

中华人民共和国地方志

docriver 文川网
古籍书城
在网搜索古籍书城 获取更多电子书
入驻商家

福建省志

二轻工业志



●福建省地方志编纂委员会编
●方志出版社出版

FU JIAN SHENG ZHI



ISBN 7-80122-560-0



9 787801 225603 >

ISBN 7-80122-560-0/K·230

定价: 70.00 元

中华人民共和国地方志

福建省志

二轻工业志

福建省地方志编纂委员会编

方志出版社出版

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

图书在版编目(CIP)数据

福建省志·二轻工业志/福建省地方志编纂委员会编.
北京:方志出版社,2000.4

ISBN 7-80122-560-0

I. 福… II. 福… III. ①地方志-福建②轻工业-概况-福建 IV. K295.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2000)第 09201 号

方志出版社出版发行

(地址:北京市丰台区角门北路甲 8 号院 1 号楼 106 室
通讯信箱:丰台区西罗园邮电局 7713 信箱) (邮政编码:100077)
责任编辑:施珍石 李 沛

ISBN 7-80122-560-0



9 787801 225603 >

福州健兴印刷公司印刷

2000 年 4 月第 1 版

开本:787×1092 毫米 1/16

字数:447 千字

新华书店经销

2000 年 4 月第 1 次印刷

印张:18.5

印数:1-1500 册

ISBN7-80122-560-0/K·230 定价:70.00 元



1961年2月2日，中共中央委员会总书记邓小平在中共福建省委第一书记叶飞陪同下，视察福州工艺石雕厂。



1994年6月24日，中共中央总书记江泽民在福建省省长陈明义陪同下，视察石狮林边玩具塑料厂。



1995年5月16日，中共中央政治局常委胡锦涛视察福州雕漆工艺品总厂。

1992年2月22日至24日，福建省二轻集体工业第四届职工代表大会在福州市召开。



三明塑料厂聚氯乙烯七色印花膜生产线(1991年)



文武俑（北宋·寿山石雕）



春（寿山石雕·高意） 林清如



求偶鸡（寿山石雕） 陈敬祥 陈志燕



龙凤呈祥（金木雕）



虎（龙眼木雕） 伍衍水



红楼梦人物（青石影雕） 惠安石雕厂



石狮（古石雕）



海螺姑娘（贝雕） 天津日雕厂



水仙花（玉雕）



柳蝉（角雕）



走南（牙雕） 阮宝光



紫金绘彩荷吐瓶(脱胎漆器) 沈正铸



漆器装饰样板
(部分) 李芝卿



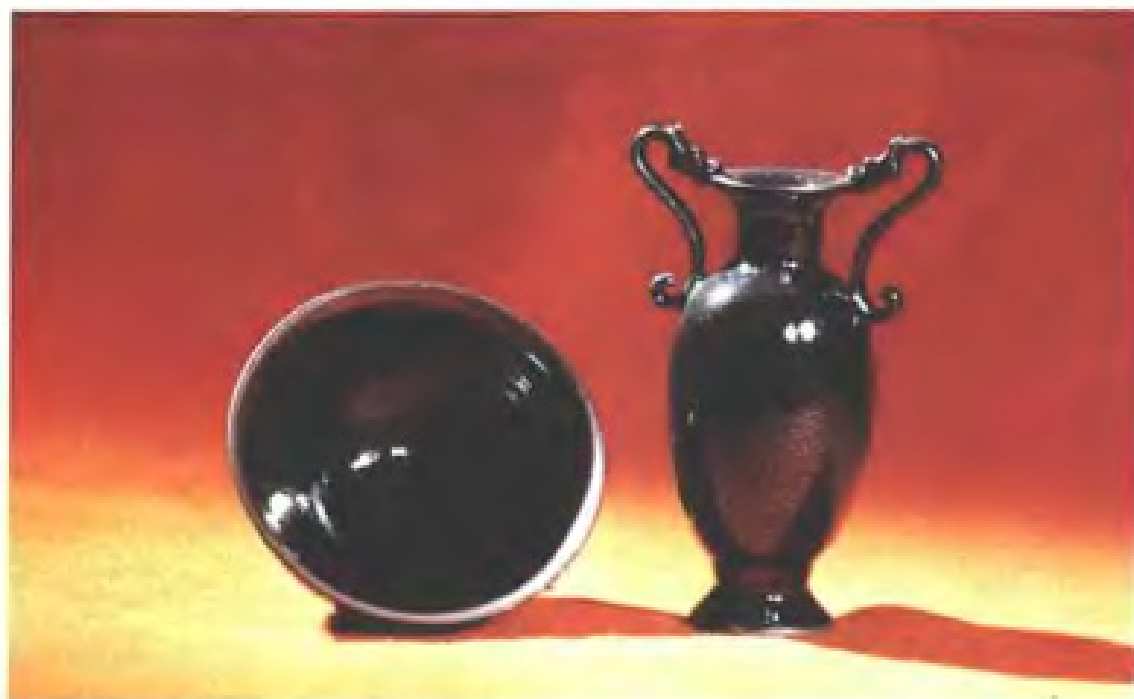
达摩(漆画) 王和萃



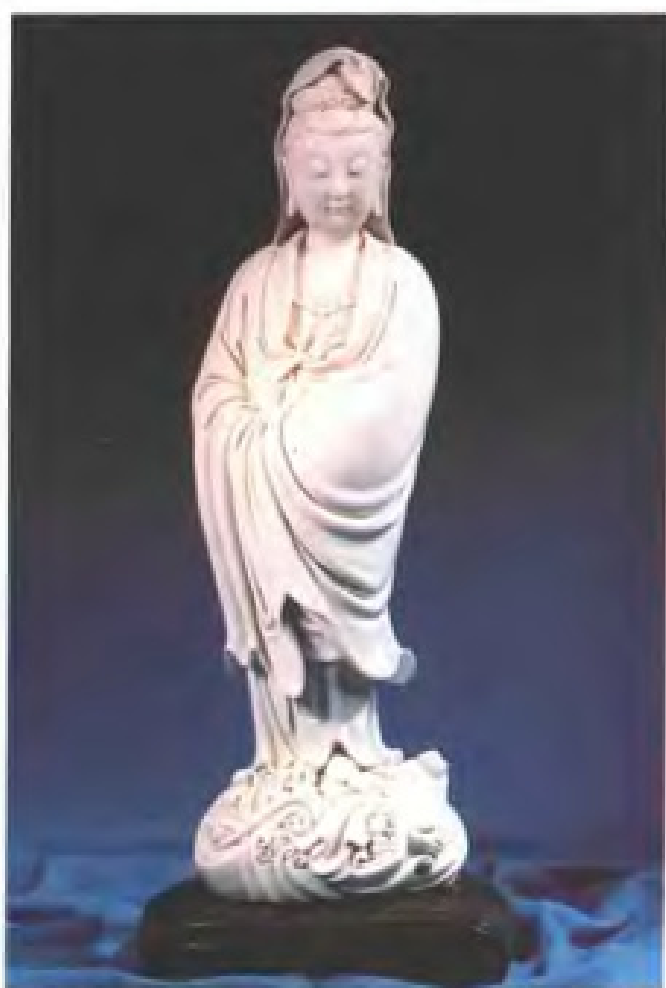
描金彩漆存水暖瓶 高秀泉



漆箱 永春工艺美术厂



碗（兔毫釉），双耳瓶（油滴釉）



渡海观音（建白） 明·何朝宗



蔡文姬（彩瓷） 王明坚



泉州镇国塔(锡雕) 泉州工艺美术公司



木偶头 江加走



蟠龙立盘(接线雕) 厦门工艺美术厂



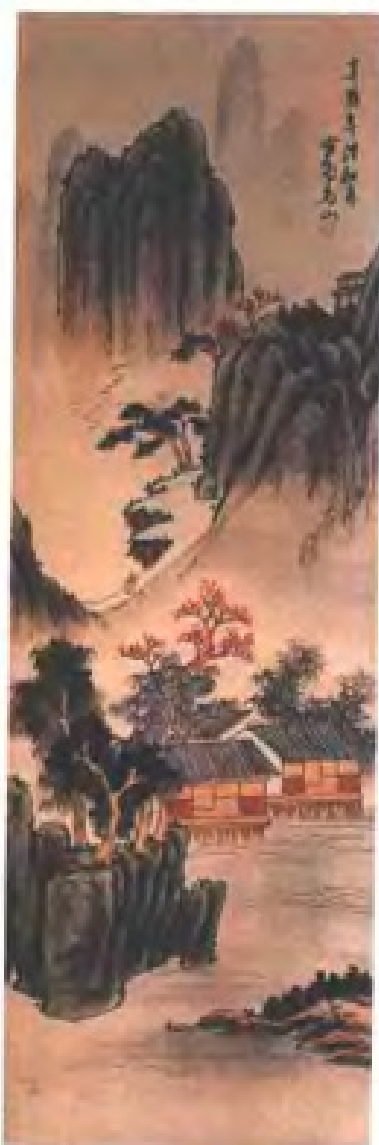
小屏风(竹刻) 冯力送



月是故乡明(通草画) 林志忠



孔雀(梅花画) 黄家声 黄志华



山水(纸画) 福州市工艺美术厂



惠安女(纸画) 永春纺织画厂



草船借箭(软木画) 吴学宝



孔雀耳瓶(竹编) 周泽山



黄忠(彩扎)



郁祭(门神之一·木版年画) 漳州(佚名)



卷书灯(刻纸) 李尧宝



线绣鞋 厦门珠绣鞋社厂



抽纱 福州抽纱厂



纸脱面具 泉州明装纸艺公司



苗族妇女绣衣 周车(佚名)



钻石项链 福建省珠宝首饰进出口公司



仙人球盆景(通草花) 庄文山



电子琴(玩具)



线控工程车(玩具)

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书



八音琴小新娘 (玩具)



玩具钟 (EVA 片材)



聚乙烯桶产品 (部分) 三明塑料厂



电动工程车 (玩具)



福建省第二届工业展



塑料产品(部分) 福州第二塑料厂



福州角梳 福州角梳厂



鞋类产品



福州纸伞 福州伞厂



床 (家具)



箱 (家具)



折椅桌 (家具)



民用镜（部分）



八宝印泥 漳州



“东海”牌羽毛球 漳州羽毛球厂



“雄鸡”牌蚊香

福建省地方志编纂委员会

主任：刘学沛（专职）

副主任：阮荣祥 周一风 叶双瑜 吴建春 陈俊杰

卢美松（专职） 杨建国（专职） 苏炎灶（专职）

委员：陈世谦 林强 刘万勤 陈祖武 封建安 江金和

马长冰 林炳承 张少钦 吴若三 林国清 吴凤章

董启清 杨平 陈小平 郑则梅 杨加清 林寿琦

林育辰 倪健鹤 潘心雄

曾在本编纂委员会任职的人员

主任：陈明义 张立

顾问：张格心

副主任：（按姓氏笔划为序）

王仲莘 王景阁 计克良 艾光 刘玉芳 许怀中

杨华基 陈贤美 陈树田 陈肇胜 顾耐雨 高一哨

唐天尧 程科 舒风 游嘉瑞

委员：（按姓氏笔划为序）

王宠 王捷 王立勋 王能光 卢增荣 刘立身

刘学沛 庄晏成 任开国 江堤端 李力 李智

李璞 李英标 李宗时 李联明 李德安 张梁

张荣彩 张振郎 张瑞尧 汪子英 沈继武 邵正元

杨思知 杨理正 陈俱 陈一琴 陈明端 陈营官

陈挺成 吴玉辉 林光楚 林志群 林祥瑞 周力文

周其祥 赵文才 赵觉荣 郑心坦 郑学檬 顾铭

凌家榆 曹尔奇 黄杰 黄心炎 黄文麟 黄启权

黄寿祺 傅圭璧 傅家麟 谢水顺 雷恒春 蔡望怀

廖彩玲 薛祖亮 魏忠义

《福建省志·二轻工业志》编纂委员会

主任：许建平 郑礼阔

副主任：李来顺

委员：(按姓氏笔划为序)

马祖荫	王振云	王康熙	方文良	邓兆汉	叶祝生
邱汉杰	李来顺	陈燧	陈龙泉	陈志海	陈建村
汪忠恭	陆世诚	林铭岱	郑达三	董埂	姚组结
赵铨泉	胡依秋	徐才贤	顾正	黄志斌	黄宝庆
高成煊	蔡怀钊	魏长星	魏克盘		

主编：李来顺

编辑：严明 张步深

《福建省志·二轻工业志》编纂委员会办公室

主任：邓兆汉 李来顺

成员：于盛典 洪寿子 陈维训 张步深 张开云 严明

参加编写人员：(按姓氏笔划为序)

王健	王跃	倪荣福	叶圣熙	江和	刘柏生
刘锦星	辛炳吉	余卫平	李肖书	李伟光	李坤安
李锋琴	陈丹	陈庆章	陈建村	陈家敏	陈翠玉
严明	严耕宾	邹祖绍	郑友汉	郑秀成	郑其华
郑善琪	杨子玉	杭琳	张步深	洪寿子	姚组结
徐育英	黄有光	游腾辉	曹振云	曾衡山	薛瑜
蔡怀钊					

《福建省志·二轻工业志》审稿人员

卢美松 包文忠 陈志海 陈建新 施宝霖

《福建省志·二轻工业志》验收小组

刘学沛 唐天尧 卢美松 陈贤美

序

福建省二轻工业（以往称手工业），有着悠久的历史，以生产人们生活日用必需品和陈设欣赏品（工艺美术品）为主，品种繁多，生产点遍布全省各地；可以说手工业是福建省工业的“老祖宗”，也是现代工业的重要组成部分。

福建省地处祖国东南沿海，以多山著称，有着丰富的竹、木、藤等资源。福建古代先民为了生存，依靠自己双手耕作并制作生活用品，因而有了手工业生产。从平潭县壳丘头遗址出土的6000~7000年前的陶器制品，可以看到福建原始手工业的萌芽。秦汉时期，尤其是两晋以后，中原汉人大量迁入福建，带来了中原先进的手工业生产技术，促进福建手工业的发展。唐宋时期，特别在宋代以后，随着泉州港的兴起，对外贸易繁荣，许多手工业品已成为海内外交易的商品，这就大大促进手工业的发展。明清时期，福建的许多手工产品，如德化的建白瓷，福州的脱胎漆器、角梳、雨伞、布鞋，漳州的漳绒，泉州、莆田的工艺品等，在国内外享有很高的知名度。

但是，在中华人民共和国成立以前，福建绝大多数手工业处于极为困难的境地，有的濒临破产。中华人民共和国成立后，在中国共产党和人民政府的重视与支持下，通过社会主义改造和互助合作，福建的手工业获得新生，成为工业的重要部门。经过46年的发展，尤其在我国实行改革开放政策之后，福建二轻工业发展迅猛，成为福建工业战线的重要力量，在全省工业行业名列前茅，在全国同行业中的排名也由过去的第17位上升到第5位。

志书是历史发展的总结和概括。手工业的发展情况，虽然在各个

历史时期，各地方志书有一些记述，但多为单项产品或其代表人物的记载，向无全省性、较完整的专门志书。《福建省志·二轻工业志》编纂工作在中共福建省委、省人民政府的领导下，在福建省地方志编纂委员会的指导下，经历十年时间，通过30多位同志的共同努力，编写出40多万字的书稿，今天，终于出版发行并与大家见面。这不仅是二轻行业的一件大喜事，也是编纂者为社会、为历史所作的一件“功德”事。

本志书立足当代，详今明古，以行业和产品为主线，既介绍我省二轻各个行业、各种产品的发展历史，又记载二轻行业的组织机构、生产、技术与经营管理等，因而是一本比较完整、比较系统地记载我省二轻工业发展历史与现状的综合性著作。

编撰人员经过艰苦努力，力求真实、准确地反映二轻工业的发展历史，但由于时间、人力和水平的限制，难免挂一漏万、存在差错，恳请读者批评指正。我们相信，此书将对我们的实际工作起到很好的参考和帮助作用。

福建省二轻工业总公司董事长
福建省二轻集体工业联社主任

郑礼阔

1999年9月

《福建省志》凡例

一、编修本志旨在为建设有中国特色的社会主义经济、政治、文化提供省情基础资料，对人民对后代进行爱国主义、社会主义和革命传统教育，并为编修国史、省史及各专业专题研究提供有用的地情资料。

二、全志由总概述、大事记、地图集、专业分志、人物志和附录等部分组成。

总概述：简括综述全省社会重大变革、各业概貌及发展趋势，为提挈全志的纲要。

大事记：以编年体与纪事本末体相结合，依时序记述全省政治（包括军事）、经济、文化等各方面的大事、要事、新事，以反映本省社会历史发展的总进程。

地图集：绘辑地图，展示全省历史沿革、行政区划、自然地理、自然资源以及经济地理概况，以呈现省区环境的独特性和域内分区的差异性，以与志文相辅。

各专业分志：按当代社会分工和科学分类，设全省专业分志，专业分志一般先按本专业结构分工设章节，后各循时序记述发展的历史直至现状。

人物志：立传记述对本省社会发展有重要作用或重大影响的本省籍和外省籍、外国籍人物，以及对省外乃至国外有重大贡献和影响的本省籍人物。在世人物依例不立传。此外，设人物表以存名人，设英名录以彰烈士。

附录：以辑存地方文献及要目并叙本届纂修省志始末。

三、本志以马列主义、毛泽东思想、邓小平理论为指导，坚持党的四项基本原则和实事求是的思想路线，运用辩证唯物主义和历史唯物主义立场、观点、方法分析问题，取裁史料。

四、本志贯通古今，上限不限，各分志的上限从实际历史情况出

发，尽可能上溯到顶，下限力求写到完稿之年。

五、本志详近略远，立足当代，以记述全省近现代、当代史事为重点，注意突出其时代特色和地方特色，充分反映环境、资源和社会发展的基本面貌，着力体现社会主义初级阶段的性质特点以及生产力发展过程，并反映历史发展的经验与教训。

六、本志历史纪年，凡1949年10月1日以前的，一般标示朝代、年号、年份，括弧内注公元纪年；1949年10月1日起，一律以公元纪年。

七、本志对各个时代的政权机构、官职、党派、地名，均以当时名称或通用之简称记述。古地名均括弧注明今地名，乡、村地名则冠以县名。

人名，除引文外，一律直书姓名，不加称呼，不冠褒抑之词。

凡外国的国名、地名、人名、党派、政府机构、报刊等译名，均以新华社发表的译名或社会上通用的为准。

各种机构、会议、文件等名称在首次使用全称后，如名称过长又多次出现的，则在第一次出现时括弧注明简称，以便再用。

八、本志一律用规范的语体文，记叙体，用第三人称书写。

九、本志所用数字，统以国家语言文字工作委员会等七单位1987年1月1日联合通知中公布的《关于出版物上数字用法的试行规定》为规范。

十、本志使用的计量单位名称、符号，均按国务院1984年2月27日颁发的《关于在我国统一实行法定计量单位的命令》，一律采用中华人民共和国法定计量单位，历史上使用的旧计量单位，一般照实记载，并尽可能括弧注明今值。

十一、本志录用的统计数据，一般以国家统计部门的数据为准。凡加用编者重新调查核实的数据，均有页末注说明。

十二、本志采用一般资料不注明出处，但引文、辅文和需要注释的专用名词、特定事物，均加页末注。

编辑说明

一、本志系统、全面地记载福建省二轻工业发展的历史和现状。

二、本志上溯到事业发端，下限至 1995 年底。

三、本志设章、节、目等层次，各层次篇目按行业和管理类别横分；体裁以文字叙述为主，配以必要的图、表等。

四、产品产量主要采用福建省第二轻工业厅计划财务处统计年报的数据。产量一般为实物量。

五、文中总产值数据，1951 年至 1957 年按 1952 年不变价计列；1958 年至 1970 年按 1957 年不变价计列；1971 年至 1980 年按 1970 年不变价计列；1981 年至 1990 年按 1980 年不变价计列；1991 年至 1995 年按 1990 年不变价计列；凡作历年比较的，均先行换算。

六、表序号按章用流水号标明。如第一章第二表，标明表 1-2。

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

目 录

概 述	(1)
第一章 工艺美术	(5)
第一节 艺术陶瓷	(7)
一、瓷 塑	(7)
二、美术陶瓷	(9)
三、嵌花陶器	(10)
四、花釉美术陶瓷	(10)
第二节 漆 器	(10)
一、脱胎漆器	(11)
二、雕 漆	(14)
三、漆 筏	(15)
四、漆木碗	(16)
五、漆 篮	(16)
第三节 雕 刻	(17)
一、石 雕	(17)
二、木 雕	(30)
三、象牙雕刻	(36)
四、玉 雕	(37)
五、竹刻、竹根雕	(38)
六、其他雕刻	(39)
第四节 工艺画	(41)
一、软木画	(41)
二、漆 画	(43)
三、绢 画	(44)
四、贝雕画	(45)
五、棉花画	(46)
六、通草画	(47)
七、其他工艺画	(47)
第五节 工艺花	(51)
一、绸 花	(51)
二、通草花	(53)
三、塑料花	(54)
四、涤纶花	(54)

五、羽毛花	(55)
第六节 编织工艺品	(55)
一、竹 编	(55)
二、草 编	(58)
三、藤 编	(61)
四、工艺竹家具	(61)
第七节 织绣工艺品	(62)
一、抽 纱	(62)
二、刺 绣	(65)
三、珠 绣	(68)
四、绣花鞋	(69)
五、戏剧道具	(69)
六、漳 绒	(70)
七、漳 纱	(71)
八、花织带	(72)
第八节 金属工艺品	(72)
一、金银首饰	(73)
二、锡 雕	(75)
三、烧蓝银器	(75)
四、湛卢宝剑	(76)
第九节 民间工艺美术	(76)
一、木偶头雕刻	(77)
二、剪 纸	(79)
三、灯 彩	(81)
四、彩 扎	(84)
五、彩 塑	(86)
六、木版年画	(89)
七、彩 蛋	(91)
八、海螵蛸雕	(92)
九、民俗服饰	(92)
第十节 其他工艺品	(94)
一、纸 伞	(94)
二、角 梳	(95)
三、镜 艺 品	(96)
四、玻璃钢工艺品	(96)
五、红珊瑚工艺品	(96)
六、龙虾工艺画	(97)
七、珠织工艺品	(97)