

在文川网... 入驻商家... 文川网... 古籍书城... 影印... 电子书

中國方志叢書·第七十一號

據明·王應山纂輯
明萬曆間修清道光十年重刊本
影印

福建省

閩都記

(全)

69161195

成文出版社印行



中華民國五十六年十二月壹一版

閩都記 全一冊

定價：新台幣二四〇元正

發行人：黃成助

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社

臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇號

印刷者：正大印製廠

三重市長生街二號之一



內政部登記證內版臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事蹉跎，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化為編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事為綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三一—一八〇一），曾為和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，該括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綬珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。爲了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定爲鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成爲地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓實史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有興趣的史料。又如何炳棟曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節口、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、獠的風俗，方志記載也很可靠。

(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

道光辛卯年重鐫

閩都記

求放心齋藏板

閩都記序

道光九載 官保尚書孫公荏政之
暇以閩志闕多極部韓子儀役局
三山延聘文學之士任編纂明年疏
閱於 朝初既文獻需者舊閱隆運因
博蒐前代載籍近者優之士大夫志
者借鈔於越中 文闕閱及天一閣

序

於是素梓遺文雅記往之顯出而
吳中梁芷隣藩伯遜以明之應山閩都
記事是編康熙末多鄉謝又紹閩字所
歲鈔本也文字濡服不可勝舉又缺
其中第七卷余展符後復得東郊
王氏殘刻本其第七卷之區具函令人
繕錄且訂正諸卷并漏補卷首陳信夫

等城圖數篇及錢板姓氏而足編始完

久之督府衙官卜君鳩贊付剞劂為
書乃屬壽祺序之案應山字懋宣候
官人按察使應時參政應鍾之弟萬
秣鄰志稱其六籍百氏靡不撰詩宗
大秣以春秋教授烏石武夷間監日守
令常式其庖懋宣食貧篤行未嘗干

序

溼也徐興多屠田耕書記懋宣子綱
八旬有二康健以故撰述日富著湖山紀
勝後刪潤改名閩都記仿西湖遊覽志之
例答林天會崇禎多郡太尊為先輩王
靜軒梓閩都記靜軒者懋宣婦也郡
太尊者仁和江鐸南昌翁改二守也田耕
者都轉運同知鄞屠岐嘗預校梁者也

今觀其書凡三十三卷紀首郡九縣福寧
州二縣以坊市為經山川寺院宅墓古
蹟為緯體載亦題以佐之其例蓋仿於
方輿勝覽而徵宋元明人訪今多遺佚其
事實亦多郡志所未詳初淳熙三山志
之附山川於寺觀正德漳州志之列山川
於戶紀體裁之得失相去何如也夫志乘

序

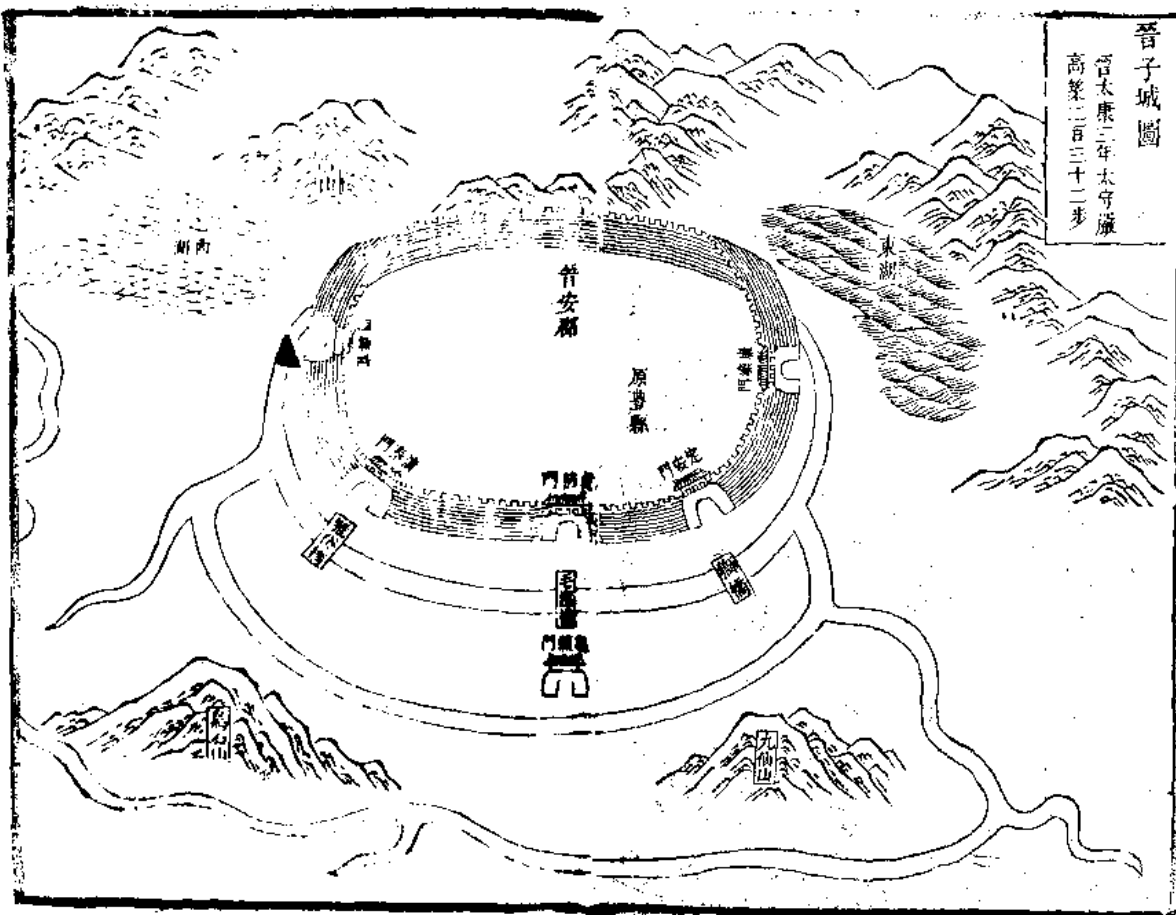
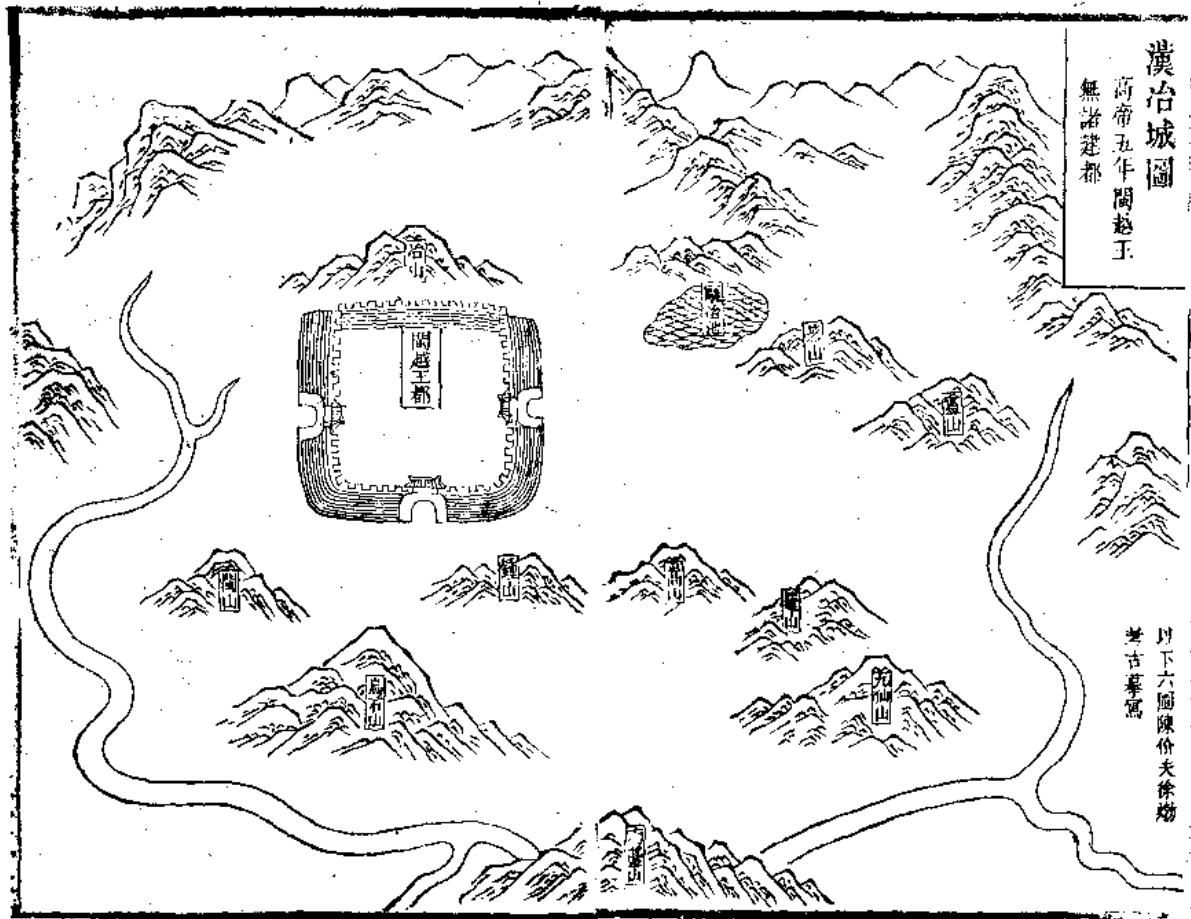
三

首先於輿地輿地莫重於形勢今此書
定方位審源委瞭如指掌使學者家
有一編洵及古者討論之資不可廢也
乾隆中 詔求天下遺書此編未收入
四庫及其已久而曩者潘敏惠志以西
湖魯恭肅志福州並援及之則海內豈更
無善本流傳與懋宣又嘗借林文恪預

修郡志多所裁定刊成閩大記五十五卷
今殘闕僅存其半閩漳州一家者全本
訪之終莫得其實而是篇幸得見於
世非尚書之力焉及此幸嘗閱大記傷
蕪後出是編註仿如延津之劍合浦之
珠亦未始非藝林美譚也十一年仲冬郡
人陳壽祺

序

四



郡人 王應山 纂輯

福郡建置總敘

閩百粵之疆也黃虞以前其詳不可得聞矣周禮七閩荒服掌於職方戰國時越王勾踐七世孫無疆與楚戰不利徙族居閩遂為君長秦始皇二十六年置閩中郡守丞尉監領之二世時閩粵王無諸及搖者姓驪氏禹之苗裔也以兵屬番君吳芮從諸侯入關有成勞項羽主命弗王閩粵又佐漢翦楚漢高帝五年封無諸為閩粵王都冶今將軍山今將孝惠三年舉高帝時功立搖為東海王都東甌今溫州府後閩粵東甌治兵相攻東

卷一

求放心齋

甌告急於漢武帝遣莊助發兵浮海救東甌閩粵引去建元六年閩粵又擊南粵漢遣王恢韓安國等大發兵討之閩粵王郢弟餘善縱殺郢以降漢封繇君丑為王餘善自王漢乃封餘善為東粵王與繇王並處元鼎五年漢遣東粵王與繇王夾攻南粵不從遂叛漢刻帝璽自立號驪力為吞漢將軍漢遣韓說楊僕王溫舒將兵討之繇王居股復殺餘善以降漢封居股為東成萬戶侯徙民江淮間遂虛閩越地孝昭元始二年閩越遺民自立治縣屬會稽南部都尉光武建武二年改治縣為候官都尉仍隸會稽獻帝建安八年王朗來本候官長商升助朗起兵孫策永嘉長賀齊領南部都尉事進

兵建安討平之立都尉府領謫徙造船於候官吳永安二年

以建安為郡領九縣侯官其首也晉太康三年升侯官縣為晉安郡以嚴高為刺史徙居今城領安豐新羅廣平同安侯官羅江晉安溫麻八縣時土宇偏安中原避地從晉安王入閩多衣冠之族入姓其著也劉宋泰始四年改為晉平郡領縣五尋復故梁天監中析晉安縣為南安郡昭泰三年封郡人陳寶應為侯官縣侯領閩州刺史陳天嘉二年陳寶應據州以叛兵潰伏誅改閩州為豐州隋改豐州為泉州大業初復為閩州尋改為建安郡治閩縣領閩建安南安龍溪四縣唐高祖武德初改為建州六年為泉州領閩侯官長樂連江

卷一

求放心齋

長溪五縣太宗貞觀十九年置泉州府兵嗣聖十六年領縣六增置南安景雲二年改為閩州開元十三年改為福州二十七年領縣七增置尤溪天寶元年改為長樂郡大曆貞元間李精常袞後先觀察與學勸士文儒彙征永泰中領縣九析侯官尤溪增置永泰乾符五年黃巢再陷福州殺戮甚慘光州固始人王潮偕弟審知從光州刺史王緒來閩緒暴虐見殺眾推潮與審知為帥光啓二年福建觀察使陳巖表潮為泉州刺史景福九年巖卒其婿范暉自稱留後據福州潮遣審知攻暉殺之唐以潮代巖審知為副審知隆準方口軍中號白馬三郎乾寧四年潮卒唐改福州為威武軍授審知

爲節度使封瑯琊王先是有潮頭出巖頭沒潮頭沒矢口出之謠至是屢驗五代梁加審知中書令進封閩王升福州爲大都督府領縣十審知雖起列校儉約禮士建四門學校拔閩士秀者後唐同光三年卒年六十四諡忠懿子延翰立建國自王是年十二月爲弟延鈞所殺代其位更名鏐後唐拜節度加太師中書令封閩王長興二年鏐感道士陳守元遂稱帝受冊寶皇改元龍啓復更永和立五廟置百官以福州爲長樂府領縣十三立父婢陳金鳳爲后大肆凶淫爲子繼鵬所弑鵬代其位更名景改元通政立父婢春燕爲后愈昏亂連重遇朱文進迎審知季子延義襲景殺之延義代興更名曦更元永隆發故相王倓塚戮其尸又嫁女答朝士不賀者六年三月重遇弑曦稱臣於文進王氏子弟在福州者無少長皆殺之時石晉開運元年也先是建州刺史王延政以建州爲國稱殷元號天德泉州軍將留從效陳洪進誅文進所署泉州汀二州刺史降於延政重遇亦殺文進傳首建州福州裨將林仁翰隨殺重遇迎延政都福州延政以子繼昌守福州爲東都自居建安南唐李景急攻福州州將李仁達擒繼昌殺之立雪峯僧卓巖明爲帝已又殺巖明自立送款於景景以仁達爲威武軍節度使更名宏義景兵攻破建州遷延政之放於金陵後漢乾祐元年南唐攻福州仁達求救於

卷一

三

求放心齋

吳越錢氏敗南唐兵吳越遂取福州置守臣領縣十一宋祖初錢氏納土仍爲福州領縣十二仁宗慶曆中蔡襄爲守惠政宏多閩人有陳襄陳烈周希孟鄭穆者信道海濱時匹鄒魯其後延平楊時傳洛學于閩朱熹集其大成閩人彬彬多正學之士矣靖康元年八月福州軍亂殺其知州柳廷俊建炎初以州守兼安撫使總一路文武事淳祐中領縣十三析長溪增置福安景炎元年判福州益王昞卽帝位升福州爲大都督府更名福安二年元大將董文炳率兵入福州元至正十五年改爲福州路隸福建行中書省領錄事司一州二曰福清曰福寧縣十一曰閩曰侯官曰懷安曰古田曰閩清曰長樂曰連江曰永福曰羅源曰福安曰寧德二十四年福建行省參政陳有定繕福州城守之二十七年十二月明征南大將軍湯和由海道取福州洪武初改福州路爲府隸福建等處承宣布政使司罷錄事司領縣十三福清福寧仍爲縣正統十三年沙縣鄧茂七反山寇繁興城守戒嚴始以侍郎薛希璉巡撫福建提督軍務十四年二月賊平以刑部尙書金濂平陽侯陳懋留守福建餘寇底定留守召還亦罷巡撫成化九年升福寧縣爲州以福安寧德二縣屬之直隸布政司福州府所領十縣正德十二年五月雷震東城福州三衛軍士作亂始議招安八月復亂討平之嘉靖九年正月

卷一

四

求放心齋

福州獄變賊戕大吏二人斬關趨連江渡海而遁三月都御史胡璉以勘事至遂留巡撫未幾召還二十八年獲夷船於漳州始設巡海都御史自是漳民勾引倭奴寇海濱諸縣以巡海都御史提督軍務迄無寧歲三十六年三月倭迫郡城頻歲去來城外居民焚戮甚慘調兵所過殘掠殃民三十九年巡撫劉燾率兵追賊燾善騎射有威名賊遁去四十一年元旦地震三月福州三衛軍亂八月倭寇福清叅將戚繼光大破之十月三衛軍復亂四十二年以譚綸爲巡撫都御史都督戚繼光充總兵擒斬軍士首亂者倭寇悉平萬厯八年省懷安縣入侯官今領縣九曰閩曰侯官曰古田曰閩清曰

卷一

五

求放心齋

長樂曰連江曰羅源曰永福曰福清郡名晉安晉長樂唐三山福唐合沙東治其疆里東際海西抵延平府南平縣界北抵福寧州界南抵興化府莆田縣界廣四百四十里袤四百四十五里其分野斗牛或云牛女之間其俗儉嗇喜訟好巫君子外魯內文小民謹事畏法耕稼魚鹽爲生道學幾於泯泗邇來崇侈婚嫁競豐飲食衣服糜費滋多實士大夫家倡之其形勝環山沃野派江吻海爲東南大都會云

閩都記卷之二

郡人 王應山 纂輯

城池總敘

閩自無訖開國都治為城今布政所從來久遠晉太康三年置

郡樹牧狹視治城太守嚴高論於郭璞乃經始於越王山之

南越山南小阜即今布政司其城南虎節門外為還珠門東

起康泰門西至宜興門又有東安清泰豐樂諸門是曰子

城虎節有河唐天復元年王審知於子

繚繞皆城濠唐宋而後漸次增拓城外環築羅城北永安門

南利涉門東海晏門西豐樂門又有通津清遠諸門梁初

又築南北夾城南自益越門東一帶北自嚴勝門遺愛門

至迎仙門一帶又有美化水部井樓諸門宋初錢氏國朝因

納士詔悉墮之後增築外城兩河三山悉入城內

宋元之舊初創樓櫓後砌敵臺覆以重屋門列七城東西南

部井樓湯北又水

門凡七隱然金湯之固三峯峙於域中

戶外左鼓右旗甘果方几方山几案於南蓮花現瑞北蓮花

城斧唐賜名甘果山襟江帶湖東南並海二潮吞吐百河灌溢山川靈秀所

都耶逢兵不亂逢飢不荒沙合南路通河海濱鄒魯乃自古

記之 宋許敦仁三山閣詩蓬萊方丈與瀛洲東引長江欲

盡頭幾處壇場渾得道萬家樓閣半封侯名園荔子嘗三熟

負郭湖田插兩收七百年來遺讖事釣臺沙合瑞烟浮 石

廢登郡城哀年覽勝倦躋攀此日凭高一解顏管領江山來

隔下相將樓閣出入間真君煉藥仙都近釋子焚香佛界開

卷二

求放心齋

咏冶城風物湖田播種重收穀山路逢人半是僧城裡三山

千簇寺夜間七塔萬枝燈初知福州鮑祗兩信潮生海

漲天魚蝦入市不論錢戶無酒禁人爭醉地少霜威花正然

祇郡倅紹聖 陳軒城裏三山古越都樓臺相望跨蓬壺有

問知建州 時細雨微烟罩便是天然水墨圖軒建陽人崇呂祖謙路

逢十客九青衿半是同袍舊弟兄最憶市橋燈火靜巷南巷

北讀書聲祖謙東陽人嘗入龍昌期著烟巷陌青榕老白

露園林紫蔗甜百貨隨潮船入市萬家沽酒戶垂帘昌期蜀

陳絳延入閩 明陳亮治城懷古東西屹立兩浮屠百里臺

授諸生易 江似帝紆八郡河山閩故國雙門樓閣宋行都自從風俗歸

卷二

求放心齋

文化幾見封疆入版圖惟有越王城上月年年流影照西湖

王恭治城歌七閩山水多奇勝秦漢封疆古來盛無諸建

國何英雄赤土分茅於此中荒城野水行人度細柳青榕舊

宮樹浮世空高逐鹿時斷機不辨屠龍處忽從圖畫見三山

正在無諸舊壘間麗譙官署人烟靜塔廟琳宮野照間琳宮

塔廟相輝映平遠清冷海天迥落葉霜傳鳥外鐘垂蘿月隱

烟中磬東城西郭騎紛紛旌節朝朝候使君誰拂塵衣訪仙

跡獨凌三島望孤雲 又越城懷古無諸建國古蠻州城下

長江水漫流野燒荒陵啼鳥外青山遺廟暮雲頭西風木葉

空墜曙落日人烟故壘秋借問屠龍舊蹤跡斷磯寒草不勝

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

愁 林鴻賦得無諸城送浦舍人歸晉陵君不見昔時無諸
城荒邱斷隴今人耕陵谷埋沈知幾代古人精靈竟何在憶
昔無諸全盛時都城百雉何逶迤連營國步分秦土繪象王
章人漢儀河山巍巍那可恃驩馬屠龍今已矣列國猶傳赤
帝封曲臺尚對滄江水滄江水流去不還故宮落日不堪看
寶衣夜化空陵火弓劍秋懸古澗寒故人西歸從此去策馬
秋蕪城下路欲將塵跡問行人落葉紛紛不知處 鄧遷夏
集東城樓早陟東城樓樓高絕炎暑羣公真率會勝地羅樽
俎落日孤雲馳平川流水去宿昔抱微尚引領蓬山阻蓬山
路阻深佳期曠何許羣公皆仙才舍此更誰與 王應鐘集

卷二

三

求放心齋

城西樓城上高樓拂紫霄南溟天外正迢迢湖開遠勢連千
澗地入平川接二潮溪午殘鐘山寺迥林昏歸鳥海天遙乘
閒共有元規興今古同爲不寂寥 袁表東城樓歌君不見
百川盡東走茫茫萬里蒼龍吼驚足崩奔鎮海門化爲石鼓
扼其口海水東流不復回越王豪華安在哉歐冶池頭青草
滿無諸城上白雲堆白雲青草無終極古往今來空嘆息奇
峯出雲雲半陰赤日行天忽西匿此時朱夏條驚寒風送微
涼睥睨間天際烟生白鶴嶺松梢月出金雞山舉杯屬君君
莫辭翻雲覆雨難相知嗟哉百年能幾時尋常黑髮變成絲
夔龍旦爽俱支離但吸海水添金卮 徐燧冶城懷古二首

千里山河霽色開清秋臨眺獨徘徊
雙雙雉堞迴落日寒潮螺女渡冷烟衰草越王臺當年霸業
俱塵土愁聽荒涼烏雀哀 冶城日落亂啼鴉城上鳴鳴起
暮笳四野桑麻八閩郡千村燈火萬人家無諸古殿傷青草
南宋行都想翠華時事已非湖水在年年風雨長葦葭 徐
燧冶城懷古二首溟濛滄海冶城連却憶無諸建國年十萬
人家烟漠漠三山宮闕草芊芊蓮花高嶺秋蕪外金粟荒臺
夕照邊千載龍飛遺嶺在寒鴉空噪暮雲天 北郊荒坂白
雲平開運中年此戰爭甲第朱門長樂那管絃燈火晉安城
夕陽仙觀孤鐘杳夜雨歐池古劍鳴極目河山增感慨釣龍

卷二

四

求放心齋

臺上月空明 陳鳴鶴登城東樓高樓對酒冶城東甲第朱
門夕照中八郡封疆天外盡千山花木雁邊紅牛羊古墓眠
秋草車馬終朝逐曉風世事悠悠已如此不堪憔悴更書空
謝肇淛夏日東城蓮花樓古堞遙連百尺樓高山排闥坐
消憂雲迷平楚高低樹風送寒潮遠近舟黃鳥啼殘荒苑夕
碧蓮香盡曲池秋斜陽欲下歸鴉急醉倚松門看月流 鄭
邦祥榕城懷古夕陽南望掛浮屠秋草荒臺憶故都金鎖江
空沈霸氣寶輪車散碎宮鋪池邊巨闕凝苔繡墳上胭脂濕
雨枯惟有女牆西畔月深宵猶自照啼鳥

閩都記卷之三

郡人 王應山 纂輯

郡城東南隅 閩縣

自還珠門達宣政街迤南為鳳池坊人瑞坊使旌坊巷通賢

境巷嘉榮坊巷福星坊街安泰橋朱紫坊巷賢賢坊街南門

還珠門在布政司南五代偽閩所築名鎮閣臺又名龜頭門俗

呼雙門會城之中也唐子城門七東曰康泰 今麗文坊都督府前稍西之東

西曰宜興 登雲巷口 東南曰安定 今開元寺前 西南曰清泰 今大中寺門之東

正南曰虎節虎節之外為重關六門廢重關尚存宋大中祥

符間郡守嚴辟疆更各取孟嘗台浦復還之義國朝成化十

年火十七年重建仍舊名曰鎮閣臺學士楊守陳為記宏

治甲寅至正德戊辰屢災正德壬申布政陳珂重建復名還

珠尚書林瀚記雙門之中鑿巨石為獅子厭制南面五虎山

云

宣政街布政司前通衢

鳳池坊舊號左通衢宋許將遷右丞郡守葉棣建坊並各其鄉

為鳳池東西鄉國朝成化十三年重建鳳池坊表裏有注水

石斛凡四

人瑞坊萬厓八年為進階亞中大夫程番知府林春澤百歲建

春澤謝諸公建百歲坊翠旂谷口萬松風喘息猶存一老

翁詭意皇夔黃閣上遙憐園綺白雲中學天華表三山壯醉

日桑榆百歲紅顏借末光垂遠照康衢早晚頌堯封

使旌坊巷宋李院為章郡守鄉人榮之故名俗呼梅枝巷又呼

花巷以內通百花務也

通賢境巷內有通賢里社故名

嘉榮坊巷舊名南營口宋政和間李俯知婺州其孫提舉浙東

鄉人榮之故名後改登瀛今廢

福星坊街俗呼館前閩五州諸侯館也元宣慰使魏天佑寓宅

更旌隱坊為福星坊國朝成化十七年重建今燬

安泰橋古利涉門外宋宣和七年郡守陸藻創亭其上舊有重

卷三

脩津渠記在利涉門掌書記陶嶽撰亭久廢記亦不存 朱

會鞏出利涉門詩紅紗籠竹過斜橋復觀鸞飛入斗杓人在

畫船猶未睡滿堤明月一溪潮 鞏南豐人知福州

朱紫坊巷地名新河舊號三橋宋通奉朱敏功兄弟四人居之

朱紫盈門故名內有國朝脩撰羅倫一峯書院今廢更祀倫

於兩賢書院

南察院舊貢院地也國朝成化七年改巡按御史居之嘉靖

十七年改為公館三十七年闢為都察院巡撫都御史居之

後為提學道萬曆四年改為清軍察院尚書林燦撰記十一

年副使耿定力復脩葺為提督學校公署一十七年礦稅大

監至居之

興賢坊在府學街口初名進德宋政和中更興賢坊國朝因之
屢圯屢脩萬厯七年知府潘頤龍重脩

南門宋時名宣越重關東向重樓巍礫砌石屈曲皆水紋

由鳳池坊折而東為東街金華境連桂坊巷雙節坊清泰

坊巷太平公輔坊高行坊朝仕坊竹林境巷閩縣世忠祠

忠順坊秀實坊壽寧坊拱辰坊街畫錦坊巷達尊坊普光

塔寺海晏坊尚書里去思橋登浦橋善壽坊巷石幢巷湯

門街棗華坊溫泉坊狀元坊尊儒坊東門

東街達于東門通衢數里為城中冠

卷三

三

求放心齋

金華境祀闕少帥梁國公張睦睦固始人唐季仕閩領權貨務
斂不加暴閩人思而祀之今為故里

連桂坊巷地名梳行宋給舍黃唐傳居之劉延康以其兄弟登

科建坊今廢俗呼廠巷

雙節坊高明妻林氏高孔文妻鄧氏立今廢

清泰坊巷內通石井宋大觀中守李崎建坊今廢

太平公輔坊俗名枋門宋初以通太平寺名坊紹興末朱倬拜

右丞相尚書王師心為改太平公輔後燬國朝正德間里人

叅政何顯以兄弟三人知府州縣建三牧坊萬厯間徙經院

前橋南

高行坊巷宋名鄉習營以驍勇名坊內有駐泊營後趙伯尚以

八行舉更為高行今廢

朝士坊地名小石井宋朱敏元居之故名今廢

竹林境巷在仁慶坊闔捉生營也有竹林通應廟相傳龍井金

鱗隱見其中歲旱禱之即雨宋紹興中里人弗戒於火災及

民居望屋上有甲士標竹林旗撲火者無數火尋滅淳熙間

廟前周氏火亦然雨暘疾厄隨禱輒應嘉泰三年縣請朝賜

額永惠今封勅猶勒廟前

闕縣淨業尼寺故址也先是宋元間縣治在闕都坊內國朝洪

武二年知縣路圓玉移建今所成化三年知縣邵奎重建

卷三

四

求放心齋

秀實坊舊名升秀國朝初徙縣治於此署八閩首縣屢燬屢建

世忠祠舊振文社學址國朝萬厯十二年建祀南京兵部尚書

贈光祿大夫太子太保諡文安林瀚子光祿大夫太子太保

工部尚書贈少保諡康懿庭榻資德大夫南京禮部尚書贈

太子少保諡文信庭機子資善大夫南京禮部尚書贈太子

少保諡文恪燦所司以春秋仲丁致祭

壽寧坊在秀實坊內今廢

忠順坊巷舊名延慶以慶城寺前延慶橋名宋陳景珍更名今

廢

拱辰坊街闔王時號新路口今呼新塔街以內通安福塔院也

畫錦坊巷名華萼坊閩王時號新市國朝嘉靖初里人
梯以都衛史歸省名畫錦

普光塔寺在甘棠坊內熙寧五年建有塔五級國朝洪武間增
為七級宣德間徙建寺西後塔燬寺僅數楹正統間居士夏
普明借居其中結壇普明死無子仍復為寺寺後有橋曰馬
站

站

明徐勣詩門隣闌久凋殘法界重興得宰官半笈白雲經
卷亂數行青蚨篆烟寒宋朝畫佛昏壁蜀國流僧咒古壇
明月滿空涼似水漸移海影上簷竿 謝肇淛詩偶隨清磬
指雞園黃葉聲中佛火昏古殿烟埋金碧相空壇雲濕寶花

卷三

五

求放心齋

旂庵因近市無閒地僧為休糧不出門茆榻竹房相對語也
勝車馬日喧喧

蓮尊坊在甘棠坊之東國朝正德十三年為大司馬林瀚建

海晏坊巷舊羅城海晏門之旁俗名河浚

尚書里地名河西舊有施政坊後更美政國朝嘉靖間為里人

林瀚子庭楫庭機孫燦四尚書更今名

去思橋在舊羅城大塚俗呼灣橋景德元年郡守謝泌易木以

石去三年而橋始成後泌卒官州人相與編素祠之守嚴辟

疆怪而問焉民言謝公寬惠得人心時嚴政尚操切聞言感

悟更濟以寬祥符七年改名通津熙寧八年郡守元積中

泌之政乃更去思陳烈為記後陸藻守鄉郡構亭其上提刑
俞向為記其後祠亭俱燬石刻八字宜戒前事不可架屋

魯浦坊巷地名河東宋天聖中李正登以郡中有識魯浦坊中
人挺生廼更今名國朝嘉靖五年為里人倪鏡倪組倪緝同
登進士重建

登進士重建

善壽坊巷里人有卓推官者其母陸藻之姊也年八十餘康強
無恙藻典鄉郡因名其坊今廢俗名篋梳巷一云秘書巷因
藻蘊兄弟官秘書於此故名
湯門街北達湯門其地有溫泉焉故名

卷三

六

求放心齋

故名今廢
石幢巷內有宣海神祠封廣利王元至元初建國朝宣德五年
重脩

溫泉坊地名內湯井宋嘉祐七年守元絳閣郡圖得其名往觀

之濬其源碧石為井揭宇環之疏濁流於垣外宣和六年陸
侍郎藻命縣重脩溫室四中有振衣亭澣日一啓非衣冠不

許遊也其後郡人羣浴於此溯雜類廢國朝萬曆十年重建

狀元坊巷舊名團練坊宋嘉熙八年許將舉進士第一更今名

後廢國朝成化八年重建莆田侍講陳音為記萬曆二十九

年災

尊儒坊宋蔡伯晞宅此今名蔡奇巷伯晞福清人祥符中四歲能詩以神童舉真宗賜詩美之因以名坊 宋真宗賜蔡伯晞詩七閩山水多靈秀四歲奇童出盛時家世應傳清白訓嬰兒自有老成姿纔當學步來朝謁方漸能言便賦詩更勵孜孜圖進益青雲萬里有前期

東門宋行春門立春前一日郡守率僚屬迎春於此

榮坊 由使旌坊折而東為石井丁戊山安福院嵩嶽觀嶽臨坊聯

石井在左一坊宋慶厓間提刑蘇舜元鑿

丁戊山名嵩山又名中山在郡城之中隱隆磅礴闐闐間

卷三

七

求放心齋

安福院在丁戊山上唐咸通十三年建梁乾化二年王審知建木塔七級俗呼新塔元豐間院廢官籍其地售民以居今稱

塔崎云

嵩嶽觀在丁戊山之南稱中山嵩嶽崇福行宮今廢里人飾其

地表以五嶽中華

嶽臨坊俗呼登龍巷坊今廢

聯榮坊通小石井舊名既富宋樊仁遠仁遠九弟登科更今名

由嘉榮坊折而東為南營坐營司

南營古駐泊營也有曉騎坊今廢宋時將卒自他所調集者居

此又有橫衝百勝全勝捉生諸營環坊隅以居鈴轄監押領

之或郡守縣令兼領去

坐營司在南營之東國朝初為巡海都指揮公署嘉靖季年倭寇軍興添設總兵叅將遊擊守備等官以其署為遊擊府後以為坐營司軍門坐營居之

由福星坊折而東為旌隱坊憲臺孝廉坊釣鱸橋雪峯庵 中山堂南樓都察院東福星坊

旌隱坊為宋屯田郎中湛俞建後廢改為福星坊 俞字仲謨嘉祐進士五十

致仕屢召不起

憲臺舊為分巡武平道萬尉中改今名

孝廉坊景泰間為巡海都指揮王勝立兵部尚書鎮守福建孫

卷三

八

求放心齋

原貞嘉勝孝友廉介於鎮守府前建坊旌異之後大監鎮守嫌其音為孝簾令撤去

釣鱸橋俗呼為銑爐今為平陸其橋猶存

雪峯庵本雪峯寺廢今廢

中山堂在臨清河邊元時建今廢

南樓在嵩山之陽朱普祖宅元黎伯韶卜也三峯環宇雙塔插

空兩河九陌虹流鱗次普字孔周宋進士儒林郎敏中之裔

明王恭南樓奇觀為朱孔周賦飛樓軼浮埃迴繞三峯翠

樓中十二田闌干下瞰蒼蒼似鱗次七閩重鎮舊繁華九陌

三衢十萬家連管國步軍容盛法宇仙臺鳥道斜遙空塔影

回孤雁何限清暉卷虛幔洗馬壕頭過雨香釣鱸橋下春
滿白雲飛上越王山憶昔豪華午夢間城池百戰今誰在草
色千門幾度閒王章綰袞分秦土瑀弓白馬空陵樹鬪氣榮
光共渺然屠龍射蛟今何處登臨懷古興悠悠帶酒彈弦醉
不休博陵才子林敏漢孟能歌詠武詞人王南解倡酬門外金
鷄多上客獨憐王粲未銷憂林敏詩炎荒苦海暑逸思
層樓主人啓華構恍若登蓬邱披雲自地湧飛鳥升天遊化
雨翳雙塔裡烟蔽南州一水辨甌越萬家臨女牛當空列仙
蹟入戶明河流薰風引華筵夏夜如涼秋殞霞臥露鶴身世
隨虛舟下窺指塵境生滅如浮蜉蝣同騎赤鯉候了此馬休

卷三

九

才放心齋

王僧詩何處登臨景最幽羨君華構有層樓
筵開夏日留吹舞門近長河宿斗牛千里河山雲外望萬家烟火樹中浮
人閒仰此昇天近誰復乘槎賦遠遊

都察院在嵩山之麓其地闕五州諸侯館宋尙書王祖道宅國
朝洪武初闕爲鎮闕府附馬都尉王恭居之嘉靖中僉事江
以蓬改爲道署曰學憲自爲記倭寇軍興復設撫臺提督軍
務遂開府於此隆慶四年火都御史汪道昆重建

東廟星坊舊名壽帥宋王祖道宅也元初與南街福星坊通爲

一街國朝成化十七年重建

由興賢坊折而東爲府學花園闕縣儒學

府儒學唐初學宮在今布政司右後移今所宋太平興國中
運使楊克讓成孔廟紹熙間教授常濤於御書閣後建禮史
閣朱文公記之國朝洪武初因宋元舊制四年火七年知府
楊士英重建聖殿在學宮之西啓聖祠在其東北做一亭在
明倫堂東南舊桂香亭址常公祠在聖殿東南祀唐常袞
兆人建中門以前宰相出爲福建觀察使閩人未知學袞設
鄉校躬臨勸講課之爲文又延名士歐陽修輩禮遇之袞素
以文章自名由是閩士咸勵歲貢與內州等國朝成化間有
布政使麟其苗裔也至闕大脩祠宇勒祭文於碑名宦祠在
廟門左翼之南祀宋蔡襄曾鞏而下元董文炳而下國朝湯
和陶屋仲等凡十七人勉齋祠在府學東偏鄉賢祠在廟門

卷三

十

求放心齋

右翼之南祀林慎思宋陳襄鄭洙周希孟鄭穆陳烈而下元
林泉生林興祖國朝處士吳海參政鄭珞諭德林誌都御史
洪英而下凡百三十人射圃在明倫堂東偏

花園宋參知政事陳韉別館也韉北山先生孔碩子有將帥材
嘗以南劍州兼招捕使討平閩廣江浙羣盜積功至參相樞
府花園久廢今簪於官國朝有陳啓妻貞節坊猶韉故居之
址

闕縣儒學宋慶厓間建屢經脩拓元至元開學宮了堯新之其
後縣尹吳鼎張德學官陳振高子琳蔣德詵屢脩國朝洪武
初因元之善拓而新之

由新塔街舊拱辰坊折而南為黃兼倉高節坊光澤坊察院栢

衙前津門樓通津橋鐵冶巷

黃兼倉晉時黃鄭二姓初入閩所居也今署黃金里非是宋時里人有陳尹者由八行舉為建舉廉坊今廢

高節坊舊名嚴師為提學林徵之建後通判楊幹引年致仕更名今廢

光澤坊閩橫衝管在焉巷有二井義井也建坊潤澤後更名光澤井存坊廢

察院其地舊織染局也國朝成化間改為市舶府嘉靖二十七年御史陳宗夔自南察院徙居之後屢增拓規制益宏

卷三
十一
求放心齋

栢衙前在察院之南元行省郎中栢帖穆爾居此栢一門死事宅廢已久芳名猶存國朝成化間侍郎黃堯復尙書黃鎬二人故宅在焉今俱易主

津門樓古通津門城樓也俗呼為青門樓宋時拓城諸門俱廢所存惟此上有樓以祀五顯

通津橋舊名兼濟初從清水關開河通湧橋浦引潮貫城橫波兼濟門蓋閩築羅城所鑿也宋咸平中郡守陳象輿重濬之

更今名俗呼新河
鐵冶巷古冶鐵之所有坊曰化城今廢

閩都記卷之四

郡人 王應山 纂

郡城東南隅

由鐵冶巷迤東為鰲峯坊仙蹟坊登雲坊九仙山

鰲峯坊舊名九仙坊通水部門有宋狀元陳誠之祠堂更今名

祠今廢其東曰登瀛坊

仙蹟坊題九仙山俗呼觀巷里社中有雙石奇蹟

登雲坊舊名至喜宋時胡文炳文煒兄弟登科建坊改登雲

廢

九仙山初名于山高一百十五步週迴三百一十步與鳥石對

卷四

時為一郡之勝相傳何氏兄弟九人脩煉於此因名九仙閣

中記云越王無諸九日宴集茲山有大石樽尚存又名九日

山山周遭有煉丹井平遠臺浴鵝池四徹亭唐元和中建慶

厓中沈邈更名今廢鰲頂峯宋狀元陳誠之讀書處舊為嘉

福院躡數十級以登千峯萬井皆在履鳥之下磊老巖躍馬

巖喜雨臺石上篆書三字其下有樓今廢仙人射金鎖園杏

壇廓然臺碁盤石玉蟬峯與鰲頂峯相聯差小琴臺青牛洞

醉鄉石九日臺石門龍舌泉九仙觀西傍石巖下有一穴

疑卽其處石龜池梅嶺獅子巖集仙巖小華峯在山之南有

石刻三字仙羊石在攬鰲臺之北正德間太監尙春于宋丞

相陳自強宅假山取至三石森立中為仙羊旁二石俱刻景

元春之字也攬鰲亭倚鰲軒應鰲石接鰲門步鰲坡登鰲峯

俱御史錫山王英創有六鰲說刻於石勒功碑亭為參將戚

繼光建今廢熒星祠在山顛祀火星舊為明離殿萬厯初重

建更名並作玉皇殿於中祀元冥於左今徙熒星祀於華林

碧霞洞天萬厯間建奉泰山頂上碧霞元君 宋王達游鰲

頂峯眼看滄海近身與白雲高迴影連三島盤根壓六鰲

厥間以郡 蔡襄九日登九仙山偶爾尋幽上翠微遊人啼

鳥似前期花間行印露沾紙山下放衙雲滿旂豔豔舞衣

日近飄飄商櫓落潮時傳杯且與乘春醉身世悠悠兩自

卷四

襄仙遊人慶 劉淮登平遠臺海天漠漠水雲寬開到梨

正自寒却擁重裘上平遠愁心千疊倚闌干 陽人 程師

寒食遊九仙山城中無事喜尋山千里提封並海寬嶺客

從筵既冷士民同出食猶寒荒園病葉堆何限古院間花

幾般誰道異鄉多感慨登臨遲却十年官 師孟吳人熙孟 閩知福州府

馬益和程大卿寒食九仙山屬吏參陪宴二山金杯滿沃酒

腸寬公私不禁三朝莫風雨都無十日寒花引遊蜂香四座

人穿蕭寺景千般清明休暇歡心洽飽德咸知有上官 辛

棄疾九日登九仙山貪數明朝重九不知過了中秋人生能

得幾多愁只有黃花依舊 萬象亭中殢酒九仙閣上扶頭

城鴉喚我醉歸休，細雨斜風時候。乘疾應城人紹興中知福州兼安撫使 朱

熹寄題九日山廓然亭，昨遊九日山散髮巖上石，仰看天宇

近俯嘆塵境窄，歸來今幾時。夢想掛蒼壁，聞公結茅地。恍復

記疇昔年隨流水，遠事與浮雲。失了知廓然處，初不從外得。

遙憐植杖翁，鶴骨雙眼碧。永嘯月明中，秋風桂花白。熹新安人

元何中登九日山，吾宗九仙人煉藥。此山上渺渺嘉遯心，披

烟一相訪海門，蔥蘢外山氣喘嶮。狀側日明遠潮歸，霞委孤

嶂塵緣誤。良契仙事敦，夙向何處乘。鯉歸微風起，清漾中臨川人

黃清老登平遠臺，六鰲簸蕩元圃碎。三島瀟騰失空翠，海

風掣斷南山雲。分我滄洲半江水，臺南巖谷青岌岌。奇松怪

石作人立，山巔恐有風雨來。林徑空濛花濕水，東岩崩結

平陸積霧飛嵐坐。堪掬蓬萊迢迢幾萬里，一碧天光浸寒玉。

吟翁回首看不足，緩步策蹇度空谷。誰知咫尺山中幽，望斷

殘碑立脩竹。清老邵武人 明王恭登平遠臺，山壓無諸野臺荒

半夕暉連天，孤樹遠滄海。片鴉飛紺苑，皆黃落琳宮。盡翠微

回看南陌上，四牡正駢駢。王偁登九日山，雪後空山一棹

過新年，草色送離歌。心知別後登臨少，福地重來感慨多。谷

口飛花看薄暝，洞中啼鳥掩垂蘿。知君亦有東山凌歸去雲

林近若何。周元平遠臺，燕集高樓翠微裏。振袂屢蕭散，坐

觀滄海流平視白日，短飄飄居化城。驕離賦文館，偶茲就琴

樽詎非遊書簡，境絕萬塵滅。越愜眾妙管，川上風雨來滄然。

望中滿烟鐘度山，暝野燒穿林。晚東城領車騎，相邀下崇坂。

鄭瑛九日山送卓子餘歸金華，南登九日山，峯西憶雙溪。月

卷四

三

求放必齋

樽詎非遊書簡，境絕萬塵滅。越愜眾妙管，川上風雨來滄然。

望中滿烟鐘度山，暝野燒穿林。晚東城領車騎，相邀下崇坂。

鄭瑛九日山送卓子餘歸金華，南登九日山，峯西憶雙溪。月

玉輪千里懸秋光，環珮玲瓏上瑤闕。仙人去去不可留，聽我

一曲歌丹邱。清泉搖曳采雲別，白日飄忽乘天遊。我宮之真

師，乃是紫陽客。與君銘骨授長生，昔隱茲峯煉精魄。誰料丹

砂化成烟，謫向人間二十年。元峯笑翳花源去，羽衣醉拂秋

霞眠。青童返霓旌，相招擁仙蹕。下窺城郭幾回新，手種長松

已千尺。杳然真師失其踪，身騎白羊去無窮。鸞啼鶴怨天府

空，長攀玉樹期相逢。君家乘龍度百粵，過予洒掃石上月。真

師不來君又發，還掩洞門泣仙骨。陳策遊平遠臺，三山中

有平遠臺，臺高千尺凌虛碧。老松偃蹇走鐵蛟，枯籐束縛盤

陀石。風雷神力常護持，氣勢虎頭何敢敵。南海西河縱大觀，

欲結茅茨傍青壁。策無錫人正德間參政 林廷玉登九日山，馬踏香

塵曉氣清，閒尋羽客共黃精。湖邊細柳迎春媚，山半晴雲閣

樹輕。村釀新芻，醉野歌無調。傍花行留連，且盡今宵興。

漫道長庚又啓明。王希巨登頂峯，鰲頂飛來海上峯。勝遊

遙指五雲中，江湖廊廟誰為念。泉石烟霞已屬君，宸馭天迴

聞塞北。凱歌日靜報山東，香期不負登高志。倚劍狂歌欲插

空。鄭善夫遊鰲峯，鰲峯天畔登臨去，雲木新開平遠臺。落

卷四

四

求放必齋

日山城生海氣中原風物送秋哀一時賢士俱傾蓋滿目萍
踪笑舉杯梁國鄒枚吾豈事竹林稽阮足仙才 張時徹遊
九仙山高樓臨紫極面面出烟霞寺古松生甲林深石繡花
朱欄懸海蜃玉笛動雲霞自是神仙宅蓬瀛未足誇 林炫
平遠臺黃菊碧梧分素秋東山猿鶴思悠悠白日俄驚木葉
下滄洲忽起烟波愁亂石清泉圍野舫落霞孤鶩映江樓棹
圍回首荷亭會又見梅花池上頭 王文旭初秋平遠臺燕
集抱病頻登江上臺蓬萊方丈接三台巖花笑我含秋瘦野
納迎人冒雨回天漢風雲回北極海門波浪自東來道人共
有滄洲興更向虛亭泛酒杯 林恕秋登平遠臺元足蓬瀛

卷四

五

求放心齋

海上峯六鰲移向粵城東天連螺渚風濤壯月照龍江島與
空萬國梯航歸禹貢九仙樓閣倚崆峒憑欄縱目孤鴻外遙
見扶桑海日紅 汪道昆平遠臺勒功銘有序言官上言曰
本蒞閩且十年劫衆聚徒且十餘萬閩財力竭矣當事者虞
虞莫敢誰何今巡撫忠臣獨兵食少詎能求旦夕之效閩故
隸督府督府尙書名震夷夏所部多精兵請亟發督府兵不
然閩且不保 上當言官議下尙書尙書胡公巡撫游公皆
新安人胡公發精兵八千人以部將戚將軍爲上將關將戴
將軍佐之按察王大夫則護軍往警師畢胡公進三人者語
曰吾聞游公已定漳泉賊堅壁福清與諸將相持不下他夷

部復入橫嶼據絕島中宣德日告急不暇聞公等第亟擊橫
嶼橫嶼破乘勝而趣福清直振稿矣於是引兵從間道入不
旬日而破橫嶼殲之再旬入福清大破賊牛田殊死走興化
郊勞曰天厭閩久將軍至乃始有聞此百代之伐也將軍避
席曰督府奉明詔繼光待罪行間乃今有尺寸功上者朝廷
次者督府次者諸大夫之烈繼光何有去古人以軍功顯務
旌其伐銘諸名山將軍功高而不伐故足述也乃登平遠臺
脩飲至禮道昆幸而在事遂爲之銘銘曰於昭明德漸於出
日重譯來格島夷不逞馮陵白刃黜我四境吳越發難厥有

卷四

六

求放心齋

京觀聞海邊患帝命徂征自癸及壬武功弗成申命督府脩
我千櫓保我南土乃建元戎顯允戚公萬夫之雄乃發右廣
元戎是獎命戴公往乃卜護軍三令五申大夫啓行肅肅我
旅疾如時雨千里安堵旣薄秦川鬥士爭先鯨鯢用殲狂寇
匪茹大師克遇牛田失據轉戰於莆駢首伏誅寇無前途昔
者寇虐民在溝壑邑無聚落王師至止保我婦子室家伊始
炎方旣同赫赫元戎奏爾膚功元戎踧踖天威咫尺胡臣之
力我車旣旋崇臺言言斯民具瞻大德不德小子何述述諸
貞石 道昆婺源人
繼光山東人 王應鐘節後復陪諸丈登平遠臺風物
過重九追歡今復來秋深青女節興續紫萸杯積水通前浦

寒山遶暮臺當歌如昔醉何處倒樽彝 名山當震日亭樹

俯遙岑地拔齊烏石松多遍綠陰虛巖依紺殿清磬落疎林

不繼登高會那能慰賞心 王乾章人日平遠臺燕集共憐

人日好策杖入雲林碣石蒼苔古琳宮歲月深憑欄來遠翠

把酒對孤岑城市烟霞隔彌清塵外心 初試登山履當春

分外奇山椒薰玉笋牆柳繫金羈意氣歌長劍勳名撫舊碑

遙看千里外獨與白雲期 林熈夏日遊平遠臺蒲臬諸公

見招載酒蒼峯四望開居然城市絕塵埃林間五月涼颼動

座上干峯翠色來勝地登山原著屐炎天河朔故銜杯羣公

夏日追陪泰能賦登高愧不才 田一雋陪趙九丞夜飲平

卷四

七

求放心齋

遠臺日入登臨天倒開萬家星象列昭回平看海外烽烟息

暗覺林端紫氣來不盡絃歌流碧落多餘瑞色散深杯峴山

始識今猶古白媿鄉生得濫陪 一雋大田人 禮部侍郎 王世懋雨中

玉叔右伯邀遊平遠臺丹梯遠上碧嶙峋并轡登尚海色新

雲雨解吟能賦客江山偷作暫開身燈前鼓角殘千雉酒外

樓臺隱萬鱗半醉便呼雙屐去天涯深語亦愁人 世懋大倉人 福建參政

政 陳文燭逢君綵筆幾縱橫晚上孤峯對短檠匹練江流

添膜色百泉樹杪起濤聲凭欄一送長天日把酒仍知異代

名湖海弟兄良夜語不緣風雨倍多情 文燭潯陽人 福建布政 王應

山于山二首逢海標奇蹟同人慙翠微薰風來綺席爽氣薄

緜衣覽勝惠逾適尋仙思欲飛山暉正娛客杖履未言歸

就蔭尋蒼不探幽絳羅奇臺一以眺朝暮景偏多座上巖

雲起梅前谷鳥歌詠歸忽已涼月滿林阿 袁表于山燕

集雨過雲飛海上山樓臺都是翠微間三天香氣蘿陰合六

月炎歊草色殷地入祗園常戒定飲同河朔莫醒還戈船橫

海今無事重譯遙聞控百蠻 松門蘿徑隱城隈騁望風烟

四面開滄海十年曾說劍青樽六月此登臺寒雲晝落江濤

影細雨晴添石路苔文酒不辭牽暝色天涯聚散幾人來

林煙平遠臺小集呈馬用昭何地堪逃暑層臺迺自涼江光

浮几席雲氣接衣裳逸興追河朔相期入醉鄉坐中森玉樹

卷四

八

求放心齋

誰是白眉良 屠隆八月十六夜平遠臺看月孤城睥睨倚

崔嵬四望山河爽氣開同社高人頻載酒異鄉佳節且登臺

風舍古木秋聲起雲散中天月色來如是百年能有幾不妨

涼露下深杯 隆宜波人 禮部主事 曾仕鑑遊平遠臺前日欲

腫東南形勝望中分玉蟬近綴蒼峯石金粟遙連雨瀆雲千

會自來通禹貢霸基猶憶抗秦軍仙山羽鶴今何處城上千

年一度聞 仕鑑南海人 中書舍人 趙世顯登平遠臺初晴鳥亂啼曲

徑草萋萋雲斂千峯出烟含萬共 古臺蒼石畔斜景道山

西此日竹林下青樽誰共攜 余翔飲蒼峯亭汗漫相逢秋

色深興來高閣共登臨雲開睥睨羣峯出日隱松杉獨鳥吟

流水樽前調綠綺寒花籬畔散金輝娟一片城頭月相對

狂歌思不禁翔莆田人知縣游蒙飲平遠臺羣峯面面削芙蓉

翠壓層臺樹萬重落日影涵孤篋雁激風聲斷遠山鐘一尊

對客呼明月獨鶴吟人下古松招隱空回王子棹剡溪興盡

不相從土豪莆田人方沆晚秋登平遠臺憑陵尊酒一登臺四

望寒雲迤邐自開城郭烟收千雉出海門潮擁六鰲來天涯朋

好投蘭少歲晏歸心落木催總為山川以筆疎狂應愧大

夫才沆莆田人江西僉憲鄭玟平遠臺懷古海門夜半六鰲門突出

高臺萬山走怪禽白晝學鬼啼老樹號風作龍吼臺南臺北

幾人家春去春來閱歲華不見越王歌舞地年年秋雨長兼

卷四

九

求放心齋

跋郭子章平遠臺百尺層臺擁巨靈千尋傑閣架高冥窈

冥海色澄空翠郭外嵐光送遠青真境東連祇園樹雄風南

接越王亭何人墨跡留苔石蒼蘚含烟若為扁子章泰和人福建布政使

陳椿登攬鰲亭鰲頂峯頭夜雨晴峯前伐木響丁丁遊人

坐樞乘春興鳴鳥偏多舊友情梵界雲來天欲暝海門潮動

月初生不須秉燭絲歸路入夜光遍冶城袁敬烈元日

集平遠臺滿城絃管畫紛紛獨向孤峯伴白雲萬里江山雲

外盡幾聲鐘磬定中間竹房片靜逢僧飯古院松深見鶴羣

客散酒闌天色暝寒林樹裏欲斜曛又夏日集平遠臺虛

亭曲磴樹紅穉滿逕清風暑氣收出水蓮花香乍散隔林荔

子火初流日斜碧漢霞千片雲掩青山月一鉤入定僧

鐘磬琉璃燈焰寺門幽車大任九日平遠臺為問登高處

何如平遠臺鰲峯生睥睨烏石對崔嵬寒早衣初授花遲酒

漫催良辰兼勝地欲賦總非才大任邵陽人福州知府

卷四

十

求放心齋

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

郡城東南隅 閩縣

郡人 王應山 纂輯

環于山為九仙觀南法雲寺萬歲塔寺祠山報功祠涵碧亭
崇報祠法海寺金粟臺文昌祠文殊院圓明院天王院育王
院資福尼院安境侯廟九天真君閣紫霞宮

九仙觀在于山之東宋崇寧二年建天益萬壽觀紹興間改為
報恩廣孝尋更光孝政和間郡守黃裳創樓閣元至正初改
今名國朝因之永樂正統成化間大監屢脩建寥陽殿之南
有喜雨樓其北有玉皇閣歲久頽圯山之陰多為豪右所蝕

卷五

求放心齋

萬麻間里耆寡衆脩葺相傳漢時何氏兄弟九人茲山脩煉
後解化於九鯉湖有石刻古記一篇謂我有一積金埋在干
山顛又曰不歸庚申便歸己未文類識緯義不可曉 宋王
汝遊九仙觀漢唐興廢猶昨日滄海茫茫天一碧西風杯酒
須盡歡當年九鯉成陳蹟 元陳旅九仙觀力士持兵守絳
宮吹笙人去斗壇空白榆城闕秋雲上紅樹樓臺夕照中鴻
寶昔疑丹枕謬龜泉今悟玉池通他年不跨芝田鶴曾向清
虛學御風 旅蒲田人 明林鴻題九仙觀仙山有樓觀虛爽軼浮
埃昔日九仙人跨鯉茲山來赤鯉去不還仙人安在哉空餘
彈碁處白石生蒼苔至今羽人居住往聞風雷傲羽古地真

禮星寒殿開嘗聞至人言內景融春臺羣生若芻狗大道如
嬰孩鷗車與天接豈但登蓬萊 林春澤登九仙觀九鯉停

驂海上山山城路遶雨花間落霞零亂朝元閣古木蕭森函

谷關杖影飄飄龍化去簫聲隱隱鳳飛還東樓憶昔琴書靜

坐擁天風十二欄 林炫遊九仙觀紺殿高標滄海近玉旌

遙下白雲臺空山霜日寒風靜萬里烟沙朔雁來錦瑟清風

傳逸響金莖涼露瀉餘杯鳴陽早見高崗鳳倚馬誰當作賦

才 王建中九仙觀仙觀高樓天畔開金蓮絳節淨浮埃真

人不至虛丹竈明月無心上翠苔山色雲中雙殿迥蟬聲松

裏早秋來憑高便欲凌霄去何處翻將簫鼓催 林恕登九

卷五

求放心齋

仙觀絳節乘雲下碧岑春風踏破紫苔深天雞聲斷虹橋曉

丹竈烟沈玉洞陰珠樹獨接遼海鶴山靈長護石函金星臺

幾度簫笙沸赤鯉猶期跨月臨 沈德琛九仙臺懷古秋樹

迎霜節序開扶筇周陟九仙臺欲揮寫景登高賦且醉當筵

黃菊杯醉餘乘興登山麓芒鞋踏破苔痕綠燒丹人去跡俱

陳廢井千年水猶漾憶昨山門全盛時差裝金碧絕稱奇晴

燠鳴尾天花散雲護龍頭日月低而今星物屬誰主紺殿淒

涼總非故磊石空埋金積園各山半入滎陽路神仙窟宅無

定期百年興廢會有時鷓鴣啼罷伯勞語華屋芳園竟是誰

王應山玉皇閣新成志喜九仙龍角聳東隅飛閣差巖與

舊殊百粵山川歸指願半空烟雨入虛無玲瓏天畔開閭闔

丹碧雲中展畫圖海甸由來稱福地神樓誰復羨蓬壺 陳

仲溱雨夜登玉皇閣畫閣峩峩接太清蕭蕭落葉送秋聲雲

浮古洞千峯隱雨散懸崖萬壑鳴寶磬敲殘人境寂金丹煉

就道緣成尋真不用過蓬島只向鰲山頂上行 徐燏登玉

皇閣傑閣開靈境瑤臺接太空層疊青嶂裏飛檻白雲中海

上蓬萊島人間太乙宮六鰲峯透遞五虎勢龍岌漸與塵寰

隔還于帝座通天都低日月地軸隘華嵩遠眺龍臺古迴看

雉堞雄階生瑤草綠鑪伏大丹紅寶訣傳金母高旛捧玉章

驂鸞逢子晉騎虎揖韓終自識元關妙因知道教崇九仙道

卷五

三

求放心齋

跡在何必訪崆峒 張邦侗九仙山丹霞金闕玉為關雲樹

重重好共扳上帝新開三洞籙何郎舊住九仙山天吳飛破

江流白地肺翻騰嶺葉斑此日登高何以賦臺平日落故閒

閒 邦侗鄞縣人

南法雲寺五代唐清泰五年建初名地藏通文寺宋祥符間更

今名賜額國朝宣德中重建大雄殿之北為法堂其西為千

佛閣東南為吸翠亭山門之內砌石數十級以登乃為二門

東南山川若俯而視焉 明王佐遊法雲寺魏魏紺殿擁層

崗此日登臨野趣長貝葉獨聽雙樹法金猊晴吐一爐香雲

騰瑞氣連禪榻雨落曇花滿石牀惆悵忽聞鐘梵定數聲咄

鳥背斜陽 林瀚燕集吸翠亭新亭結構翠巖巔石洞雲收

雨霽天賓客坐來無暑氣滿斟玉斝奏冰絃 王湛集法雲

寺秋深何處共登扳寶刹香臺出霧端白社從來塵外結青

山況是雨中看空亭畫靜天花落絕壑秋深古木寒良會百

年能幾度不辭待月盡君懽 趙世顯法雲寺對月西望烟

雲晚盡收銀蟾如鏡掛飛樓數聲砧杵千家夕萬里關河一

雁秋古寺清鐘醒鶴夢空林寒露濕貂裘何時得共含香侶

載酒重來此地遊 陳椿遊法雲寺躡屐初辭朝市喧啣杯

况復傍祇園風聲半起鮫人室暑氣全消鰲頂門上界散花

香欲墜半林歸鳥日將昏摩崖細認題名處午代凋殘碧蘚

卷五

四

求放心齋

痕 徐燏春日居法雲蘭若移來書舍傍琳宮隔斷紅塵路

不通遊屐半閒新雨後佛旛高掛亂雲中夜深松偃疎簾月

春盡花飛晚磬風謾謂空門人跡少相尋日日有支公登臨

正及看花期青草葳蕤步履宜雨翳鐘聲過院冷風傳鶯語

出林遲閒尋緇錫談三昧偶伴黃冠禮六時自是山中堪避

俗更無踪跡世人知 古路蒼蒼入鷲峯烟霞隔斷往來踪

時將真偈燈前課每與遊僧竹下逢滿架瑤函藏貝葉遠村

山色絢芙蓉閉門冥坐塵緣息又聽雲堂起暮鐘 滿逕蒼

苔過客稀疎鐘纔動暝烟飛輕敲竹院殘僧返亂落松花一

鶴歸夜靜石燈分佛火春寒山廟借禪衣上方萬嶺已俱寂