旅游企业，树立旅游形象。同时积极引进资金开发旅游项目。近年来，占地近千亩、规模宏大的“远华影视娱乐城”、亚洲一流的“凯歌高尔夫球场”、“五显钓鱼台”、“大嶝对台小额贸易区”等高雅的旅游项目和购物天堂已在同安崛起。

同安旅游业虽然起步较晚，近几年来，市、区两级政府高度重视，进一步加强旅游基础设施建设，整理修缮原有的旅游景点，并规划开辟新的旅游景点和景区，旅游业已成为同安新的经济增长点。最近，同安区政府把旅游业定为发展第三产业的突破口，正全力以赴抓好全区旅游线路及景点的规划工作，集中力量开发中、东、西三条旅游线。1、中线旅游专线以远华影视城为重点，包括双溪旅游，梵天寺、大轮山、梅山、孔庙、北辰山、竹坝民俗村观光果园、马塘新村等。2、东线旅游专线以大嶝对台小额贸易区的商贸旅游结合大嶝岛战地历史展览馆等景点的一日游为重点，包括马巷池王宫、鳄鱼屿、内厝出米岩、新店香山等。3、西线旅游专线以汀溪森林野生观光园为重点。包括莲花镇金岗湖原始森林公园、新民西山岩等。

## 二、侨乡渊源

古语云：“与人安其安者人必拯其危”。“同安”一词，具咸和之义，如安徽有安郡和同安监，陕西有同安堡，广西有同安墟，而



同安县的命名历史最为悠久。现在以“同安”为名的有如福州市的同安弄、同安新村，如永泰县的同安乡。而厦门市区的同安路、同安里，则原于昔日那里是同安人聚居地，旧称“同安内”，同安地名“搬家”事例，在台湾也好多处。

在台湾，地名称同安、同安村、同安里、同安寮、同安厝、同安新村的有 12 处，分布在台北、台中、台南、彰化、屏东、云林等市县，桃园市还有一条同安街。台湾的这些以“同安”为专名的地名，除取其词义美好而外，更是由于同安对台湾移民的缘故。

明末清初以来，福建沿海州县陆续移民台湾。康熙二十二年（公元 1683 年）清朝底定台湾，清政府设立台湾一府和台湾、凤山、诸罗三县，隶属福建省。但清政府对大陆人民去台有严格限制，而当时台广人稀，沿海人民甘犯禁令，相继渡台开垦，东渡台湾者“厦门是其总路，又有自小港偷渡上船者，如曾厝土安、白石头、人嶠、南山边、镇海岐尾”。当时同安对台移民始于顺治十八年（公元 1661 年）的陈一贵，康熙至雍正年间，有陈永华、王世杰、林圯、李尚等官民为首先后招募同安乡新赴台开垦，仅同安颍川陈氏就有 10 余批次组合劳力入垦台湾。自数十人一起垦殖的场所，按闽南习惯叫“寮”，冠以故里名称叫同安寮；有的建住宅群，形成聚落，就改称同安厝，其中发展为行政村的称同安村。

现在，台湾彰化县芬园乡驻地西南约 3 公里八卦山东麓，有处同安寮，包括同安、中化两个行政村。据安倍明义《台湾地名研究》载称：“最初，闽县泉州府同安县的移民在此筑寮屋，故名。”另一处寮在今台南县佳里镇驻地东 1.5 公里，与新寮合为民安行政里，建有饲料、电子零件、服装、制鞋等工厂。据史料记载，雍正年头号，同安人陈炳辉入垦佳里，而陈准、陈有德入垦其南的将军（今将军乡），经多年创业开发，生聚繁衍，遂成为同安人聚居地。而今社区已具现代规模，惟保存的庙宇如学甲慈济宫、中洲惠济宫、将军金兴宫等供奉的主神，多是香火白白礁，为同安移民虔敬信仰的保生大帝。

位于台中市南屯区南屯西南 4 公里，筏子溪西岸的地方，也是往昔同安移民的聚居地，故名同安移民的聚居地，故名同安厝。在云林县东势乡东势以北 3.5 公里的地方，也因经同安移民辛勤开垦建设，从而形成聚落，名同安厝，今已置为行政村，并将“厝”字省去名“同安”。300 多年来，台湾的“同安”这一地名，凝聚了台湾同胞饮水思源，不忘故土的思想感情。

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

同安是著名的侨乡，又是台胞的主要祖籍地之一。同安籍的华侨、台胞有 30 多万，归侨侨眷有 10 多万。同安也是文化之乡，人文荟萃，孕育出许多政治家、思想家、社会活动家和实业家，如宋代的苏颂、吴奎，明代的林希元、蔡复一、洪朝选，清代的林君陞、陈化成，现代的陈嘉庚等。菲律宾前总统阿基诺夫人，新加坡总统王鼎昌和资政李光耀的夫人等，他们的祖籍都在同安。

### 三、同安武功

同安的武功久负盛名，源远流长，连清代的道光皇帝也说“同安为武功最盛之区”，《同安县志》也有“武功之盛为全省冠”的记载。北宋同安白礁人吴本（即海峡两岸供奉的保生大帝）“年十七，遇异人授以青囊玉录，遂得三五飞步之法”。明代集美山边人李良钦，“得异人授棍法”，成为一代抗倭名将俞人猷的练习棍法老师。马巷周边人林壮犹，幼时练武（今村中尚有村民习武的义勇石），长为郑成功部将，清兵陷同安城时举家殉难。清代同安西柯瑶头武探花叶时茂，擅舞一柄二、四百斤重大刀，至今其故居“探花第”尚有他当年练武吃饭的“探花碗”。西柯丙洲人陈化成，武力过人，擅长丈二矛，由行伍至江南提督，成为名垂青史的抗英名将。同安这种崇武之风，到了清末民初仍然炽盛，而且出了不少“武林高手”。县城南门内连春师，擅长硬功，能用指头插入木板，挖出木屑。荔枝宅武馆师傅郑礼，擅长气功，曾带领两名高徒到南洋，有洋人嘲笑华人是东亚病夫，郑礼在当地用武功制服的三只猛兽，留下佳话，为华人争气。汀溪半岭叶乔夫，精通猴拳，能从一株树跳到另一株树上，不见身影。这三位“拳头师”被人誉为“同安武林三杰”。此外，同安城乡都有人设馆传授“白蛇拳”、“五祖拳”、“白鹤拳”、“龙虎拳”、“凤阳拳”、“白莲罗汉拳”等各种拳术，是泉州南少林拳风的延续和传播。

是为序

文 / 杨家姜

# 目 录

前言 .....	3
目录 .....	7
01、大同镇 .....	8
02、马巷镇 .....	21
03、莲花镇 .....	35
04、汀溪镇 .....	42
05、新店镇 .....	47
06、新民镇 .....	56
07、洪塘镇 .....	61
08、西柯镇 .....	65
09、新圩镇 .....	70
10、五显镇 .....	76
11、内厝镇 .....	83
12、大嶝镇 .....	87
13、凤南农场 .....	94
后记 .....	96

## 招治薄饼——厦门小吃

又称“润饼”，相传是明万历年间朝五省经略蔡复一的夫人，同安驿站李小姐创制。用面粉糊在平底煎盘“擦”出圆型薄皮，包裹上分盘作好的油饭、炒米粉、海苔、蚝煎及“薄饼菜”（蒜、芹菜、红萝卜、大头菜加三层肉、瘦肉丝、豆干等炒制而成），卷成圆筒，沾上辣酱，手捧而食，风味独特。吃薄饼象征丰足滋润。同安有一对夫妇，几十年以来，着力经营这一民间小吃，并将其发扬光大。本着诚善，以明朝迄今为止有四百多年的历史为主线，打造自己的品牌——“招治薄饼”（取妻子本名吴招治），并注册专利。如今，已经成为一著名的厦门小吃。

地 址：厦门市同安区银湖中路祥福花园1号楼

总经理：吴招治

联 系：庄国辉

电 话：0592-7022296 7022309 7020798

# 大同镇

大同镇历史悠久，人文自然景观众多，是旅游、观光的好去处。古县城建筑东西长而南北隘，状如银锭，故称“银城”。境内青山如屏，绿水环抱。城北的大轮山状如车轮，气势磅礴，城东的梅山似九龙瞩目，城西的大小西山象双狮雄踞，美丽的东溪、西溪环绕城廓，直泻大海。闽南古刹梵天寺香火鼎盛，吸引着成千上万的海内外善男信女，或进香朝觐或登山揽胜；孔庙建筑群，石厝园，集古代建筑、石雕艺术之精华，博物馆展示了同安悠久灿烂的文明史，苏颂科技馆荟萃历代同安人的智慧，新辟的双溪公园，绿荫掩映，水榭亭台，玲珑剔透，荡舟溪中，别有一番情趣。

大同镇地处厦门市同安城区，是同安区政治、经济、文化中心，也是国道 324 线、省道 205 线（即漳、厦、泉）的交通枢纽。该镇辖 12 个居委会和 8 个行政村。全镇常住人口 60530 人，外来人口约一万人。常住人口中农村人口 20882 人，有耕地 6818 亩，人均耕地面积 0.3265 亩。

大同镇地处同安区域关，辖区面积 20.47 平方公里，人口 5.4 万。是同安区政治、经济、文化、交通的中心，也是福（州）、厦（门）、漳（州）交通的枢纽。境内文物景观众多，闻名海内外，基础设施完善为各镇之首。近几年来，加大城区建设力度，大力发展科技型农业，兴办乡镇企业、三资企业和第三产业，推进全镇经济的快速发展，同时加快精神文明建设。旧城改造全面铺开，科教文卫全面发展，先后被评为省、市“科技示范镇”、“明星镇”、“社会治安综合治理先进单位”、“双拥模范镇”，是同安区经济建设和精神文明建设的龙头镇。

**【芦山堂】**位于大同镇葫芦山南侧。建于五代晋开运年间（944—946 年），宋绍兴二十三年（1152 年）之前已毁，但宅基犹存，其后修建为苏氏祠堂。元至大年间（1308—1311 年）被焚毁，清末于原址重建为三进双护厝府第式建筑。1988 年 2 月修建后进，同时维修一、二进。同年 9 月列为县级文物保护单位，1991 年 3 月提为省级文物保护单位。现后进有苏颂全身坐像，著名数学家苏步青教授书题“芦山堂”及“苏氏大宗”匾额。

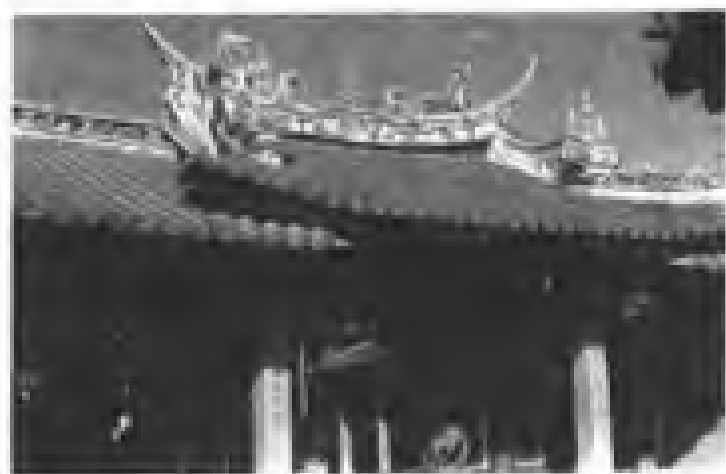


**【梵天寺】**梵天寺坐落在

同安大轮山南麓，隋开皇元年（公元581年）创建，初名兴教寺，是福建最早的佛教寺庙之一。唐代咸亨年间形成规模，有大小庵堂72所。至宋熙宁二年（公元1069年）合为一处，改名“梵天禅寺”。元代至正十四年（公元1354年）毁于兵火。明洪武十三年（公元1380年）由住山僧无为重建，形成完整的佛寺，有山门、金刚殿、天王殿、大雄宝殿、藏经阁等主体建筑，由下而上集中在一条中轴线上，规模恢宏。厦门的妙释寺、鼓浪屿的日光寺均是它的分禅。寺后有纪念朱熹的明代建筑文公书院、仰止亭、石瞻亭、千佛阁、魁星阁等建筑群，茂林修竹，环境幽雅。军阀混战时期，1918年10月，北军张树成进驻梵天寺，放火烧毁了大部分殿堂，只剩下钟楼和金刚殿。“文化大革命”期间，此间盖起了看守所，开山炸石，砍树毁林，自然景观和人文景观又受到严重破坏。1994年元月梵天寺复建工程奠基，1997年9月24日举行落成开光典礼。现在的金刚殿、天王殿、大雄宝殿、藏经阁、钟鼓楼都是海内外善信慷慨捐款和住持厚学法师四度出洋募捐新建的。

梵天寺属禅宗南派“临济宗”的支派，历代高僧辈出。唐代的黄檗、慧日，五代的道丕、观志，明代的无为、法相，清代的实槜、无疑，现代的会泉、会机、性愿等名师大德都曾住持过梵天寺。著名的高僧弘一、宏船、印顺等也曾挂单梵天寺。现任住持厚学法师就是台湾佛教导师印顺的弟子。宋朱熹任同安主簿时，常到梵天寺游玩，留下多处摩崖石刻，明代王京建的仰止亭，刘裳的石瞻亭，林希元倡迁的柴阳书院等，都是纪念名儒朱熹的重要历史文物。（住持：释厚学 T: 7225879）

**【梅山寺】**位于县东距城里许的梅山（又名同山），与大轮山的梵天寺对峙。寺建自隋末（公元约615年），当时刻栴丹楹，雕橿峻字，蔚为大观。梅山寺奉祀如来佛祖和观音菩萨，宋、明两代先后扩建梅亭、五显帝庙、朱子祠和知客堂等建筑。寺后的巨石上有朱熹于宋绍兴二十三年（1153年）用朱砂书写的“同山”两字。历经元到明（1271—1368）得到乡绅刘敬齐（县志写刘存业）捐山园和寺庙周围土地，以扩大寺庙和延长寺庙寿命。陈以廉增修禅院。清顺治间（1644—1611）刘存廉（霖王）继续修葺。乾隆年间（1736—1754）知县李芬、明新、邹台南等倡议重修。住持僧奕振法师以及乡耆李猷、陈贤等募化重修于乾隆乙亥（1755）夏完成。至光绪己丑（1889）吴颂三再次倡修，光绪三十年（1904）寺坏，经富商吴鼎美、邑绅吴锡璜等协助捐修，悉复其旧。解放后，梅山寺住持为苏仙。1953年释心清（郑雪）继任，并于1982年募资翻建佛殿，1985年完成。1986年扩建功德堂并重新雕塑佛像。1987年又募资修建念佛堂（原为供奉二郎神的庙址），同年又修造柏油路至念佛堂前。1989年经厦门市人民政府批准为县第二批的佛教开放点的



寺院。位于梅山寺后北侧有朱熹主簿同安在宋绍兴二十三年（1153年），于梅山寺后北侧一块高3米多，长5米多的石壁上，以原砂书写“同山”二字。历代描红，结构另存，略有失真。为县第二批文物保护单位。（作诗：释心清 T: 7135301）

**【关帝宫】**位于大同镇县口路（今属侨联和中国银行中间）。明代知县鲍际明筹建。原为三进大宫庙，奉祀关羽（字云长）。1985年因城市规划建设需要而被拆除修道路。

**【东岳行宫】**位于县城东三里的凤山山麓，坐北朝南，系左补阙兼太子侍读薛令之建于唐玄宗开元后期至天宝期间。庙宇依山而建，呈梯形。主殿（俗称中殿）供奉东岳仁圣大帝，龛前配祀甘罗、姜尚、范增、石崇、彭祖、颜回六尊神像。殿内前方左右角有两尊镇殿将军。主殿后面有一天井，天井两侧各有一条石阶上后殿，殿内一列神龛，奉祀东南西北中五岳帝君，左右配祀注生娘娘和花公花婆。主殿前连一石埧，前方置一大石香炉（又称天公炉），石埧下是中型石阶，中嵌盘龙石雕。左右两侧各有一条石阶下通中石埧。石埧两侧各有一排相连的十二间山庙，奉祀二十四司。前连一排大型的石阶，两侧各有一条石阶降至前石埧。石埧的左边有一口石雕四角龙泉井亭，右边有一座石雕六角形的库钱炉亭。石埧的最前方为观音堂，俗称前殿。东岳行宫建后，于左侧与主殿并列建一座檀樾祠即俗称薛祖厝，以祀薛公令之。后又在主殿左侧的薛祖厝前建配殿森罗殿和康元帅殿。至宋，于行宫左侧建真君庙，奉祀保生大帝吴夔。后又在东岳高文岭上建义娘宫。于是，形成了以东岳行宫为主体的雄伟的古宫庙建筑群。

至明，历经数百年风雨，殿宇失修而坍塌。明成化年间由知县张逊重建。明万历年间知县李春开又重修。清代再度失修，庙宇日渐塌坏。先是前殿全部倒塌，薛祖厝夷为平地，继而后殿的屋盖塌下，主殿也破损不堪，故当地村民乐之为“破东岳”。至1993年，邑人曾海泳、曾华灿父子捐资重建森罗殿和康元帅殿，重修真君庙。

**【蔡复一故宅】**址在大同镇食品厂内。蔡复一原籍金门蔡厝人，于县城北门内建第宅，名为“贞素堂”。清初被作为营城，乾隆二年（1724年）知县唐孝本改为双溪书院，于其后楼祀文昌及复一。道光间邑绅苏廷玉倡修，同治四年知县白冠重修并拓建考棚。光绪二十五年修葺又增建学舍，三十年改为学堂，民国七年知事高梅仙、

侨商杨克聿等重修。文革后，作为县食品厂，除留后楼外，其余因生产需要改建他用。楼两层，开五进三，宽 18.99 米，底层深 11.18 米，二层深 9 米，抬梁构，燕尾脊，是金门明代名人留在今日同安的文物古迹。

【林圯】明末清初同安铜鱼馆人，郑成功部将，历战有功，官至参军，跟随郑成功收复台湾。

【王世杰】明末清初同安人，明末去台湾经商。永历三十六年（1682）因协助运饷有功，取得一纸“垦田令”，到今台湾省新竹市的东门大街和暗仔一带，构筑茅屋，开垦荒地。

【黄德美】闽南小刀会起义军首领，同安县锦宅人。清道光、咸丰年间，内乱外患不断，使得民间反清秘密组织——小刀会得以发展壮大。于咸丰三年（1853）六月，清廷派巡抚王懿德、水师提督施得高、原浙江提督李廷钰率军数万围攻厦门。起义军抵挡不住，1853 年因张人出卖被捕，壮烈牺牲。

【林幼琴】字齐飞，同安县人同镇铜鱼馆人，一生从事报业，是荣膺孙中山先生题褒“文章报国”的一代报人。

【石书房】在石佛塔西约 500 米处的山顶，是由一块呈圆形巨石而石面倾斜形成的天然石室，宽 4.2 米，深 9.5 米，东、南二面垒砌石墙，朝南开个石窗，夏日南风吹来，暑气全无。附近群众有“五里三进士”的传说，指的就是距离石书房五里左右的潘涂村林一材，康厝村的康尔耨和西塘村的张炜等三个人曾在石书房用心苦读，后来先后中了进士。

【蔡献臣】字体国，号虚台，原籍金门平林，后来迁居同安县城南门内。他于万历十七年（1589 年）中进士，历任刑部主事、湖广按察使、浙江提学副使等职，天启年间召为南京光禄寺少卿，卒后赠少司寇，配享朱文公祠，著有《清白堂稿》传世。蔡献臣晚年，曾在县城南门外构筑“怡园”别墅。别墅池种菱荷，中筑“一鉴轩”，现尚有当时别墅遗迹可寻。蔡献臣的墓，就在城东里许的福厦公路旁，现在保持完整。

【魏文伟】炉前村人，荫生，广东顺德协副将。

【苏颂】（1020—1101），字子容，原籍同安城关。他是中国北宋宰相、伟大的科学家、著名的政治家，在天文学、机械学及本草医药等领域进行开拓性研究，为中国和世界科学技术的发展作出了卓越的贡献。宋仁宗庆历二年（1042 年）中进士，任江苏江宁县令。后调任颍州（现安徽阜阳）知州，继调升国史馆任集贤院校理，并著《本草图经》二十一卷。并又前后任知制造、知神刑院（中央法庭法官）、右宰相等职。至 1097 年告老退休，宋哲宗赐赠苏颂“太子少师”衔。于 1101 年病逝，朝廷谥号“正简”，封赠“太师魏国公”，故民间称为“苏魏公”，有《苏魏公文集》七十二卷传世。民



代同安官绅民众建造了“苏魏公祠”与“宰相坊”来纪念他。苏颂一生最大的贡献还在于复制“水运仪像台”，在天文与机械制造方面攀登了十一世纪的世界高峰。

【苏缄】字宣甫，北宋同安人，生于真宗大中祥符末年（1016年），殉国于神宗熙宁九年（1076年）享年61岁。据《同安县志》载：“宝元元年，举进士，文学知名，少豪迈，素负义气，磊落不群。”是宋代颇负盛名的同安“三苏”（苏绅、苏缄、苏颂）之一，为宋一代名宦。

【苏绅】字仪甫，初名庆民，同安县人，博学多才，爱国爱民。宋代丞相、中国杰出科学家苏颂的父亲。北宋真宗赵恒天禧二年（公元1019年）中进士，走上仕途生涯，历任宜州（广西）、复州（湖北）、安州（河北）三州推官，无锡（江苏）宰，后改任大理寺丞，选拔贤良方正科考官，擢尚书礼部员外郎，洪州通判（江西南昌），调任扬州（江苏）进直史馆，为开封府推官，三司盐铁判官，升直史馆修选，提知制诰，普升为翰林院学士，再调迁尚书礼部郎中。

【辜鸿铭】（1857—1928年），辜汤生，字鸿铭，福建同安人。辜鸿铭十岁时被义父母布朗夫妇带到苏格兰上学。1877年（光绪三年）获爱丁堡大学文学硕士学位，成为我国最早完成全部英国式教育的第一人。并通晓汉、马来、德、英、法、拉丁、希腊七种语言。于光绪十一年（1885年）回国，曾任黄浦江浚治局督办、南洋公学校长、山东人学校长等职。于1928年4月30日病逝，宣统派员致祭，赐谥号为“唐公”。辜鸿铭的学术成就主要是将中国古代文化介绍给西方人。所出版的英文译本有《论语》、《中庸》等，他也用英文写政论性文章，如《总理衙门来书》、《中国牛津运动》等，中文著作有《读易草堂文集》和《张文襄幕府记闻》。

★祥桥村委会 7120161

祥桥的物产丰富，地理位置得天独厚，祥桥蔬菜远销国内外。该村1996年曾辖祥路顶、外较场、后沟、三香、程厝、后厝、古溪、芸溪、祥路、霞路、莲湖、土楼仔、角周等自然村。

【正一宫】正一宫（玄坛宫），址在同安县在坊里西界元都霞翟保西安桥南，现同安县大同镇霞露街。始建于宋代，明嘉靖戊子年，邑人卢察院（卢若骥、卢若藤、卢恩）创建正一宫（玄坛宫），清道光丙申年重修。霞露正一宫历史悠久，不但是闽南诸坛的祖殿，是各地玄坛晋得谒社的圣地。正一宫建筑结构也十分协调，以三进殿堂连贯，格局上采用连宫造法，前殿堂和后食堂中间贯穿，二边辟开留下日月天井，墙上两侧浮雕青龙戏珠，猛虎下山，龙吟虎啸，气势壮观。并兼顾了整座宫殿的采光和巷头门户的畅通。正一宫里的龛前宫柱，前殿部柱，留下了先贤的楹联墨迹十多处。有古篆、隶书、楷书、行书等书法珍品，是一处珍贵的文物古迹。不论过去或现在许多海外

侨胞和港、澳、台同胞都纷纷返乡进香，正一宫也是联络海外三胞的一条渠道。

【莲鸿宫】位于大同镇祥桥村（祥露顶）井仔崎，始建于明，现保存完好。该宫主祀陈文瑞（同安集美社人）、陈府娘娘，配祀吴、黄、罗三大将军及该村祖佛杨真人。

【妙建庵】位于祥露村，兴建于明代，供奉观音菩萨。

【庄其中】霞路，清道光壬午年武科状元。

【程近贵】清雍正，程厝人，荐辟，广东电白游击。

#### ★过溪村委会 7029748

该村 1996 年曾辖草仔市、下魏、鳌峰埔、崙庵、下寮、乌山尾、营边、六落、三落、高边、上寮等自然村。

【刘静轩墓】址在大同镇过溪村崙庵。墓葬范围 24 米，长 42 米，前置石质墓道坊，四柱三间，横额镌“静轩寿域”，坊后有碑刻“皇明诰授太仆静轩刘公及配妣宜人吕氏墓”，碑后月池、拜埕，墓前有重檐石亭，篆匾“永思亭”。主墓整块石龟封穴，后卧七板浮雕，宫墙及翼墙均为大块板石屏立，扶头雕狮，外围三合土构，是研究明代墓制、社会习俗和石雕工艺的实物资料。为县第三批文物保护单位。

#### ★田洋委会 7031007

田洋村的物产丰富，地理位置得天独厚。果蔗以其皮薄、肉脆、汁甜而不腻闻名海内外；该村 1996 年曾湖厝宅、前宅、浮莲、双笕、郊边、东洋、桐屿、上田、上坊、石门、东庄、上厝等自然村。

【澹园石刻】址在大同镇田洋村东庄山。石刻镌在小山丘顶岩石上，“澹园”字大 36X30 厘米，下分镌陈容思及其子陈肇伟行草七律诗各一首。为县第三批文物保护单位。

【西园院】位于田洋村，兴建于明代，供奉释迦牟尼。

#### ★古庄村委会 7028810

古庄的物产丰富，地理位置得天独厚，水稻高产而质优；该村 1996 年曾官田、古庄、下松脚等自然村。

【卢慧章】（1854—1928），原名担，字雪樵。卢慧章一生从事拼音文字工作 40 年，除提倡“统一语言，以结团体”、“认京音官话为通行国语”外，还倡导表音字母化，文体口语化，同时首创横排横写和标点符号，因而被公认为中国拼音文字运动的前驱和我国语文现代化运动的揭幕人。

【陈章馨】古庄，清康熙己卯年武科状元。

#### ★朝元村委会

该村 1996 年曾辖张厝、田厝、洋坂、埕西、小西门、田中央、下埕、白礁、

洪厝、后坂、西池等自然村。

**【朝元观】**位于大同镇小西门。朝元观是同安历史最早，规模最大的道教宫观。据传始建唐代，南宋嘉熙二年（1238年）琼州海南安抚使谢图南扩建。元至正十四年兵毁，明洪武仍旧址陆续重建玉皇殿、三清殿、玄坛宫、山门及两庑，永乐十六年、十七年、嘉靖十五年、乾隆十二年多次重修，后此观渐见倾圮，观地多被居民侵占，光绪十二年（1886年）邑绅王文祥、王福吕等募修，复三清殿及两廊二十八宿。民国初年，三清殿圮，1953年玉皇殿毁于火。1989年村众募修玄坛宫及放生池；1990年修复两庑，重塑二十八宿。前殿（玄坛宫）面阔五间，宽18.4米，深四间，（9.78米），明次间九楹加前后檐，抬梁构，石质中柱，檐口盘龙石柱一对。明次间石槛墙，下浮雕麒麟，上透雕花草，是明代嘉靖年间原建构件，工艺精湛，两侧立明永乐、嘉靖修葺碑记两方。为县第四批文物保护单位。（T：7122960）

**【许祖厝】**供奉许王爷，系祀汉左翊将军、闽南许姓开基祖曾驻师同安小西门。

**【刘宗成】**洋坂，清嘉庆十三年文科解元。

**【陈楷】**字子模，洋坂，清光绪八年文科解元。

**【张亥】**字子庚，洋坂张厝，清光绪十七年文科解元。

#### ★东山村委会 7220820

东山的物产丰富，地理位置得天独厚的石材、东西溪的建筑沙，储量丰富；还有可改造的折旧房建新房的房地产业，远远足够让仁人志士前来开发。该村1996年曾辖双圳头、社坛、后亭、下间、大厝、埔地、北门外等自然村。

**【双圳头礼拜堂】**设在大同镇东山村双圳头，牧师李温亭已故，现为洪石盘传道。

**【普慈院】**位于东山村，供奉释迦牟尼。

**【吴必达】**东山，明万历三十一年文科解元。

**【叶邦荣】**双圳头，清道光丙午年武科状元。

**【邵天球】**双圳头，字元御，清雍正十一年进士。

**【陈之彪】**东山，清康熙己卯年武科状元。

#### ★顶溪头村委会

**【绩光铜柱坊】**位于大同镇顶溪头村。坊建于清康熙五十六年（1717年），坊为四柱三间，鸱尾重檐石构，通高9米，总宽9.55米。主间上层嵌透雕蟠龙“恩荣”额，下匾镌楷书“绩光铜柱”，额下枋镌：“解赐御衣龙袍，褒锡诗章，太子少保内大臣靖海将军靖海侯，世袭罔替，兼管提督福建全省水师事务，统辖澎、台水陆官兵，加三级，前镇守同安总兵官，赠太子少傅，谥襄壮施琅”。次间镌同安知县刘兴元，教谕江山甫等立坊人结衔题名。另次间为施琅之子施世驄衔言勒石。坊背面额题“思永岷碑”，楷书。两次问题镌与正面相同，其上嵌“大舜耕田”，“太公钓鱼”浮雕。夹柱上雕小石狮八尊。

为第一批县级文物保护单位。

**★碧岳村委会 7027114**

碧岳村辖铺前、岳口、五甲等三个自然村。是一个宗教信仰且历史文化比较浓厚的行政村。铺前村郡马府是闽台叶氏祖祠，1991年以来叶姓台胞多次回乡祭祖探亲，累计捐资30余万元重修祖祠。

**【相公宫】**位于五甲村，供奉田都元帅，系唐明皇时的乐官雷海青，“安史之乱”时被俘，骂贼而死。

**【承汉阁】**位于五甲村，建于明代，供奉准提菩萨。

**【谭王宫】**供奉谭王爷，系祀明嘉靖间同安县令谭维鼎，率兵民抗倭保境。

**【义娘庙】**位于岳口高文岭，供奉义娘妈，系祀清顺治间被强盗掳掠、不屈投井自尽的嘉禾女子义娘，相传饮其井可治病却疫。

**【康元帅庙】**供奉康王爷，系古中原四方郡社之神南传，岳口村有四月初一“走康王公”习俗。

**【水河宫】**供奉药王爷，系古中原药王、唐初孙思邈，著有《千金方》，民间尊为“药王”。

**【天兴寺】**建于隋朝年代，初名“黄佛寺”。南唐宝大年间（943~957年）改为“天兴寺”。宋治平年间（1064~1067年）改为“鹿苑”。宋末毁于兵。元泰定年间（1324~1328年）重建，复名“天兴寺”。元末又毁，明洪武十年（1377年）重建。后废为县预备仓。成化年间（1465~1487年），举人洪敏移预备仓于祥露圣庵，于其地建“凤山锺秀”牌坊，后梵天寺僧定波于其基址建佛舍一所，林希元于弘治十五年至正德五年（1502~1510年）读书授徒于此。正德十五年，佛舍为知县赵汝弼所废。数年后，林希元购买寺址营建住宅。至清代，里人另建一座天兴寺于凤山石塔南面，供奉观音菩萨。

**【存恤院】**位于碧岳村，兴建于明成化年间，供奉观音菩萨。

**【“凤山锺秀”石牌坊】**是嘉靖三年（1524年）为金门凤山人、南京国子监助教洪敏而立的石坊。横跨东溪的五显第一溪桥，元大德年间（1297—1307年）建，明崇祯年间由陈基虞慨然捐金倡修。

**【邑父母谭公功德碑】**明嘉靖四十二年（1564年）立。碑有中宪大夫、广东按察司副使刘存德撰文，中顺大夫、南京太脯寺少卿洪朝选篆额，广西清吏司主事林从槐书丹。记载明嘉靖三十八年至四十三年同安县令谭维鼎组织军民抗击倭寇骚乱，克敌制胜，保境安民的不功伟绩及同安士民对他的拥戴褒颂之词。

**【邑侯李公生祠碑记】**俗称“英雄碑”。明天启四年（1624）立，今碑在，祠不存。上端篆额书“邑侯李公生祠碑记”，正文楷书阴刻，共62行，满行62字。

**【曾南英】**字启俊，清乾隆丁卯年武科状元，嘉庆武进士，任海坛副总兵。

【曾士玉】号廉亭，岳口村人，清同治十二年文科解元。

【张瑾】朝元，字望之，号知甘。明崇祯三年文科解元，崇祯七年进士，任户部郎中。

【黄光华】清咸丰，岳口人，荐辟，烽火营参将。

【黄紫标】岳口村人，荫生，参将。

#### ★西溪居委会

【唐公堤碑】大同镇西溪街民宅内。清乾隆二年（1737）八月立，正面阴刻楷书“唐公堤”，记载同安县令唐孝本在任内组织士民疏通溪河，筑堤 1300 丈以利民生的事迹。

#### ★双溪居委会

【观音堂】位于大同镇双溪街，兴建于明代，供奉观音菩萨。

【大道宫】位于大同镇双溪公园内。始建年代不详，其下限当在清乾隆间修建。现有乾隆二十二年（1757 年）里人苏超德题镌半圆形木刻楹联。乾隆三十五年（1770 年）任广东水陆提督，厦门水师提督吴必达（同安溪边人），以宗孙名义题镌“鸿钧再造”匾。庙经多次修葺，文革中受到破坏，1989 年县园林管理处倡修，台、港、侨三胞和居民集资，城建部门共助，于原址拆旧翻建。祀大道公（保生大帝）吴本。为县第四批文物保护单位。

#### ★西安居委会

【西亭观音堂】位于大同镇西安街，供奉观音菩萨。

#### ★三秀居委会

【三秀山雪山岩】供奉布衣相，系祀明末清初反清理学布衣黄文，新圩黄姓奉为主佛。

【三秀路青石狮】供奉狮王爷，系祀石狮神，相传可镇邪解灾。

#### ★后炉居委会

【刹口庙】位于后炉街，供奉刹口妈，系祀清顺治五年（1648）八月二十六日，同安屠城时死难的抱婴妇女，相传可治病却瘟。

【同安基督复临安息日会同安教会】在大同镇后炉街，传道林俊英。

【岳伯坊】位于大同镇后炉街。坊为重檐石构，宽 7.85 米，高 8 米。三间四柱，柱顶仿木斗拱，横仿匾额，南镌“岳伯”，北镌“秋官”。是明嘉靖二十一年（1542 年）州知府俞咨伯、同安知县袁杉等为邑人陈健建造。

【陈健】字时乾，号沧江，金门阳翟人，迁居同安县城西北五里的前宅村，建有俗称“九十九间”的大厝一座，附近官田社的“西园院”，即是陈健为其妹营建的尼姑庵。后来陈健举家迁入县城北门内居住。陈健于嘉靖五年（1526 年）中进士，初授刑部主事，后任云南南安、广东廉州、广西南宁三

郡边疆地方知府，为政惟勤，决漱鲠直，是封建社会有政绩的官员，归家后在地方上也做了一些善事，如在莲花石佛口开筑“沧江坝”，截水灌田，民赖其利。所以嘉靖二十一年间，泉州知府俞咨伯、同安知县袁杉等人，就在同安县城北门内为他建造了一座“岳伯”石牌坊。现石坊保存比较完整。陈健及其夫人宋氏（诰封宜人）的合葬墓就在五显乡后烧村西，占地 200 多平方米，嘉靖三十五年（1556 年）十月筑造，翰林院编修、金门后浦人许獬为其作墓志铭。墓有墓道坊、石供桌、石墓亭、石兽雕刻、带龟趺石碑等，它同“岳伯”石牌坊同被列为同安县第一批县级文物保护单位。

【陈邦俊】清同治，在坊后炉人，荐辟，烽火门参将。

【吴瑞甫】（1872—1950 年），字瑞甫，号翻堂，同安县城关后炉街人。先生世代业医，颇有医学渊源，平生除积极行医，努力著述外，并为振兴中医事业，创办国医学校，培育中医人才，足迹遍及闽南、申沪、星洲等地，备尝辛苦，至老不倦，是一位声誉卓著的中医学大师。

【陈世荣】号石洲，字寿卿，原籍福建省同安城关后炉街，清封武显将军。约生于道光初年，卒于光绪初年，享年 61 岁。其以医术济人而闻名中外。陈世荣不仅有高明的医术，而且有崇高的医德，他施医赠药，完全的义务性质的，从来不受病家任何报答和酬谢，因此深受人民爱戴和敬仰，尊称他为“寿卿爷”。《同安县志》说：有一位英国皇家医院的万太医，经厦门时，看到他高明的医术，曾衷心地赞叹：“为西洋医术所未有，恨不得亲受其秘”。

### ★东溪居委会

【同安古城墙遗址】位于大同镇东溪西畔。同安县城墙始建于南宋绍兴十五年（1145 年），知县王轼夯土建造，至十八年由知县刘宽完成，周长 795 丈，高 1.2 丈。元至正十四年（1354 年）安溪畚民李大攻陷同安，次年县令马哈谋沙用石板内外砌筑。明正统十四年（1449 年）农民起义军邓茂七攻破城池，次年重修增高五尺。明嘉靖三十七年（1558 年）以后十余年间，倭寇屡次来犯，城垣不断加固增修，至万历二十五年（1579 年）城垣周长扩至 847 丈，增高至 2.3 丈。清顺治五年（1648 年），城垣被清兵用炮轰陷，雉堞无存。顺治十二年，清兵再次大举来犯，郑成功鉴于县城破损，无险可守，夯筑新城。此后，城垣屡坏屡修。光绪二十九年（1903 年）洪水崩城，康生余玉书创捐修葺，勉复旧观。民国十五年（1926 年）奉省令拆毁南门至小西门的城垣，修筑马路。小西门至东门城垣，原已残缺，居民毁损占筑，至今仅存东门至南门傍溪一段城墙遗址。这段城墙遗址长 450 米，顶宽 4 米，距溪床高 5 米，大部分以条石砌筑，间有夯真红泥，无堞堞。为县第二批文物保护单位。

【后河礼拜堂】设在大同镇东溪街，牧师陈恩典已故，现为吴瑞章传道。

【同安基督教南门聚会处】设在大同镇东溪街（即“小群派”），传道洪元英。

【文庙】又名孔庙，在县城东溪之畔，是历代“崇圣之所”，也是县学的前身。庙宇为宫殿式建筑，坐北朝南，南北长五十米，东直径六十公分的八

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

根本桩和二十二根辅柱支撑屋架。屋架采用多层横梁斗拱，纵横交错，繁复重叠。梁枋雕刻细腻，中梁彩绘鲜艳。大成殿前面有祭台，台下是宽敞的拜庭，东西分两庑，前面大成门有四根长二米半的蟠龙石柱。整座建筑富丽堂皇、宽敞明亮。文庙周围的建筑群相当庞大，其布局层次分明，配搭有序。左侧原来有尊经阁、明伦堂、育英门、文公祠、魁星楼、青云亭；右边有忠孝祠、名宦祠、节烈祠、乡贤祠等，现大都已颓塌。至今尚保留的只有纪念宋代科学家苏颂的苏公祠，纪念明代理学名宦林希元的林公祠以及兴贤育才坊、泮池、曲桥、“青云路”石刻、青云亭等。

文庙为五代县令陈洪济始建，历代按其旧制经过八次较大的维修、重建、增建。明洪武七年知县吕复建文庙的殿庑、大成门和棂星门。乾隆三十二年知县吴镛等重建大成殿。嘉庆十八年（1813年）知县何兰汀、徐汝澜最后一次大修孔庙。文庙是历代县学所在地，因此，它是古代生员学士宣化尚贤的场所，是古同安先贤业绩和文明教化的标志，也是劳动人民创造遗留下来的一座古代木建筑艺术遗产，又是县城现存文物较为集中的文物点。为第一批县级文物保护单位。

### ★溪边居委会

【同安古城墙遗址】位于县城东溪两岸，建于元朝，为县级文物保护单位。

【王朝俊】清康熙，溪边人，荐辟，广东南澳左营游击。

【吴必达】字通卿，号碧涯，同安在坊里溪边人。雍正八年（1730）武进士，分发广东候补。乾隆七年（1742）补授广东广海寨守备，乾隆十三年补海门营参将，乾隆二十四年升授温州水陆总兵。升授广东全省水陆提督军门，调查补厦门水师提督军门，兼管澎台海陆官兵。

【陈宁世】溪边人，清乾隆九年文科解元，候官教谕。

【洪有庆】溪边人，字景士，清乾隆乙酉年武科状元。

【吴志科】溪边人，清乾隆乙酉年武科状元。

【吴志谦】溪边人，清乾隆乙酉年武科状元。

【陈清】溪边人，清乾隆己亥年武科状元，任千总。

【叶金标】溪边人，清乾隆戊辰年武科状元，任游击。

【叶金树】溪边人，清嘉庆武进士，任游击。

【戴柄奎】溪边人，清道光十二年文科解元。

【何龙】字景寿，溪边人，清光绪八年文科解元。

### ★南门居委会

【金车石刻】址在大同镇南门桥下。南门桥东溪床中，横卧紫铜色巨石数方。宋绍兴间（1153-1156年）朱熹簿同时，于其中最大一石北侧，题镌“中流砥柱”，字大0.36米见方。明熹靖间（1561-1566年）邑人李存芳（潮州太守）于另一石上题镌“逝者如斯”隶书，字大38X40厘米。为县第三批文物保护单位。



# 厦门市职业剧团

## 一、芗剧（歌仔戏）：

在闽台两省关系史上，最能代表乡音乡曲的莫过于芗剧了。台湾歌仔戏的源头在闽江芗江流域，而芗剧的血脉又连接着台湾宜兰的土壤。它的孕育的过程，深深地包容了民族迁徙的足迹与思乡念祖的情丝，以及台湾长期沦为荷、日殖民地的血泪。因此，不论是台湾的歌仔戏，还是闽南的芗剧，它们所共有的音乐唱腔的主旋律如[大哭调]、[艇扇调]、[宜兰调]、[琼花调]、[卖药哭]、[滚仔哭]、[九字哭]、[运河哭]，以及那大量的低沉深切的杂念调与民歌小调，是中国所有其他地方剧种所没有的，它使芗剧的整个格调体现出民族危机的情感，使芗剧的整个肌体都深深地打上了时代的烙印。因此，可以说，歌仔戏与芗剧是闽台两岸同胞用血与泪浇灌培

育出来的一朵相思花。

在福建五大剧种（一、莆仙戏；二、梨园戏；三、闽剧；四、高甲剧；五、芗剧）中，芗剧（歌仔戏）虽形成较晚，但它诞生不久，便开始出国扬名了。

### 1. 厦门市大同镇艺兴芗剧团

法人：杨文本 电话：0592-7121229

### 2. 厦门市大同镇芗剧团

法人：王仰在 电话：0592-7128935

### 3. 厦门市大同镇艺琳芗剧团

法人：蔡兴芗 电话：0592-7126521

### 4. 厦门市同安区芗剧团

法人：钟团长 电话：0592-7022795

### 5. 厦门市马巷镇梨园芗剧团

法人：戴晏水 电话：0592-7068771

### 6. 厦门市马巷镇忠诚芗剧团

法人：陈忠水 电话：0592-7258688（洪塘）

### 7. 厦门市马巷镇芗剧研究会/芗剧团

法人：陈远桥 电话：0592-7163507

### 8. 厦门市新店镇妙钗芗剧团

法人：张妙钗 电话：0592-9004300

### 9. 厦门市新店镇茂林芗剧团

法人：蔡文诚 电话：0592-7080177

### 10. 厦门市西柯镇华兴芗剧团

法人：吕实力 电话：0592-7011201

### 11. 厦门市西柯镇月光芗剧团

法人：李子军 电话：0592-7110557