

docriver 文川网
入驻商家
古籍书城
获取更多电子书
在文川网搜索古籍书

中國方志叢書·第八十八號

據清同治八年
李世熊撰
重刊本
影印

福建省

寧化縣志

(全)

成文出版社印行



中華民國五十六年十二月壹一版

寧化縣志

全一冊

定價：新台幣二八〇元正

發行人：黃成助

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社

臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇號

印刷者：正大印製廠
三重市長生街二號之一



內政部登記證內版臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也例入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成爲經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事蹉跎，曠是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

唐宋以來，史籍的編纂却已演進許多，官修的漸化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史、體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利弊，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，但於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄；令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的循環律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。四歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如瀘水志、盧山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮派菲律賓史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、獠的風俗，方志記載也很可靠。

(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

李元仲先生撰修

寧化縣志

同治捌年重刊

汀城十字街
李中和軒藏板



前首相長官内田嘉吉氏

御所
御所
御所
御所
御所

御所
御所
御所
御所
御所
御所
御所
御所
御所
御所

重刻宣化縣志叙

觀色走曷昉二于周官小冑
外冑所掌眎班氏出十走而
變踊出纖細必具其大細則
目稽衡里觀民倍見治化出
身先也衡里民倍治化閱時

而異故百年或數十年必一
損益出整飭出若居室然爾
厥奮而新出巨製其無階陟
雖然亦眎室何如百室皆營
于巧匠殫一心一牛出瘁厥
廊堅縑雪于百年而不可壞

漢出心乎于室就其隙闕而

屈出可也必撤而新出則朱
言三曰新材清白覃思間曰
古物湮是故乃新而繼也無
宜仍厥舊明以來若肅氏武
志韓氏朝色走皆瘁于一

心一牛而不可以佗匠獨之
者而李氏元中宣化縣走宜
焉出殿自 國初三韓祝公
文都梓行出二百年來無就
其隙闕出者不可謂非屈出
者出弛而二百年來閱人事

紛搃尚獲觀其蹟搆于散殘
剥蝕出餘則猶幸無燬而新
出者也歲丙寅元曆斯邑事
積先生書于邑以士窮措而
得得謀出少尹華君小初
鳩工鏤版曰永其傳少尹董

其事甚多踰歲乃歲事是殫
也不萌謂居出者出克勤曰
形賞出弛而方出買三焉
撤而新出曰蹈夫所謂三矢
焉者倡言辨抑元出不克就
其隙闢出雖不免于應而先

生出蹟搆藉是曰永傳獲出
言心于闢其隙者猶身稽夫
道里民偕治仁班二也則元
少尹亦不為無助云
同治八年五月攝理宣仁縣
知縣湘南蔣澤沅叙

邑志引言

聞之天下郡國萬城惟秦中
諸邑志為善皆其鄉漢陂槐
野苑洛涇野對山諸先生為
之秦固稱天府百二其時方
盛平民不覩兵革郡邑諸長

吏不以錢穀考成無盜賊徵
求搜其慮得一意長養教化
植人才美風俗久于其官政
成則與二三大夫耆碩從容
載筆纂定一書皆自言其所
得其地則古帝王將相聖傑

都會發跡之區而為之者又

皆貫穿百家亭育經史精思
博聞之士則其誌為天下獨
擅固宜自予承乏甯化暇時
索閱舊志惟其拙率蕪濫思
有以易之未遑也幸值

今天子偃武修文彙徵海內新志
編為一統全書乃甯志荒略
無可采擷而功今限迫不
敢緩期黽勉撮錄舊紀解揆
志局意殊不自慊因進諸生
謀所以新甯志者諸君因言

本邑有耆舊李君元仲者隱居百里外土室不入城市者四十年向嘗纂有私志未行世子聞而欣然肅書端人懇求艸本李君不自秘輒出稿相示予得繙閱其書盡改舊

志面目視他志亦別為一體分土地人民政事三卷為大綱其目則四十有四其於沿革建置利弊損益美惡盛衰靡不羅縷洞貫窮溯本原旁達支委即一邑之故回翔駁

歷于天下古今之所以得失成敗俾曉然於治亂所由生反覆闡揚備深懲勸意以此為當代夏商之鑒甯陽直社寄焉爾也此固非一人一家一事之書直謂古今天下所

公共比諸秦中固自有意義也即聖天子王公大人采而披之當憬然于休養生息聚訓之難力去虛名而崇實惠豈惟甯安將天下舉安志其不虛作矣

乎不揣即其原本增芟十之
一二遂引其端如此

康熙二十二年秋九月

文林郎知甯化縣事功加正一
品仍帶餘級三韓祝文郁撰

候官王逸書

甯化縣志序

康熙二十二年癸亥

皇上誕敷文教允廷臣請纂修一統志

光檄直省所在胥司呈稿彙進下史

局間山從里道不合屢煩

嚴旨切責一時奉行期迫多因仍固陋

甯化縣志序

一

太史公文不雅駟薦紳先生艱言

以吳泉上李元仲先生舊李通儒

魚海內人文碩果不交州府耆叟十

季肯甯化令河台束書載幣以邑

志請先生先生辭以再數請適可書

未就而河台遷去及書就肯令王

台急欲梓行又不果介

煥章祝使君蒞甯三載政通人蘇好

文篤士一見是編而歎曰此非一邑

一家一人之書而天下古今所通共

之書將以副

功令詎來嘗非我其誰任僉謀於李博

甯化縣志序

二

謙君及邑之紳士以咨咸肆是舉度

工選匠不數月而刻告成多得俯借

卒讀信哉祝使君所謂天下古今所

通共之書而非一邑一家一人之書

也甯雖望邑志殘缺者將百季發尼

起捌非肯故府只因也撫詞辨體非

育羣材足藉也先生以一心一手經營數十年以事無飾言無函筆識其大者舉一端而古今上下治亂倚伏之故無不詳盡一論而源流升降補救損益之計無不備識其小者而止似里道正陵陂澤岡巒岩壑掌指縷

甯北縣志序

三

分離狀可數斯固釋法顯之所不能既其詳核鄴道元之所不能爭其奇麗者之後言佳者箴以加吳興以上

冊府備

乙覽言餘安能不亟謀所以廣其傳焉
顧郡縣事出冗雜錢穀刑名之司日

攸適不暇視邑棄廢興無關緩急起育意修舉而或所任非所賢所賢非所遇查以淵零遷固以筆使名區勝蹟魁人傑士湮沒而不得傳者何可勝計祝使君以爲是舉也固甚慶焉國有人焉得以一邑之書見於天下

甯北縣志序

四

又得毋嘆息焉國有人焉而僅以一邑之書見於天下也汀州府志以缺夫五十餘載

郡伯左台鄒台賢大夫也雅意重修將齋車延先生論定今先生夾遂春吳年八十有三角莫假緣便獲見成

書推廣一邑者及於一郡以一郡者
漸及於天下先生將無肩意寧多受
業先生六門河敢附游夔一夔以贊
特歡

祝復君任事以決而識政之大也故
記一言於簡端

甯化縣志序

五

康熙二十三年九月

整飭甯夔河內河東道督理糧儲鹽
法事務陝西布政使司參政長汀

黎士弘序

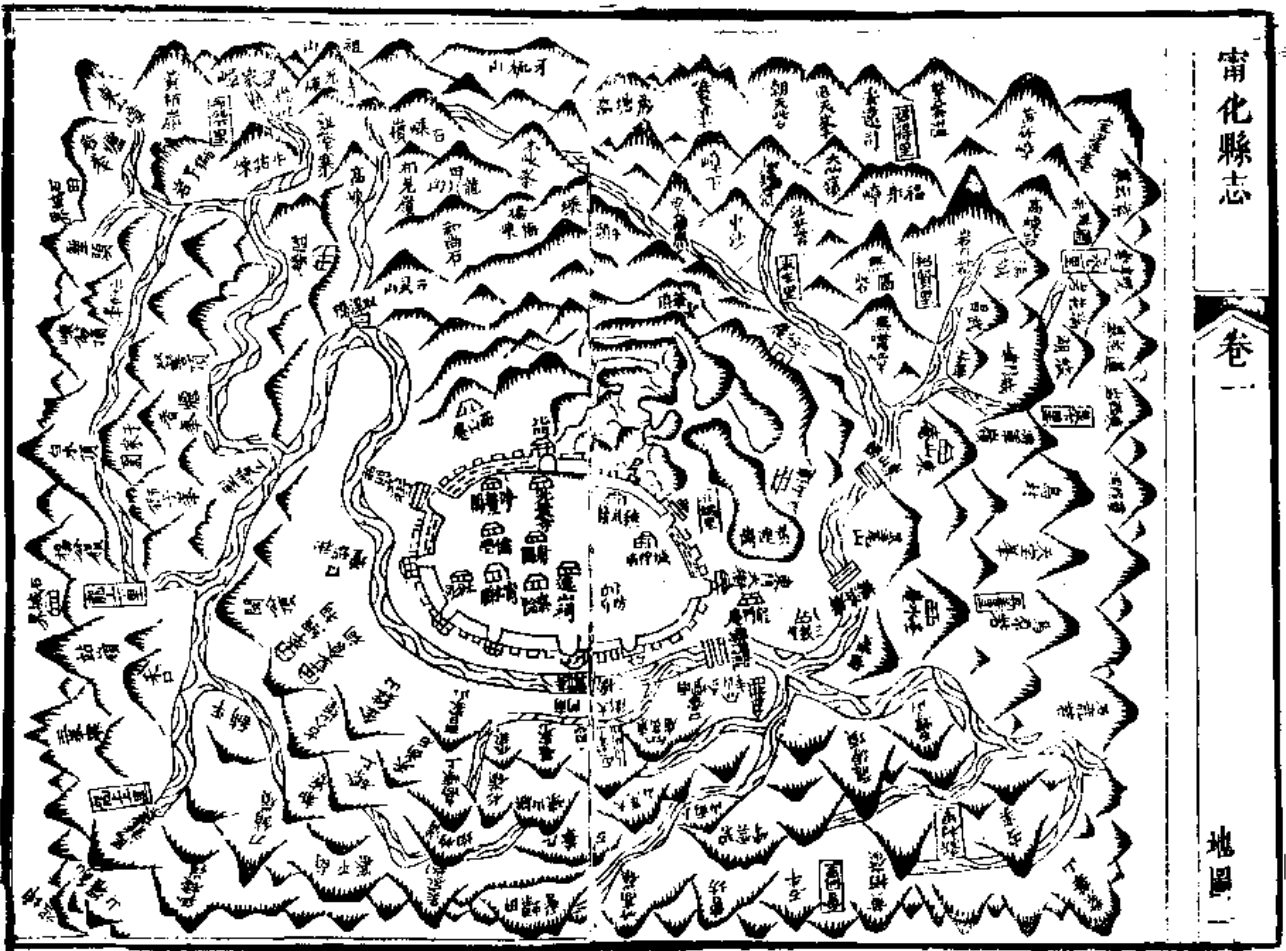


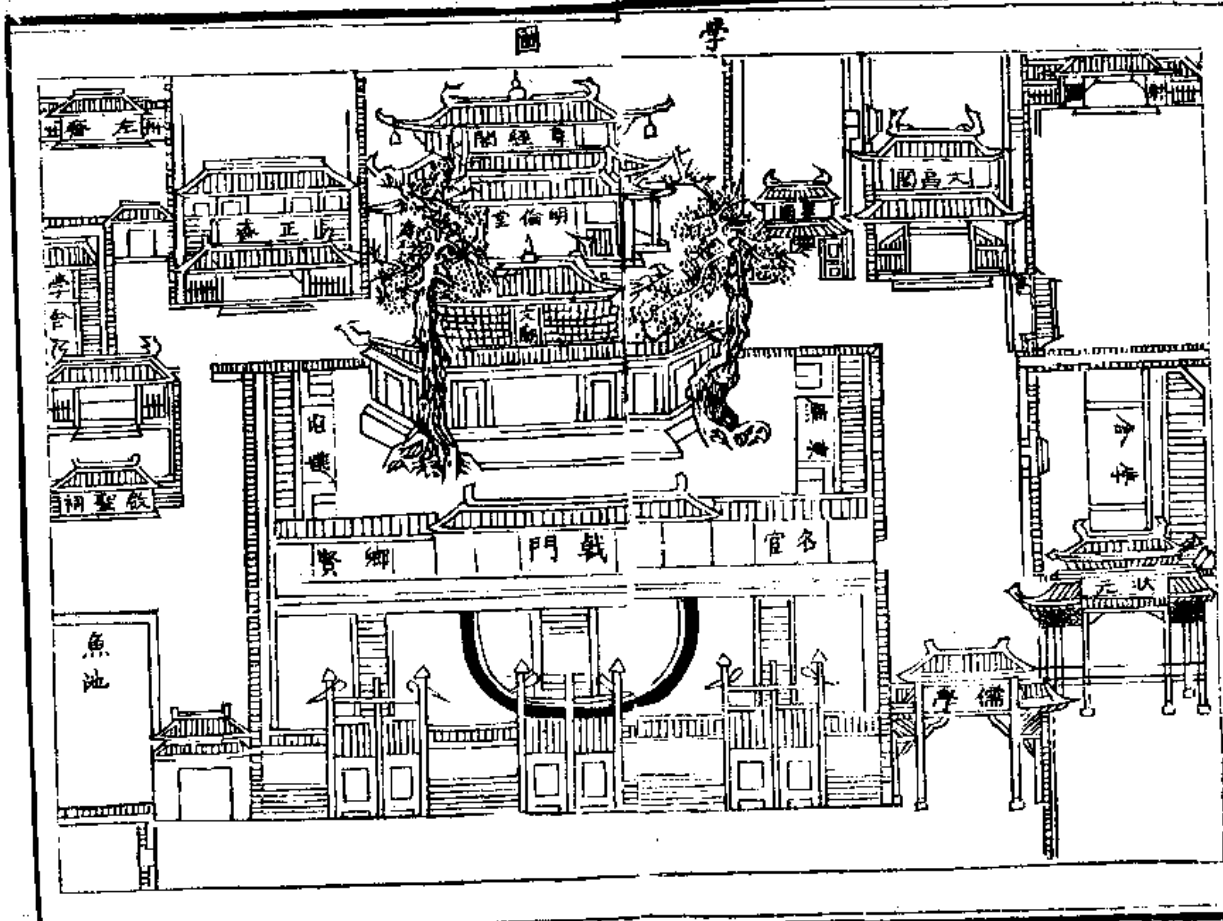
曾定恩登蔡其聰書

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

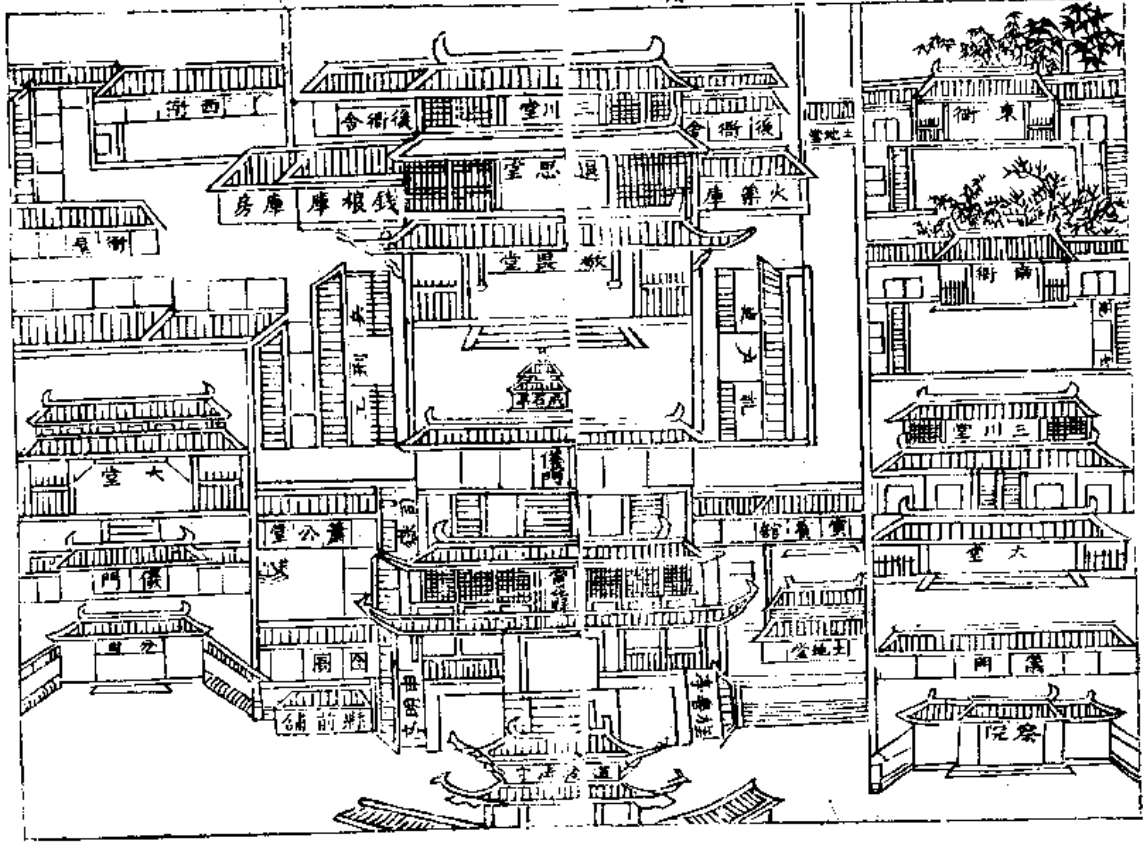
在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

甯化縣山川宮學全圖





縣圖



甯化縣志目錄

上地部 目十六

卷一

建邑 四葉

分野 二葉

氣候 二葉

風俗 三葉

疆界 九葉

山川 上十三葉

甯化縣志

目錄

山川 下十六葉

城池 六葉

公署 五葉

田畝 四葉

卷二

津梁 七葉

水利 三葉

郵置 三葉

古蹟 二葉

已上共一册

寺觀 二十四葉

丘墓 二葉

土產 百六葉

人民部 目十五

卷三

官師 七葉

官師題名 十八葉

名宦 二十二葉

戶口 九葉

甯化縣志

目錄

選舉 十六葉

科目題名 二十一葉

卷四

人物 分九戶

先憲 二十九葉

逸行 十二葉

鄉行 二十一葉

藝文 三葉

武利 四葉

土產八十以上共一册
八十一以下一册

已上共一册

女貞 三十一葉

寓賢 二葉

大年 一葉

外教 四葉

政事部 目十九

卷五

賦貢 上十三葉

賦貢 下五葉

歲役 十二葉

甯化縣志

目錄

三

條鞭款目 十七葉

度支 十九葉

禮儀 二葉

卷六

廟學 十六葉

學田 九葉

先聖歷代崇祀 十四葉

先儒歷代崇祀 十五葉

先師世系 二葉

已上共一冊

已上共一冊

孔子弟子 六葉

書院 二葉

卷七

壇壝廟祠 二十七葉

民兵屯田 十葉

匠班 一葉

寺租 二葉

惠政 五葉

災異 五葉

甯化縣志

目錄

四

寇孽 十七葉

已上共一冊

目錄終

甯化縣志

凡例

任昉文章緣起不載志始於班固此缺也顏師古曰志記也續記其事也今讀班氏十志彙其事而以己意裁成之敘議錯行首尾竟幅竊意郡邑志當倣其體而為之若零雜隨錄其事云云某人云云此胥史能之無煩命筆矣今每事連綴為一篇微有裁斷非敢擬班聊備一體云爾

甯化縣志

卷一

凡例一

邑有山川如有骨血必肢節脉絡井井分明其人精彩方得生動舊志東抹西寫綱紀懵然譬人膚臟分離筋絡不屬祇是殘骸非但痿痺而已又山水本色經雅人點綴便秀發殊恒縱不能如應邵鄒元奇雋奪目斷不可以屑酷簿帳標置時流痛芟舊志姑選青碧生面耳經國大猷惟教與養廟學賦役討究特詳或謂此天下通制何與一邑是謂官於甯者必不秉國均生於甯者必不斷國是乎恕已量人則吾豈敢

前代禍國由於饑民與潰兵民饑由夫賑兵潰由缺餉賑餉不充由賦役失平官司贖吝今詳列往牒知所損益

監於有殷使小人樂利亦治平之先務也

秦政焚書隋文廢學亡不旋踵遂若一轍世以秦隋並稱殆謂此也孟子曰下無學賊民興其言頌驗於秦今茲誦遍天下於先賢先儒之名號學術宜無不習知者愚以文廟歷代崇祀志及諸儒歷代廟祀志凡在郡邑皆錄存之亦有學之一端也

標目風景固是騷雅韻事今非景而強名曰景景無八而強湊為八例撰惡詩務盈其數到目觸唇便欲眩嘔流傳久遠恬不知怪非但瀾浣山川亦已埋沒廉恥今概

甯化縣志

卷一

凡例二

刪之但摘言句稍韻者附于川岩寺觀之後還其本面而已

文章千古代不幾人今以老生代斲之碑文里魅掌簿之記事意則巧美謝炙談乃買葉牧楮標曰藝文嘔為苦海今稍芟潤舊篇順其文義各附本事之後前輩碎瑣斷壁亦附本人傳末其他著述未行世者各存其名統歸人物為一卷意謂在璞之玉無敢題以石者愛惜前賢頗有苦心非敢謂甯無藝文也

孟子曰諸侯之寶三土地人民政事百里亦諸侯也今以

三者爲綱，各類爲目。如封域疆界之類，從土地；學較禮儀之類，從政事；官師題名之類，從人民；三事理，卽天下無不理者，一邑云乎。

每標一目，務窮源委，自覺迂蔓無當，簡潔，但以前志荒略，不堪掇采，此爲草創之編，合從訓詁之體，使後有作者，流覽今曩，備知因革，卽芟繁就約，亦可半事倍功耳。金投大治，不卻銅鉛，終不能鎔沙礫，材歸大匠，兼納桶杓，必不能雕朽腐，今所鋪設，縱非純鏐柁梓，亦無瓦石枯楹，謹俟良工，聽其裁鑄。

甯化縣志

卷一

三

凡例三

甯化縣八十三學究李世熊識

甯化縣志

上地部

建邑志

甯化縣初唐與連尚隋陳以前名不見於史相沿閩越屬會稽郡而已漢永和六年分會稽為東南二部東部為臨海南部為建安郡尉即今甯化黃連當在南部中孫策渡

江以賀齊代領都尉吳永安三年即南部罷都尉置建安郡始析其校鄉西偏將樂地置綏安縣按校或作枝枝志皆作黃連當屬綏安晉滅吳析建安立晉安今屬其屬

甯化縣志

卷一

建置

建安者曰吳興東平建陽將樂邵武延平凡縣七黃連當屬將樂其屬晉安者領縣八曰原豐宛平同安侯官羅江

晉安溫麻新羅新羅即今龍岩地初汀州置郡治于此四遷乃為今長汀也龍岩地甚廣明初尚有

地此不核山川界俱隸於揚州東晉義熙元年改綏安為綏城宋齊梁陳因之隋開皇間又廢綏城併入邵武隸撫

州黃連當併入邵武也唐武德四年析邵武置綏城縣今建

甯泰甯將隸建州即今建黃連又當屬綏城五年又析邵

武地增將樂縣七年又以邵武屬綏城而省將樂貞觀三

年復省綏城入邵武高宗乾封二年乃析故綏城縣地為

歸化今泰甯黃連二鎮黃連蓋歷附綏城也按案宇志九

通鑑注皆稱改黃連鎮為歸化縣建縣在開元十三年分

鎮在乾封二年今建甯縣志亦稱黃連鎮而誤以乾封為

乾符蓋綏城地甚廣建泰甯將四縣皆綏地建甯甯化接

壤皆得稱黃連既析歸黃二鎮而建將之地仍在也故建

甯志云乾符五年邑人陳岩以鎮兵禦黃巢表為義甯軍

置鼓角賜牌印治永安即今建甯地蓋甯化既陞縣而建

甯始改稱永安也至南唐罷為永安鎮又改為永安場旋

析置建甯縣屬建州今甯化有黃連岡而建甯有黃連溪

舊名尚嗣聖五年又析綏城縣地置將樂縣水之南隸將

樂屬福州水之北隸臨川屬撫州黃連當仍屬建州矣按

流歸化舊皆黃連地與今將樂泰甯建甯三四百里間長

山荒谷綿亘錯互共是綏城一片土舊皆隸建甯與新羅

絕不相涉也先是隋大業之季羣雄竝起東海李子通率眾渡

淮據江都稱吳帝改元明政遣使略閩地其時土寇蜂舉

黃連入巫羅俊者年少負殊勇就崗築堡衛眾寇不敢犯

遠近爭附之羅俊因開山伐木泛筏於吳居奇獲贏因以

觀占時變益鳩眾闢土武德四年子通敗死時天下初定

黃連去長安天末版籍踈脫貞觀三年羅俊自詣行在上

狀言黃連土曠齒繁宜可授田定稅朝廷嘉之因授巫羅

俊一職令歸剪荒以自效而羅俊所闢荒界東至桐頭嶺

西至姑嶺南至杉木堆北至烏泥坑乾封間乃改黃連為

鎮羅後沒五十餘年。爲開元十三年。福州長史唐循忠於

潮州北界。附湖漳建福州西界。檢得避役百姓共三千餘

戶。奏聞。復因居民羅令紀之請。因陸黃連鎮爲縣。二十六

年。開山崗。置汀州于新羅城。領縣三。割黃連以屬之。併長

汀龍岩而三也。黃連隸汀州。始于此。蓋置縣在置州之先

矣。天寶元年。更黃連縣曰甯化縣。治仍舊鎮。昭宗天祐初

進封福建觀察使。留後王審知爲琅琊郡王。梁開平三年

封爲閩王。汀地盡屬王氏。雖奉梁唐正朔。而命官設吏皆

王氏爲政矣。同光二年。王雲來令茲土。始議改治。卜鎮西

竹篠窩吉。乃遷縣于今治。審知子延政旋爲南唐。所滅汀

地屬李氏。宋開寶八年。南唐滅。地始盡歸于宋。哲宗元符

元年。提刑王祖道行郡。憇本縣麻介園里清流驛亭。愛其

山水明秀。因謂長汀甯化。壤地曠遠。奏析本縣六園里。併

長汀二園里。置清流縣于麻倉。元仍之。至正十六年。土賊

曹柳順據邑爲亂。麻倉人陳有定起義討平之。十九年。陳

友諒取邵攻汀。轉掠將樂。元授有定汀州路總管。禦之所

陷。郡縣皆復。有定遷行省。參政。遂開省汀州。悉有八關地

明洪武元年。有定就擒。改汀州路爲府。甯化仍舊。成化七

甯化縣志

卷一

三 建置三

年。因沙尤寇亂。又析東北柳楊下角二里。增置歸化縣。明

季 丙戌九月 大清師下汀州。地盡歸于清。是爲順治三年。甯化自開元

戊寅。至康熙癸亥。爲縣共九百四十五年也。

甯化縣八十三學究李世熊編

甯化縣志

卷一

四 建置四

分野志

晉志於吳越州郡各言所入度獨於閩越不言閩越與會稽同度則閩越之占固在斗一度也以歷家仰儀之理推之仰儀反以觀象取光之所燭為驗則星紀在北而光燭於南其以吳越當之者從星紀之所燭也按分野之說本諸周禮以星土辨九州而已夫九州既應星土則三百餘度皆有其驗何但十二次乎又曰封域皆有分星則千八百國皆有其屬何但十二國乎今百里之內豐凶異眚災祥異氛甯於閩為百之一閩於揚又百之一安得星紀而尚燭之此古甯化縣志

卷一

五

分野一

今所通疑也僧一行曰郡縣有變山河無改星之與土精氣相屬不係方隅占測以山河為限而不主於州國談理之家推為定論徐渭申之曰譬數里之山松生其南苓生於北精通之極也或曰此非喻也山南之松苓定北生邪今西亦可苓東亦可苓將謂吳越亦星紀冀交亦星紀邪則又申之曰譬心火之表於髮而腎水之榮於鬚也或曰此亦非喻也拔一髮而心有變損一鬚而腎有傷乎何髮雖髮鬚而心腎無恙也且三百餘度皆有其驗即億萬餘髮各有其屬邪嘗試推通其說則兩譬者亦可深長思耳

果精通如松與苓乎松有災變必北苓枯而東南西之苓

俱榮乎果榮絡如心腎與髮鬚乎心腎受賊傷必鬚髮凶而五官百骸咸吉乎夫得一賢令則即官明得一賢士而少微顯歲星所臨何知此不蒙慶葇苳之流何知此不及殃漆室之女曰河涸九里沮如三百步君老子幼而婦人憂歎之矣監門女嬰曰越兵威者吳也兄死者我也由是觀之福與禍相及也然則星紀所燭吳越之事亦即甯化之事也事天之學不講而執小辨以屈羣談曾不若漆室監門之女矣近世鄭曉天文述云晉志十二次始角亢者甯化縣志

卷一

六

分野二

以東方蒼龍為首也唐始女虛危者以十二次為首也其以斗牛為星分首者日月星皆起于斗宿古之言天者由斗牛以紀星故曰星紀紀為十二次之首而斗牛女二十八宿之首也前明肇基金陵實星紀斗牛之分協天人三統之正自周以來數千年王運適符于此夫以江南為斗牛之分則以星紀為首而諛之今燕冀為尾箕之分亦將以析木為首而諛之邪此則附會之鑿談子非替史亦敢斷其誣矣

氣候志

董子曰陰陽之氣常漸人者若水常漸魚也澹澹不可見耳凡物愈淖而愈易變動氣化之淖非直水也而人以治亂之氣相消動無已時於是搖蕩失常徙其故跡矣舊稱甯化三春多霖仲夏暴漲今猶昔也向時春暖則霽寒則雨今惟高空驟肅乃占晴明一或薰融謝縉溽鬱立雨矣向冬霜皎潔必連旬負暄今或晨起履霜日中執蓋矣陽月桃李間發一二花今或十月漏春次第舒萼連接孟春如一序孟冬蟄虫咸伏其常也今則臘值暄和蠅點席虫甯化縣志

卷一

七

氣候一

未盡而雌雷作此又當以災異占甯非左史不得悉書也

甯化縣志

卷一

八

氣候二

風俗志

夫剛柔緩急繫於水土謂之風好惡取舍隨乎君上謂之俗漢志之言風俗如此如一岐豐耳文王用之則興仁篤義今人用之乃尚氣輕死豈非隨乎君上哉甯化舊誌稱人物富庶性氣剛愎任宦不謁公門儒生恥於奔競斯亦美已夫其連墟沃壤可田可沼宜稼宜麻力本自贍富即不及二萬而帶索炊塵者稀矣庶不及四萬而袂雲汗雨亦幾幾似之間井邊幅自好矜蹈自文杯酒貳疑動相譏責學士硬守故聞各於推變鮮與賈馬韓歐爭千秋名者甯化縣志

卷一

九 風俗一

至雕玉擊悅比擘尺寸離壁各封徑絕天湖雖釋屬臨民者未忘此習也大約遇事激發如風橫濤湧久之刁調寂湍漲蕩無力持晝夜綱紀滔滔者悞誠有之剛實未也舊誌又謂歲時鮮競乎沐後服飾弗流於奢僭冠婚喪祭間用古禮噫吾聞其語而已往承平時白丁開門之賈歲再往還里巷衣冠必曰京式器御酒果非吳產不珍富翁累銖肩篋怪文曰儉者有之而呼盧買笑泥沙一擲者亦踵相接也啓禎之交遊媼以甯為窳窳倚門數十不給佐觴上夏龍舟水過多以小舟代圍館魚縵清隈必水濱是問

三五一艇歌笑隈渚不以妨眉極足為苦而以溪風暫拂為樂甚有累月泅游至金風僚僚乃罷者每宵靜月高葦少踏臂肉聲細發絲竹微和壘瓏裊裊有破煙出峽之聲隨街巷皆有之歲十二辰而迎神之會有五飾戲放燈煎沸晝夜五十年來燈則隨月更變剪繒剪絲撰意肖物儼如圖畫即謂甲天下可也顧日月幾何神司人事者半載無已太東乎近則潑墨染箋互相做做山水花翎各自師心亦能炫眼他如調絲譜奕治病相宅之技初無口授亦各挾所能以邀四方溪山之靈滲洩於此又太費矣若夫甯化縣志

卷一

十 風俗二

喜聞終訟膚受求伸婚媾惟財不迷坦腹其或失路儒生操觚過密投刺求通手自拒扉者有之而黎園入境即醉歌浹月合邑如狂女貞之木是不一枝黃鵠之歌亦匪一響白首稱未亡人下里相望亦有陷賊濺血九死無悔者乃至鬚眉男子伉儷朝失寒脩夕來罔極之喪而置酒召客若慶所生胞乳瓜葛利至則競君恩友義從此可推矣夫文翁在巴蜀則議刺易為文章召父蒞南陽則商賈返為本業黃韓理潁川則爭訟化為澗鶯柱瀾草弊夫豈無人且逸則趨淫憂乃思善或者摧殘之後竟返雅淳人從

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

先進天豈厭敦龐哉是在可牧君子壘講有道耳若夫賀元張燈飲社上塚懸蒲競渡乞巧賞月登高守歲與夫八日浴佛中元祀先諸俗率同閩中亦不異海內無庸項書矣

山川志 上

凡建置邑都略如兵勢兵志右山陵左水澤兵以此為生也地道尚右山川西來度地居民生之而已甯化於會城為正西於郡城為東北疊嶂駛流控帶雄遠至治所則四圍迤平形若仰釜山由西而北水自西流東南溯其源遠自○庾嶺度峽而至○火星棟則左會昌右武平是為江閩之界至○桃源棟則左瑞金右出黃竹嶺為長江亦江閩界也由黃竹至○天華山其高二十里晴霄俯睇則瑞金汀州壘如蟻垤西接○亂蘿山於甯化為坤位山延袤甯化縣志 卷一 十二 山川上

百里而高二十里樵蘇永絕木有大十圍者是有奇禽異

獸或聞犬吠雞鳴跡之鳥有也蓋靈異云由蘿山至池家

棟西趨而狀列如屏者曰○馬龍若是為南條之山之幹

中出而作邑者也其里曰龍上上由馬龍而右出者曰○孤棲巖

相傳有白狐棲此故名自此騰踴而南則皆邑之賓位矣由馬龍左

趨迢遞而突豎者曰○三峰巖嵯峨列立木石同壇蟠虬

攫猛殊特甚也上有三官廟皆左之村曰坑田右之村曰淮上曰小王坊皆背日背下木商運木入

石城境由岩透迤中出而轉大江頭里口龍是有○姑嶺

必由此隘則石城之分界也嶺下之村曰石壁曰田背由隘嶺過○楊公嶺有

山鴻峻立千仞者。○白水頂也。一日西仰突犯雲瀑飛其

下。絕頂礪石為三仙祠。日月燦侵石瑩如玉。窮日四曠甯

化石城。真斗大耳。每歲雷一度入祠。霹靂施鞭火。其遺氣

作數日。鍛腥也。是居甯化之幸位。為邑之祖山。頂右分支

數里。其山曰○千家園。曰○香鑪峰。懸崖若墜。上有昇仙

臺。即劉熊二道士飛昇處其顛有泉有池。泉清徹心腑。又數里口○

獅子峰。勢趨石壁諸村而止。左出曰○三仙峰。又出為○

十二排。則走石城道也。其右支過巫家蕪。而突岬若展者

曰○塘頭砦。中趨於大小長坊者曰○棟笏頂。曰○塹頭

甯化縣志 卷一 十三 山川上三

隘。於是山勢大斷。非斷也。若弛重懸踵。乃復登脊。挺步者

曰○雷地山。俗亦稱香鑪峰其水左流石城福村。右出三村古背

武層。九曲流南而出。○犁嘴上。與西溪合矣。雷地右支峻

嶺。怒踞者曰○獅子岩。中出拔特者曰○東山嶂。端卓如

屏者曰○羅家嶂。自羅嶂展舒十餘里。有峰曰○青光棟

橫嶂。排空洶若湧浪。右分而奮立於北者曰○鷄擊砦。則

正幹之分支。特趨而止於邑治。左水由此出。重源下沙而

會東溪。右水由此出。邱坑武層。而合西溪。此祖山正幹之

大界也。青棟左趨而西為○車橋嶺。為安遠司。過○牙梳

山而出。建甯。凡閩浙江南諸省郡。悉支分於此。蓋是山大

嶂。數十面。鄉甯者其一面也。元延祐初。蔡五九熊長。腦皆

聚此為巢穴。今石將。單石牛欄。石馬槽。石床。礪石。梓白尚存山頂有天池。其水

深廣。泓然澈淨。山下之里曰。招得廣昌石城二縣之界也。

自鷄擊中出者曰○馬腦嶺。亦曰金字頂。里口興善村曰

磊落度畦而起。為○萬丈壠。亦曰相見嶺。分支於左者

曰○北高峰。拔右者曰○高棟上。是侍衛乎邑之左右者

也。中出而尊者曰○角山。復踰田而峙者曰○龍田。坂曰

甯化縣志 卷一 十四 山川上三

○楊梅棟。至○馬蓼峽。再經田而峭拔開張者。曰○牛頭

峽。去邑十里許中出者曰○桃花棟。曰○萬家埭。曰○松山

下。乃度○手帕坵而起。○禾坑山。○礫下山。疊巖穿田。迤

透起伏。形家謂之馬跡崩洪始停峙為○翠華頂。蒼然端秀。展護邑

後。離城二里許是則邑之鎮山矣。是山四時蒼翠。春夏之交。佳

禽唱和。翁蔓而菲郁。故曰翠華也。舊志列八景之一。標曰

翠華春曉。舊今唐世濟詩曰。凌空如御五雲車。登翠紛紛

撞岫斜。日落半嶂西。橫樹泉飛時。帶武陵花。平臨大陸連

千頃。獨倚孤城。俯萬家。何處梵鐘催。早旭分明。幟樹赤城

霞。彭士望詩曰。北邙松竹古烟函。乍雨晨開草細絕。起