

叔齊的學集

doeriver 文川網
古籍书城
入駐商家
在文川網搜索古籍书城 获取更多电子书



朱齋知字集

王遂常

〔清〕錢謙益著
〔清〕錢曾箋注
錢仲聯標校

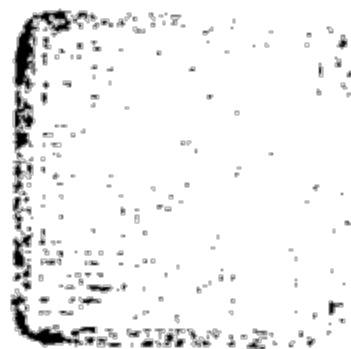
上海古籍出版社

首都师范大学图书馆



21028034

1028034



中國古典文學叢書
牧齋初學集
(全三冊)

〔清〕錢謙益著 〔清〕錢曾箋注
錢仲聯 標校

上海古籍出版社出版
(上海瑞金二路272號)

新華書店上海發行所發行 上海商務印刷廠印刷

開本 850×1156 1/32 印張 71.625 字數 1,288,000

插頁：平 6 精 15

1985年9月第1版 1985年9月第1次印刷

印數：平1—5,300 精1—1,000

統一書號：10186·507 定價：平11.35元 精15.25元

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

出版說明

初學集，清錢謙益撰。

錢謙益（一五八二——一六六四），字受之，號牧齋，後自稱牧翁，又自稱蒙叟、絳雲老人，敬他老人，最後號東澗遺老，江南常熟（今江蘇省常熟市）人。明萬曆三十八年進士。官禮部右侍郎，革職後南歸。福王時，官禮部尚書。入清官禮部右侍郎管祕書院事，充修明史副總裁。任職僅六月，即告病歸。康熙三年卒，年八十三。

錢謙益一生，四分之三以上的時間在明王朝度過。他是政治家、學者、古文家、詩人。早年列名東林黨，身受黨禍。晚年成了貳臣。他的功過是非，文史界對它評價不一，有待於最後論定。但他在中國文學史上的地位，則久爲人們所公認。明代前後七子擬古之風泛濫文壇，雖經公安派的反擊，但餘燄未熄，明末復社、幾社依然抱着七子的旗幟。錢謙益出而大力加以掃蕩，給後來清初詩文，開創了一個新局面。他主張詩文要本性情，導志意，又須是從動蕩的時世、連蹇的遭遇中迸發而出。反對摹仿，反對幽眇淒冷脫離現實的寫作傾向，強調鋪張排比的大家格局，贊揚公安三袁，提倡向民歌學習。這一切主張都見於他的文集中，並於創作中得到體現。初學集就是他在明代所寫詩文的總結集。

他在入清前的詩，內容上突出表現了對東北邊禍的關切，對宦官和權奸的痛恨，對抗敵將相忠正人物的歌頌，也有一部分刻畫祖國壯美河山的作品，如黃山游詩，又有一部分寫與柳如是結合的詩，題材是多樣性的。藝術上古近體都工，並能為百韻以上的排律，繼承杜甫、元稹、白居易的傳統。總的是七言勝於五言，律體勝於古體。具備雄偉、奇詭、溫婉、穠麗等各種風格。從古樂府到唐宋名家大家，無所不取，無所不捨，終於形成為他自己的面目。歸莊以為錢氏於詩「除榛莽，塞徑竇，然後詩家始知趨於正道，還之大雅」，他是當之無愧的。他的古文，在初學集中占八十卷之多，主要內容，包括經學的闡說，時政的評論，史實的考訂，文論的抒述以及敍跋書札、傳記碑誌、山水遊記、諷刺雜文等，氣魄宏偉，局格恢張，如所寫抗清愛國將相孫承宗的行狀，為明清古文家中僅見的巨製。他為文嚮往歸有光，其實規模是超過了歸氏的。黃宗羲稱他「主文章壇坫，幾與弇州（王世貞）相上下。其敍事必兼議論而惡夫勦襲，詞章必貴乎鋪敘而賤夫雕巧，可謂堂堂之陣，正正之旗」。總的看來，錢謙益是一位淵博的學者，經學史學，佛藏道笈，無不通曉，因此，他的文章，有物有序，不同於後來極力詆毀他的桐城派古文家之作。一代樸學家的閻若璩說：「吾從海內讀書者游，博而能精，上下五百年，縱橫一萬里，僅僅得三人焉，曰錢牧齋宗伯也，顧亭林（炎武）處士及黃南雷（宗羲）而三。」這可以澄清方苞等的議論。初學集是詩文集，但後十卷是太祖實錄辨證五卷、讀杜小箋五卷，體例稍特殊，讀此可以了解錢氏考史的工力。

初學集一百十卷，系錢謙益門人瞿式耜於明崇禎十六年癸未九月刻成。詩集別有錢曾的初學集箋注二十卷，刻於清初，與初學集瞿本略有出入，詞句亦互有異同，後有翻刻本。乾隆時，錢謙益的著作遭到禁燬。清末宣統二年，邃漢齋始以明瞿刻本初學集與箋注本兩相對勘，作了校訂，並加按語，合兩本爲一，以鉛字排印，由此沉埋一百數十年之久的初學集復行於世。二十年代，商務印書館影印明刻初學集，列入四部叢刊。邃漢齋本雖經校訂，因是排印，難免有誤字。今以邃漢齋本爲底本，據四部叢刊影印明刻本及清刻箋注本再加校勘，改正誤字以及當時避清諱而改書，在今日易混淆的字，必要時加按語。個別疑誤而不能斷定的字，仍存其舊。

初學集目錄的文字，頗多和正文有不符之處，大都只是摘取正文題目中的主要文字，藉免冗繁。對於讀者檢取，很有不便之處。整理時未加以重編，則以是集編成，經錢謙益手削定稿，其門人瞿式耜且撰牧齋先生初學集目錄後序於目錄之後，所以這樣的編例，當爲錢謙益和瞿式耜所首肯。因此一仍其舊，不復釐改。至目錄中有脫漏及訛字，則概予補正。合併予說明。

錢謙益有學集等詩文，將另行標校出版。

本書校勘和標點，由蘇州大學錢仲聯教授擔任。

上海古籍出版社

一九八三年四月

牧齋先生初學集目錄後序

吾師牧齋先生，以命世異才，蚤登上第，入承明著作之庭，高文典冊，照耀四裔，小言長語，殘膏賸馥，猶足以衣被海內，沾丐作者。年及強仕，道明德立。閱天人之變，通性命之理，鑽研經史，沈浸載籍，古今學術之降升，文章之流別，皆一一究其源委，擊其蒙蔽。一旦擗擋箱篋，胥二十餘年之詩文，舉而付之一炬。自時厥後，凡有撰述，師友千古，與世抹殺，不復以譁耳目、膏脣舌爲能事。久之聲光鬱郁，學者望走歛集，若百川之赴海，相率購求其全集，以爲師資。先生每引歐陽公譏和凝之言以拒之。先生爲文，每削藁，式耜輒手鈔而藏之，先生不能禁也。乃固請於先生，出其所繕寫，釐爲一百卷，鏤梓以公之當世。先生力禁之不得，復手削其作之四五，命其名曰初學集，而俾式耜敘其後。式耜嘗聞先生之言曰：六經，文之祖也。班、馬，禰也。昌黎、河東、廬陵、南豐、眉山，繼別之宗子也。昌黎不師班、馬，廬陵不師昌黎，眉山不師廬陵，精神血脈，亘千古而行乎其間者，皆其冢適也。有宋淳熙以後，以腐爛爲理學，其失也陋。本朝弘、正以後，以剽賊爲古學，其失也倍。揚扞今古，別裁譌僞，討論先正之緒言，追考六經班、馬之譜牒，其在茲乎！其在茲乎！吾壯而失學，今老矣，雖稍識其塗徑，而力已不逮也。蓋先生之自誦如此。旋觀先生之文，初變於曆、啓之交，規摹經營，不失案黍，其規矩繩尺，猶可尋

也。已而學益博，思益深，氣益厚，自唐、宋以迄金、元，精營營魄，攝合於尺幅之上，方軌橫鶩，而未知孰爲後先。修詞持論，崇尚體要。金科玉條，凜不可易。至於諷諭時政，磨切當世，或正而若反，或戒而若頌，微詞譎諫，層見側出。擬譏變化，雖作者亦或不知其所以然，此亦古人所未有也。癸酉，居太夫人喪，讀華嚴經，益嘆服子瞻之文，以爲從華嚴法界中流出。戊寅春，踰冬頌繫，卒業三史，反復封禪、平準諸篇，恍然悟華嚴樓閣於世諦文字中。子繇之稱子瞻曰：讀釋氏書，深悟實相，博辨無礙，浩然不見其涯也。先生其幾矣乎！先生之詩，以杜、韓爲宗，而出入于香山、樊川、松陵，以迨東坡、放翁、遺山諸家，才氣橫放，無所不有。忠君憂國，感時嘆世，采〔案：「采」，遂本作「榛」，誤，茲據癸未本改正。〕苓之懷美人，風雨之思君子，飲食燕樂，風懷諱浪，未嘗不三致意焉。太史公之論離騷也，必原本國風、小雅，其斯爲先生〔案：「生」，遂本作「王」，誤，茲據癸未本改正。〕之詩已矣。嗚呼！先生之文，其亦可謂至於斯極者矣。欲然不自有，退而以初學自命。楊子謂壯夫不爲，曹公稱老而好學，先生之所存，豈猶夫文人才子，飾鞶悅而矜名譽、沾沾自喜者，可同日道哉？式耜束髮負笈先生之門三十餘年，晚而共刊章之禍，效古人請室受書，所謂知我於桑落之下者也。承先生之命，不辭固陋，輒書其所聞於先生者如此。學者讀先生之集，熟闕其著述之指要，因是而進於古人，溯其源流，啓其關鍵，庶幾六經班、馬之學，昌明於末世，而先生之苦心於斯文者，其不徒矣乎？如其不然，以是爲謏聞動衆，猥與流俗之文，尋行數墨，比長挈短，則作者之志隱矣。雖皮置斯集，束而弗觀可也。崇禎癸未九月朔日，門人瞿式耜再

拜謹述。

〔案：此後序邃本印于初學集全書之末，茲依癸未本移至目錄後。〕

牧齋初學集目錄

第一卷 還朝詩集上

神宗顯皇帝挽詞四首	一
泰昌皇帝挽詞四首	四
嫁女詞四首	九
寄陸大參	二
渡江二首	三
題褚家堡公館	三
清流關和尹員外	四
滁州懷李長蘅	五
滁陽王廟	六
臨淮田舍題壁	八

彭城次坡韻四首	一八
徐州雜題五首	二〇
滕縣寄長蘅	三
鄒縣謁孟廟	三
大風發穀城山	三
發荏平	四
河間柳二首	五
刁酒二首	五
和范致能燕山道中絕句八首	六
白溝河 范陽驛 琉璃河 灰洞 良鄉 盧溝 踢鷗巾 會同館	
附錄舊詩	三〇
送福清公八首	三〇

繡斧西巡歌四首……………三七

澣墅寄董崇相四首……………三九

疊韻答季穆四首……………四一

再疊韻四首……………四四

第二卷 還朝詩集下

入朝呈同館……………四七

送宣大董侍郎二首……………四八

送劉編修頒詔朝鮮十首……………五一

昌平州……………五二

陪祀定陵二首……………五三

恭謁長陵……………五四

西山道中二首……………五五

碧雲寺……………五六

香山寺二首……………五七

經筵記事十首……………六六

寄東江毛總戎……………七〇

過易水……………七一

宿汝上……………七二

渡淮寄里中游好四首……………七三

北上懷吳中故人六首……………七四

王孟夙 李長蘅 王淑士
文文起 周景文 鄭謙止

寄嚴太守二首……………七九

書徐州官舫二絕句……………八〇

河決彭城方議改築賦詩一章……………八一

驛壁代書……………八三

次陶路叔韻……………八四

雨中過清流關……………八四

夜過磨盤嶺……………八四

王師二十四韻……………八五

趙勝縣祠堂……………八七
 新嘉驛和袁小修題會稽女子詩二首……………九四
 初祖折蘆圖……………九五

第三卷 歸田詩集上

乙丑五月削籍南歸十首……………九六
 哭何季穆九百二十字……………一〇二
 答徐大謝餉參……………一〇五
 贈星士……………一〇六
 答李貫之……………一〇六
 投老……………一〇七
 惆悵詞三首……………一〇七
 蛺蝶詞四首……………一〇九
 小至夜泥飲……………一一〇
 寇白……………一一〇

程將軍挽詞……………一一一
 瞿五丈挽詞四首……………一一三
 玉川子歌……………一一四
 休休歌示漢月……………一二六
 蠟梅六首……………一二七
 饋魚二首……………一三〇
 寒夜聞姬人語……………一三一
 丙寅除夕……………一三三

第四卷 歸田詩集下

丁卯元日……………一三三
 再用前韻……………一三三
 書石屋語錄……………一三四
 元夜點燈小飲……………一三六
 雨中邀諸人看燈……………一三六

次韻徐子有憶……………一三六

徐子原倡 附見……………一三七

再和前韻……………一三八

柳絮詞六首……………一三六

次韻徐子故妓二首……………一三〇

題畫寄王侍御五言十韻二首 雀羅 蝶夢……………一三一

寄張吏部四十韻……………一三三

苦雨歎……………一三五

雨不止二首……………一三六

張季挽詞……………一三七

邵叟……………一三七

謝子潤甫送酒……………一三八

酒垂盡而孟陽至……………一四〇

報顧秀才索飲……………一四〇

與秀才飲酒……………一四二

以頂骨飲器勸酒……………一四一

短歌答韓孟郁……………一四一

次韻答文啓美二首……………一四二

代鶴答……………一四二

贈竹深堂鶴 徐子詩附見……………一四三

和徐子悼松二首……………一四三

孟陽載酒勸飲……………一四四

答孟陽慰失子……………一四四

亡兒後拆所築月臺……………一四五

登茅山三首……………一四五

爲亡兒設醮……………一四七

茅山懷古六首……………一四七

謝子昭遠寄茶……………一五〇

丁卯孟秋聞享太廟作……………一五二

八月十四夜……………一五二

十五夜	一五三
十七夜	一五三
答徐子見懷	一五四
續彭仙翁登高詩	一五四
九日答徐子	一五五
謝徐二饋餠蟹	一五五
聞大行皇帝遺詔二首	一五六
聞登極恩詔有述二首	一五七
答徐子聞詔二首	一五六
丁卯十月書事四首	一五六
羣狐行	一六〇
舟師歎	一六一
元日立春	一六二

第五卷 崇禎詩集一

繇橫塘抵光福	一六二
夜步虎山橋	一六三
阻雨光福	一六三
冒雨游玄墓	一六四
紅梅	一六四
折梅	一六四
看梅登茶山歷銅坑	一六五
衆香庵	一六五
歸舟卽事四首	一六六
虎丘秋月圖	一六七
悼鶴二首	一六八
得鶴二首	一六九
依韻徐子喜見	一七〇
和花朝	一七〇
仙山樓閣圖	一七一

花朝排韻二首……………一七二

春雨……………一七四

春雪……………一七四

春雲……………一七四

春晴……………一七五

仲雪折梨花見贈……………一七五

雪裏桃花……………一七五

飲海棠下……………一七六

寒食集津逮軒……………一七六

代徐于贈妓……………一七六

看徐于別妓二首……………一七六

復官誥贈內二首……………一七七

三月三日十二韻……………一七八

送張老……………一七八

第六卷 崇禎詩集二

戊辰應召十首……………一七九

見方孩未題壁……………一八二

十一月初六日召對感恩述事二十首……………一八三

壽房海客十四韻……………一九六

次韻示張藐姑……………一九八

疊韻藐姑送酒……………二〇〇

戊辰除夕……………二〇一

第七卷 崇禎詩集三

贈書……………二〇二

贈硯……………二〇三

代書硯答……………二〇三

答書硯……………二〇四

飲酒七首	二〇四
三疊韻送稼軒	二〇八
立春	二〇〇
覓春	二〇〇
春風	二〇〇
送郭中書	二〇一
鸚鵡	二〇一
鵲巢行	二〇三
題畫竹二首	二〇三
寒食	二〇三
寒食後一首	二〇三
無花	二〇三
贈郭太保	二〇三
送于鏘	二〇四
左耳病	二〇五

冷飲	二二七
酬督師袁公二首	二二七
贈林將軍	二二九
送劉起	二三〇
追和朽庵十咏	二三一
附朽庵詩五首	二三三
得許同生書	二三六
和王元之芍藥詩三首	二三七
寄題蕭伯玉春浮園十四詠	二三八
柳溪 公安亭 金粟堂 芙蓉池 嬋娟逕	
杯山 聽鶯弄 宜月橋 宿雲墩 愚山	
浮山 秋聲閣 蕭齋 覺閣	
答楊補二首	二三一
送房海客赴南吏部	二三三
夢中作	二三三
對簿三絕句	二三三

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

次韻藐姑送別……………二三四
 二鬻篇……………二三五

第八卷 崇禎詩集四

出都寄伯玉……………二三七
 潞河別劉咸仲……………二三七
 答茅止生……………二三七
 寄中朝諸公四首……………二三八
 中條行……………二四〇
 鼈蝨……………二四一
 滄酒歌……………二四二
 七夕四絕句……………二四二
 臨清追昔游二首……………二四三
 長干行 附錄……………二四四
 記尹孔昭詩語……………二四五

舟行四首……………二四六
 阻舟安山閘……………二四七
 團扇篇……………二四八
 濟上逢李侍郎……………二四八
 書西涯仲家淺詩後……………二四九
 插吏……………二五〇
 舟發泃溝……………二五一
 臥起……………二五一
 阻風滿家灣……………二五一
 題淮陰侯廟……………二五二
 淮上二絕句……………二五三
 後飲酒七首……………二五三
 渡淮……………二五八
 淮屋……………二五八
 露筋廟……………二五九

寄顧所建……………二五九

第九卷 崇禎詩集五

寄南都諸公四首……………二六一

反東坡洗兒詩……………二六三

別宋比玉六絕句……………二六三

答比玉留別六首……………二六五

再送比玉六首……………二六六

次韻何慈公四首……………二六九

野老……………二七二

讀史……………二七二

憇大師入塔四首……………二七三

知微長老……………二七七

沈老……………二七八

拂水築臺歌……………二七八

次朱子暇韻三首……………二八〇

干將行……………二八一

張五……………二八二

睢陽五老圖次韻……………二八二

八月十二夜……………二八三

十三夜……………二八四

十四夜……………二八四

十五夜不見月……………二八四

十七日卽事……………二八五

次韻答李茂初三首……………二八五

眼鏡篇送張異度……………二八六

紅葉……………二八八

寶巖灣楓林……………二八九

登南巖抵破山卽事……………二九〇

題長蘅畫……………二九一

冬夜觀劇歌……………二九一

徐于挽詞二首……………二九二

贈汪景謨二首……………二九三

除夕次孟陽韻……………二九四

辛未元日……………二九五

新歲次韻二首……………二九五

人日次韻……………二九六

言樹堂詩……………二九七

感秋二首……………二九八

送侯主事入賀……………二九九

讀汪三詩……………二九九

戲題鍾伯敬茶訊詩……………二九九

星士生子……………三〇〇

送人之廣東……………三〇一

王德操小像四首……………三〇一

第十卷 崇禎詩集六

辛未除夕……………三〇三

壬申元日……………三〇四

人日寄張藐姑……………三〇四

卜肆行……………三〇五

汪烈婦歌……………三〇六

題相士倪生卷子……………三〇六

寄答孫恭甫……………三〇七

仲夏觀劇四首……………三〇八

負郭……………三〇〇

得萊城解圍報……………三〇〇

贈萬尊師……………三〇一

石田翁畫奚川八景圖歌二首……………三〇二

東臯種菊詩四首……………三〇五

送座主王文肅公子淑抃歸秦一百韻	三三八
壬申除夕	三三五
癸酉元旦	三三五
乙亥中秋祥琴次韻四首	三三六
閒坐	三三九
北客	三三九
仙壇倡和詩十首	三三〇
答白叔德操	三三五
送陸孟臯	三三六
答越卓凡	三三六
陸宣公墓道行	三三七
張明府小像四首	三三八
贈翁朔州二首	三四〇
送華山道者	三四一
陳氏壽燕四首	三四二

游虎丘諸山四首	三四三
上茂苑相公二首	三四五
寄謝曹能始	三四六
次劉漁仲韻二首	三四七
葛將軍歌	三四九
張老二首	三五〇
贈王二溟方伯二首	三五二
贈倪太公十四韻	三五二
識字行	三五四

第十一卷 桑林詩集

清江浦遙寄	三五五
漂母祠	三五五
黃河	三五六
俳體示士龍	三五六

答士龍二首……………三三七

清河三首……………三五八

宿遷……………三五九

郟城二首……………三五九

示士龍……………三六〇

費縣三首……………三六一

泉林……………三六二

泗水二首……………三六三

早發二首……………三六三

登岱五十韻……………三六四

春盡日……………三六七

遣問盧德水……………三六七

齊河懷古四首 耿濟鎮 晏城 高唐城 定……………三六七

 慧寺……………三六七

禹城道上……………三六九

德水送芍藥……………三七〇

東壁樓懷德水……………三七〇

次韻德水見贈……………三七〇

德水贈詩 附見……………三七一

張太守送酒……………三七一

張太公壽燕詩……………三七二

代贈十六韻……………三七四

柳枝十首……………三七五

荷花辭十首……………三七八

別王鹿年……………三八〇

贈程魯瞻……………三八〇

題畫二首 美人調鸚鵡圖 山陰返權圖……………三八一

欲別東樓去四首……………三八一

雄縣次稼軒韻二首……………三八三

第十二卷 霖雨詩集

姚方伯復官……………三五
 洮河石硯歌……………三六
 送丘俞二將軍……………三六
 贈樓桑公子……………三七
 贈鄭仰田高士……………三七
 獄中雜詩三十首……………三八
 送馬巽倩……………四〇
 杏花宮人圖……………四〇
 題畫二首 牧馬圖 射虎圖……………四〇
 李將軍挽詞二首……………四〇
 咏雪三十韻……………四〇
 雪夜次劉敬仲韻……………四〇
 贈孫道人……………四一

次韻劉敬仲六首……………四三
 再次十二首……………四八
 續次四首……………四四
 生日詩三首 孫吏部 倪戶部 劉司空……………四七
 送何士龍南歸一百十韻……………四八
 梁生寫真二絕句……………四三
 趙璧……………四四
 送陳崑良……………四四
 寄許文玉……………四四
 寄侯豫瞻督學……………四五
 郭胤伯過訪……………四六
 五芳井歌……………四六
 張將軍挽詞二首……………四六
 萬戶部小像……………四六
 若活一百年……………四九

如此過兩年……………四四〇

昔我年十七……………四四一

答潘朗士二首……………四四一

新阡八景詩 井序……………四四三

拂水回龍 湖田舞鶴 石城開嶂 箭闕朝宗

沓石參天 層湖浴日 團桂天香 紫藤衣錦

山莊八景詩 有序……………四四八

錦峯晴曉 香山晚翠 春流觀瀑 秋原耦耕

水閣雲嵐 月堤煙柳 梅圃谿堂 酒樓花信

歲暮懷孟陽……………四五二

除夜示楊之易……………四五二

第十三卷 試拈詩集上

元日讀史記六首……………四五四

華山廟碑歌……………四五六

松談閣印史歌……………四五九

人日……………四六一

次吳德輿韻六首……………四六二

何處生春早二十首……………四六四

書四靈詩……………四七二

書梅花集句……………四七二

讀漢書寄陳侍郎……………四七三

題王孟端畫……………四七三

上元後二首……………四七四

送傅給事……………四七四

送劉宮諭……………四七五

端哥……………四七五

反風行……………四七六

送僧游峨眉……………四七六

過應侍御小飲……………四七七

贈胡泌水……………四七七

送路侍御二首	四七八
題杏花村圖	四七九
夢與長蘅談詩	四八一
徐娘歌	四八一
寄侯繕部	四八二
題大鳥圖	四八二
送南臺侍御二首	四八三
平臺行	四八四
次韻答項宮諭	四八六
玉堂雙燕行	四八七
姬太僕墓道歌	四八八
送楊侍御二首	四九〇
送任侍御二首	四九一
王郎行	四九二
題劉宮諭畫三首	四九二
春山觀瀑	
秋山讀書	
墨梅	

次韻答王芥庵	四九四
文啓美入直二首	四九四
登封行	四九五

第十四卷 試拈詩集下

中秋餞馮爾賡使君八首	四九六
題張于度屋壁	五〇二
謁高陽少師公於里第感舊述懷八首	五〇二
王師二首	五〇八
苦憶東樓上四首	五〇八
贈別謝太宰	五〇〇
汝上道中	五〇〇
曲阜道中二首	五一一
恭謁孔林先聖廟一百韻	五二二
濟上逢項仲展	五二八

淮上舟中……………五二九

家人挈舟相迎……………五二九

廣陵二首……………五三〇

硯山詩……………五三一

送蕭季公歸泰和……………五三一

次韻于惠生二首……………五三二

除夕偕孟陽守歲……………五三三

第十五卷 丙舍詩集上

己卯元日次韻……………五三四

簡蕭伯玉……………五三四

東鄰……………五三五

喜季公却廻……………五三五

疊前韻有寄……………五三五

題滄桑對弈圖……………五三六

歸來泉歌……………五二六

徐興公過訪……………五二七

示張元帖……………五二八

曲江歌十絕句……………五二八

寄張御史二首……………五三三

贈別蕭伯玉十首……………五三四

羽林僧……………五三七

春夜……………五三七

上巳日……………五三八

寒食山行……………五三八

上冢……………五三八

呈陽羨相公四首……………五三九

寄范司馬二首……………五四〇

四月初六日送春……………五四一

拂水競渡曲十首……………五四一

顧侍郎過訪	五四四
二哀詩 劉敬仲 傅右君	五四五
次韻無題二首	五四六
荷葉鼎詩	五四六
中秋五首	五四七
重題斷句八首	五四九
聽青琴理弦子	五五一
瑤臺歌	五五一
寄郭胤伯	五五三
長筵歌	五五三
于廣文挽詩	五五四
送黃子羽二首	五五四
陳眉公挽詞	五五五
歲暮雜懷八首	五五六
除夕	五五九

第十六卷 丙舍詩集下

庚辰元日次韻	五六〇
次韻答曹能始二首	五六〇
觀美人手跡七首	五六一
題長蘅畫冊	五六四
小築詩十章	五六五
和徐二遣歌兒二首	五六六
寄李次公	五六七
迎春曲	五六八
雪中楊伯祥過訪	五六八
寄尹子求二首	五七〇
寄尹西有	五七一
題女郎畫二首	五七二
送曾霖寰二首	五七二

送張玉笥中丞四首	五七三	答陳先輩二首	五九三
送林自名二首	五七五	哭魏叔子二首	五九四
春夜聽歌十首	五七五	鄭節母詩四首	五九五
乞蘭詩	五七八	茅止生挽詞十首	五九六
黃牡丹四首	五七八	次韻七夕二首	六〇〇
次韻茅孝若五首	五八一	題畫寄香山	六〇一
有客	五八三	與姚叔祥論詩戲題十六首	六〇一
第十七卷 移居詩集		中秋大雨 <small>永遇樂</small>	六〇八
移居八首	五八五	次韻三首	六〇八
雜憶詩十首	五八八	九日宴集	六一〇
夜汎西湖	五九〇	短歌送林銓	六一二
得盧德水書却寄	五九〇	次黃石齋見懷四首	六一二
寄德水	五九三	嘉禾舟中二首	六一三
孫光甫再守泉州	五九三	宿鴛湖	六一五
		弔李玄白	六一五

題南湖勺園……………六五

第十八卷 東山詩集一

半野堂答河東君見贈……………六六

初贈詩 附見……………六六

孟陽次韻 附見……………六六

冬日泛舟有贈……………六七

疊韻再贈……………六七

次韻奉答 以後詩並附見……………六七

孟陽次韻 附見……………六八

寒夕文讌疊韻……………六八

孟陽次韻惜別 附見……………六八

冬至日感述示孫愛……………六九

迎春日泛舟……………六〇

和春日詩……………六一

春日我聞室作……………六一

除夕山莊探梅……………六三

庚辰守歲……………六三

次韻……………六三

辛巳元日……………六三

次韻……………六三

新正過山莊……………六三

元夜虎丘西溪……………六三

次韻……………六四

次韻示河東……………六四

有美一百韻……………六四

鴛湖送牧翁之新安 附見……………六三

棲水訪卓去病……………六三

夜集胡休復故第……………六三

西溪看綠萼梅……………六三

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

題仲芳畫冊……………六三三

西溪鄭庵……………六三三

看梅贈吳仁和……………六三四

橫山江氏書樓……………六三四

春分日橫山晚歸……………六三四

題江道闇蝶庵……………六三五

望天目山……………六三五

簡方昌化……………六三五

和陌上花三首……………六三六

奉和三首……………六三六

響雪閣……………六三七

登齊雲巖四首……………六三八

抵天門宿榔梅庵 謁玄天太素宮
文昌閣 桃源洞天

發瀟口徑楊干抵祥符寺……………六四一

浴湯池留題四絕……………六四二

奉和四首……………六四三

宿桃源庵作短歌……………六四四

夜雨……………六四四

雨不止題壁……………六四五

小樓看天都峯瀑布……………六四五

天都瀑布歌……………六四五

發硃砂庵登老人峯……………六四六

憩文殊庵……………六四七

文殊院夜起看月……………六四八

下雲梯逕蓮華峯……………六四八

登始信峯上石筍砠……………六四九

逕天平砠登煉丹臺……………六五一

飯慈光寺抵湯口……………六五二

第十九卷 東山詩集二

出湯口抵瀕口	六五二
湯池	六五三
天都峯	六五五
蓮華峯	六五六
石筍砦	六五七
鍊丹臺	六五八
慈光寺	六五九
宿方石書館	六六一
過方司馬故第	六六一
題孟陽長翰山居	六六一
過釣臺	六六一
第二十卷 東山詩集三、四	
合歡詩四首	六六三
催粧詞四首	六六五

贈田國戚	六六六
燕譽堂秋夕	六六六
秋夕話舊事	六六六
中秋出游二首	六六七
依韻奉和二首	六六七
高中丞乘城詩八首	六六八
長干行寄鄭應尼	六七二
贈痔醫	六七三
聞梅長公計二首	六七四
小至日京口舟中	六七五
奉和	六七五
寄杜總戎	六七五
冬至後京江感懷八首	六七六
孫太守得子四首	六八一
雪中次坡韻二首	六八三