

藥

城

集

1009811

docriver 文川网  
古籍书城  
入驻商家  
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书



〔宋〕蘇轍著

曾棗莊

校點

馬德富

藥

城

集

〔上〕

上海古籍出版社

責任編輯 曹光甫  
封面題簽 朱德生

中國古典文學叢書

樂城集

(全三冊)

[宋]蘇轍著

曾棗莊 馬德富 校點

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

長華書店上海發行所發行 上海中華印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 61.5 插頁(平) 6 (精) 15 字數 1,116,000

1987年8月第1版 1987年8月第1次印刷

印數: (平) 1—3,000 (精) 1—1,000

統一書號: 10186·660 定價: (平)11.35元 (精)13.15元

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

## 前言

蘇轍（一〇三九——一一一二）字子由，一字同叔，晚號穎濱遺老，眉州眉山（今四川眉山）人，唐宋八大家之一。其父蘇洵、兄蘇軾都是宋代有名的文學家。在父兄的影響和熏陶之下，蘇轍自幼便沉靜好學，博覽羣書，且抱負宏遠，以治國安邦爲己任。

嘉祐二年（一〇五七）蘇轍與兄蘇軾同榜進士及第，一時「名動京師」。嘉祐六年（一〇六一）兄弟二人又同舉制科。蘇轍在御試制科策中極言朝政得失，當時有人「以爲不遜，力請黜之」，但司馬光力言「其指正朝廷得失，無所顧忌，於（應試）四人中最爲切直」，仁宗也考慮到「以直言召人，而以直言棄之，天下將謂我何」，故仍第以四等。當時蘇轍才二十三歲，可謂少年得志。可是這並未能保證他仕途的順利，此後二十餘年中他都仕途坎坷，沉淪下僚。制科及第後蘇轍除商州軍事推官，知制誥王安石認爲他「右宰相，專攻人主」，不肯撰詞。加之蘇軾出任鳳翔簽判，他於是奏乞在京侍父。英宗治平二年（一〇六五）出任大名府推官。第二年蘇洵病逝於京師，蘇轍兄弟扶喪返蜀。熙寧二年（一〇六九）二月還朝，王安石變法已開始，蘇轍上書神宗，即日召對，以他爲制置三司條例司檢詳文字。蘇轍議事每與王安石不合，八月上制置三司條例司論事狀，對新法提出批評，且請去職，安石大怒。熙寧三年（一〇七〇）春張方平知陳州（今河南淮陽），辟轍爲陳州教授。六年（一〇七三）改齊州（今山東濟南）

掌書記。九年（一〇七六）罷齊州任還京，上書要求廢除新法。神宗未採納他的意見，於是他又出任南京（今河南商邱）留守張方平的簽書判官。元豐二年（一〇七九）蘇軾以謗訕新政的罪名被捕被貶，蘇轍坐貶監筠州（今江西高安）鹽酒稅，直至元豐七年（一〇八四）纔移官績溪（今屬安徽）令。這是他進士及第二十七年來第一次任地方長官，而且僅僅是一個山區小邑的地方長官，他不勝感慨地說：「行年五十治丘民，初學催科愧廟神。」（初到績溪……呈諸同官）比起已經三典名郡的蘇軾，他在仕途上更爲坎坷。但在元祐年間，他的官職却比蘇軾升得快。元豐八年（一〇八五）三月神宗病逝，年僅十歲的哲宗繼位，高太后聽政，起用司馬光爲相。同年八月蘇轍被召還朝任校書郎，未至都門即擢爲右司諫。元祐元年（一〇八六）二月到任，九月擢起居郎，十一月擢爲中書舍人。其後曾擔任戶部侍郎、翰林學士、吏部尙書、御史中丞、尙書右丞、大中大夫守門下侍郎。短短六七年間，他竟由小小縣令而躍居副相，真是扶搖直上。這除了與當時的政治形勢有關外，也與他這時纔得到充分發揮的政治才能分不開。在此期間，他所上奏議今存一百五十餘篇，提出了很多切實可行的主張。他反對司馬光盡廢新法，主張慎重從事，區別對待；反對文彥博等的「回河」之議，主張「因其舊而修其未完」；在同西夏的關係上，他主張歸還神宗朝所佔的西夏的土地，斥責邊臣「生事要功」。在許多奏狀中他還表現了對民生疾苦的關心。對此，呂公著曾贊嘆道：「只謂蘇子由儒學，不知吏事精詳如此！」（欒城遺言）南宋何萬也說：「九年之間，朝廷尊，公路闢，忠賢相望，貴倖斂迹，邊陲綏靖，百姓休息，君子謂公之力居多焉。」（蘇文忠公諡議）這雖於元祐之政過分美化，但對蘇轍在元祐年間所起作用的估計，應該說是大體符合實

際的。

元祐八年（一〇九三）九月高太后去世，哲宗親政，起用新黨，政局再次發生重大變化。蘇轍「歲經三黜」，即紹聖元年（一〇九四）三月落職知汝州（今河南臨汝），六月降三官知袁州（今江西宜春），九月又降授朝議大夫、分司南京，筠州居住。紹聖四年（一〇九七）又遠謫化州（今廣東化縣）別駕，雷州（今廣東海康境）安置，第二年被移居循州（今廣東龍川）。直至哲宗崩、徽宗立，他纔遇赦北歸，寓居許昌潁水之濱，杜門謝客，過了整整十二年閑適而又孤獨的生活：「府縣嫌吾舊黨人，鄉鄰畏我昔黃門。終年閉戶已三歲，九日無人共一樽。」（九日獨酌三首）政和二年病逝，享年七十四歲。

蘇轍一生著述甚富，特別是在兩次貶官和晚年閑居期間，更加致力於著述。除欒城四集共九十六卷外，還有詩集傳二十卷、春秋集解十二卷、古史六十卷、龍川略志十卷、龍川別志八卷、老子解兩卷等。蘇轍比較注意文學作品思想內容和藝術形式的統一，重視實踐和閱歷對創作的的作用，要求作品須有自己的風格，自成一家。他的文學成就主要在散文方面。他說：「子瞻之文奇，余文但穩耳。」（欒城遺言）他的文章立意允當，結構嚴謹，行文簡潔暢達，語言樸實淡雅。他一生寫的大量政論文就具有這種特點。而且在短短的篇幅中，往往波瀾起伏，委曲變化，說理透辟精警，具有嚴密的邏輯性和說服力。比如他的民政策第二，其主旨乃欲論述宋代科舉之弊，但他却首從周秦民風之異說起，後半部份纔自然入題，指責朝廷一面想「求天下忠信孝悌之人」，一面却僅僅以科舉取士，於是「士大夫爲聲病剽略之文而治苟且記問之學」，文章主旨至此纔完全顯豁。清人劉海峯云：「子由之文，其正意不肯一口道破，紆

徐百折而後出之，於此篇可見。」蘇轍大量史論也往往具有這種特點。例如唐論，用了一半以上篇幅論述一般歷史現象，無隻字及唐，但却處處都為後面論唐作鋪墊，而論唐又實際上是在論宋，是為宋王朝開救弊的藥方。落筆甚遠而緊扣中心，言在彼而意在此，具弦外之音、言外之意。蘇轍的許多雜記、傳狀也富於文學色彩，語言沖雅淡泊，不事豔麗，然而形象生動，往往給人如臨其境，如見其人的感覺。他的廬山棲賢堂記寫「水石陰森，草木膠葛」之狀，「讀之便如在堂中」。（蘇軾跋子由棲賢堂記後）他貶官筠州時作的東軒記，也只數筆就把酒務繁忙、鬱鬱寡歡的情形寫得形神兼備。他的巢谷傳首寫巢谷棄文學武，已使人覺谷與眾不同。次寫谷與熙河名將韓存寶的金石之交，韓因罪「自料必死」，託巢谷以後事，谷「即變姓名，懷銀步行往授其子，人無知者」。後寫巢谷與蘇轍兄弟的交誼，當他們青雲直上時，「谷浮沉里中，未嘗一見」，而在他們遠謫嶺南時，谷却自眉州「萬里步行」相訪，結果死於途中。全文語言質樸，選材典型，詳略得宜，只以三件事就將義士巢谷的風節和形象寫得很逼真。蘇轍也有刻意雕飾之作，如黃樓賦就有意模仿漢代大賦的鋪陳排比，不過這類作品不多，即如黃樓賦當時就有人懷疑非轍所作，因為與他的文風不同。

蘇轍的詩自然樸實，清新淡雅，正類其文。他早年的作品反映現實較多，如夜泊牛口：「水寒雙脰長，壞袴不蔽股。日莫江上歸，潛魚遠難捕。稻飯不滿盂，饑臥冷徹曙。」以質樸的語言描寫了蜀中人民的悲慘境況，表現了他對民間疾苦的關心。他有些詩還對開河勞民、朝廷派勸農使督耕擾民、以及新法的一些弊端進行了譏諷。不過這類現實性較強的詩在他的集子中並不多，他寫得較多也較有味道的



是一些抒發個人情懷之作，比如仕途失意的抑鬱和牢愁就經常得到表現：「怪我辭官免入商，才疏深畏忝周行。學從社稷原非本，近讀詩書識短長。東舍久居如舊宅，春蔬新種似吾鄉。閉門已學龜頭縮，避謗仍兼雉尾藏。」（次韻子瞻聞不赴商幕）這是他在仕途上遇到第一次挫折，因在制科考試時抨擊時政「忤世」，只好辭去商州軍事推官職務時作的詩，詩以婉而不迫的筆調抒發內心的怨抑和不平。他在貶官監筠州鹽酒稅時寫道：「微官終日守糟缸，風雨淒淒夜渡江。早歲謬知儒術貴，安眠近喜壯心降。夜深唧唧醅鳴甕，睡起蕭蕭葉打窗。阮籍作官都爲酒，不須分別恨南邦。」（雨中宿酒務）首寫酒務之繁忙，次寫壯心消盡，再以眼前景烘托淒涼心情，最後以自我安慰作結。全詩表現得委婉蘊藉，哀而不傷。蘇轍一生還寫了不少詠景詩、詠物詩、題畫詩，也同樣以清新淡雅爲特色，詩中大都寄託了他的人生感慨。這裏就不一一細說了。

蘇轍在當時文壇上頗有聲名，甚至有人認爲他的文章勝過蘇軾，蘇軾自己說「子由之文實勝僕」（答張文潛書），此外如劉放、秦觀等也有類似的說法。南宋陸游曾勸周必大「哦蘇黃門詩」，作爲學詩門徑（周必大跋蘇子由和劉貢父省上示座客詩）。明清兩代更把蘇轍文列爲學習典範，明朱右編八先生文集、唐順之著文編、茅坤編唐宋八大家文鈔，清人儲欣的唐宋十大家全集錄，蘇轍均在選。但最近三十餘年來對蘇轍的研究却很不够，各種文學史很少專門論及蘇轍，研究蘇轍的專論幾乎還無一篇。鑒於蘇轍詩文所取得的成就，以及他在文學史上的影響，很有必要整理出版他的欒城集，以加強對他的研究。

欒城集在宋代即有多種版本，蘇轍三世孫蘇詒在欒城集跋中就曾提及四種本子：建安本、麻沙本、蜀本、家藏本。此後元、明、清各代都繼續鏤板印行。從這些板本的總的情況來看，明顯地存在着兩個系統。區分兩個系統的標誌在於有無應詔集和章疏有無刪削兩點。有應詔集、並多出章疏三十七篇的本子，我們現在見到的最早的是宋刻蘇文定公文集，前集五十卷，後集二十四卷，三集十卷，應詔集十二卷，凡九十六卷。現存四十六卷。其次是明清夢軒刻本蘇文定公欒城集，四集卷數同上。此本爲王執禮、顧天敍同校。再次是清道光壬辰眉州三蘇祠刻本，標王、顧合校，但卷數、文字與清夢軒本皆有出入，前集纔四十八卷。另有清宛陵貢彀刻本，係清夢軒本的翻刻本。另一系統缺應詔集，且少三十七篇章疏。屬於此系統的現存最早的本子爲宋刻遞修本蘇文定公集，現存十卷。另一宋刻遞修本欒城集現存二十一卷。其次是明嘉靖二十年蜀藩朱讓栩刻本欒城集，前集五十卷，後集二十四卷，三集十卷。雖自稱「善本」，却錯訛頗多。又有明活字本，按明嘉靖蜀刻本排印，款式相同。再次是四部叢刊本，這個本子實際上也是明嘉靖本之翻版。

經過對現存各種蘇轍集子的比較，我們決定以明清夢軒本爲底本，而以下列各本參校：

- 一、宋刻蘇文定公文集（簡稱宋甲本）。
- 二、宋刻遞修本蘇文定公集（簡稱宋乙本）。
- 三、宋刻遞修本欒城集（簡稱宋丙本）。
- 四、宋婺州王宅桂堂刻本三蘇先生文粹（簡稱宋丁本）。

五、宋刻標題本三蘇文（簡稱宋戊本）。四、五兩種皆三蘇選本，所選蘇轍之文頗多。

六、清道光壬辰眉州三蘇祠本欒城集（簡稱三蘇祠本）。此本雖據明清夢軒本翻印，但因卷次、文字皆有出入，故仍作為校本之一。

七、四部叢刊本（簡稱叢刊本）。

除以上各本外，並參校了有關的總集、別集、筆記、類書等；集中之引文均核校了原書。

現在這個校點本除較通行的四部叢刊本多出三十七篇文章外，我們還從東坡集、東坡樂府、播芳大全、永樂大典等書中輯得蘇轍佚詩、佚詞、佚文共三十七篇，附於集後。這樣就較通行的叢刊本多七十四篇詩文。此外，我們收集了北宋有關蘇轍的制詞和南宋的諡議，作為附錄之一；以蘇轍的年表和宋史本傳為附錄之二。以歷代諸家評詠蘇轍的詩文為附錄之三；以歷代有關欒城集的序跋、提要為附錄之四。

本書的校點或有不當之處，有關蘇轍佚文和蘇轍資料也收集得不够完備，尚希讀者批評指正。

會棗莊  
馬德富

一九八三年十月

目錄

前言

樂城集

卷之一

詩五十二首

郭綸……………一

初發嘉州……………二

過宜賓見夷中亂山……………二

夜泊牛口……………三

戎州……………三

舟中聽琴……………三

目錄

泊南井口期任遵聖……………四

江上早起……………四

江上看山……………四

山胡……………五

白鷗……………五

屈原塔……………五

嚴顏碑……………六

竹枝歌……………六

望夫臺……………七

一

八陣磧……………七  
 灑潁堆……………七  
 入峽……………八  
 巫山廟……………八  
 巫山廟烏……………九  
 昭君村……………一〇  
 三遊洞……………一〇  
 寄題清溪寺……………一一  
 息壤……………一一  
 荆門惠泉……………一二  
 答荆門張都官維見和惠泉……………一二  
 涑陽早發……………一三  
 襄陽古樂府二首……………一三  
 野鷹來……………一三  
 襄陽樂……………一四  
 雙鳧觀……………一四

懷甌池寄子瞻兄……………一五  
 辛丑除日寄子瞻……………一五  
 次韻子瞻減降諸縣囚徒事畢登覽……………一六  
 次韻子瞻太白山下早行題崇壽院……………一七  
 次韻子瞻延生觀後山上小堂……………一七  
 次韻子瞻題仙遊潭中興寺……………一七  
 石鼻城……………一八  
 礮溪石……………一八  
 郿塢……………一八  
 樓觀……………一八  
 次韻子瞻秋雪見寄二首……………一九  
 次韻子瞻聞不赴商幕三首……………一九  
 次韻子瞻病中大雪……………二〇  
 次韻子瞻記歲莫鄉俗三首……………二〇  
 餽歲……………二〇  
 別歲……………二二

守歲……………三

記歲首鄉俗寄子瞻二首……………三

踏青……………三

蠶市……………三

子瞻寄示岐陽十五碑……………三

### 卷之二

#### 詩六十九首

畫文殊普賢……………三

聞子瞻重遊南山……………四

子瞻見許驪山澄泥硯……………四

寒食前一日寄子瞻……………四

大人久廢彈琴比借人雷琴以記舊曲十

得三四率爾拜呈……………五

聞子瞻習射……………五

種菜……………五

次韻子瞻題薛周逸老亭……………六

次韻子瞻題長安王氏中隱堂五首……………六

和子瞻鳳翔八觀八首……………六

石鼓……………六

詛楚文……………六

王維吳道子畫……………六

楊惠之塑維摩像……………六

東湖……………六

真興寺閣……………六

李氏園……………六

秦穆公墓……………六

聞子瞻將如終南太平宮谿堂讀書……………六

次韻子瞻麻田青峯寺下院翠麓亭……………六

次韻子瞻宿南山蟠龍寺……………六

賦園中所有十首……………六

萱草……………六

竹……………六

蘆……………三五

石榴……………三五

蒲桃……………三五

簪草……………三五

果贏……………三七

牽牛……………三七

雙柏……………三七

葵花……………三六

和子瞻記夢二首……………三六

次韻子瞻題岐山周公廟……………三六

次韻子瞻題扶風道中天花寺小亭……………三六

次韻子瞻南溪避世堂……………三九

和子瞻三遊南山九首……………三九

樓觀……………三九

五郡……………四〇

傳經臺……………四〇

大秦寺……………四〇

仙遊潭五首……………四〇

潭……………四〇

南寺……………四一

北寺……………四一

馬融石室……………四一

玉女洞……………四二

和子瞻調水符……………四二

次韻子瞻招隱亭……………四二

次韻子瞻凌虛臺……………四三

次韻子瞻竹飀……………四三

次韻子瞻漢陂魚……………四四

和子瞻讀道藏……………四四

次韻子瞻南溪微雪……………四五

和子瞻司竹監燒葦園因獵園下……………四五

木山引水二首……………四六

興州新開古東池……………四六

子瞻喜雨亭北隋仁壽宮中怪石	四七
用林妣韻賦雪	四七
送張唐英監闡州稅	四八
送張師道楊壽祺二同年	四八
送家定國同年赴永康掾	四八
送霸州司理翟曼	四八
送道士楊見素南遊	四九
利路提刑亡伯郎中挽詞二首	四九
亡伯母同安縣君楊氏挽詞	四九

### 卷之三

#### 詩七十五首

北京送孫曼叔屯田權三司開坼司	五二
和強至太博小飲	五二
和強君瓦亭	五二
中秋夜八絕	五三

次韻王君貺尙書會六同年	五三
王公生日	五三
次韻姚孝孫判官見還岐梁唱和詩集	五四
次韻王臨太博馬上	五四
次韻王君北都偶成三首	五四
次韻沈立少卿白鹿	五五
送陳安期都官出城馬上	五六
登上水關	五六
寒食贈遊壓沙諸君	五六
明日安厚卿強幾聖復召飲醉次前韻	五七
次韻柳子玉郎中見寄	五八
秀州僧本瑩淨照堂	五八
京師送王頤殿丞	五八
石蒼舒醉墨堂	五九
遊淨因院寄璉禪師	五九
送柳子玉	五九



送蘇公佐修撰知梓州	六〇
送任師中通判黃州	六〇
南窗	六一
次韻楊褒直講攬鏡	六一
送錢婺州純老	六一
次韻柳子玉見贈	六一
次韻任遵聖見寄	六一
次韻劉貢甫學士畫松石圖歌	六一
送頓起及第還蔡州	六一
初到陳州二首	六一
柳湖感物	六一
柳湖久無水悵然成詠	六一
次韻孫戶曹朴柳湖	六一
贈李簡夫司封	六一
次韻李簡夫秋園	六一
題李簡夫葆光亭	六一

次韻李簡夫因病不出	六一
張安道尙書生日	六一
送劉道原學士歸南康	六一
題滑州畫舫齋贈李公擇學士	六一
送王恪郎中知襄州	六一
和張安道讀杜集	六一
送張公安道南都留臺	六一
傅欽之學士濟源草堂	六一
文與可學士墨君堂	六一
故成都尹陸介夫挽詞	六一
次韻柳子玉謫官壽春舟過宛丘見寄二首	六一
次韻子瞻穎州留別二首	七一
陪歐陽少師永叔燕穎州西湖	七一
歐陽公所蓄石屏	七一
次韻子瞻初出穎口見淮山	七一

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

次韻子瞻壽州城東龍潭	七二
和子瞻渦口遇風	七二
和子瞻濠州七絕	七三
塗山	七三
彭祖廟	七三
逍遙臺	七三
觀魚臺	七四
虞姬墓	七四
四望亭	七四
浮山洞	七四
和子瞻泗州僧伽塔	七四
次韻子瞻發洪澤遇大風却還宿	七五
次韻子瞻記十月十六日所見	七六

卷之四

詩七十四首

次韻子瞻廣陵會三同舍各以其字爲韻

劉貢甫	七
孫巨源	六
劉莘老	六

和子瞻金山	七九
和子瞻焦山	七九
次韻子瞻遊甘露寺	八〇
李簡夫挽詞二首	八〇
次韻子瞻初到杭州見寄二絕	八一
和柳子玉地爐	八一
和柳子玉紙帳	八一
次韻子瞻遊孤山訪惠勲惠思	八二
宛丘二詠 <small>并敘</small>	八二
贈提刑賈司門青	八三
同陳述古舍人觀芍藥	八三
次韻子瞻見寄	八四
趙少師自南都訪歐陽少師於潁州留西	八四

湖久之作詩獻歐陽公……………八四  
 次韻子瞻望湖樓上五絕……………八五  
 和柳子玉共城新開御河過所居牆下……………八六  
 歐陽太師挽詞三首……………八六  
 賦黃鶴樓贈李公擇……………八七  
 次韻子瞻餘杭法喜寺綠野亭懷吳興太  
 守孫莘老……………八七  
 和子瞻宿臨安淨土寺……………八八  
 和子瞻自淨土步至功臣寺……………八八  
 次韻子瞻遊徑山……………八八  
 次韻子瞻自徑山回宿湖上……………八九  
 次韻子瞻題孫莘老墨妙亭……………八九  
 熙寧壬子八月於洛陽妙覺寺考試舉人  
 及還道出嵩少之間至許昌共得大小  
 詩二十六首……………九〇  
 洛陽試院樓上新晴五絕……………九〇

和頌主簿起見贈二首……………九〇  
 將出洛城過廣愛寺見三學演師引觀楊惠之  
 塑寶山朱瑤畫文殊普賢爲賦三首……………九一  
 登封道中三絕……………九二  
 緱山祠……………九二  
 轅轅道……………九二  
 少林寺贈頌起……………九二  
 登嵩山十首……………九三  
 石徑……………九三  
 玉女窗……………九三  
 擣衣石……………九三  
 醒心泉……………九三  
 峯頂寺……………九四  
 登封壇……………九四  
 法華巖……………九四  
 將軍柏……………九四  
 吳道子畫四真君……………九五

啓母石……………	九五
過韓許州石淙莊……………	九五
過登封閻氏園……………	九六
許州留別頓主簿……………	九六
次韻子瞻登望海樓五絕……………	九七
和子瞻監試舉人……………	九七
和子瞻煎茶……………	九八
次韻子瞻對月見憶并簡崔度……………	九八
和子瞻開湯村運鹽河中督役……………	九九
次韻子瞻雨中督役夜宿水陸寺二首……………	九九
次韻子瞻將之吳興贈孫莘老……………	一〇〇
和子瞻畫魚歌……………	一〇〇
次韻子瞻吳中田婦歎……………	一〇一

卷之五

詩六十五首

次韻子瞻遊道場山何山……………	一〇一
癸丑二月重到汝陰寄子瞻二首……………	一〇二
次韻子瞻二月十日雪……………	一〇二
和子瞻題風水洞……………	一〇三
次韻子瞻新城道中……………	一〇三
次韻子瞻山村五絕……………	一〇三
次韻子瞻遊富陽普照寺……………	一〇四
次韻子瞻自普照入山獨遊二庵……………	一〇四
次韻子瞻與蘇世美同年夜飲……………	一〇四
次韻子瞻病中遊虎跑泉僧舍二首……………	一〇五
和子瞻東陽水樂亭歌……………	一〇五
次韻子瞻有美堂夜歸……………	一〇五
次韻子瞻祈雨……………	一〇六
次韻子瞻再遊徑山……………	一〇六
王仲儀尙書挽詞……………	一〇六
次韻范景仁侍郎移竹……………	一〇七

寄題蒲傳正學士闔中藏書閣…………… 一〇七

自陳適齊戲題…………… 一〇七

送董揚休比部知真州…………… 一〇七

送排保甲陳祐甫…………… 一〇八

送韓祗嚴戶曹得替省親成都…………… 一〇八

和孔教授武仲濟南四韻…………… 一〇九

環波亭…………… 一〇九

北渚亭…………… 一〇九

鵲山亭…………… 一〇九

檻泉亭…………… 一一〇

踏藕…………… 一一〇

和李誠之待制燕別西湖 并敘…………… 一一〇

送李誠之知瀛州…………… 一一一

西湖二詠…………… 一一一

觀捕魚…………… 一一二

食鷄頭…………… 一一三

次韻孫推官朴見寄二首…………… 一一三

送張正彥法曹…………… 一一三

送青州簽判俞退翁致仕還湖州…………… 一一三

和青州教授頓起九日見寄…………… 一一三

題徐正權秀才城西溪亭…………… 一一四

和子瞻喜虎兒生…………… 一一四

次韻子瞻病中贈提刑段繹…………… 一一四

次韻子瞻賦雪二首…………… 一一五

次韻韓宗弼太祝送遊太山…………… 一一六

次韻劉敏殿丞送春…………… 一一六

次韻趙至節推首夏…………… 一一六

次韻李昭敘供備燕別湖亭…………… 一一六

送李昭敘移黎陽都監歸洛省親…………… 一一七

遊太山四首…………… 一一七

初入南山…………… 一一七

四禪寺…………… 一一八

靈巖寺……………二六

嶽下……………二九

送王璋長官赴真定孫和甫辟書……………二九

寄孫朴……………三〇

和韓宗弼暴雨……………三〇

舜泉復發……………三一

次韻徐正權謝示閔子廟記及惠紙……………三一

張文裕侍郎挽詞……………三一

東方書生行……………三一

送韓宗弼……………三三

送劉長清敏……………三三

附錄

汝尚將歸吳興齊州記室蘇子由辱詩爲送因

逐韻謝之云……………三三

卷之六

詩一百首

題張安道樂全堂……………三五

和鮮于子駿益昌官舍八詠……………三五

桐軒……………三五

竹軒……………三六

柏軒……………三六

巽堂……………三六

山齋……………三七

閑燕亭……………三七

會景亭……………三七

寶峯亭……………三七

次韻分司南京李誠之待制求酒二首……………三六

送施歷城辯歸常州……………三六

施君旣去復以事還戲贈……………三九

和文與可洋州園亭三十詠……………三九

湖橋…………… 一三九

橫湖…………… 一三九

書軒…………… 一三九

水池…………… 一三〇

竹塢…………… 一三〇

荻浦…………… 一三〇

蓼嶼…………… 一三〇

望雲樓…………… 一三〇

天漢臺…………… 一三三

待月臺…………… 一三三

二樂榭…………… 一三三

灑泉亭…………… 一三三

吏隱亭…………… 一三三

霜筠亭…………… 一三三

無言亭…………… 一三三

露香亭…………… 一三三

涵虛亭…………… 一三三

溪光亭…………… 一三三

過溪亭…………… 一三五

披錦亭…………… 一三三

禊亭…………… 一三三

菡萏軒…………… 一三三

茶蘼洞…………… 一三三

篔簹谷…………… 一三四

寒蘆港…………… 一三四

野人廬…………… 一三四

此君庵…………… 一三四

金橙逕…………… 一三五

南園…………… 一三五

北園…………… 一三五

次韻吳興李行中秀才見寄并求醉眠亭

詩二首…………… 一三五

和子瞻玉盤盂二首…………… 一三六

寄題密州新作快哉亭二首…………… 一三七

贈馬正卿秀才…………… 一三七



答文與可以六言詩相示因道濟南事作

十首……………一三七

次韻李公擇寄子瞻……………一三八

次韻李公擇以惠泉答章子厚新茶二首……………一三九

和李公擇赴歷下道中雜詠十二首……………一三九

泛清河……………一三九

將至桃園阻淺且風不得進……………一三九

桃園阻淺將易小舟一夜水大至復乘便風頃刻百里……………一四〇

下邳黃石公廟……………一四〇

宿遷項羽廟……………一四〇

呂梁……………一四一

梁山泊……………一四一

梁山泊見荷花憶吳興五絕……………一四一

次韻李公擇九日見約以疾不赴……………一四二

喜雪呈李公擇……………一四二

次韻范郎中仰之詠雪……………一四三

次韻李公朝著作見贈二首……………一四三

惠穆呂公挽詞二首……………一四四

次韻蔣夔寒夜見過……………一四四

次韻王鞏廷評招飲……………一四五

雪中會孫洙舍人飲王氏西堂戲成三絕……………一四五

雪中呈范景仁侍郎……………一四五

次韻景仁丙辰除夜……………一四六

次韻景仁招宋溫之職方小飲……………一四六

次韻景仁飲宋溫之南軒二首……………一四六

次韻景仁正月十二日訪吳縝寺丞二絕……………一四七

柳子玉郎中挽詞二首……………一四七

贈淨因臻長老……………一四七

次前韻答景仁……………一四八

遊城西集慶園……………一四八

遊景仁東園……………一四九

卷之七

詩五十六首

次韻子瞻送范景仁遊嵩洛……………一五〇

送蔣夔赴代州教授……………一五〇

次韻宿州教授劉涇見贈……………一五一

徐州送江少卿……………一五一

次韻子瞻寄眉守黎希聲……………一五二

和李邦直學士沂山祈雨有應……………一五二

陪子瞻遊百步洪……………一五二

李邦直見邀終日對臥南城亭上二首……………一五三

次韻邦直見答二首……………一五三

再次前韻四首……………一五三

雨中陪子瞻同顏復長官送梁燾學士舟

行歸汶上……………一五四

同子瞻泛汴泗得漁酒二詠……………一五五

明日復賦……………一五五

贈吳子野道人……………一五六

李邦直出巡青州余不久將赴南都比歸

不及見矣作詩贈別……………一五六

司馬君實端明獨樂園……………一五六

送顏復赴闕……………一五七

王詵都尉寶繪堂詞……………一五七

逍遙堂會宿二首 并引……………一五八

過張天驥山人郊居……………一五八

魏佛狸歌……………一五九

雜興二首……………一五九

贈致仕王景純寺丞……………一六〇

初發彭城有感寄子瞻……………一六〇

次韻子瞻見寄……………一六〇

將至南京雨中寄王鞏……………一六一

次韻王鞏見贈……………一六二

送交代劉莘老……………	一三二
次韻王鞏九日同送劉莘老……………	一三三
次韻王鞏欲往徐州見子瞻以事不成行……………	一三三
宣徽使張安道生日……………	一三三
章氏郡君挽詞……………	一三四
聞王鞏還京會客劇飲戲贈……………	一三四
次韻王鞏遊北禪……………	一三四
次韻王鞏懷劉莘老……………	一三五
飲餞王鞏……………	一三五
送王鞏兼簡都尉王誥……………	一三六
呂希道少卿松局圖……………	一三六
寄孔武仲……………	一三六
孔君亮郎中新葺闕里西園棄官而歸……………	一三七
寄濟南守李公擇……………	一三七
雪中會飲李倅鈞東軒三絕……………	一三八
張恕寺丞益齋……………	一三八

卷之八

除夜會飲南湖懷王鞏……………	一六九
次韻張恕戲王鞏……………	一六九
送轉運判官李公恕還朝……………	一七〇
詩六十八首	
寄范文景仁……………	一七一
次韻王鞏上元見寄三首……………	一七二
謝張安道惠馬……………	一七二
次韻子瞻贈梁交左藏……………	一七三
寒食遊南湖三首……………	一七三
觀大閱……………	一七四
送林子中安厚卿二學士奉使高麗二首……………	一七四
送趙屺祕書還錢塘……………	一七四
馬上見賣芍藥戲贈張厚之二絕……………	一七五
答見和……………	一七五

送呂希道少卿知滁州……………	一七五	送梁交供備知莫州……………	一八一
次韻張恕春莫……………	一七六	秋祀高禩二絕……………	一八二
次韻傅宏推官義方亭……………	一七六	過興教贈釗上人……………	一八二
送梁交之徐州……………	一七六	次韻王鞏代書……………	一八三
次韻王鞏見寄……………	一七七	次韻南湖清飲二首……………	一八三
次韻李遠見贈……………	一七七	次韻偶成……………	一八三
次韻秦觀秀才攜李公擇書相訪……………	一七七	中秋見月寄子瞻……………	一八三
送龔鼎臣諫議移守青州二首……………	一七八	次韻王鞏自詠……………	一八四
送余京同年兄通判嵐州……………	一七八	次韻王鞏同飲王廷老度支家戲詠……………	一八四
次韻王鞏見寄……………	一七九	送王鞏之徐州……………	一八四
河上莫歸過南湖二絕……………	一七九	次韻張恕九日寄子瞻……………	一八五
送提刑孫頎少卿移湖北轉運……………	一七九	戲次前韻寄王鞏二首……………	一八五
次韻劉涇見寄……………	一八〇	贈杭僧道潛……………	一八六
城南訪張恕……………	一八〇	張安道生日二首……………	一八六
同李倅鈞訪趙嗣恭留飲南園晚衙先歸……………	一八一	李鈞壽花堂 并敘……………	一八七
次韻轉運使鮮于侁新堂月夜……………	一八一	次韻子瞻題張公詩卷後……………	一八七

次韻廣州陳繹諫議和陳薦宋敏求二龍

圖二首……………一八八

次韻王廷老寄子瞻……………一八八

次韻頓起考試徐沂舉人見寄二首……………一八九

送李鈞郎中……………一八九

送文與可知湖州……………一九〇

次韻王鞏見寄……………一九〇

喜雪呈鮮于子駿三首……………一九〇

次韻文務光秀才遊南湖……………一九一

子瞻惠雙刀……………一九一

留守與賓客會開元龍興寺觀燈余有故

不預中夜登南城……………一九二

卷之九

詩七十首

春日耕者……………一九三

自柘城還府馬上……………一九三

次韻子瞻人日獵城西……………一九四

送鮮于子駿還朝兼簡范景仁……………一九四

次韻秦觀見寄……………一九五

次韻道潛見寄……………一九五

次韻王鞏元日……………一九六

送將官歐育之徐州……………一九六

次韻答王鞏……………一九六

次韻子瞻過淮見寄兼簡孫奕職方三首……………一九七

次韻王鞏留別……………一九八

次韻答孔武仲……………一九八

送傅宏著作歸觀待觀城闕……………一九八

連雨不出寄張恕……………一九九

和子瞻自徐移湖將過宋都途中見寄五

首……………一九九

次韻劉貢父登黃樓懷子瞻二首……………二〇〇

再和……………二〇一

陪杜充張恕鴻慶宮避暑……………二〇一

宋城宰韓秉文惠日鑄茶……………二〇二

次前韻……………二〇二

答孔武仲……………二〇三

送吳思道道人歸吳興二絕……………二〇三

次韻答陳之方祕丞……………二〇三

登南城有感示文務光王適秀才……………二〇四

張公生日……………二〇四

次韻答張耒……………二〇五

次韻王適送張耒赴壽安尉二首……………二〇五

次韻張耒見寄……………二〇六

次韻王適兄弟送文務光還陳……………二〇六

次韻張芻諫議燕集……………二〇七

臘雪五首……………二〇七

次韻王適雪晴復雪二首……………二〇八

送呂由庚推官得替還洛中二首……………二〇九

四十一歲歲莫日歌……………二一〇

次韻子瞻繫御史獄賦獄中榆槐竹柏四

首……………二一〇

次韻子瞻贈張愬子……………二一一

過龜山……………二一二

放閘二首……………二一二

次韻王適細魚……………二一三

高郵別秦觀三首……………二一三

召伯埭上斗野亭……………二一四

次韻鮮于子駿遊九曲池……………二一四

揚州五詠……………二一四

九曲池……………二一四

平山堂……………二一五

蜀井……………二一五

摘星亭……………二一五

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

僧伽塔……………二六

題杜介供奉熙熙堂……………二六

遊金山寄揚州鮮于子駿從事邵光……………二六

初至金陵……………二七

### 卷之十

#### 詩九十六首

和孔武仲金陵九詠……………二八

白鷺亭……………二八

覽輝亭……………二八

鳳凰臺……………二九

天慶觀……………二九

高齋……………二九

此君亭……………三〇

見江亭……………三〇

定林院……………三〇

八功德泉……………三三

遊鍾山……………三三

郭祥正國博醉吟庵……………三三

湖陰曲……………三三

舟次大雲倉回寄孔武仲……………三三

池州蕭丞相樓二首……………三三

過九華山……………三四

佛池口遇風雨……………三四

舟次磁湖以風浪留二日不得進子瞻以

詩見寄作二篇答之前篇自賦後篇次韻……………三五

黃州陪子瞻遊武昌西山……………三五

將還江州子瞻相送至劉郎汭王生家飲

別……………三六

赤壁懷古……………三六

自黃州還江州……………三七

江州五詠……………三七

射蛟浦……………三七



浪井……………二二七

庾樓……………二二六

東湖……………二二六

琵琶亭……………二二六

不到東西二林……………二二八

遊廬山山陽七詠……………二二九

開先瀑布……………二二九

漱玉亭……………二二九

簡寂觀……………二二〇

歸宗寺……………二二〇

萬杉寺……………二二〇

三峽石橋……………二二〇

白鶴觀……………二二二

南康阻風遊東寺……………二二二

寄題陳憲郎中竹軒……………二二二

次韻孔武仲到官後見寄……………二二三

次韻筠守毛維瞻司封觀修城二首……………二二三

次子瞻夜字韻作中秋對月二篇一以贈  
王郎二以寄子瞻……………二二三

次韻王適食茅栗……………二三四

過毛國鎮夜飲……………二三四

次韻毛國鎮趙景仁唱和三首一贈毛一  
贈趙一自詠……………二三四

再和三首……………二三五

次韻王適州學新修水閣……………二三六

次韻毛君九日……………二三六

次韻毛君感事書懷……………二三六

次韻毛君見督和詩……………二三六

次韻毛君山房遣興……………二三七

和胡教授蒙太守策試諸生……………二三七

和毛君州宅八詠……………二三八

鳳凰山……………二三八

披仙亭……………二三八