

docsriver 文川网
古籍书城
入驻商家
获取更多电子书
在文川网搜索古籍书城

東山集

清人別集叢刊

庚

己

贊

憂

上

上海古籍出版社

清人別集叢刊

庚

W

贊

集

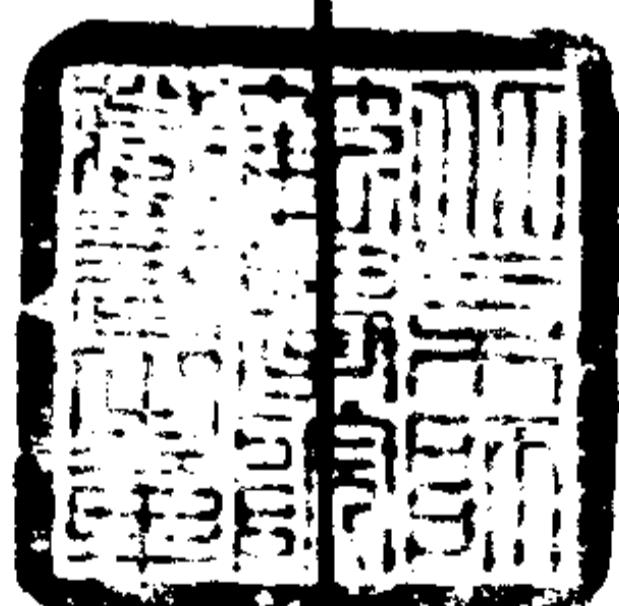
下

上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



21099557



1099557

魚山剩稿

清 熊開泰撰

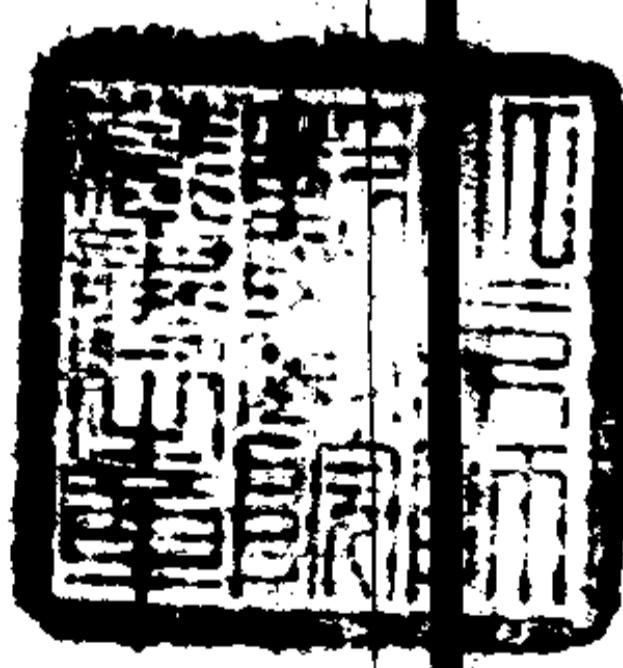
上海古籍出版社出版

上海東方紅印刷廠印刷

新華書店 上海發行所發行
各地 新華書店 經售

一九八六年十二月第 一 次印 刷
開本：七八七乘 〇九毫米 分之一
印張：一三 插頁：四 印數：一一一五〇〇部
統一書號：六九九九 全冊平裝本定價：五十三年

《清人別集叢刊》編印緣起



首都师范大学图书馆



21099553

一、在馬列主義、毛澤東思想指引下，全國億萬人民正在爲實現社會主義現代化而進行新的長征。爲了適應學術研究日益增長的需要，進一步開展批判繼承和清理我國古代文化遺產的工作，以達到「古爲今用」的目的，我們決定有計劃地影印一批古籍，作爲古籍整理出版工作中的一個組成部分。

上承二千餘年封建社會的殘局，下開百年來近代史的新面，在政治、經濟等方面都有重大的變化，文化學術上也留下了大量反映這些變化的著述。《清人別集叢刊》的刊

行，就是試圖從衆多的清人著作中，以作家爲主，選擇其內容較有價值、板刻較精而又流傳稀少的集子，加以影印出版，爲學術界提供研究資料。

三、本叢刊所收別集，其思想內容上的選擇標準如下：（一）在文藝上較有成就，或能代表一種傾向和流派的；（二）在思想史上有較重要地位，或影響較大的；（三）在學術研究上有相當貢獻，可供今天借鑑的；（四）保存史料較多，可藉以考見當時政治、經濟和文化等方面若干情狀的。

四、本叢刊於所收別集的板本，皆力求精善，全部影印，以期保存原書面貌。板本選擇原則如下：（一）未經刊刻者盡量

用稿本或精鈔本；（二）已經刊刻者盡量用原刻初印本，或經原作者校正增補的定本。

五、由於我們對影印古籍的經驗不足，且於清人別集的調查研究也未能深入，工作中一定會存在很多缺點，熱切地盼望讀者和專家們隨時指正。

最後，本叢刊在編印過程中承國內各大圖書館熱忱協助，提示對選題的意見，並惠借最精板本，對此我們表示衷心的感謝。

上海古籍出版社 一九七九年七月

出版說明

《魚山剩稿》八卷，清熊開元（一五九九——一六七六）撰。
開元字玄年，號魚山，湖北嘉魚人。明天啟五年（一六二五）的進士。初授崇明縣知縣，崇禎元年（一六二八）調任吳江知縣，四年赴京考選，授吏科給事中。是年十一月因他在吳江縣任內徵賦不滿額，降兩級調外任。他沒有赴任，告假回家。後復官任山西按察司照磨，遷光祿寺監事、行人司副。崇禎十五年十一月，開元因彈劾首輔周延儒，得罪下錦衣衛獄。崇禎十七年奉旨「發附近衛所充軍」，正月開元遣戍杭州，三月到戍。

所。就在這二月李自成攻陷北京，明朝滅亡。

弘光元年（一六四五）閏六月唐王朱聿鍵在福州即皇帝位，改元隆武。開元因朝臣薦舉，先授工科左給事中，十一月初擢升爲行在都察院右簽都御史。開元於當月到達福州，唐王又簡命爲御營隨征東閣大學士、行在都察院權理院事、左副都御史。隆武二年八月進職爲文淵閣大學士、都察院右副都御史。是月二十八日汀州破，唐王爲清兵所執。唐王兵敗後，開元皈依靈巖繼起爲僧，法名正志號蘋庵。康熙十五年圓寂於安徽九華山，年七十八歲。

《剩稿》包括了熊開元自崇禎四年入京考選，至隆武二年這

一段時間內的奏稿、書信、序、銘等文字。從天啟末年至崇禎亡國，再至隆武二年這一段時間，階級鬥爭，民族鬥爭，以及當時地主階級內部的派系鬥爭，即在朝諸臣門戶之爭交織在一起，異常激烈複雜。開元在這期間，因彈劾罪行累累的周延儒入獄，出獄後參加了隆武的抗清活動，這中間又有反對任命錢邦芑爲御史之爭，是置身于這一歷史漩渦中的人物。《剩稿》大體上反映了他在這段時間的活動。

據《剩稿》首潘宗禮序，知此書爲金聲姪子刻，刻成于康熙二十五年。凡有「虜」、「夷」等清朝忌諱的字都用「口」或墨釘代替。這部書傳世稀少。清光緒二十一年冷然閣所刻《熊魚山先

生文集》的序上說：「先生文集向無刻本。」四庫館臣恐怕也沒有看到這部書，因此不在禁燬書目中。孫殿起編的《清代禁書知見錄》，把光緒二十一年刻由黃秩柄定的《熊魚山先生文集》列為禁書，且將「開元」誤作「開文」，顯係訛誤。此書卷首黃秩柄的序已經說明，冷然閣刻本的來源是開元裔孫所藏抄本，這個光緒二十一年刻本不可能被列為禁書。《剩稿》署有「尚友堂藏版」的牌記，版刻有多處明顯不同，而第八卷有兩卷首，前一卷首作志銘、傳；後一卷首作雜著。可見此書非一次刻成。

熊魚山集子的刻本以《剩稿》為最早。「剩稿」收錄的當然不是開元著作的全部。但現在所看到的集子却以這個刻本所收著

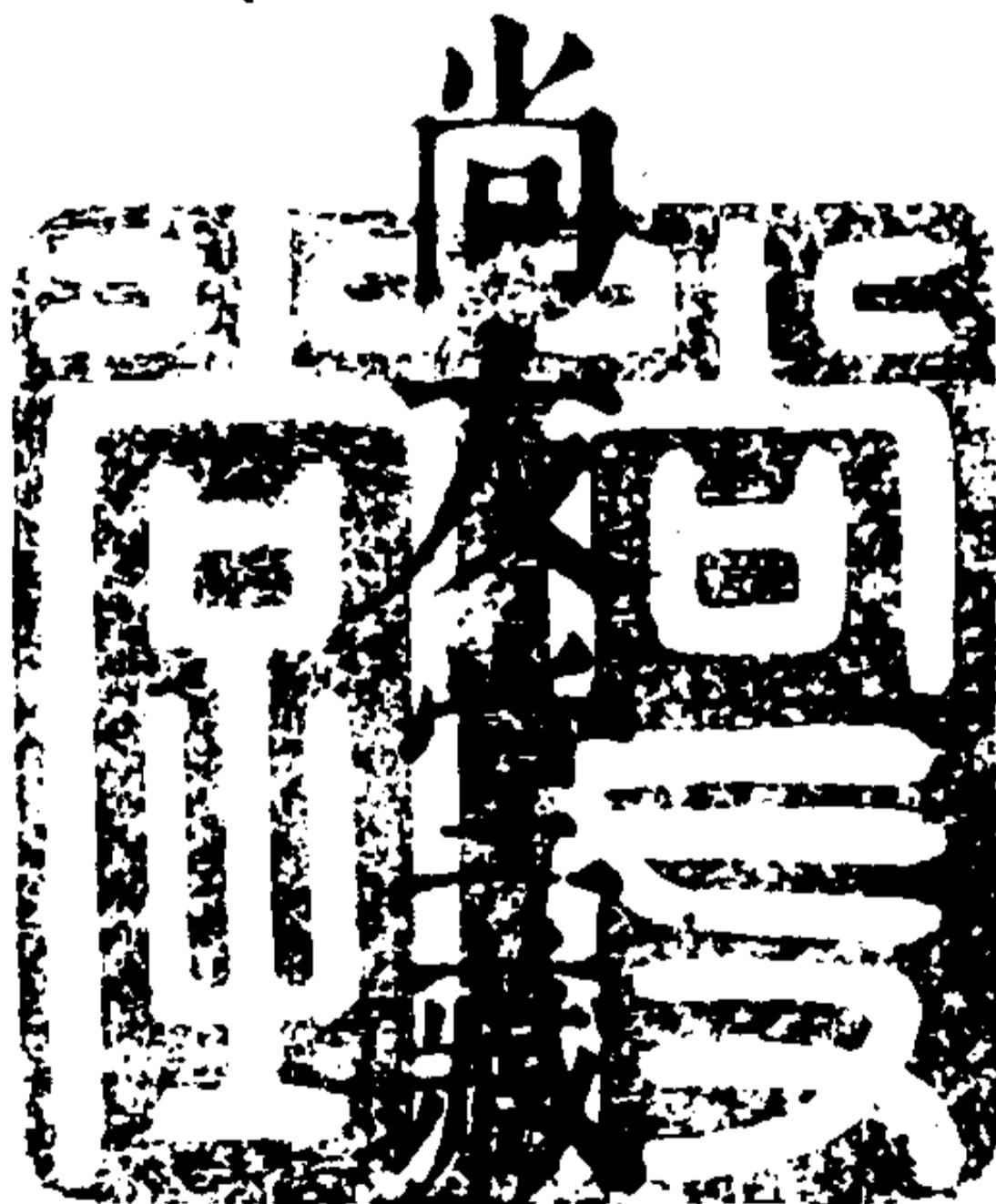
作為最多，大部分是開元做和尚以前的著作，對研究明末清初這一時期我國的歷史，有一定的參考價值。此書流傳極少。因此我們用上海圖書館的藏本，缺頁配以北京圖書館所藏膠卷放大件，影印出版，供學者參考。

上海古籍出版社
一九八四年六月

據上海圖書館藏清康熙刻本影印原書
版框高一九五毫米
寬一四二毫米

刺繡

熊魚山先生



版

序

嘗聞吾楚多賢惟嘉魚爲最世所稱金尹
熊李四先生者同受業於龍雲中先生之
門皆人傑也禮十餘歲時方習舉子業讀
金尹熊三先生制藝繼聞其建言慷慨諸
大節惟李先生不但未讀其文而并忘其

docsriver文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

名字以及其人之生平出處爲遺憾云夫
人之有文章首寶之有金玉也雖埋沒塵
土終不爲蟲蟻之所消蝕况忠臣義士悉
鍾天地萬靈之氣筆墨所存光怪陸離如
魯辭駒井自必有發而傳之者人固不能
揜物亦莫能而揜之也故文章之傳非必

盡出其子若孫而非其子若孫固有以傳之而無疑已魚山熊公由吳江宰擢諫垣被謫逮九年而遷行人感憤時事敗壞決裂不以小臣出位妄言是懼乃乘召對平臺請屏左右奏機密反覆開陳天下安危得失侵及輔臣而禍不旋踵矣補牘既上

即奉詔獄金吾三四讞搒掠篋楚備極拷
訊供狀未嘗少有屈折以此知公忠孝本
乎天性而臨難無顛倒恐怖靜識定力則
皆得諸內典其學問誠有大過乎人者觀
其自序得罪始末則又知公是時上怒方
盛下焉者復出死力以擣之轉相救恤若

劉都憲宗周金僉憲光宸亦皆削籍遣去
徐尚書石麒律擬稍輕又被顯斥豈獨公
自視無生理即凡天下之知公者莫不爲
公危謂非斃折楊必墮獄戶望生出長安
門恐不可得也雖然奸回邪慝朦蔽聖聰
能蠱惑偏聽於一時反剛正爲僉壬往往

中以不測之禍迨陽開陰閉見睩曰消彼
真僉壬者縱其被僇亦奚足贖哉故聞其
君子幸而際得爲之時遇有爲之主諫行
言聽以成旦夕之功名不幸而逢板蕩之
秋蜩螗沸羹而素稱忠蓋不避艱險者皆
幽囚繫執聽命於斧鉞之下又誰敢策萬

全以挽天心於未造乎此其所以歎息流涕而爲公惜尤不能不爲持太阿之柄用舍人才者惜也是獄也壬午迄甲申歷三歲儀部席首藁街相臣自裁於中夜而公遂得邀寬卹之典成武林軍生還吳越意者天其畱公以待少正卯之誅乎抑或畱

公以徵一代之文獻耶固不可知然使延
羸不勝受杖竟登鬼錄則獄辭供案及奏
疏序記傳銘諸文字不獲授自公手必且
埋沒消沉蟲鑽蟲蝕莫可攷已又烏覩所
謂忠肝義膽光彩陸離洋溢於楮墨間乎
嗟乎公甫出長安而煤山之禍作又一年

而畱都失守賢人君子寧非與國運相終
始者乎酉戌以來浙閩南粵相繼支撐而
國祚疆土不過如景炎祥興斜孔光陰耳
雖有文信國陸丞相張制置其人無能爲
矣是以公親喪未終力辭金革從戎之命
而受勅於國清老人爲禪門豎拂詩云旣

明且哲以保其身公之謂歟故入世則爲忠臣爲孝子互日星於天壤出世則爲善知識闡西來之宗旨較之金尹二公以身殉國者其遭遇之事勢雖有不同然忠君愛國之心則一也非人傑而何吾友金子敦澄字去泥賁字筮文皆正希先生猶子

也公將示寂召至榻前以剩稿授之曰力
能梓則梓之否則藏之越十年剞劂始竣
將以問世信乎文章之傳誠不必於其子
若孫而非其子若孫則固已爲公傳之矣
客秋去泥棄世筆文徵序於禮禮惟公之
節概雖無文章亦傳若夫文章則又無俟

乎序而始懸諸國門也然諾之而弗敢辭者蓋以公同鄉尊宿先君四書公亦在參訂之列且四先生中尤爲禮平昔所愛敬仰慕之人乃得竊附名字於剩稿之末幸矣又何多讓焉同里後學潘崇禮序



魚山剩稿目錄

卷一

奏疏 詔旨附

天下之本計恤民爲先權今日之急務足兵
爲要謹條議兵民兩利固本安邊長策以裨

安攘大略以佐萬世治安疏已上係銓憲
臣考選命題

封疆責在邊臣請止內差官騎以重責成以
嚴官守疏

平天下有道得則簡不得則煩恭懇

聖明

力除苛細持攬大綱用奏太平實效疏

已上三疏係辛未壬申檢垣奏草從坊間
搜得者故特著之簡首

遵 諭補本疏

恭謝 天恩疏

保全民命變化人心爲救時第一義伏祈

慎鑒前車急行王政以致中興疏

恭報徽郡失守詞臣一門盡節仰祈 聖鑒

疏

docsriver文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书