

domiver 文川网  
古籍书城  
入驻商家  
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

中國方志叢書·第廿九號

據清光緒二十七年刊本  
清光緒二十七年刊本  
網孫纂  
影印

雲南省

# 昆明縣志

(全)

31/0975

成文出版社印行

K219  
H819  
329

\*10101868\*

中華民國五十六年五月壹一版

# 昆明縣志

全一冊

定價：新台幣一二〇元

發行人：黃成助

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社

臺北郵政信箱二二六〇五號

印刷者：正大印製廠

三重市長生街二號之一

版權所有

內政部登記證內版臺業字第一一四七號

# 中國方志叢書導言

## 論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事詭譎，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三三—一八〇二），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種敘一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6)專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有趣的史料。又如何炳棟曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7)元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8)地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9)往目的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10)鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11)章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12)往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13)風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14)少數民族如苗、獠的風俗，方志記載也很可靠。

(15)歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

戴筠帆先生輯

皇清  
監製

板存文廟桂香樓



昆明縣志序

戊子秋余族弟逢源由臺入都應京兆試出所著臺灣彰化縣續志示余閱其書簡而明碼而可據然祇纂輯鄉先正著書目錄續增數十年來孝義節烈諸傳而於時局之變遷政治之沿革概未之及余謂是區區者毋乃挂漏實甚逢

昆明縣志

序

一

源曰疆域城郭各有舊志山川形勢各有舊圖學校祀典各有舊規賦役兵防各有舊籍忠節儒林各有舊傳全書具在秩然粲然斯數者某懼其湮沒不傳也故續而志之余曰於戲君可謂有心人也然自咸同以來海內苦夷氛久矣烏夷稱兵脅市俚張桐喝無歲無之臺地

孤懸海外物產豐饒為外人所覬覦疆

域城郭山川險要籌饟練兵在在均關緊要烏可以無事之時而略之逢源曰噫某將歸而輯之居無何東倭構釁蹂隙蹈瑕震我邊疆而一二任事之臣倉皇失措喪師失律割地議和繇是鹿耳鷗身之地悉淪於旃裘羶酪之鄉

昆明縣志

序

二

國家失其藩籬吾閩失其外府歲月滄桑時局道迆夫豈意料所及耶歲甲辰余視滇學邑紳呂君德洋以昆明縣志屬余一言弁諸簡端搦管濡墨俛觸當年翹首赤嵌城心焉怒之今夫昆明滇南之首邑也居中建瓴全省之規模具焉東接黔蜀南控交趾西擁諸甸北踴

吐蕃為梁益之舊區實西南之重鎮夫  
豈臺灣一島孤懸海外所可同日語哉  
雖然未雨綢繆先聖人以為知道春秋  
以莒為戒惡弛備也滇省五金之產甲  
於天下物產豐饒為外人所覬覦者尤  
什佰於臺灣也輪艘所不能達者以鐵  
軌達之英由緬法由越撤我藩籬窺我

昆明縣志

序

三

堂與支幹縱橫直達省會卧榻之旁豈  
特鼾睡已耶此與吾閩之臺灣有以異  
乎無以異乎官於斯旅於斯聚族於斯  
者又烏可以無事之時而略之是故兵  
防宜講也雖有猛虎無爪牙不威雖有  
名將無精兵不雄近今槍礮猛烈刀矛  
弓矢悉為無用之具慎選丁壯多購新

式快槍快礮立定營制勤加操演攻其  
技能工拙而黜陟之使兵識將意將識  
兵情屹然為西南雄鎮而洋操洋隊師  
其意不必襲其迹焉是則兵志之宜增  
修烏可已也軍饟宜籌也滇省一年所  
產之穀養一省之人而有餘名曰瘠苦  
其實視吾閩之地土硠薄歲歲仰食於

昆明縣志

序

四

江浙等省越南仰公等處者較為饒裕凡  
田畝之均輸關津之課稅鹽井之饒礦  
廠之利月異而歲不同考究原委樽節  
糜費去浮冒革中飽除歲出正供而外  
一切贏餘悉供軍實裁汰老弱優給月  
饌必使士飽馬騰而後止是則賦志之  
宜增修烏可已也團練宜精也泰西通

國皆兵猶得古者寓兵於農之遺意滇省各州縣創立民團所以輔兵力之不足也然宜實力經理慎選團長設立團營按期操演一如營制由巡道隨時稽察嚴定賞罰以示鼓勵聯絡聲勢以戒不虞若徒奉行故事團而不團練而不練虛糜帑項果何為者是則團防之志

昆明縣志

序

五

之宜增修烏可已也疆域變遷山川險要宜審也緬越藩籬既撤控制甚難統籌全局西防在騰越之境設險以大金沙江野人山為要南防在思茅之境設險以河口茅坪為要宜躬親履勘帶同學生沿途測量繪圖貼說懸諸武備學堂如聚米畫沙瞭然心目實為當今第

一要務是則山川險要之志之宜增修烏可已也夫古今不能一日無治亂是非之端則不可使一時無史天下不能使一方無沿革損益之事則不可使一時無志邑之有志猶國之有史也況今昔異時中外異勢守舊創新亦勢之不得不然者假使英法鐵路既成之後通

昆明縣志

序

六

商惠工無詐無虞中外輯睦相安無事昆明之幸亦全滇之幸也不然殫心擘畫彼族窺我有備毒焰瘡波戰而不發官斯土者之幸亦全滇紳商士民聚族而居者之幸也又不然非我族類反覆無常恃其兵威藉端啟釁遠涉重洋而與我為難出全滇兵力以與之角安在

不足以挫兇鋒而制其死命道光年間  
尖沙龍穴之捷夷艘魄悸不敢南而入  
粵甲申諒山之役鮑超王德榜之軍夷  
兵不敢正視比來遼東之戰日本以海  
東三島屢挫強俄滇南人心風俗視他  
省獨厚兵將一心忠義奮發砥柱天南  
軍威一震中原時勢轉弱為強又不獨

昆明縣志

序

七

全滇之幸實天下大局之幸也是余之  
序彰化縣續志愴然於吾閩之臺灣者  
今則序雲南昆明縣志而竊有厚幸焉  
若夫全書之義例纂輯之顛末筠帆侍  
御言之詳矣茲不贅云

光緒甲辰秋七月督學使者晉江吳魯序



昆明縣志序

志為史之一體非具史才者莫能為之  
為亦莫能善也周官冢宰掌三法  
以詔觀事以知地俗則志乃出治一原  
百官于時自古重之江文通稱作史莫  
難于志信知古之近代地志官修者  
成于衆手分門別類多不為謀失之

一

紫芝知縣述成于一手此其飾  
五象特志志原對山武功志載  
在四庫最擅時名而後者病其太  
簡等班賈易之傳或亦未可為通  
論昆明為巽昌澤外屬蓋則郡為  
隸我州元隸中慶遂後雲南行省  
自此迄今因之并為省治附府首

邑政類治難甲于全省亦舊無

志送先辛丑邑中先正戴翁既傳

御批輯成書以十年今先任年

丑邑紳吳心源曰馬始與同志諸

君子謀梓而行之深為作序余

惟是志之體例條目侍御序志

一篇詳之矣刊志得由陳小圃太

二

史一序述之矣而余所不能已于

者侍御以詩古文詞碑記道咸

間維屬于部曹不獲占修

國案而是書之取合宜也簡以中

弓躬邑武功之長為其失在迤

代地志中洵為善本後之守土此

觀事知故以借鏡以為行政之資

是亦惟可徵侍御生平著述  
之識而為于治並可徵侍御志  
息及集其苦衷以諸天子表彰  
先正遺書之雅意亦未可泯也余  
以夙願作史際權首邑夙仰侍  
御根不回時今以挂名于侍御自  
為書之末是亦大幸矣夫咸因用兵

三

而後世遂代殊遷流蓋下今之邑以  
異于昔治此亦較難于昔也都  
人士與鄉大夫之經侍御而起績成邑  
志如南宗人績昨為志續平江志之  
例別為一書禪于政治者乎余既  
拭目俟之又感慨係之矣光緒辛丑  
夏夏知縣事曹安謝字後鐘撰

昆明縣志序

昆明為滇首邑舊無志道光  
間戴筠帆侍御始輯之歲其  
稿於家侍御既歿其子丙傳孝  
廉乃歸其稿於昆明之五會謀  
付梓焉光緒辛丑夏呂心源

昆明縣志

序

一

司馬與五會諸君子出其稿付梓  
既竣事問序於余余惟侍御之  
為是書歷寒暑者五列為總目  
者十八竄後序志一篇於載筆  
之顛末著書之義例詳哉言之  
矣夫何贅雖然其是書之脫稿在

道光辛丑之夏而梓行在光緒  
辛丑之夏其間相去六十年此六  
十年中值回紇之亂者十有八  
載官府之案牘書院之典冊世家  
名族之藏編鄉先輩之著述俱  
為灰燼即侍御味雪齋詩文鈔

昆明縣志

序

二

已鏤板者并其板亦燬焉而未鏤  
板之志稿乃歸然獨存可不謂之  
天幸耶古人之著書自有苦心  
所著之書自有真面目後之覽者  
校其誤考其異補其遺別為一卷  
則可屏入其書中而殺亂之則不

可吾聞是稿歸五會後有謂其  
文簡欲為之增飾者有謂咸同  
為吾滇大變欲為之補輯者為  
然其沒其苦心如是掩其真面  
目也今所刻篇第字句一本侍  
御手書之舊稿不沒其苦心不掩

其真面目又可謂之天幸耶然  
則侍御是書一厄於兵火而後  
毀弃再厄於議者之欲增飾補  
輯而後改其舊觀今諸君子  
鑿板既成而向之毀弃者乃  
不復毀弃矣後改其舊觀者

乃不復改其舊觀矣其有功於  
是書豈小也哉若夫校讐之  
力則呂生興周張生桂森實  
任之書其名亦不忘其瘁也

光緒二十七年歲在辛丑夏五  
月昆明陳榮昌謹書於經心

書院之樸學齋





序

有為一代可傳之人斯有一代可傳之書人以書傳信不誣也吾鄉先達戴筠帆侍御潛心經史博覽古今通籍後於邑志一書尤為留意其間刪繁就簡補闕拾遺閱五

昆明縣志

序

一

星霜而稿始成時滇遭兵燹鋒鏑滿目家有藏書者鮮不散失焚毀之殆盡獨侍御遺稿恍若藏諸壁間未始非文字之靈有隱為呵護者矣光緒辛丑歲呂心源司馬與昆明五會紳耆謀付棗梨公諸同

人意是書也成於道光辛丑歲梓於光緒辛丑夏甲子一周星移物換人往風微而侍御之苦心卓詣始得表著於世可幸也夫

光緒二十有七年歲在辛丑仲冬月昆明劉藜光序於育材書院之

昆明縣志

序

二

守拙齋

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

序

古人著書其可傳者皆有得於天也得於天故雖沉埋播棄幾千即於泯滅及遲之又久而卒傳者則以夫之不忍終棄而必假手於人焉以成其志也韓愈文唐人咸非之數百年後有歐蘇七派挾其稿於殘餘敗

昆明縣志

一

紙間而推為越表之作司馬遷史記當時心未之重也迨徐眾起而史記既行於世焉世蓋天不忍終棄而可信其書之必傳也昆明為滇首邑前人修通志者但據事實而無專志道光辛丑戴雲帆侍御纂舊續身始創為縣志編藏之於

其家有數十年光緒辛丑居心源

因長搜羅而得之且傷其發於泯滅也爰與同志諸君子謀遂付梓焉事既竣徵序於予予惟侍御之輯此書不勞精竭神閱五寒暑而稿脫及今付梓蓋相距六十年矣其間值遂回之變凡一切宏篇鉅製高文典冊盡

昆明縣志

二

以付之一炬即侍御味雪齋詩文鈔其板心燬之棄而此稿僅風雨剝蝕兵火摧殘而猶存者天殆有不忍終棄之意而故呵護之使留貽以至於今也嗟乎古賢傑之遺編與夫鄉先輩之著述知復何限不幸遇非其人零落於破憲敗壁間僅以爲覆醬瓶

易餅餌之具者何可勝慨今此稿乃得  
 心源姻長表氣之壽清不朽以傳於後  
 豈非幸哉斯舉不以視歐蘇之於  
 昌黎徐紫之於龍所事雖不必盡同  
 而要其使沉埋以久之書才不幾乎  
 於泯滅而終不泯滅者且蓋然哉  
 侍御之志而與之有相契於微者也

昆明縣志 三

吳四信天且不忠終棄之者乎光緒二  
 十有七年歲在辛丑仲冬月同里沒  
 學任事然謹書撰於家道未修齋



序

文之至者風霜不能蝕水火不能殘刀兵不能害世非難也理也天地間可貴之物其成也  
不易而其出而顯於世也又佳必經摧折進  
之久而沒刺焉蓋物之異於尋常者必使  
之歷乎千磨百劫之場而後不朽而後愈  
知其可貴文之於人也在此者生平心所

昆明縣志 序

當不止是然其精神必有所結聚之處  
作者常有其精神所結聚之處而珍  
者異於他文而天不遠於其精神所結聚  
之處者珍重之亦異於他文故每試之  
於風霜水火刀兵之會而其文仍不下磨滅  
則其奇磨滅者夫孰能知文之試之於  
風霜水火刀兵之會也非泥之也不如是

是以未其珍重也必如是不足以知其文之不

可磨滅也雲龍侍御前輩之昆明縣志稿  
也乃奇磨滅之文也其成也也歷五寒暑者  
蓋其生平精神所結聚之處也其付梓之  
距脫稿時凡六十年中間徑逆回之變十八年  
侍御生平心所為他詩文多味雪齋其板已  
成棄而此十餘之稿約出則天不將其之

昆明縣志 序

不其生平精神所結聚之處也嗚呼其  
書猶數之哉夫以西南一大都會而昆明居  
之首則昆明乃西南一大都會精神所結  
聚之處也昆明居西南一大都會精神所  
結聚之處而其下也今沿革建置風土  
人物未備具於縣志一書則此書實西南一  
大都會精神所結聚之處也嗚呼西南一

昆明縣志卷之一

縣人戴綱孫輯

疆域志第一

昆明縣雲南布政使司治也雲南布政使司領府十四

直隸廳三直隸州四而雲南府以司治為之首雲南府

領州四縣七而昆明縣以府治為之首縣附郭東至嵩

明州界六十里西至安甯州界四十里南至呈貢縣界

三十里北至嵩明州界五十里舊雲南府志北至富民縣界五十里東南

至宜良縣界一百十里西南至昆陽州界七十里東北

至嵩明州界五十里西北至富民縣界四十里東西廣

昆明縣志 卷一 疆域 一

一百里南北袤八十里以天文經緯度攷之當

京師西南五千八百九十五里偏西十三度三十八分

北極高二十五度零六分舊志作八其地故滇王國漢

置益州郡建伶穀昌今昆明縣境也舊志穀昌廢縣在城北七里又建伶

故城在府後漢同蜀漢建興三年改益州郡曰建甯穀

昌建伶隸焉晉太安二年惠帝分建甯以西七縣立益

州郡穀昌建伶又屬益州案晉書地理志有伶郎無建

伶郎即永嘉二年又改益州郡曰晉甯帥以建伶為郡

治宋齊皆仍之梁以後為爨瓚所據隋屬昆州旋廢唐

武德初復移昆州治益甯隸戎州都督府案益甯帥速

天寶末沒於南詔蒙氏為拓東城亦曰善闡府五代晉

天福二年段氏改大理國以其地置善闡牧詵於宋元

憲宗四年始立昆明千戶至元十二年改善州領縣二

曰昆明官渡二十一年復改州為中慶路治昆明尋併

官渡入焉明洪武十五年始設雲南布政使司治雲南

府雲南府治昆明

國朝因之當明之治昆明也有左右中前後及廣南衛

分境屯賦今併裁歸縣舊志曰金馬環其左碧雞擁其

右列昆海以為池枕螺峯而帶郭山明水秀南土要區

又曰羣山四拱秀聳郊原一水南灤光浮市郭形勢之

昆明縣志 卷一 疆域 二

註以斯為首

案道光十六年重修雲南通志云昆明有三漢書自

同師以東北至樸榆為舊昆明其地在今保山永平

此一昆明也唐武德二年雋州置昆明縣在今四川

鹽源縣又一昆明也唐書南蠻傳昆明十四姓內附

析其地為殷州總州敦州傳以為殷州在戎州西北

總州在戎州西南敦州在戎州南不能確指為今何

所又一昆明也皆非今雲南府治之昆明今之昆明

在唐為昆川見蠻書隋唐為昆州見史至元始立昆

明縣其名乃與前三者同而其地實非言地理者乃

誤合為一殊非是又因昆明縣即指滇池為昆明池  
更非

昆明縣志

卷一

疆域

三

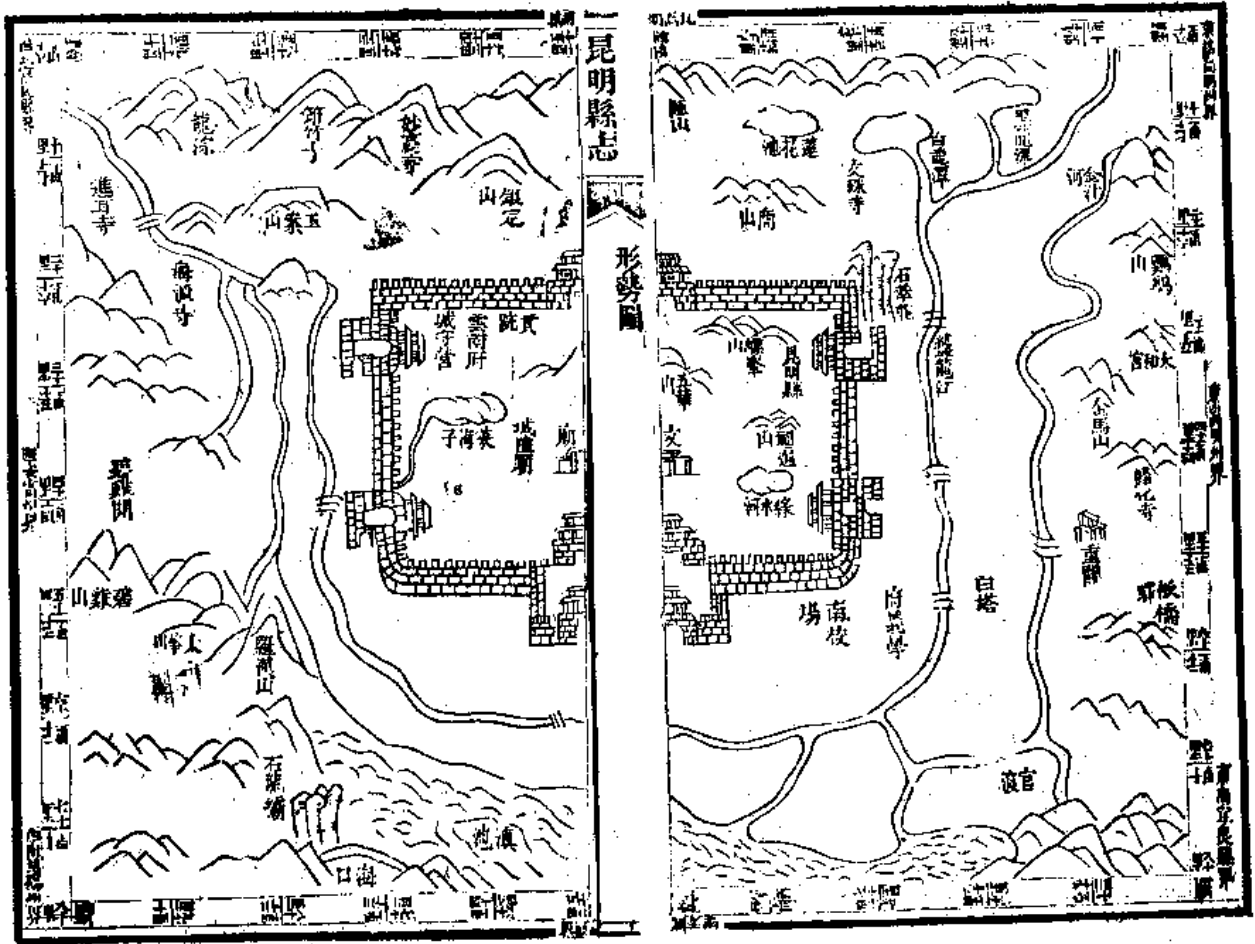
昆明縣

兩漢	益州郡	建伶縣	建伶縣
三國	益州郡	建伶縣	建伶縣
晉	益州郡	建伶縣	建伶縣
宋	益州郡	建伶縣	建伶縣
齊	益州郡	建伶縣	建伶縣
梁	益州郡	建伶縣	建伶縣
隋	益州郡	建伶縣	建伶縣
唐	益州郡	建伶縣	建伶縣
宋	益州郡	建伶縣	建伶縣
元	益州郡	建伶縣	建伶縣
明	益州郡	建伶縣	建伶縣

昆明縣志

沿革圖

四





山川志第二

滇為南龍大幹之始雲南府諸山其老幹迴折處也昆明當府治居中建瓴其山始自九盤由廣遠縣入府西境為南大幹東行至羅次縣玉龍山又南折至安甯州南境椒山又東折走鐵爐關東為屈類顛山為關索嶺又東北折為羅藏山正幹東走嘉利澤南入陸涼州境其分幹之由七甸北走為烏納山一名叭喇山在嵩明州界又北至為兔兒關西為五龍山又西北為祭鬼山

五龍山 在昆明縣東北三十里徐霞客遊記老春

南自宜良經楊林西嶺度而北經兔兒關其西出之

昆明縣志 卷一 山川

峯為五龍山挾滙流塘之水而出松華壩

祭鬼山 在昆明縣東北四十里徐霞客遊記再北

經甸尾東其峯為祭鬼山挾邵甸之水西出滙流塘

為盤龍江

又北低度脈起為東葛勒山即梁王山在嵩明州界當烏納山北

走分支二一東入嵩明州境一西走折南行循寶象河

以西為鳴鳳山

鳴鳳山 在昆明縣東北二十里雲南府志距金馬

山三里舊名鸞鷲山明巡撫陳用賓改今名且稱其

山光靈爽境物歲祀九龍奔朝雙鳳翔舞皆紀實也

上有太和宮諸勝

又南為金馬山其東為扶荔山又南為萬德山

金馬山 在昆明縣東十里明史地理志昆明縣東

有金馬山與西南碧雞山相對皆有闕古今圖書集

成在昆明縣東山勢逶迤西對碧雞中隔滇池山不

甚高而綿亘數十里相傳有金馬隱現故名有金馬

祠案一德志在縣東二十五里巽緯經書在拓東城巒山南二十餘里高百餘丈皆未盡合

扶荔山 一名抹荔山在縣東二十里

萬德山 在縣南十里

南至老崔橋南寶象河分流處而止此則縣東南之支

昆明縣志 卷一 山川

山也其自東葛勒山西南折始從牧養村三十里及小

哨分支二一西度脈為清水塘山其西南為沙朗西山

清水塘山 在昆明縣西北五十里徐霞客遊記有

水一瀆為清水塘

沙朗西山 徐霞客遊記在昆明縣西北七十里富

民縣東北三十里沙朗村在

北至洞口陡坡溪會沙朗溪處而盡在富民縣界一西南行

者西折起為三華山南分一支折東行為聚仙山瀕海

源而盡

三華山 在昆明縣西北三十五里一名妙高山古

今圖書集成去聚仙山五里龍從迴合盤旋而上其寺為妙高其泉為玉峯徐霞客游記三峯高擁所謂三華峯也有妙高寺重修通志山東北為花紅洞小南流伏而復出為海源

聚仙山 在縣西三十里統志作二十里古今圖書集成

上有洞舊名西華石乳嵌結狀若芙蓉俯瞰川源煙

雲萬狀總督范承勳題曰五色芝房明一統志北有

神魔洞下有泉流入鴛鴦池重修通志曰徐霞客游

記海源洞有上中下三山下有海源寺其實海源在

三華山東北小峭分支處花紅洞南流伏而再出尚

昆明縣志

卷一

山川

三

不止此也

正支西南行起為玉案山

玉案山 一統志在昆明縣西二十五里古今圖書

集成在縣西二十里又名列和蒙山其巔方平高出

眾山上有石枰又曰棋盤山下有菩提泉徐霞客游

記山有棋盤寺寺之東有棋盤石

又連峯度脈走東南起為進耳山復循碧雞關南起為

碧雞山

進耳山 在昆明縣西三十里三峯並峙故又名筆

架山統志作二十里徐霞客游記大山兩立前環

深壑有剛盤而入狀如耳竅因名進耳有寺遙臨滇海知太華之一碧萬頃而此深遠矣

碧雞山 在縣西三十里統志樊綽蠻書碧雞山

在昆池西岸上與拓東城隔水相對從東來者陶頭

數十里已見此山山勢特秀池水清澹水中有碧雞

巖山有洞庭樹年月久遠空有餘本舊通志迤西通

衢也昔傳有鳳鳴其上土人不識呼為碧雞因以為

名峯巒秀拔為諸山最其東可瞰滇池楊慎雲南山

川志蒼厓萬丈綠水千尋月印澄波雲橫絕頂滇中

一佳境也

昆明縣志

卷一

山川

四

其由進耳山度脈分一支北折為寶珠山為赤甲壁關北抵滇水而盡

寶珠山 古今圖書集成在昆明縣西二十里上有

瀑布自層巖飛下噴花濺沫滾綴如珠故名

赤甲壁山 一統志在昆明縣西十里山有白石狀

如鼻焉又稱為石鼻山

滇水繞碧雞山東南西三面碧雞山之東北為高曉山

東南又南為華亭山又南為太華山其麓為太平山又

東南為羅漢山

高曉山 在昆明縣西南碧雞山右統志明嘉靖中

修撰楊慎被謫寓此有碧曉書院重修通志山當碧  
雞中遂處南北各有支隴迥抱為田滇池走迤西登  
陸之所陟北隴西踰嶺為碧雞關大道陟南隴為普  
賢寺楊太史祠在其右山之麓為高曉村  
華亭山 在縣西南太華山左府志遠望似歛陟其  
巔則覺迥然獨出

太華山 楊慎雲南山川志在碧雞山西南廣輿記  
在安甯 府志左環右擁蒼秀端巖滇中名勝首推重  
焉重修通志山半有太華寺上有一碧萬頃樓太華  
華亭太平實皆碧雞山隨地異名惟太華居中最

昆明縣志

卷一

山川

五

得一山之勝

太平山 古今圖書集成在太華山下望滇海如鑑

一目百里

羅漢山 一統志在太華右卓立海岸其南峭壁千

仞常繞白雲其北迤邐幽奧相傳為元梁王避暑宮

山有金蟬閣碑明楊慎書王褒移金馬碧雞文於上

重修通志山半有羅漢寺寺後為南北蒼僧房上下

連綴無數由寺南上為朝天橋有靈宮殿純陽樓元

帝殿玉皇閣抱一宮皆東向臨海杙空架隙而成坐

覽收全湖之勝由勺冷泉而上梵宮仙宇次第相連

比附其上高厓竦立即梁王避暑臺山麓為龍王堂  
南為掛榜山山下有金縷泉泉有金縷魚山頂有黑

龍池

自羅漢峯折西南為大鼓浪山又西南為小鼓浪山又

西南為觀音山至海口而止此則縣西南之支山也

大鼓浪山 府志在滇池西南去羅漢山十里每遇

風起水勢騰激舊通志為漁舟棲泊之所

小鼓浪山 府志去大鼓浪十里許悉為漁人所居

觀音山 府志在昆明縣西五十里孤峯突兀宛如

文筆

昆明縣志

卷一

山川

六

中支自小哨又南起曰馬頭山

馬頭山 在昆明縣北三十里

東分一支為龍泉山又東為松華山東抵盤龍江而盡

龍泉山 在縣東北三十里一統志作府志一名太

極山山水縈合仙靈窟宅上有真人宮下有黑龍潭

其上為五老山

松華山 在龍泉山東五里舊通志在龍泉山東北

十里聯絡十二峯當三川水口一一深秀重修通志

東有松華壩分盤龍江之水東出南流為金稜河其

隔江東北為五龍山東南為金馬山

其正支又南爲文殊山爲樂羊錯山又南爲陞山

文殊山 在昆明縣北二十里統志作二十五里一名蒙滯

雄山府志有寺有泉皆名文殊

樂羊錯山 在縣北二十里

陞山 在縣北二十里一名蛇山府志丹崖翠嶂

巽而來勢若鸞停鶴立爲會城主山

復自陞山中斷低度脈起頂西南行又折東南爲銀鏡

山又東南爲商山

銀鏡山 在縣西北五里俗呼七進士山

商山 在縣北三里府志在陞山之麓舊皆桃林下

昆明縣志

卷一

山川

七

有冷泉名蓮花池浴之可去風疾

又南爲螺峯山

螺峯山 在縣城內東北隅統志色深碧旋如螺

髻故名府志元時山在北廓外明初拓城始在城內

其巖曰盤坤曰補陀羅上有明月石總督范承勳建

亭其上題曰衲霞山麓有二洞曰幽谷曰潮音深邃

莫測

又南爲五華山其東爲祖遍山分幹分支於此而盡則

府治也

五華山 在會城中舊通志由螺峯登巘而下端麗

尊嚴諸山朝拱上有拜雲亭雍正六年

萬壽聖節彩雲現傳爲盛事

祖遍山 在五華山左舊通志上建大德寺中有雙

塔俗名雙塔寺

右懸之山三十四

水則滇池之源出嵩明州西北六十里東葛勒山西南

朵格臥宗龍黃龍潭南流經牧養村爲牧養河又南流

至高倉左會邵甸河水爲盤龍江

邵甸河 重修通志源出嵩明州西北三十里梁王

山脚東葛西南舊邵甸縣之甸頭冷水洞龍泉百泓

昆明縣志

卷一

山川

八

舊志所謂九十九泉也西南流十餘里由甸尾至高

倉與牧養河會

折西流又折南流爲漚流塘西南曲折流經三家村南

又折南流至松華壩分一支爲金稜河

金稜河 重修通志自昆明縣東北三十里松華壩

分盤龍江水東出西流左納蓮花箐水又西至大特

村下折南流至桃園村左納村水右由戴金箔關分

水入盤龍江又南流至漫水關左納清水河水折西

流五里右由大小韓壩二關分水入盤龍江又折南

流左納青龍潭水又南左納黃龍潭水又南左納楊

媽媽河水右由小壩分流入江又南左納楊清河水

右由小壩南開分流合小壩河入盤龍江河又南流

一里左納白龍潭水白龍潭在城東八里右由三元

石開分一支為通明河又南流五里至金馬山西麓

折西南流經漫水開分水南流入王寶海又西流一

里又分一支南流為廣南衛溝又由迎恩橋折北流

二里折西南流至地藏寺折南流二里至吳井橋

畔有吳井又西南一里右由金稜開西分由明通河

十字關西北入盤龍江其正支又南流十里至燕尾

關分為二支一支東南流入三塘下游入於滇池一

支西南流源流共六十里入滇池

其正支又西流至縣城東北當商山東南右納銀稜河

水

銀稜河 重修通志源出昆明縣北二十五里龍泉

山黑龍潭西流東分一溝曰東龍鬚南流里許西分

一溝曰西龍鬚西流里許又西流至蒜村由大關分

流入盤龍江其正支又西流半里北納五龍山水由

流沙開南分水入盤龍江又西流分一溝南流為一

瓦水又西流分一溝南流為牛喫水兩溝並南流又

西流西北納白龍潭水由白龍開分水南入盤龍江

又折東南流有王俊關又折西流有小營關並右納

盤龍江又西南流經文殊寺關又折南流二里過分

水關並西北納等水南又南折西流匯蓮花池南入

盤龍江

又南至縣城東南分水嶺西分為玉帶河

玉帶河 重修通志自城東南分水嶺分盤龍江水

西流又分一支西流為永賜河折北流至中和宮後

分一支西流為中溝又分一支為龍鬚河龍鬚河由

濟橋入

又西北流至柿花橋分一支西流為板壩河又北流

分一支西流為擺渡溝又北流至雞鳴橋分一支北

流為西壩河又自鹽店後北流至燒豬橋與護城河

會案鹽店在雞合流北過瓦倉莊至小西門西樓外

右納九龍池水又西北分一支為涌蓮河又西北流

至紅廟為魚翅河西流至土堆西南流入滇池

又南流至螺螄灣西分為采蓮河

采蓮河 重修通志自昆明縣南分盤龍江水西流

入草海

又南流至南壩折西流一里又分支三為大家河為楊

家河為金家河

大家河楊家河金家河 重修通志自昆明縣南五里南壩盤龍江折西流分三支並西入草海

又自太楊金三河南西流至雉川關出羅公關源流共一百三十里是為滇池滇池一日昆池唐昆州因水為

名斜長百二十餘里東西廣三四十里不一歷昆明及呈貢晉甯昆陽安甯境西北曰草海東南曰水海其形

廣上狹下有如倒流故曰滇或曰從螳螂川西出北流入金沙江實倒流也

滇池自盤龍江口折而左納東南之水凡十九曰明通河水

昆明縣志 卷一 山川 十一

明通河 重修通志自昆明縣東十里三元石關分

金稜河西流左納小白龍潭水又西流左納白沙河

白沙河由北響水關分金稜河水南流至白沙橋會明通河又西流經先農壇

前太平橋塘子巷穿牛房至金稜橋分一支由吳井

橋歸金稜河其正支又西流經十字關左納金稜水

又洩盤龍江又西源流共三十里入滇池

曰金稜河水 說見前曰金稜分支水 見前曰王寶海水

王寶海 重修通志源自漫水關分金稜河水南流

又自廣南橋溝分金稜河水南流並匯為海西流入滇池

曰馬潯河水曰白沙河水

馬潯河 重修通志源自五馬橋西頭關分白沙河水北出西流經勤濬香條村楊家保豐四橋至首蔬

廠入草海

白沙河 重修通志源出昆明縣東二十里金馬山

左右溝澗之水出三家村黑村至黃土坡兩澗水會

南流經十里舖牛街莊至響水關左會西鴛鴦溝水

西鴛鴦溝自大石壩分寶象河水北流十里至響水關會白沙河水西流三里至五

馬橋右納桃源壩水 桃源壩水源出北山中又西流

經頭關分一支為馬潯河 見前又西流至二關分一支

昆明縣志 卷一 山川 十二

為谷溝南流四里入舊門溪又西流至三關分一支

為小白沙河南流又分一支合谷溝南入舊門溪一

支西流折西北至七星橋復入白沙河其正支自三

關又西南流三里至七星橋左納三關分流水 已見前

又西流十六七里入草海

曰泥鱗溝水曰舊門溪水曰清水河水曰傑羅河水曰

倉溝蘆包溝水曰官渡四河水曰毛家塘水

自泥鱗溝以下七水皆寶象河水分流也

寶象河 重修通志源出嵩明州西南四十里烏納山西小龍潭西南流六十里經板橋驛東南折西流

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书



至明陰寺前右會分水嶺水分水嶺水嶺出板橋驛北三十里分水嶺南流

至驛北左會黃龍潭水黃龍潭水源出板橋驛東北黃龍潭西流五里合三十畝等水南流五里至板橋驛西又南至明南流曲曲十五里西納小龍潭及陰寺前入寶象河

高坡山水折西流十餘里至祭蟲山又西流一里至

大石壩分一支西流為西鴛鴦溝北流會白沙河其

正支南流至小石壩又分一支東南流為東鴛鴦溝

折南南流只七里仍歸正河又南流山蹊中四里折西流一里遇

老崖橋又西流一里分麻綫溝西北流十里入舊門

河其正支又西流左納東鴛鴦溝水又西流分一支

為羊堡頭溝又西流分一支為廣濟溝又西流分一

昆明縣志 卷一 山川 三

支為楊柳溝俱西南流入毛家塘合西流入滇池其

正支又西流至小板橋街之廣濟橋分一支為官渡

河官渡河自廣濟橋分西南流七里至迎官壩又分三支一曰余家河一曰姜家河一曰小村河各西流入滇池其正支折西南五里至石龍橋又西南八里至龍化橋入滇池其正支折西北

流為舊門溪至寶陽橋折西流分一支為蘆包溝又

西流分一支為滄溝並西南入滇池其正支又西流

分一支為裸羅河裸羅河南流由李金甘橋承順橋十里入滇池又西北流

又分一支為清水河西流二十里入滇池其正支又

西北流北分一支為泥鰲溝泥鰲溝西北流六七里折西流十里入滇池

又西流三十里源流共一百三十里入滇池

曰亮塘水曰規槽溝水曰漁村溝木龍溝水曰馬料河水曰羅家溝水曰左衛上壩兩溝水以上並馬料河支流

馬料河重修通志源出昆明縣東六十里白土村

黃龍潭南流四里至白水塘水海子折西南流十里

左納豹子山水又西南七里左納鼠尾山水又西南

三里分一支南流曰漾水溝漾水溝南流二里入羊落堡環塘左納出澗水

二折西北流折西流六七里匯萬期堰塘又西流一

里至豬圈關南分一支出南關為左衛溝又分一支

出南關為上壩溝南流十里入滇池北分一支為清明

溝清明溝北流十里入滇池其正支由中關西流一里

昆明縣志 卷一 山川 十四

又北分一支曰河沙溝河沙溝北流六七里入亮塘又西流二里

南分一支曰羅家溝北分一支曰規槽溝兩溝並西流又分為二支一曰木龍村溝一曰漁村溝並西流三里入滇池又西流四里至矣苴

堡折西南流四里至光村關又西南流一里至迴龍

村折南流源流共五十里入滇池

折而右納西北之水凡十曰大金楊三河水說見曰采蓮河水前曰永暢河水

永暢河重修通志自昆明縣南分玉帶河水西流

出馬蹄關西流入草海



曰板壩河水曰茨塘河水

板壩河 重修通志一支自城南中和宮後分玉帶

河水為中溝一支自蜈蚣嶺前分玉帶河水為豐家

溝一支自柿花橋分玉帶河水為板壩河並西流至

三聖菴會西入草海

茨塘河 重修通志一名擺渡溝自柿花橋北分玉

帶河水西流至西壩南西入草海

曰西壩河水曰涌蓮河水曰玉帶河水西入草海說見

西壩河 重修通志自城西雞鳴橋下分玉帶河水

涌蓮河 重修通志自城西北分玉帶河水西入草

昆明縣志

卷一

四川

五

海

曰海源河水曰棋盤山水

海源河 重修通志源出昆明縣西北六十里花紅

洞會龍打壩水伏流山中十餘里至城西二十里聚

仙山下涌出東流經海源寺前北分一支出左關為

東龍鬚東龍鬚自左關分北流經蓮花塘折東流出

軍南甸茨通新開玉峯各滿水折東又南分一支出

南流二里過許家關又二里入草海

右關為西龍鬚西龍鬚東南流回里右會節竹寺水

一各龍鬚亦曰宛轉溪兩瀾至寺前合流東出入西

龍鬚西龍鬚又折南流五里至十字關折西南流三

草海入其正流由中關東流五里至板橋關又東流三

里西分一支為梁家河梁家河出梁家營南流四

草海其正支又東南流至雞舌尖左會沙河沙

河源北自昆明縣西北六十里清水塘南分水山中

南流右會三華山水三華山水源出三華山西南麓

又南合諸山水經海源洞東又南於金川橋分南甸

茨通水溝於玉峯橋分新關玉峯水溝南流合江滄

又南至雞舌尖石會海源河水

兩源既會東南流入滇池

棋盤山水 徐霞客游記源出昆明縣西三十里棋

盤山東南麓東北流經三家村東又北流至赤甲壁

昆明縣志

卷一

四川

去

山北即石折東流入草海

合縣之六河與其支流皆入焉昔之人亦謂池曰滇海

海百谷王也意在斯乎草海為池之上流一名西湖又

曰積波池俗呼青草湖中有近華浦諸勝自板壩河口

又西北中有堤西通石鼻為明巡按傅允獻築池之納

海源河水於是折而南至石鼻山東北則棋盤山水入

焉又南經碧雞山東又南歷太華山東折東南經羅漢

峯東折西南經大小鼓浪山觀音山東又南經昆陽州

北諸山東至龍王廟灘為海口蓋縣之山皆左旋自西

而南而東其水皆右旋自東而南而西此陰陽互根也