

樊南文集

docriver 文川网  
入驻商家 古籍书城  
在文川网搜索古籍书城, 获取更多电子书



〔唐〕李

商

隱

著

〔清〕馮

浩詳注

錢振倫

錢振常箋注

# 樊南文集

〔上〕

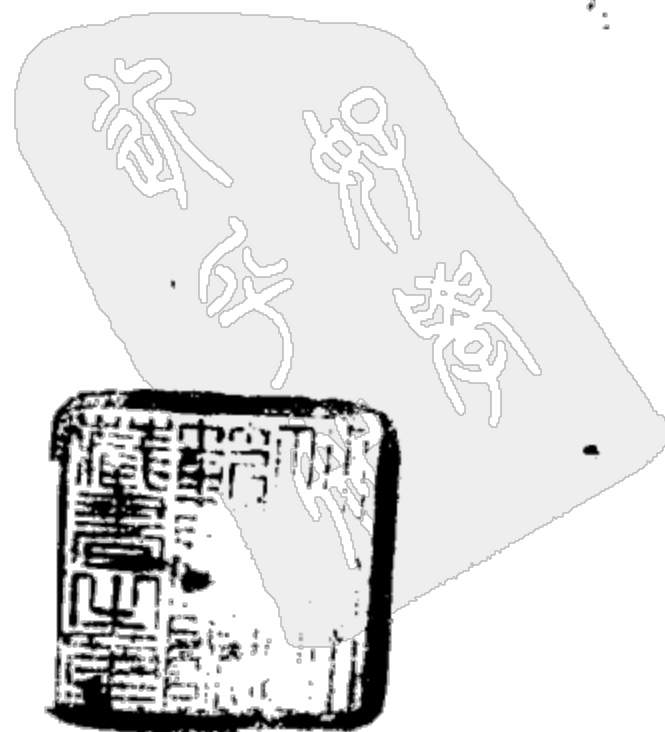
首都师范大学图书馆



21168818

1168818

上海古籍出版社



中國古典文學叢書

樊南文集

(全二冊)

〔唐〕李商隱 著

〔清〕馮浩詳注 錢振倫 錢振常箋注

上海古籍出版社出版

(上海瑞金二路 272 號)

長年書店上海發行所發行 上海市印刷四廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 30.25 插頁 8 字數 713,000

1988 年 12 月第 1 版 1988 年 12 月第 1 次印刷

印數: 1—2,500

ISBN 7-5325-0446-8

I·253 定價(平裝): 12.70 元



docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

## 前言

李商隱是晚唐著名詩人和駢文家，字義山，號玉谿生，又號樊南生，懷州河內（今河南沁陽）人。約生於憲宗元和八年（八一三），歿於宣宗大中十二年（八五八）。

李商隱以大量絢麗多采、蘊蓄高遠的詩篇流傳於世而著名。他的文也和詩一樣，有工整典麗、博奧精密、文字流暢的特色，在唐代文壇上閃耀着奪目的光芒，是我國頗為珍貴的一份文化遺產。

樊南文集多為四六駢文，體裁分爲：表、狀、啓、牒、祝文、祭文、序文、書信、傳記、墓誌、碑銘等。其中不少是任幕僚時所撰擬的章奏文牘，多為應制、酬贈和答謝之作；其餘則為賦得、抒懷之什。後一部份比較能够直接反映作者的思想傾向和感情色彩。無論是前者還是後者，都在一定程度上反映了當時的社會風貌，是提供研究李商隱生平和作品以及當時社會政治制度和經濟狀況、文化習尚的寶貴資料。

李商隱文中，有較多的篇幅反映他強烈的忠君愛國政治熱情，如祭全義縣伏波廟文中盛贊馬援的誓死保衛邊疆、以馬革裹屍爲國捐軀爲榮的英雄氣概：「鳶泊啓行，蠻溪請往。銅留鑄柱，革誓裹屍。男兒已立邊功，壯士猶羞病死。」代濮陽公遺表中，借王茂元之口，抒發了他內心的愛國熱忱，「臣方將奮勵疲駑，指揮精銳」、「率厲驍雄，揣摩鋒鏑，遠收麻壘，直取艾亭。成大朝經武之威，畢微臣報主之分」。他具有愛憎分明的正義感，嫉惡如仇。對宦豎弄權、禍國殃民表示極大的忿慨，而對爲國家建立功勳

的宗臣反遭貶斥，則寄以無限的同情。他在太尉衛國公李德裕會昌一品制集序中對李德裕的文才武略備加贊頌，充分表現了詩人的愛國情懷。

李商隱在學術思想上能突破儒家學說的束縛，認為「百經萬書，異品殊流，又豈能分出其下者」。他深感儒學並不能幫助李唐王朝治國平天下，他教導兒子「勿守一經帙」，要學兵書。「探籬入虎穴」，去為國家出生入死，建立功勳。他批判「學道必求古，為古必有師法」的主張說：「論者徒曰次山不師孔子為非。嗚呼！孔子於道德仁義外有何物？百千萬年聖賢相隨於塗中耳！次山之書曰：『三皇用真而恥聖，五帝用聖而恥明，三王用明而恥察。』嗟嗟！此書可以無書。孔子固聖矣，次山安在其必師之邪！」（容州經略使元結文集後序）這種提倡百家爭鳴，反對獨尊儒術的思想，在當時應是難能可貴的。

李商隱生於李唐王朝瀕臨覆滅的前夕，「時閹豎擅威，天子擁虛器，搢紳道喪」（新唐書裴度傳），如裴度等正直的朝臣都「不復有經濟意」，而「不問人間事」了。李商隱長期流落江湖，沈淪幕府，歷盡滄桑，備嘗艱辛，在他後期思想上逐漸產生消極遁世的傾向。在獻河東公二首中寫道：「見芳草則怨王孫之不游，撫高松則歎大夫之虛位。」抒發了他懷才不遇的幽怨。在他悼亡以後，家室凋零，痛感人世飄渺，悲歡離合，聚散無常，企求擺脫人世間的煩惱。他在上河東公啓中謝絕所贈樂妓時說：「早歲志在玄門，及到此都，更敦夙契，自安衰薄，微得端倪。」又樊南乙集序：「三年已來，喪失家道，平居忽忽不樂，始尅意事佛，方願打鐘掃地，為清涼山行者，於文墨意緒闊略。」想皈依佛門，超然出世。

歷來對李商隱究竟是牛黨還是李黨，曾有過爭論。舊唐書李商隱傳載：「（綯）以商隱背恩，尤惡其

無行。」新唐書李商隱傳：「牛、李黨人蚩謫商隱，以爲詭薄無行，共排笮之。」縉以爲忘家恩，放利偷合，謝不通。」其實，他對令狐綯父令狐楚的栽培，是終身不忘的。他在奠相國令狐公文中回憶「天平之年，大刀長戟，將軍樽旁，一人衣白。」對楚的去世，極爲悲痛，「嗚呼！昔夢飛塵，從公車輪；今夢山阿，送公哀歌。古有從死，今無奈何！」在和王茂元的女兒結婚以後，仍然過着清貧的生活，並沒有攀附權貴，結黨營私。在重祭外舅司徒公文中有：「紵衣縞帶，雅贖或比於僑、吳；荆釵布裙，高義每符於梁、孟。」不伎不求，道誠有在；自媒自炫，病或未能。雖呂范以久貧，幸治長之無罪。」安貧樂道，襟懷坦蕩，絕不是「放利偷合」之輩。而令狐綯爲人僉險，妒賢忌能。縉子瀉仗勢作惡。新唐書令狐瀉傳：「縉輔政，而瀉與鄭顥爲姻家，怙勢驕偃，通賓客，招權，以射取四方貨財，皆側目無敢言。」像令狐綯這樣的人，如果李商隱去投靠他，那才是「詭薄無行」呢。商隱家道清寒，爲生計及出路，周旋於牛、李兩黨之間，自然不免遭受誤解和攻擊。擇木而棲，擇賢而從，這原是無可非議的。

李商隱幼年喪父，在叔父的教誨下，培養成良好的寫作素質。十六歲時以善爲古文，稍有聲譽。十七歲在令狐楚幕下作客。當時官府行文仍沿用駢體文。於是，商隱在楚的教授下改作駢文。新唐書李商隱傳：「商隱初爲文，瑰邁奇古，及在令狐楚府，楚本工章奏，因授其學。商隱儷偶長短，而繁縟過之。」從此商隱就以駢文知名於時。

魏晉六朝以來，文風日趨侈靡。文人寫作摹倣楚辭，競作駢文。片面地講究排比偶對，刻意追求辭藻華麗，堆砌典故，內容則空洞無物。曾有人批評那些文章是「飾其辭而遺其意，潤色愈工，其實愈

喪。華多於實，理少於文」。而商隱的駢儷文却能繼承楚辭的優點，尤其是離騷對他的影響極大。他善於運用比興的表現手法，寄寓深遠的涵義。他在謝河東公和詩啓中寫道：「爲芳草以怨王孫，借美人以喻君子。思將玳瑁爲逸少裝書，願把珊瑚爲徐陵架筆。」又在梓州罷吟寄同舍一詩中明白地表示「楚雨含情皆有託」的主張。歷代的評論家對李文也是十分肯定他這些優點的。朱長孺說他的詩文「乃風人之緒音，屈、宋之遺響」，所以說李商隱的文章既有綺麗的外觀，又有豐富的內涵，他掃除六朝文體空泛堆砌之弊端，把駢儷文體推向新的高峯。因此受到時人和後世的賞賞，這是李文主要的特色。

至於李文的運筆流暢，瀟灑自如，用詞造句之精當，引典之深湛，文章結構之緻密，創作態度之嚴謹等優點均爲後人所欽服。有人稱他是「清麗爲文」、「編珠綴貝」；又說他「博而不雜，簡而能該，參伍鈎校，絕非苟作」。馮浩對他的評價則更高：「援引之精切，揮灑縱橫，思若有神，文不加點，徐、庾而下，趙宋以來，誰復與之抗衡哉！」（樊南文集詳注凡例）

也有人認爲李文晦澀難解，用典冷僻。如楊億說：「義山爲文，多簡閱書典，左右鱗次，號『獺祭魚』。」（談苑）甚至認爲他爲了追求形式上的美而影響了表達的明朗。產生上述情況的主要原因，馮浩在玉谿生詩箋注發凡中指出：「義山不幸而生於黨人傾軋、宦豎橫行之日，且學優奧博，性愛風流，往往有正言之不可，而迷離煩亂，掩抑紆迴，寄其恨而晦其跡者，索解良難，所無如何耳。」的確，李商隱是封建時代中小官僚階層的知識分子，有正義感，對宮廷的黑暗、官場的腐敗是憎惡的。加之時運不濟，遭到朋黨傾軋，致潦倒終身，抑鬱不得志。滿腔悲憤難平，時而發出嚴厲的譴責和聲討，時而表現爲痛惜或



哀悼。但也有迫於所處逆境，敢怒而不敢言，不得不採取委婉曲折、含蓄蘊藏的方式來表達。這樣就增加了閱讀上的困難，而且容易被人忽略其思想內涵而片面地摹倣他的表面形式，以至墮入唯美主義、形式主義的窠臼，此實非商隱之初衷。不過在他的作品中也確實存在一些內容空泛的文章，如文集中的表、狀之類，在今天看來，就顯得內容陳腐庸俗，形式拘泥，重疊乏味。

由於李商隱在政治思想上的局限，既無遠大的政治抱負，更不具與人民休戚與共的深厚感情，故在揭露統治階級內部矛盾和反映人民疾苦方面的深度廣度都還顯得不够，他的作品在充分再現歷史真實的意義上尚有不足。而反映個人懷才不遇、窮困愁苦則比較多。同時還受釋、老的影響，流露消極遁世、虛無飄渺的情緒。因此他的作品還不能像杜甫之作那樣地成爲時代的強音，在文學上未能有更高的成就。

總的說來，李商隱這樣一位千餘年前的作家，爲後世留下這樣一部篇幅較大，內容豐富的著作，供我們學習借鑑，對中華民族文化是有貢獻的。這部有價值的古代文獻，尙有待於我們進一步研究，闡發其精微，爲繁榮社會主義新文化發揮其應有的作用。

李商隱最早的文集是樊南甲、乙二集。樊南甲集編於唐宣宗大中元年十月在桂州鄭亞幕府任掌書記時，全集分爲二十卷，收文四百三十二篇，名爲樊南四六。樊南乙集編於大中七年十一月在東川柳仲郢處任節度判官、檢校工部郎中時，亦分爲二十卷，收文四百篇，名爲四六乙。可惜這兩部文集都已散佚。後來，曾有不少人搜集整理過，其中以清乾隆年間馮浩的樊南文集詳注和清同治年間錢振倫兄

弟的樊南文集補編較爲完備。樊南文集詳注是根據徐樹穀兄弟的箋注本，而徐本是采自文苑英華，共一百五十篇，編爲八卷。樊南文集補編共十二卷，是清道光年間錢振倫、振常兄弟從全唐文李商隱駢體文中輯出以補馮本之不足，得二百零三篇，加以箋注，於清同治年間刊行。阮元在胡書農傳中說過，從永樂大典錄出樊南佚文四百餘篇，數與此約略相符。馮氏、徐氏兄弟的注釋均極詳備，既能排除僻典之癥結，又能啓發其寄託之隱衷。當然亦有未及之處，正如馮浩所說：「其弗關輕重、未盡剖覈者，病夫之心液腹笥不足以完之也。」至於李文和注文中許多不當之處，今天當本着「取其精華，去其糟粕」的宗旨有待於讀者去作深入的探討研究了。

本書由華東師範大學古籍研究所朱菊如、李國鈞、李德清、林艾園、段麗、徐震堦、徐德麟、趙善詒等同志（以姓氏筆劃爲序）標點。馮浩的詳注和錢氏兄弟的補編都是經過精心考證的，在標點過程中，對本文個別刊誤則參校朱鶴齡本、徐樹穀本以及文苑英華、全唐文加以釐正。箋注部分也基本保持原貌，對讀不通和有明顯錯誤之處，則參照有關資料校正。

水平所限，不當之處，懇希讀者指正。

# 樊南文集目錄

前言……………一

目錄……………一

## 樊南文集詳注

錢維城序……………三

發凡四條……………五

## 卷一

### 表

代安平公華州賀聖躬痊復表……………(七)

爲安平公謝除兗海觀察使表……………(二)

爲安平公兗州謝上表……………(一六)

代安平公遺表……………(一九)

代彭陽公遺表……………(二三)

爲令狐博士緒補闕綯謝宣祭表……………(三三)

爲濮陽公論皇太子表……………(三三)

爲濮陽公陳情表……………(三六)

爲汝南公華州賀赦表……………(四三)

爲京兆公陝州賀南郊赦表……………(四九)

爲濮陽公陳許謝上表……………(五三)

爲汝南公以妖星見賀德音表……………(五九)

爲汝南公賀彗星不見復正殿表……………(六〇)

爲汝南公賀元日御正殿受朝賀表……………(六三)

代僕射濮陽公遺表……………(六七)

爲王侍御瓘謝宣帛并賻贈表……………(七三)

爲懷州李中丞謝上表……………(七六)

爲河南盧尹賀上尊號表……………(八一)

爲滎陽公桂州謝上表……………(八六)

爲滎陽公賀幽州破奚寇表……………(九〇)

爲滎陽公賀老人星見表……………(九六)

卷二

狀

爲大夫安平公華州進賀皇躬痊復物狀(二〇二)

爲安平公兗州奏杜勝等四人充判官狀(二〇三)

爲安平公赴兗海在道進賀端午馬狀(二〇五)

爲安平公謝端午賜物狀……………(二〇六)

爲濮陽公涇原謝冬衣狀……………(二〇七)

爲楊贊善奏請東都洒掃狀……………(二〇九)

爲侍郎汝南公華州謝加階狀……………(二一〇)

爲尙書渤海公舉人自代狀……………(二一一)

爲渤海公謝罰俸狀……………(二一六)

爲濮陽公陳許舉人自代狀……………(二一七)

爲濮陽公陳許奏韓琮等四人充判官狀(二一九)

爲鹽州刺史奏舉李孚判官狀……………(二二三)

爲懷州刺史舉人自代狀……………(二二五)

爲中丞滎陽公謝借飛龍馬送至府界狀(二二七)

爲中丞滎陽公赴桂州長樂驛謝敕設狀(二二八)

爲滎陽公謝除盧副使等官狀……………(二三〇)

爲滎陽公赴桂州在道進賀端午銀狀(二三一)

爲滎陽公端午謝賜物狀……………(二三三)

爲滎陽公桂州舉人自代狀……………(二三三)

爲滎陽公舉王克明等充縣令主簿狀(二三五)

爲滎陽公進賀冬銀乳白身狀……………(二三六)

爲滎陽公進賀正銀狀……………(二三八)

爲滎陽公謝賜冬衣狀……………(二二九)

爲滎陽公奏請不敍錄將士狀……………(二四一)

爲閑廩使奏判官韓勵改名狀……………(二四三)

卷三

啓

爲韓同年贈上河陽李大公啓……………	(一四五)
爲張周封上楊相公啓……………	(一四七)
爲李貽孫上李相公啓……………	(一五三)
爲白從事上陳許李尙書啓……………	(一六八)
爲舍人絳郡公上李相公啓……………	(一七二)
爲絳郡公上史館李相公啓……………	(一七七)
爲絳郡公上崔相公啓……………	(一八〇)
爲絳郡公上李相公啓……………	(一八四)
獻侍郎鉅鹿公啓……………	(一八六)
爲桂州盧副使獻謝聘錢啓……………	(一八九)
賀相國汝南公啓……………	(一九〇)
獻相國京兆公啓……………	(一九四)
謝座主魏相公啓……………	(一九六)
謝宗卿啓……………	(一九八)
爲山南薛從事傑遜謝辟啓……………	(一九九)
爲舉人獻韓郎中琮啓……………	(二〇三)

爲同州任侍御上崔相國啓…………… (二〇七)

卷四

啓

上兵部相公啓……………	(二二三)
上尙書范陽公啓三首……………	(二二五)
獻河東公啓二首……………	(二二九)
爲東川崔從事福謝辟并聘錢啓二首……………	(二三三)
爲河東公謝相國京兆公啓二首……………	(二三四)
爲柳珪謝京兆公啓三首……………	(三三八)
上河東公啓……………	(三三四)
謝河東公和詩啓……………	(三三六)
爲舉人上翰林蕭侍郎啓……………	(三三八)
爲某先輩獻集賢相公啓……………	(三四六)
上河東公啓二首……………	(三五三)
爲崔從事福寄尙書彭城公啓……………	(三六二)



爲同州張評事潛謝辟并聘錢啓二首…… (二六七)

爲賀拔員外上李相公啓…… (二六九)

上時相啓…… (二七四)

端午日上所知劍啓…… (二七五)

端午日上所知衣服啓…… (二七六)

卷五

祝文

爲安平公兗州祭城隍神文…… (二七九)

爲舍人絳郡公鄭州禱雨文…… (二八〇)

爲懷州李使君祭城隍神文…… (二八二)

賽城隍神文…… (二八三)

爲中丞滎陽公桂州賽城隍神文…… (二八三)

祭桂州城隍神祝文…… (二八五)

賽舜廟文…… (二八六)

賽越王神文…… (二八七)

賽北源神文…… (二八八)

賽曾山蘇山神文…… (二八九)

賽白石神文…… (二九一)

賽龍蟠山神文…… (二九二)

賽陽朔縣名山文…… (二九三)

賽海陽神文…… (二九四)

賽堯山廟文…… (二九五)

賽古欖神文…… (二九六)

賽蘭麻神文…… (二九七)

祭全義縣伏波廟文…… (二九八)

賽靈川縣城隍神文…… (三〇二)

賽荔浦縣城隍神文…… (三〇三)

賽永福縣城隍神文…… (三〇四)

卷六

祭文

代李玄爲崔京兆祭蕭侍郎文……………	(三〇五)
奠相國令狐公文……………	(三〇八)
爲濮陽公祭太常崔丞文……………	(三一〇)
祭張書記文……………	(三一五)
爲李郎中祭眞寶端州文……………	(三一二)
爲絳郡公祭宣武王尙書文……………	(三七)
祭徐姊夫文……………	(三三三)
祭徐氏姊文……………	(三三四)
祭處士房叔父文……………	(三三六)
祭小姪女寄寄文……………	(三三九)
祭裴氏姊文……………	(三四〇)
重祭外舅司徒公文……………	(三四六)
爲鄭從事妻李氏祭從父文……………	(三五二)
爲裴懿無私祭薛郎中袞文……………	(三五四)
爲外姑隴西郡君祭張氏女文……………	(三六四)
祭呂商州文……………	(三六八)

卷七

祭長安楊郎中文……………	(三七五)
爲李兵曹祭兄濠州刺史文……………	(三八〇)
祭韓氏老姑文……………	(三八四)

序

太尉衛公會昌一品集序……………	(三九一)
附錄前篇改本……………	(四一六)

卷八

樊南甲集序……………	(四二六)
樊南乙集序……………	(四二七)
容州經略使元結文集後序……………	(四三一)

書

別令狐綯拾遺書……………	(四三七)
上崔華州書……………	(四四〇)

與陶進士書……………(四四二)

爲濮陽公與劉稹書……………(四四六)

爲河東公上西川相國京兆公書……………(四六〇)

箴

太倉箴……………(四六一)

傳

李賀小傳……………(四六四)

碑銘

刑部尙書致仕贈尙書右僕射太原白公

墓碑銘……………(四六七)

劍州重陽亭銘……………(四七八)

賦

蝨賦……………(四八二)

蝎賦……………(四八三)

雜記 子史精華采象江太守輦六石、劉叉冰柱雪車詩

作李商隱義山雜記，故敬遵之。

象江太守……………(四八四)

華山尉……………(四八五)

齊魯二生……………(四八六)

宜都內人……………(四八九)

斷非聖人事……………(四九〇)

讓非賢人事……………(四九一)

逸句……………(四九二)

樊南文集補編

吳 棠序……………(五〇二)

高錫蕃序……………(五〇三)

自 序……………(五〇四)

凡 例……………(五〇六)

卷一

表

爲彭陽公興元請尋醫表……………(五〇九)

爲尙書濮陽公涇原讓加兵部尙書表……	(五二)
爲濮陽公奉慰皇太子薨表……	(五七)
爲中丞榮陽公赴桂州至湖南敕書慰諭 表……	(五九)
爲榮陽公至湖南賀聽政表……	(六一)
爲榮陽公奉慰積慶太后上諡表……	(六三)
狀	
爲汝南公賀元日朝會上中書狀……	(五四)
爲京兆公乞留瀘州刺史洗宗禮狀……	(五六)
爲濮陽公附送官告中使回狀……	(五八)
爲濮陽公奏臨涇平涼等鎮准式十月一 日起燒賊路野草狀……	(六一)
爲榮陽公論安南行營將士月糧狀……	(六三)
爲榮陽公進賀壽昌節銀零陵香麝靴竹 靴狀……	(六六)

卷二

狀	
爲彭陽公上鳳翔李司徒狀……	(五三九)
爲安平公賀皇躬痊復上門下狀……	(五四〇)
爲汝南公上淮南李相公狀三首……	(五四一)
爲汝南公與蘄州李郎中狀……	(五四二)
爲濮陽公皇太子薨慰宰相狀……	(五四三)
爲濮陽公官後上中書門下狀……	(五四三)
爲濮陽公許州請判官上中書狀……	(五四四)
爲濮陽公上李太尉狀……	(五五六)
爲濮陽公上楊相公狀……	(五五七)
爲濮陽公上華州陳相公狀……	(五五九)
爲濮陽公上陳相公狀三首……	(五六〇)
爲尙書濮陽公賀鄭相公狀……	(五六四)
爲濮陽公上賓客李相公狀二首……	(五六九)

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书



為濮陽公與丁學士狀……………(五七三)

卷三

狀

○為濮陽公與度支周侍郎狀……………(五七五)

為中丞榮陽公桂州上後上中書門下狀(五七八)

為榮陽公賀幽州破奚寇上中書狀……………(五七九)

為榮陽公請不敘將士上中書狀……………(五八〇)

為榮陽公謝集賢韋相公狀……………(五八二)

為榮陽公上集賢韋相公狀三首……………(五八二)

為榮陽公上弘文崔相公狀三首……………(五八六)

為榮陽公上河中崔相公狀二首……………(五九〇)

為榮陽公上僕射崔相公狀二首……………(五九二)

為榮陽公上史館白相公狀三首……………(五九五)

為榮陽公上門下李相公狀三首……………(五九八)

為榮陽公上荆南鄭相公狀……………(六〇一)

卷四

狀

為榮陽公謝荆南鄭相公狀……………(六〇三)

為榮陽公上荆南鄭相公狀……………(六〇三)

為榮陽公上淮南李相公狀……………(六〇四)

為榮陽公賀幽州張相公狀……………(六〇七)

為榮陽公上西川李相公狀……………(六一一)

為榮陽公上西川張相公狀……………(六一四)

為榮陽公賀牛相公狀二首……………(六一六)

為榮陽公上衡州牛相公狀……………(六一二)

為榮陽公上通義崔相公狀……………(六一三)

為榮陽公與昭義李僕射狀……………(六一三)

為中丞榮陽公與汴州盧僕射狀……………(六一三)

為榮陽公與浙西李尙書狀……………(六一六)

為榮陽公與度支盧侍郎狀……………(六一七)

卷五

狀

- 為榮陽公與京兆李尹狀……………(六二七)
- 為榮陽公與河南崔尹狀……………(六二八)
- 為榮陽公與魏中丞狀……………(六二九)
- 為榮陽公與容州韋中丞狀……………(六二九)
- 為榮陽公與裴廬孔楊韋諸郡守狀……………(六三〇)
- 為河東公上楊相公狀二首……………(六三〇)
- 為河東公上鄭相公狀……………(六三一)
- 為河東公賀陳相公送土物狀……………(六三四)
- 為河東公賀楊相公送土物狀……………(六三五)
- 為河東公賀李相公送土物狀……………(六三六)
- 為河東公上李相公狀二首……………(六三七)
- 為河東公與周學士狀……………(六三九)
- 為弘農公上魏州後上中書狀……………(六四一)

卷六

狀

- 為弘農公魏州上後上三相公狀……………(六四二)
- 為弘農公上兩考官狀……………(六四三)
- 為懷州刺史上後上門下狀……………(六四三)
- 於江陵府見除書狀……………(六四五)
- 上令狐相公狀七首……………(六四六)
- 上座主李相公狀……………(六五六)
- 上漢南李相公狀……………(六六二)
- 上李太尉狀……………(六六五)
- 上河中鄭尚書狀……………(六六七)
- 上許昌李尚書狀二首……………(六六九)
- 上李尚書狀……………(六七四)
- 上漢南盧尚書狀……………(六七九)
- 上易定李尚書狀……………(六八二)

上忠武李尙書狀……………(六八三)

上度支盧侍郎狀……………(六八四)

上度支歸侍郎狀……………(六八五)

上華州周侍郎狀……………(六八六)

上江西周大夫狀……………(六八七)

上崔大夫狀……………(六八九)

上河陽李大夫狀二首……………(六九〇)

上孫學士狀……………(六九四)

上容州李中丞狀……………(六九五)

上韋舍人狀……………(六九六)

上劉舍人狀……………(六九七)

上鄭州李舍人狀四首……………(六九八)

上李舍人狀七首……………(七〇三)

賀翰林孫舍人狀……………(七二三)

上鄭州蕭給事狀……………(七二四)

上河南盧給事狀……………(七二五)

上張雜端狀……………(七二六)

上考功任郎中狀……………(七二七)

與白秀才狀……………(七二八)

與白秀才第二狀……………(七三〇)

啓

爲濮陽公上四相賀正啓……………(七三一)

爲濮陽公上白相公杜相公崔相公馬相  
公鳳翔崔相公賀正啓……………(七三二)

爲濮陽公賀丁學士啓……………(七三三)

爲榮陽公與魏博何相公啓……………(七三三)

爲榮陽公賀白相公加刑部尙書啓……………(七三四)

爲榮陽公上宣州裴尙書啓……………(七三五)

爲榮陽公上浙西鄭尙書啓……………(七三六)

卷七

狀

爲榮陽公上陳許高尙書啓……………(七二八)  
 爲榮陽公賀太尉王司徒啓……………(七二九)  
 爲榮陽公賀韋相公加禮部尙書啓……………(七三〇)  
 爲榮陽公上馬侍郎啓……………(七三一)  
 爲榮陽公與浙東楊大夫啓……………(七三二)  
 爲榮陽公與三司使大理盧卿啓……………(七三三)  
 爲榮陽公與前浙東楊大夫啓……………(七三四)  
 爲榮陽公謝相國京兆公第三啓……………(七三五)  
 爲河東公復相國京兆公啓……………(七三六)  
 爲河東公復相國京兆公第二啓……………(七三七)  
 爲河東公上尙書侍郎給事賀冬啓……………(七三八)  
 爲河東公上西川白司徒相公賀冬啓……………(七三九)  
 爲河東公上四相賀冬啓……………(七四〇)  
 爲河東公上翰林院學士賀冬啓……………(七四一)  
 爲河東公上方鎮武臣賀冬啓……………(七四二)  
 爲湖南座主隴西公賀馬相公登庸啓……………(七四三)

卷八

啓  
 爲尙書范陽公賀吏部李相公啓……………(七四六)  
 爲度支盧侍郎賀畢學士啓……………(七四七)  
 爲興元裴從事賀封尙書加官啓……………(七四八)

獻相國京兆公啓……………(七五三)  
 賀崔相公轉戶部尙書啓……………(七五八)  
 獻襄陽盧尙書啓……………(七五九)  
 獻華州周大夫十三丈啓……………(七六一)  
 謝鄧州周舍人啓……………(七六一)  
 獻舍人彭城公啓……………(七六二)  
 獻舍人河東公啓……………(七六五)

牒  
 爲濮陽公涇原署營田副使賓牒……………(七六八)  
 爲濮陽公補保定尉張鴟巡官牒……………(七六九)

卷九

牒

為濮陽公陳許補王琛衙前兵馬使牒……(七六九)

為濮陽公補盧處恭牒……(七七〇)

為濮陽公補仇坦牒……(七七二)

為濮陽公補顧思言牒……(七七二)

為榮陽公桂州署防禦等官牒……(七七二)

為榮陽公桂管補逐要等官牒……(七八七)

為大夫博陵公兗海署盧鄴巡官牒……(七九二)

為潼關鎮使張瑄補後院都知兵馬使兼押衙牒……(七九二)

陳寧攝公并令牒……(七九三)

周宇為大足令牒……(七九三)

碑銘

梓州道興觀碑銘……(七九四)

卷十

碑銘

唐梓州慧義精舍南禪院四證堂碑銘……(八二七)

道士胡君新井碣銘……(八四三)

卷十一

行狀

請盧尚書撰故處士姑臧李某誌文狀……(八五五)

請盧尚書撰曾祖妣誌文狀……(八五八)

請盧尚書撰李氏仲姊河東裴氏夫人誌文狀……(八六一)

黃籙齋文

為榮陽公黃籙齋文……(八六四)

為相國隴西公黃籙齋文……(八六八)

為馬懿公郡夫人王氏黃籙齋文……(八六九)



爲馬懿公郡夫人王氏黃籙齋第二文：（八七六）  
爲馬懿公郡夫人王氏黃籙齋第三文：（八八一）  
爲故麟坊李尙書夫人王鍊師黃籙齋文（八八二）

祝文

爲李懷州祭太行山神文：（八八五）  
爲中丞滎陽公賽理定縣城隍神文：（八八六）  
賽侯山神文：（八八七）  
賽建山神文：（八八八）  
賽莫神文：（八八八）  
賽石明府神文：（八八九）

卷十二

祭文

爲司徒濮陽公祭忠武都押衙張士隱文（八九一）  
爲賈常侍祭韋太尉文：（八九三）

爲西川幕府祭韋太尉文 符載：（八九六）  
代諸郎中祭太尉王相國文：（八九八）  
韓城門丈請爲子姪祭外姑公主文：（九〇一）  
爲王從事妻万俟氏祭先舅司徒文：（九〇四）  
爲王秀才妻蘇氏祭先舅司徒文：（九〇六）  
祭外舅贈司徒公文：（九一〇）

補遺

修華嶽廟記：（九二八）

附錄

舊唐書文苑傳：（九三一）  
新唐書文藝傳：（九三三）  
玉谿生年譜訂誤：（九三四）

〔唐〕李商隱 著

〔清〕馮 浩 詳注

樊南文集詳注



## 樊南文集詳注序

余年十八九時，好讀李義山集，其詩則吳江朱長孺本也，其文則崑山徐藝初本也。

孟子稱誦詩讀書，必知其人，論其世。義山之爲人，史稱其「放利偷合，詭薄無行」，朱氏論之詳矣。雖渙丘之公，或以爲褒譽之過，然以背令狐而卽濮陽爲「偷合」，則彼背公私黨，不顧是非者，翻得稱志節乎？朱氏之言未必非平情之論也。且文與行雖爲兩途，能文之士未必無遺行，而學者表彰前哲，尊其文必先推其行。其有負俗之累，取譏當時，尤當揣其時局，或出於不得已之情，迫於無可奈何之勢，而白之於衆惡之中，使其行顯而文益光。況義山名不掛朝籍，徒以取憎於僉險之令狐綯，遂使終身抑鬱不得志以死，此千古才人所爲讀「九日尊前」之句而歔歔泣下者也。何忍吹毛索瘢，助之呵詆，以申令狐之憤而揚太牢之燄哉！朱氏縱有過情，要爲善善；湛園翻駁，吾無取諸。善乎孟亭馮侍御之言曰：「義山蹤迹名位，絕無與黨局。卽綯惡其背恩，僅一家私事，不必各徇偏見，妄分牛、李。」真可謂義山知己矣。夫黨局不係乎名位，東漢鈞黨，太學諸生猶得持之。若義山僕僕書記，不過飢驅餬口耳。其慙憂世變，不忘忠愛，見於詩歌者，往往託爲神仙

兒女隱約不可深解之辭，未嘗抵掌軒渠，高論國是，與昔之月旦品題臧否人倫者異矣，義山誠何心於黨事哉！侍御雅好李集，取朱氏、徐氏及凡諸家之爲箋疏者，盡抉其疎誤而訂正之。別立年譜，一以祭姊文爲主而定其生卒之歲，生卒既定，中間出處事實，犁然就班，隱語寓言，均可參悟。於今乃見李生真面目矣。書成，命其文集曰樊南文集詳注，屬予序。昔杜預爲左傳釋例，尚書郎摯虞甚重之曰：「左丘明本爲春秋作傳，而左傳遂自孤行；釋例本爲傳設，其所發明，何但左傳，故亦孤行。」侍御養疾丘園，寄情墳典，聊資傳釋，以代草玄，豈特玉溪功臣，卽以爲孟亭文集也可。爰釋其緒論以應之。其詩注大司寇香樹師別有序。

乾隆三十年，歲次乙酉，長至，茶山同學弟錢維城序。



## 樊南文集詳注發凡四條

李義山詩集三卷，唐、宋史志無異辭也。文集則義山自編樊南甲集、乙集各二十卷，體皆四六，故新唐書藝文志更有賦一卷、文一卷。宋史藝文志於甲、乙集四十卷外，更云文集八卷、別集二十卷。閱時漸久，數乃大增，何歟？迄於今集本竟不可得，不知海內藏書家猶有之否？吳江朱長孺從文苑英華、文粹而彙輯之，偶漏狀之一體，玉峯徐章仲補之。又因顧俠君得全蜀藝文志中劍州重陽亭銘一首，而志中更有書一首，余又爲補采。余抱病里居，無由博搜羣籍。徐湛園曰：「幼曾於閩中徐興公書目見有義山文集。」今玉峯箋本得之林吉人，不知卽興公架上者否？愚亦未遑遠訪也。周必大之跋英華有曰：「修書官於權德輿、李商隱輩或全卷收入。」是又若所取之過多者。然準之史志，甚悵寥寥，卽甲、乙集中所自負之作，已竟逸矣。徐氏刊本名李義山文集，余以四六尙居十之八，改標樊南文集，稍見當時手編之遺意。

徐氏刊本注則章仲炯爲之，箋則其兄藝初樹穀爲之，用心交勤矣。此外未見有他注本。宋王楙野客叢書有劉錯註樊南序之名，錯，眞宗咸平二年擢進士，官至戶部郎中、鹽鐵副使，與楊文公

同時。而談苑及他書有作徐錯者。觀不知灰釘一事，豈以博學之楚金乃有此耶？愚以爲當屬劉錯傳述歧舛耳。宋史劉續通鑑長編真宗大中祥符五年，有先是直史館劉錯之名。今無可訪求矣。徐氏注頗詳，但冗贅訛舛之處迭出，余爲之刪補辨正改訂者過半；至原箋創始誠難，而疎略太甚。余徧繙兩書、通鑑，以知人論世之法，爲披霧掃塵之舉，或直而證之，或曲而悟之，或錯綜左右而交成之，或貫穿前後而會印之，用使事盡詳明，文尤精確。其無可徵定者：表一、狀一、啓六、祭文一及無多雜著已耳。樊南生有知，或不訶其多事也乎！

徐刊本分類而仍凌亂，余既訂定年譜，並列詩文，故得於分類之中各寓按年之次；偶有不可編者，附之各體之末。

自來注家每曰「所釋故事，必求其祖」，究之孰副所言哉？況事有古人已用而後人用其所用者，豈數典必出於開山，成章盡由於鑿空歟？余所改注，斷不違乎作者之意焉耳！乃知其援引精切，揮灑縱橫，思若有神，文不加點，徐、庾而下，趙宋以來，誰復與之抗衡藝苑哉？其弗關輕重，未盡剖覈者，病夫之心液腹笥不足以完之也。未解者數條，請俟之博物君子。

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

# 樊南文集詳注卷之一

按：義山自序文稱樊南生也。史記樊噲傳：賜食邑杜之樊鄉。索隱曰：杜陵有樊鄉。三秦記曰：長安正南，山名秦嶺，谷名子午，一名樊川，一名御宿。樊鄉即樊川也。元和郡縣志曰：樊川一名後寬川，在萬年縣南三十五里。蓋其地當京城之南。唐人居城南者甚多，而「樊南」之字，如張禮遊城南記云：「西倚高崖，東眺樊南之景。」地志諸書亦屢見也。義山未第之前，往來京師，文名已著。及開成中，移家關中，必居樊南之地，故以自稱。文所云「十年京師寒且餓，樊南窮凍人或知之」，而詩有云「白閣自雲深」，又「迴望秦川樹如薺」，實指京郊所居景物言之無疑也。或謂懷州河內縣本漢野王縣，左傳杜註曰：「樊一名陽樊，野王縣西南有陽城。」似義山仍從懷州取義，必不然也。說文：樊，京兆杜陵鄉。徐鍇繫傳曰：即樊川，漢曰御宿，在長安南，終南山北，連芙蓉園曲江也。

表

代安平公華州賀聖躬痊復表 文苑英華原注：文宗。新書宰相世系表：崔戎出博陵安

平大房，封安平縣公。舊書傳：崔戎字可大，歷官至給事中，改華州刺史。舊書紀：文宗太和

七年閏七月，以給事中崔戎爲華州刺史。十二月，聖體不康。八年正月，聖體痊平，御太和殿見內臣，御紫宸殿見羣臣。舊書志：華州，上輔，在京師東一百八十里。按唐制，封爵每以其郡望被之。故稱某公者，既封則稱所封；未封則稱郡望；亦有以其現居之官稱之，不出此三者。舊書志：下之達上，其制有大，曰：表、狀、牋、啓、辭、牒。表上天子，其近臣亦爲狀。牋、啓上皇太子，然於其長亦爲之。公文皆曰牒，庶人言曰辭。

臣某言：今月某日，得本道進奏院報，舊書紀：代宗大曆十二年，諸道邸務在上都，名曰留後，改爲進奏院。按華州刺史職同京牧、京尹，領潼關防禦、鎮國軍使。凡節度、觀察、防禦等使，皆有進奏院。以聖躬痊和，右

僕射平章事臣涯等，新書宰相表：太和七年七月，尙書右僕射王涯同中書門下平章事。奉見聖躬訖，社稷殊祥，生靈大慶。臣忝分朝寄，四奉國恩，舊書傳：戎入爲殿中侍御史，累拜吏部郎中，遷諫議大夫，拜給事中。故曰「四奉國恩」。無任抃舞踴躍之至。列子：一里老幼，喜躍抃舞。潘岳藉田賦：觀者莫不抃舞乎康衢。魏志文

帝紀注：相國華歆等上言曰：「能言之倫，莫不抃舞。」

臣聞天，普覆也，應運而健若龍行；易：天行健。又：時乘六龍以御天。日至明焉，有時而氣如虹貫。禮記：君子比德於玉，氣如白虹，天也。戰國策：白虹貫日。伏惟皇帝陛下，道超普覆，迹邁至明。

思宗社文苑英華作「社稷」，集作「宗社」。凡曰「集作」，皆英華本云。之靈，惟德是輔；書：皇天無親，惟德是輔。念蒸黎之廣，以位爲憂。漢書董仲舒傳：堯以天下爲憂，而未以位爲樂也。求衣未明，漢書鄒陽傳：孝文