

docriver 文川网
古籍书城
入驻商家
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

〔清〕錢謙益著
〔清〕錢曾箋注
錢仲聯標校

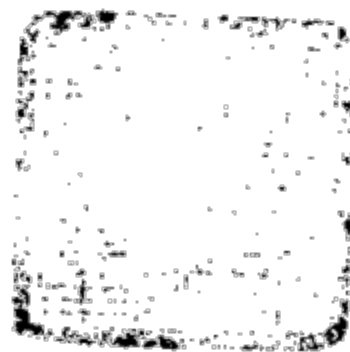
朱齋初學集

王遠寧

〔中〕

1028041

首都师范大学图书馆
21028041



上海古籍出版社

初學集卷十九

東山詩集二

起辛巳三月，盡一月。

三月七日發灞口徑楊干寺踰石碓嶺出芳村抵祥符寺

黟山峻嶒比華尊〔一〕，連岡屬嶺爲重門。我從灞口旋登頓，裴徊薜石過芳邨。山墮谷襲水見底，灘聲半出煙嵐裏。千叢竹篠衣石壁，一徑落花被流水。茅屋人家類古初，橫枕溪流架樹居。白足女郎齊碓蕨，平頭兒子半叉魚。路出硤中山始放，黃山軒豁見容狀。一簇蓮花擁閭闔，千仞天都展屏障〔二〕。旋觀溪谷相迴縈，浮溪如却容溪迎〔三〕。溪流環山山繞谷，周遭匝匝如列城。茲山延袤蘊靈異，千里坤輿盡扶持。倒瀉萬壑流穢惡，離立千山護空翠。天心地肺杳難推，明日懸厓杖策時。一重一掩吾肺腑，到此方知杜老詩〔四〕。

【注釋】〔一〕黃山圖經：黃山，舊名黟山，當宣歙二郡界，在歙之西北，高一千一百七十丈，卽軒轅黃帝棲真之地。唐天寶六年六月十七日，勅改爲黃山。〔二〕海內南經：三天子鄩山。郭璞

曰：今在新安歙縣東，今謂之三王山。黃帝曾遊此，卽三天子者也。〔三〕黃山圖經：第十三浮

丘峯，下有浮丘溪，今俗呼爲浮溪。第十四容成峯，容成子常遊息于此，故有容成溪，今俗呼爲容溪。
〔四〕少陵岳麓山道林二寺行：一重一掩吾肺腑，山鳥山花吾友于。

禊後五日浴湯池留題四絕句

香溪禊後試温湯〔一〕，寒食東風谷水陽。却憶春衫新浴後，竊黃淺絳道家裝〔三〕。

【注釋】〔一〕黃山圖經：第二天都峯，下有香谷源，長聞異香馥郁。又有香泉溪，泉水中常香美也。
歙州圖經云：黟山東峯下香泉溪中有湯泉，泉大如碗口。
〔三〕薛能蜀黃葵詩：記得玉人初病後，道家裝束厭禳時。

其二

山比驪山湯比香，承恩並浴少鴛鴦。阿瞞果是風流主〔二〕，妃子應居第一湯。
〔南部新書〕

御湯西北角則妃子湯，餘湯灑迤，相屬而下。

【注釋】〔二〕太真外傳：上在宮中，多自稱阿瞞。

其三

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

沐浴頻看稱意身〔二〕，刈蘭贈藥想芳春。憑將一掬香泉水，噴向茸城洗玉人〔三〕。

【注釋】〔二〕王建冬至後招于秀才絕句：日近山紅煖氣新，一陽先入御溝春。乘閑走馬重來此，沐浴明年稱意身。〔三〕王子年拾遺記：蜀先主甘后，召入帳中，如月下聚雪。河南獻玉人，高三尺，取置后側，后與玉人潔白齊潤，觀者殆相亂惑。

其四

齊心同體正相因，被濯何曾是兩人？料得盈盈羅襪步，也應抖擻拂香塵。

奉和

河東

素女千年供奉湯，拍浮渾似踏春陽。可憐蘭澤都無分，宋玉何繇賦薄裝？

其二

浴罷湯泉粉汗香，還看被底浴鴛鴦。黟山可似驪山好？白玉蓮花解捧湯。

其三

睡眠朦朧試浴身，芳華竟體欲生春。憐君遙喫香溪水，蘭氣梅魂暗著人。

其四

旌心白水是前因，覩浴何曾許別人。煎得蘭湯三百斛，與君攜手祓征塵。

宿桃源菴作短歌題壁示藥谷主人余掄仲

天都諸峯屏障開，白龍潭水綠浪迴。浴罷湯池暝投宿，流泉午夜如崩雷。溪山至此非常調，主人卜築領其要。刻疏雲氣排窗櫺，穿穴煙嵐置堂奧。山中辛夷花放榮，世上桃李俱落英。却笑仙源迷子驥，還緣藥谷訪容成。老僧三年不出戶，蓋頭莫爲誅茅誤。雨後黃山更奇絕，看我青鞵去時路。

【注釋】〔一〕黃山圖經：第十二疊障峯，下有一大潭，黃帝曾向此取水煉丹，感白龍見，名爲白龍潭。水入硃砂溪。

〔二〕黃山圖經：第六桃花峯，下有桃花源、桃花溪，卽黃帝親種桃花，至今遍峯源溪洞中，純是桃花，三月方盛開，每謝之時，滿溪水紅，流入湯泉溪，春卽名桃花湯。淵明桃源記：南陽劉子驥，高尚人也，聞之，欣然親往，未果。〔三〕御覽：歙縣圖經：黃山有浮丘公仙壇，彩霞靈禽，棲止其上，是浮丘公與容成子遊之處所。

夜雨

淙淙活活夜分鳴，知是溪聲是雨聲？明日穿山憑兩屐，却過雲外看泉生〔二〕。黃山第三十一峯名雲外峯。

【注釋】〔二〕黃山圖經：第三十一雲外峯，下有飛泉溪，有瀑布泉飛下十數丈也。

初八日雨不止題壁

憑仗鞦尖與杖頭，浮生腐骨總悠悠。天公儘放狂風雨，不到天都死不休。

桃源菴小樓坐雨看天都峯瀑布作

崇朝澎湃雨不止，小樓蘼蒼雲霧裏。千流競寫白龍潭，四窗橫挂天都水。水飛石擊相砢砢，龍虵攫拏山谷鳴。軒楹坱圠天欲漏，隱几屏息心怦怦。薄莫解駁日車露，次第呼童戒杖屨。始知急雨非無故，天欲老夫看瀑布。

天都瀑布歌

天都諸峯遙相從，連綿嶧屬無罅縫〔二〕。山腰白雲出衣帶，雲生疊疊山重重。峯內有峯類皴染，須臾翳合仍混同。層雲聚族雨決溜，溪山天水齊溟濛。是時水勢猶未雄，江河

欲決翻盆壅。良久雨足水積厚，瀑布倒寫天都峯。初疑渴龍甫噴薄，抉石投奔聲礧礧。〔一〕復疑水激龍拗怒，摔尾下拔百丈洪。更疑羣龍互轉鬪，移山排谷轟圓穹。人言水借風力橫，那知水急翻生風。激雷狂電何處起？發作亦在風水中。波浪喧騰草木亞，搜攪軒簸心忡忡。潭中老龍又驚寤，綠浪潰湧軒窗東。山根颯拉地軸震，旋恐黃海浮虛空。亭午雨止雲戎戎〔三〕，千條白練回沖融。憑闌心坎舒撞春，坐聽濤瀨看奔衝。愕眙莫訝詩思窮，老夫三日猶耳聾〔四〕。

【注釋】〔一〕爾雅釋山：屬者嶧。郭璞曰：言絡繹相連屬。

〔二〕昌黎征蜀聯句：投奔鬧礧礧。

〔三〕少陵放船詩：江市戎戎暗，山雲淄淄寒。

〔四〕五燈會元：懷海禪師謂衆曰：「佛法不是小事，老僧昔被馬大師一喝，直得三日耳聾。」

初九日發硃砂菴逕觀音巖登老人峯

黃山之麓山匝匝，雙峯拱峙作門闔。枝撐長訝巨石墜，攀躋惟恐兩厓合。壽藤古木相夤緣，一徑陰沈少見天。脚底溟濛踏雲氣，頂上噴灑過飛泉。霞城乳竇亘山足〔一〕，陽壑陰巖互攢簇。硃砂洞室趾天都，采藥仙源接香谷。振衣直向老人峯，層雲疊湧鋪虛空。初似炊煙浮樹杪，却看膚寸起封中〔二〕。綿綿飛絮却復迎，團團車蓋遙相並。白衣蒼狗半有無，

樓閣華鬢遞穿進〔三〕。蕩胸觸石彌細縕，車馬決驟旌旗焚。如濤如浪復如海，至竟但可名爲雲。須臾雲歸如鳥集，晞髮青松身溼溼。回頭却望老人峯，偃僂仍向天都立。

【注釋】〔一〕黃山圖經：霞城洞室，乳竇瀑布，無峯不有。〔二〕史記封禪書：晝有白雲起封中。

〔三〕楊慎禪林鈎玄：華鬢，梵言俱蘇，此言華也。梵言摩羅，此言鬢也。西方多用蘇摩羅花行列結之，以爲條貫。無問男女，以此莊嚴或首或身。經中有華鬢天鬢寶鬢，並同其事也。

緣天都峯趾度斷凡橋下木梯憩文殊菴

天都趾右石屏南，墮山嶧嶺愕且堪。峭壁崩崖罅罅欲裂，異松穴石攢如簪。嶽崱數里俄半攀，崖峇百丈咸中弁。峯巒移步貌改易，蒼翠著面人熏酣。崎嶇鳥道陟又下，摧頽繭足縮復探。盤回下梯身入井〔二〕，嘯呼命侶聲出甌。僧徒扶曳咸右袒，輿人負荷長左擔。俯躬正恐肱三折，側足祇容劍一械。挽葛千尋出洞穴，誅茅一畝憩小菴。天都東拱勢翼翼，勝蓮後負形沈沈。上擁趺石宮宅穩，下臨莽蒼光景涵。靈山削成隱佛土，普門應現開精藍。清曉梵貝響林樾，午夜佛火明煙嵐。香象拒門表奮迅，神鴉乞食離嗔貪。隨喜幸到文殊座，投暝還同彌勒龕。軍持漉囊在何許？桑下一宿吾所慚。

【注釋】〔一〕水經注：華山天井，纔容人穴空迂迴，傾曲而上，可高六丈餘，上者皆所由涉，更無別

路。欲出井，望空視明，如在室窺窗也。

宿文殊院夜起看月

三十六峯月魄裏，老僧夜喚神鴉起。空山午夜光景微，濛濛薄霧霑人衣。

初十日從文殊院過喝石菴到一綫天下百步雲梯逕蓮華峯憩

天海

昔與照上人，共訂黃山約。執手文殊院，披雲一長嘯。蓮花溝畔少人跡，蛾度蛇行限削壁〔一〕。照公前輓幻公推，如上天門生四翼。積沙披歷見幽居，白石錯落爲周陔〔二〕。背屋屢屨疊雲浪〔三〕，下方軒豁呈日車。亭午齋鐘赴天海，接翅神鴉已先在。盤回折下百步梯，行人項領與踵齊。九步喘汗十步息，度樾穿林又枳棘。青柯坪前緇韓愈〔四〕，蒼耳林中失李白〔五〕。須臾復出海子巔，意行縣度兩茫然〔六〕。誰知絕頂千尋地，只倚孤懸一綫天。蓮峯未上日已晚，放杖松窗聊自忖。莫愁山中石路滑，終羨老僧腳頭穩。

【注釋】〔一〕楊子雲長楊賦：扶服蛾伏。李善曰：蛾伏，如蛾之伏也。蛾，古蟻字。〔二〕楊子

雲長楊賦序：以網爲周陔。李奇曰：陔，遮禽獸圍陣也。陔，音祛。〔三〕爾雅釋山：峯者屨屨。

郭璞曰：謂山峯頭巉巖。〔四〕華山志：青柯坪，在十八盤上，羅列諸峯，屏環渭水。南面水簾瀑布飛揚，太華勝概，已得其大都焉。李肇國史補：韓愈好奇，與客登華山絕峯，度不可返，乃作遺書，發狂慟哭。華陰令百計取之，乃得下焉。〔五〕太白有尋魯城北范居士失道落蒼耳中見范置酒摘蒼耳詩。〔六〕後漢書章帝紀：跋涉懸度。臣賢曰：西域傳曰：懸度者，石山也，溪谷不通，以繩索相引而度。

登始信峯迴望石筍砭

三十六峯拔地湧，此峯跂之纔及踵。臨深爲高地使然〔一〕，附婁翻能瞰高冢〔二〕。松枝懸度勢獵獵，略約孤騫風縱縱。石徑曾無飛鳥度，茅菴尙有殘雪擁。上視近天心氣肅，下臨無地魂魄悚。平鋪萬狀盡雲練，幻出千嵐似丘壘。邈迤迴望石筍砭，萬峯轟轟攢穹蒼。故知造化善戲劇，遂使鬼物齊開張。破碎虛空作苑囿〔三〕，搏掬厚土成珪璋。孤撐扶陷互相詭，妥伏蹙鬪不可詳。〔四〕益州二筍何微眇〔五〕，天平萬笏空迴翔〔六〕。起視大壑限尋丈，却立萬仞憑堵牆。高陵巨谷堆衆皴，都邑嶺陸分毫芒。篆雲一點出九子〔七〕，突煙片縷回池陽〔七〕。心駭神移耳目怠，積蘇累塊今安在？中天恂悅游化人，步地蒼茫窮豎亥。錐鑿將無死渾沌，刻畫何當罪眞宰？經營團辭記靈異〔八〕，忽漫執筆成晦昧。眼看夕陽信奇絕，安

知夜半不遷改？笑殺區區刻劍人，但認一漚作黃海〔九〕。

【注釋】〔一〕黃山圖經：天目山，高一萬八千丈，而低于黃山者，何也？以天目近連浙江天台，俯瞰滄海，地勢傾下，百川所歸，而宣、歙二州，即江之上游，海之濫觴，今計宣、歙之平地，已與一山齊焉，況此山有摩天戛日之高，則浙東西、宣、歙、池、饒、江、信等郡之山，並是此山肢脈也。

〔二〕左傳宣公二十四年：部婁無松栢。杜預曰：部婁，小阜也。〔三〕法華經五百弟子授記品：諸天宮殿，近處虛空，人天交接，兩得相見。〔四〕少陵石筍行：君不見益州城西門，陌上石筍

雙高蹲。後漢書方術傳：公孫述時，蜀武擔石折，任文公曰：「噫！西州智士死，我乃當之。」臣賢

曰：武擔山，在今益州成都縣北百二十步。楊雄蜀王本紀云：武都丈夫化爲女子，顏色美麗，蓋山精也。蜀王納以爲妃，無幾物故。乃發卒之武都擔土，葬于成都郭中，號曰武擔。以石作鏡一枚，

表其墓。華陽國志曰：王哀念之，遣五丁之武都擔土，爲妃作冢，蓋地數畝，高七丈，其石今俗名爲石筍。梁益州記：石筍二，在子城西門外。寰宇記：武擔山，俗曰石筍，在郭內州西門之外大街中。

杜光庭石筍記：成都子城西曰興義門金容坊，有通衢百五十步，有石二株，挺然聳峭，高丈餘，圍八九尺。陸游筆記：石筍，其狀與筍不同，乃纍纍數石成之。〔五〕王鏊姑蘇志：天平山西有筆架

峯，其後羣石林立，名萬笏林。〔六〕御覽：九華山錄云：此山奇秀，高出雲表。峯巒異狀，其數有九，故號九子山焉。李白因游江、漢，觀其山秀異，遂更號曰九華。〔七〕樂史寰宇記：池州

池陽郡，禹貢揚州之域。〔八〕昌黎南山詩：團辭試提挈，掛一念萬漏。〔九〕首楞嚴經：譬

如澄清百千大海棄之，唯認一浮漚體，自爲全潮，窮盡瀛渤。

登煉丹臺歸宿天海

是日日御薄下春，萬里一碧澄秋容。煉丹臺陽訪丹室〔二〕，斗絕下瞰馮夷宮。靈區占據宜神物，陰雨穿穴多蛟龍。何當劫灰養伏火，豈有石室支剗風？頻窺悼慄據櫺檻，却倚眩運憑虛空。丹峯香爐屹相向，翠微飛來翼以從。三十六峯離又屬，化質幻出千芙蓉。俛仰堪輿恣枕藉，烟海茫茫天地易。星河錯落九天近，日月回周兩丸迳。高山矗立羣螳封，巨浸微茫一牛跡。憶昔軒轅鑄丹鼎，相度茲臺作宮宅。抽添火候資陽烏，採煉陰符用月魄。役使百靈守鑪鑪，錯列千峰儼陸戟。一襲珠函至今在〔三〕，千年鬼物誰敢搯？天風蕭騷日已夕，攬衣欲下心不懌。文楸萬木聲撼撼，素女清絃響金石。南斗闌干星可摘，安得商飈發兩腋，望仙峰頂看月白。

【注釋】〔二〕黃山圖經：軒轅黃帝獲靈丹于浮丘翁，遂思超溟渤，遊蓬萊。浮丘翁曰：「煉金爲丹，必假于山水。山秀水正，其藥乃靈。惟江南黟山，據得其中，神仙止焉。」黃帝遂命駕，與容成子、浮丘公同遊此山。〔三〕黃山圖經：湯池中見一珠函，一玉壺。浮丘公啓之，函中有霞衣寶冠珠履，壺中有瓊漿甘露。浮丘公曰：「此是上天降下以奉黃帝。」

十一日繇天都峯趾逕蓮華峯而下飯慈光寺抵湯口

天都劣巖不可上，縋腰束胸將安往？蓮花峰下徑仄垂，剽風蓬蓬吹勒回。燈道千盤互攀援，足巡迴途目欲旋。兩腋風生似掖扶，絕壁雲遮失泯眩。靈山惜別如乍逢，凝嵐積靄開重重。丹厓却轉圍紺殿，翠微深處聞齋鐘。未央長信已遷改，慈光香火千年在。碧桃花開繞石塔，砂溪水流環法海。普門塔在寺後，寺舊名法海菴。經丘歷广重躊躇（一），却望青峰卽畫圖。襞褶雲衣看疊嶂（二），微茫雪逕認天都。六六蓮峰倚林樾，嘆息青蓮久蕪沒。曾聽當時吳會吟，惟有黃山碧溪月。李太白夜泊黃山聞殷十四吳吟詩云：昨夜誰爲吳會吟？又云：我宿黃山碧溪月。

【注釋】（一）釋行均龍龕手鑑：广，魚檢反，因岩爲屋也。子虛賦：襞積褰縐。師古曰：襞積，卽今之裙襖，古所謂皮弁素積者，卽謂此積也。襞，音壁。

十二日發桃源菴出湯口逕芳村抵瀆口

老夫入山雨洗塵，山容水色相鮮新。老夫下山雨祖道，雨氣溟濛山更好。春山皎潔如秋清，先庚後申雨却迎。已放飛流縣瀑布，更鋪雲海媚新晴。人言此行天所予，宜晴卽晴雨卽雨。海市何當用禱祈？石廩還應薦酒酤（一）。三十六峰憎我回，屯雲罨霧晝不開。桃

花溪水尤惜別，鳴車濺轍爭汨洄。山中桃花紅未了，人間春去知多少？試聽同聲山樂禽，何如交響頻迦鳥〔三〕？汪澤民記云：宿湯寺，聞啼鳥聲甚異，若歌若答，節奏疾徐，名山樂鳥，下山咸無有。余於湯口道中聞之，信然。

【注釋】〔一〕御覽：歙縣圖經：昔有人到浮丘公仙壇，忽見樓臺煥然，樓前有蓮花池，左右有鹽積米積。遂歸引村人上取，了不知其處所。〔二〕翻譯名義集：迦陵頻伽，此云妙聲鳥。正法念經云：山名曠野，其中多有迦陵頻伽，出妙聲音。如是美音，若天若人緊那羅等，無能及者，唯除如來妙音。

湯池

圖經云：湯池在黟山東紫石峯下。香泉溪中有湯泉，黃帝服還丹，肌膚皴折，浸湯泉七日，故皮隨水而去。斯須，白龍見池中，笙歌繞空。雲霧消散，見珠函玉壺，持歸石室。浮丘公題記于南須石壁。

峨峨紫石峯，迸泉瀉天半。下有湯泉口，瀆沸然鑪炭。陰陽交劑和，涼溫互輸灌。暄暖便被濯，清冷宜醞盥。立象徵明夷，流惡類奔竄。蒸池匪檻湧〔二〕，漢魁徒澶漫〔三〕。天爲湯沐賜，神用陰火嘆。不數硫黃物，肯比礬石澗。天下湯泉多作硫黃氣，惟驪山是礬石泉，黃山乃硃砂

泉。惟昔軒轅帝，在宥天下亂。神丹內服食，靈泉外烹煨。一浴肌理皴，七日毛髓換。龍來雲翕集，鳳吹霧消散。漿露玉壺凝，冠履珠函貫。至今石壁題，隱隱南山矸。我來值春晚，桃花湯渙瀾。桃花峯下有桃花溪，水名桃花湯，流入湯泉。香風解煩醒，蒸氣泐微汗。嚙嗽綠腸淨〔三〕，拂拭紫絡粲〔四〕。原憲腫可差，皇甫痺應換〔五〕。陸渾火焚灼〔六〕，焦原勢糜爛。未能除人痼，安用滌身瘡〔七〕。誰把浮丘袖？永懷玉女婁。執熱竟何云？晞髮起長歎。

【注釋】

〔一〕少陵迴棹詩：蒸池疫癘偏。

水經注：承水出衡陽承安縣西邵陵縣界邪薑山，東北流至

重安縣，逕舜廟下。武水出鍾武縣西南表山，東流至湘東臨承縣北，東注于湘，謂之承口。漢地理

志：承陽在承水之陽，故名。承讀若蒸，屬長沙國。郡國志：臨蒸縣，俯臨蒸水，其氣如蒸，故曰臨

蒸。元和郡國志：衡陽城東旁湘江，北背蒸水。詩小雅采菽章：馨沸檻泉。毛萇傳曰：檻泉，正出

也。爾雅釋水：正出，涌出也。

〔二〕水經注：河水又南，漢水入焉。水出汾陰南四十里，西去

河三里。平地開原，瀆泉上湧，大凡如輪，深則不測，俗呼之爲瀆魁。

〔三〕徐堅初學記：綠腸

朱髓，蒼腎青肝。道君列紀經曰：若三元宮，有琳扎綠腸朱髓。又曰：玄都丹臺，有皇皇金字者，

則青肝紫絡，蒼腎綾文。

〔四〕真誥運象篇：趙成子死五六年，人晚山行，見死尸在石室中，肉

朽骨在。又見腹中五藏，自生如故，液血纏裹于內，紫包結絡于外。

〔五〕晉書皇甫謐傳：謐以

著作爲務，自號玄晏先生。後得風痺疾，猶手不輟卷。

〔六〕昌黎有和皇甫湜陸渾山火詩。

〔七〕禮部韻略：瘡，古玩切。爾雅：瘡瘡，病也。

天都峯

萬曆甲寅，普門和尚始陟天都絕頂。丙辰，闍庵和尚偕同衣九人再登，累石爲塔，揭二竿，懸以幡燈，從下望之，塔如人立，幡從風迴翔。厥後罕有繼跡者焉。

天都九百仞，竦出羣峰上。我行陟慈光，屣屣正北望。繁如冕旒垂，突如甲冑壯。仙都儼侍衛，蓮花屹相向。煉丹雖鼎足，頰伏慚輩行。削從大地拔，高與青天抗。浮雲不能齊，飛鳥孰敢並？古云天之中，軒轅此游放。巉巖負斧依，幔亭列衛仗。月白霞衣鮮，風清廣樂張。憑虛命天老〔一〕，排空召雲將〔二〕。至今數千祀，眞都隱沆碭。普門始荒度，闍菴繼策杖。絕徑引猿臂〔三〕，缺竇縛馬柳〔四〕。橫穿身入甕，倒擲頭觸裳。百仞更顛頓，方石見輪廣。累塔象人立，樹幡危石當。神燈不可見，色界吾安仰〔五〕？昔聞三天都，圖記互評量。此爲天子都，彼爲天子鄣。廬率西南屏，大鄣東北嶂。譬如甸侯服，離衛帝都王。香谷氣方馥，桃花水初漲。帝將觴百神，吾欲合秬鬯。

【注釋】〔一〕黃帝傳：黃帝時有天老五聖，以佐理化。

〔二〕莊子在宥篇：雲將東遊，過扶搖之

枝，而適遭鴻濛。

〔三〕水經注：益州刺史鮑陋鑿石爲函道上苑木。天公直下至江中，有如猿

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

臂，相牽汲引。

〔四〕說文：柳，馬柱。

蜀志先主傳：縛督郵，杖二百，解綬繫其頸著馬柳。

〔五〕婆沙論：有色可了施設，故名色界。有一十八天，謂初禪有三天，梵衆、梵輔、大梵；二禪有三天，少光、無量光、光音；三禪有三天，少淨、無量盡、遍淨；四禪有九天，福生、福愛、廣果、無想、無煩、無熱、善現、善見、色究竟。

蓮華峯

蓮華峯峯客，高與天都並。峰趾仄下垂，屈盤隱梯磴。峰如蓮正開，趾如荷有柄。緣莖拊其瓣，百折峰始竟。側身竇石腹，刺促藕絲經。罅漏忽穿穴，藕孔隙光映。上有半閒广，凸如蓮子迸。又有蓮花心，數尺凹圓徑。羣峰簇相拱，田田荷葉盛。我來倚孤籐，敢與剗風競。支頤雲梯畔，足跂目轉瞪。自從出湯口，諸峰互延亘。天都尊無如，蓮峰變難凭。初疑玉井頭，如船藕相擎〔一〕。簇簇青蓮房，萬葉擁却迎。及憇文殊院，西面看最靚。妙花聳青壁，石瓣承其脛。跌坐敷莊嚴，明粧比端正。西北瓣未圓，菡萏一峰稱。南下桃花峰，飛梁似連膾。玉蘂近可攀，連理遙相命。數武俄改易，一瞬已幽夤。側出橫秋波，平鋪落明鏡。顧盼良已煩，畫圖豈能評？惟有青蓮眼〔二〕，嘗見勝蓮勝。

【注釋】〔一〕昌黎古意詩：太華峯頭玉井蓮，開華十丈藕如船。

〔二〕首楞嚴經：一切世間，十

種異生，同將識心，居在身內，縱觀如來，青蓮花眼，亦在佛面。

石筍砭

黃帝上昇後，靈山忽湧潰。化成千尺峰，乃是雙石筍〔一〕。詭異窮堪輿，象滋靡域畛。幻化石有靈，包解筍無盡。危砭如防盛〔二〕，列石類欄楯；銳如浮圖矗，鐵如劍戟展叶；闊如波濤散，蹙如篆籀緊；或屬而駱驛，連迤復徐引；或宮而障圍，撐拄匪囚儻；或如經天星，未及尺而隕；或如靈胡掌〔三〕，巖裂地爲墳。象物總雜糅，攫搏互駁躡。大地刻玲瓏，神匠碎齧粉。琢鏤鬼盡驚，奇譎天亦哂。我來陟此岡，憑高數巘嶙。指顧眩景光，心目困撫攢。西北山中折，勢與削成準。沆碭仙都出，青縹翠微近。廬江畫衣帶，池陽堆庾困。虛煙長靄靄，人語或殷殷。側足臨大荒，傾耳扣虛牝〔四〕。片石投下空，硃礪似雷震。中天腐骨輕，下界夕陽隱。生年厄枯筴〔五〕，世事叢苞稊〔六〕。安知石能言，不以我爲筍？高誘曰：筍，竹笋也。

【注釋】〔一〕黃山圖經：第十六仙人峯，頂有二石人，宛如刻成，相對而坐。仙記注：浮丘公與黃帝經遊此處，上昇之後，雙石筍化成峯，可高十丈，信神仙之聖跡。俗謂南向者爲軒轅黃帝，背倚一石屏，迥如玉辰。北向者爲浮丘公，其下石壁高五百餘仞，猿猴亦不能到。遊玩者上紫石峯望，宛

如二仙人對坐。

〔二〕爾雅釋山：如防者盛。郭璞曰：盛，隄也。

〔三〕水經河水注：華岳本

一山，當河，河水過而曲行，河巨靈手盪脚踏，開而爲兩，今掌足之跡仍存。華嚴開山圖曰：有巨靈

胡者，偏得神元之道，能造山川出河，所謂巨靈最屬，首冠靈山者也。常有好事之人，故昇華嶽，而

觀厥跡焉。

〔四〕殷仲文南州桓公九井詩：哀壑叩虛牝。李善曰：大戴禮曰：丘陵爲牡，谿谷爲

牝。

〔五〕晉戴凱之竹譜：紵必六十，復亦六年。竹六十年一易根，易根輒結實而枯死，其實落

土復生。六年遂成町竹。謂死爲紵。紵，音紵。

〔六〕爾雅釋言：苞，積也。郭璞曰：今人呼物

叢緻者爲積。

鍊丹臺

我登鍊丹臺，誅蕩上青天。旋觀六六峰，一一排青蓮。崇臺據中央，宛如蓮萼然。千
瓣復萬莖，迴抱相鈎連。玉屏展青嶂，香鑪罨紫煙。奇峰劍危石，櫛列差膊肩。橫若羅劍
盾，矗若奮戈鋌；猛若屯天獸，疑角夾九閭；伏若萬金革，摐鳴復收旋。神靈既役使，頑
礦俱騰騫。相將守丁甲，誰敢窺汞鉛？日車陽焰煨，月駕陰火然。至今丹鼎中，光氣流朱
殷。在昔軒轅帝，垂裳理八埏。命龍馭絕轡〔一〕，驅虎定阪泉〔二〕。六相資輔弼〔三〕，五賊收
狂癩〔四〕。藥得君臣配，火用文武煎。海宇鑪鑪定，陰陽藥物全。然後事修煉，黃服朝上

玄。服食八甲子，圖經云：浮丘公煉丹經八甲子，黃帝服七粒上昇。登假千萬年〔五〕。有如世不治，慕道求神仙。張樂洞庭野，採藥黟山巔。何異周穆滿，車轍馬跡焉？軒皇去我久，刀圭世莫傳。願發珠函祕，進獻玉辰前。

【注釋】〔一〕黃帝傳：蚩尤命應龍蓄水以攻黃帝，請風伯雨師及天下女祇以止雨，于東荒之地，北隅諸山，黎土羗兵，驅應龍以處南極，殺蚩尤于凶黎谷，不得復上，故其下旱，所居皆不雨。蚩尤乃敗于顧泉，遂殺之于中冀，其地因名絕轡之野。

〔二〕列子黃帝篇：黃帝與炎帝戰于阪泉之野，帥熊羆狼豹羆虎爲前驅，鷓鴣鷹鳶爲旗幟，此以力使禽獸者也。

〔三〕管子五行篇：昔者黃帝

得蚩尤而明乎天道，得大常而察乎地利，得奢龍而辨乎東方，得祝融而辨乎南方，得大封而辨乎西方，得后土而辨乎北方。黃帝得六相而天下治，神明之至也。

〔四〕黃帝陰符經：天有五賊，見

之者昌。李筌曰：黃帝得賊命之機，白日上昇。殷周得賊神之驗，以小滅大。管仲得賊時之信，九

合諸侯。范蠡得賊物之急，而霸南越。張良得賊功之恩，而敗強楚。

〔五〕曲禮：告喪曰天王

登假。鄭氏曰：登，上也。假，已也。上已者，若仙去云耳。

慈光寺

普門頭陀行，光明動帝后。兩宮賜剝染〔二〕，少府給組綬。脫却金紋衣，麻屨露兩肘。

毘盧金像設〔三〕，梵筴琅函剖。煌煌慈光額，天子維獻壽。金貂馳北豎，銀榜賁南斗。寺踞天都隴，面勢抗龍首。朱砂拱其左，疊嶂掖而右。飛閣千尋湧，諸天四圍負。龍像震日尊，鐘魚六時吼。幡幢內家織，齋鉢大官糗。鋪張金世界，變現錦陵阜。嗚呼卅年來，滄桑逼陽九。宮移長信屢，卜應沙鹿久〔三〕。玉衣寢廟重，脂澤鏡奩厚。八極誠晏如，三災所時有。椒塗恩賜節，榆塞金錢走。招提佐軍興，衲衣裁短後。我來禮慈光，俛仰思文母。僧徒日魚雅，禪誦午誦鈞〔四〕。空山猶昇平，慈恩正攝受。泉流石塔下，桃紅碧溪口。客拜漉水囊，僧持埽花帚。尙祈白毫力，庶復金輪舊。頂禮九蓮座，宮中稱慈聖爲九蓮菩薩。涕洟重稽首。

【釋注】〔一〕道誠釋氏要覽：凡剃髮染衣，紹釋迦種，卽無殊姓，宜悉稱釋氏。

〔二〕華嚴經入

法界品：我觀毘盧遮那如來，念念出現不可思議清淨色身。既見是已，皆大歡喜。

〔三〕漢書

元后傳：昔春秋沙麓崩，晉史卜之曰：陰爲陽雄，土火相乘，故有沙麓崩。後六百四十五年，宜有聖女興，其齊田乎？今王翁孺正直其地，日月當之。元城郭中有五鹿之墟，卽沙鹿地，後八十年，當有貴女興天下云。元后崩，大夫楊雄作誄曰：太陰之精，沙鹿之靈。作合于漢，配元生成。

〔四〕國語：三軍皆誦鈞以振旅。韋昭曰：誦鈞，謹呼。

下黃山留宿故方給事方石書館題壁兼懷孟陽

春盤剪韭夜留賓，高館明燈笑語親。左掖雞棲傳奏牘，中堂鵬止見承塵。老成春後孤花少，朋舊秋來宿草頻。尙有故人頭白盡，爲言茲會重傷神。

過方司馬子玄故第

秋卷書生射策過，卽看殊錫寄關河。白山節鎮烽煙少，丹旆遄歸蔭敘多。二八金鐘縣甲第，三千鐵騎擁瑯戈。白頭老友春風淚，寂寞生芻問雀羅。

訪孟陽長翰山居題壁代簡

三日天都約裹糧，差池燕羽正相望。却回謝客新游屐，來訪盧鴻舊草堂。長翰山中書數卷，松圓閣外樹千章。到門他日何人記？莫漫題名字幾行。

三月廿四日過釣臺有感 是日聞陽羨再召

巖瀨曛曛旭日餘，桐江瀧盡挂帆初。老夫自有漁灣在，不用先生買菜書（二）。

【注釋】〔一〕後漢書嚴光傳注：皇甫謐高士傳曰：霸使西曹侯子道奉書，光不起，于床上箕踞抱膝，發書讀訖，子道求報，光曰：「吾手不能書。」乃口授之。使者嫌少，可更足。光曰：「買菜乎？求益也。」

初學集卷二十

東山詩集二 起辛巳六月，盡十五年壬午。

合歡詩四首六月七日茸城舟中作

鴛湖畫舸思悠悠，谷水香車浣別愁。舊事碑應啣闕口〔一〕，新歡鏡欲上刀頭。此時七夕移弦望，他日雙星笑女牛。榜棹歌闌仍秉燭，始知今夜是同舟。

【注釋】〔一〕樂府讀曲歌：石闕生口中，銜悲不得語。

其二

五茸媒雉卽鴛鴦〔二〕，樺燭金鑪一水香。自有青天如碧海〔三〕，更教銀漢作紅牆〔三〕。當風弱柳臨粧鏡，罨水新荷照畫堂。從此雙棲惟海燕，再無消息報王昌。

【注釋】〔二〕松陵集陸龜蒙和襲美吳中言事詩：五茸春草雉媒嬌。註曰：五茸，吳王獵所，茸各有名。〔三〕李商隱常娥詩：常娥應悔偷靈藥，碧海青天夜夜心。〔三〕李商隱代應詩：本來

銀漢是紅牆，隔得盧家白玉堂。誰與王昌報消息？盡知三十六鴛鴦。

其三

忘憂別館是儂家，烏傍牙檣路不賒。柳壁濃於九華殿〔一〕，鶯聲嬌傍七香車〔二〕。朱顏的的明朝日，錦障重重暗晚霞。十丈芙蓉俱並蒂，爲君開作合昏花〔三〕。

【注釋】〔一〕西京雜記：漢掖庭中有月影臺、雲光殿、九華殿、鳴鑾殿、開襟閣、臨池觀，不在簿籍，皆繁華窈窕之所棲宿焉。〔二〕古文苑曹公與楊太尉書：贈四望通轆七香車一乘。〔三〕本草：合歡至暮即合，故云合昏。

其四

朱鳥光連河漢深〔一〕，鵲橋先爲架秋陰。銀缸照壁還雙影，絳蠟交花總一心。地久天長頻致語，鸞歌鳳舞並知音。人間若問章臺事，鈿合分明抵萬金〔二〕。

【注釋】〔一〕爾雅釋天：味謂之柳。郭璞曰：味，朱鳥之名。疏曰：柳，南方之宿名。南方七宿，共爲朱鳥之形，柳爲朱鳥之口，故名味。味即朱鳥之口也。〔二〕陳鴻長恨歌傳：玄宗得楊玄琰女，定情之夕，授金釵鈿合以固之。

催粧詞四首

養鶴坡前烏鵲過〔一〕，雲間天上不爭多。較它織女還僊倖，月筴生時早渡河。

【注釋】〔一〕王象之輿地紀勝：鶴坡，在華亭縣七十里。此地出鶴，俗謂之鶴窠者是也。

其二

鵲駕鸞車報早秋，盈盈一水有誰留？粧成莫待雙蛾畫，新月新眉總似鉤。

其三

鵲火舒光照畫屏〔二〕，銀河倒轉渡青冥。從今不用看牛女，朱鳥窗前候柳星〔三〕。

【注釋】〔二〕左傳襄公九年：雒爲鵲火。

〔三〕漢武內傳：殿南朱雀窗中，忽有一人來窺看仙

官，王母曰：「此是汝侍郎東方朔，是我鄰家小兒也。」漢武故事：七月七日夜漏七刻，王母至，上迎拜。東方朔于朱鳥牖中窺母。徐陵玉臺新詠序：朱鳥窗中，爲歡非竟。

其四

寶架牙籤壓畫輪，筆床硯匣動隨身。玉臺自有催粧句，花燭筵前與細論。

田國戚奉詔進香岱嶽渡南海謁普陀還朝索詩爲贈

戚臣銜命報禱祥，玉節金函出尙方。天子竹宮親望拜〔一〕，貴妃椒室自焚香。鯨波偃作慈雲色，蝗氣銷爲瑞日光。岱嶽山呼那得並，海潮音裏祝吾皇〔三〕。

【注釋】

〔一〕漢書禮樂志：正月上辛，用事甘泉園丘，天子自竹宮而望拜。韋昭曰：以竹爲宮。

武故事：祭太乙，令人登通天臺以候天神。天神既下祭所，若大流星，乃舉烽火，而就竹宮望拜。

〔三〕首楞嚴經：發海潮音，徧告同會。長水疏曰：海潮無念，要不失時。

燕譽堂秋夕

雨過軒窗浴罷時，水天閒話少人知。凭闌密意星娥曉，出幌新粧月姊窺。鬪草空堦蛩自語，採花團扇蝶相隨。夜來一曲君應記，颯颯秋風起桂枝〔二〕。非君起夜來。柳惲詩也。

【注釋】〔二〕玉臺集柳惲起夜來詩：颯颯秋桂響，非君起夜來。

秋夕燕譽堂話舊事有感

東虜游魂三十年，老夫雙鬢更皤然。追思貫酒論兵日，恰是涼風細雨前。埋沒英雄芳

草地，耗磨歲序夕陽天。洞房清夜秋燈裏，共檢莊周說劍篇。

中秋日攜內出游次冬日泛舟韻二首

綠浪紅闌不帶愁，參差高柳蔽城樓。鶯花無恙三春侶，蝦菜居然萬里舟。照水蜻蜓依鬢影，窺簾蛺蝶上釵頭。相看可似嫦娥好？白月分明浸碧流。

其二

輕橈蕩漾緩清愁，恰似明粧上翠樓。桂子香飄垂柳岸，芰荷風度採蓮舟。招邀璧月成三影，拚當金尊坐兩頭。便合與君長泛宅，洞房蘭室在中流。

依韻奉和二首

河東

秋水春衫愴暮愁，船窗笑語近紅樓。多情落日依蘭櫂，無藉輕雲傍綵舟。月幌歌闌尋麀尾，風床書亂覓搔頭。五湖煙水長如此，願逐鴟夷汎急流。

其二

素瑟清尊迥不愁，柁樓雲物似粧樓。夫君本自期安槳，有美詩云：迎汝雙安槳。賤妾寧

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

辭學泛舟。燭下烏龍看拂枕，風前鸚鵡喚梳頭。可憐明月將三五，度曲吹簫向碧流。

和高中丞平仲乘城記事詩八首 有序

崇禎辛巳，闖賊破雒陽，下汝、邳，乘勝趨汴。自二月十二日至十七日，并力疾攻者七晝夜。高君平仲以御史巡汴，乘城死守，窮百道禦之乃退，城幾陷者數矣。天子嘉其功，立命爲僉都御史，巡撫河南。平仲作乘城記事詩，自爲之序。余讀而偉之，乃次韻屬和焉。平仲之序曰：圍城中數瀕死，惟自分必死，故盡力守禦，不復反顧也。傳曰：畢萬，匹夫也，七戰皆獲。死於牖下，死不在寇，羣子勉之。知言哉！偉哉斯言，可以辦賊，可以辦天下事矣。并記之以示能者。

雒陽宮殿污羶腥，汝邳烽煙接杳冥。幸有繡衣雄節鎮，何妨銅馬遍郊坰。連營殺氣傳鼙鼓，列戍軍聲語索鈴。盡夜城頭拜南極，爭看弧矢直狼星。

其二

膏塗肉薄踐城梯，積甲眞看熊耳齊。漫道無功曾使鶴，縱令有技已窮蹊。持來簪筆驚狐鼠，磨得靴刀瑩鷓鴣。飲血登陴更長嘯，儘教飛矢屬吳犀。

【注釋】〔一〕後漢書劉盆子傳：樊崇將盆子及丞相徐宣以下三十餘人肉袒降，積兵甲宜陽城西，與熊耳山齊。酈道元水經注：洛水之北，有熊耳山，雙巒競舉，狀同熊耳，在宜陽西也。〔二〕爾雅釋獸注：郭璞曰：鼯鼠有螫毒者。疏曰：許慎云：鼯鼠五技，能飛不能上屋，能游不能渡谷，能緣不能窮木，能走不能先人，能穴不能覆身。此之謂五技。〔三〕爾雅釋鳥：鵯，須臾。郭璞曰：鵯，鷓鴣，似鳧而小。

其三

汴京城闕倚高堅，垂絕頻憂臟腑穿。長技馬牆飛霹靂〔一〕，短兵鼠穴接戈鋌〔二〕。心同石礮俱糜碎，身與金錢總棄捐。痛哭南雲判血指〔三〕，賀蘭燕罷正高眠。

【注釋】〔一〕魏志袁紹傳：太祖發石車擊紹，樓皆破。紹衆號曰霹靂車。〔二〕史記廉頗藺相如列傳：秦伐韓，王召問趙奢，奢對曰：「其道遠險狹，譬之猶兩鼠鬪于穴中，將勇者勝。」〔三〕昌黎張中丞傳後序：南霽雲乞救于賀蘭，賀蘭不肯出師救，具食與樂，延霽雲坐。霽雲慷慨語，拔所佩刀，斷一指，血淋漓，以示賀蘭。

其四

大梁城是漢黃圖〔一〕，持重軍威並亞夫。夜戰不曾開壁壘〔二〕，先登誰敢呼螯弧〔三〕？