

1.29
4819
112

docstoc.com
入驻商家
获取更多电子书

中國方志叢書·第六十二號

據清·李書吉等修
嘉慶二十年刊本
影印

廣東省

澄海縣志

(全)

成文出版社印行

5k120/18



10101625

中華民國五十六年十二月壹一版

澄海縣志

全一册

定價：新台幣二八〇元正

發行人：**黃成助**

出版者：**成文出版社**

臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇號

印刷者：**正大印製廠**

內政部登記證內販臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，棄存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜屢變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事淪輓，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利弊，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，該括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綬珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書館、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如灑水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓實史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6)專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7)元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8)地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9)往日的的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10)鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11)章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12)往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13)風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14)少數民族如苗、獠的風俗，方志記載也很可靠。

(15)歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區會急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

澄海縣志序

澄海縣之設昉於前明嘉靖癸亥析海揭饒三邑之地而置之其地負山阻海市舶輻輳為潮郡襟喉雖

幅員不廣而列於雄繁凡山川扼塞人物土風固不載諸邑乘以備輜軒之採然則澄之有志願不重歛嘉慶壬申以龍川令李君

書吉董移是邑甫一載百

廢具舉毅然以續修邑志

為已任蓋自前令金君修

之垂五十年矣李君慮文

獻無徵亟延紳士為採訪

以公餘手自編纂未朞年

書成澄人以余嘗觀察潮

陽繪其民俗而請序於余

夫余之在潮僅五月耳而

往歲閱兵至潮白叟黃童

歡迎道左撰吉語為燈額
者不絕於路潮人若有暮
戀於余者余亦不自知其
拳於潮也今澄去潮五十
十里如在堂戶此志序之

請所自来歎昔西河氏有
云仕而優則學學而優則
仕二者交相須也嘗觀世
之仕宦者大抵困於案牘
亟於催科卒之無須臾之

暇即暇矣其風雅者或流
連於詩酒不肖者則溺情
於玩好喪志於聲色博矣
設有留心志乘者又或才
乏三長而不能作述此所

以因循數十年而弗能修
者豈非仕學未優之故耶
李君以江左名孝廉筮仕
滇南卓有政聲服闋來粵
初攝豐順篆而余適觀察

於潮知其優於政也以
澄海之劇令果以
計典書上考擢欽州牧然
則邑志之輯不又足徵其
學之優歟閱其書分三十

二門有條有理秩然不紊
附載者各從其類簡而能
該詳而不繁非良史才不
能也余故徇澄人之請而
序之甲戌秋李君回公來

省付之梓人則署令王君
愷實任鑿校之責云

嘉慶二十年歲次乙亥秋
七月督粵使者襄平蔣攸

銛撰



續澄海縣志序

邑志者所以載一邑之事雖一邑而在天為分野為氣候在地為疆域為山川為忠臣孝子為義夫節婦為循吏儒林為逸者頌在物為黍稷

澄海縣志

李序

稻梁為禽魚草木胥于志焉載之其間予奪褒貶又一秉春秋筆削之公蓋志而史矣澄于明嘉靖癸亥析海揚鏡三邑地以置萬歷乙未前令東陽王公目邑紳南昌倅

王公先有志稿浼其蒐輯成之吾

朝康熙癸亥湘潭王公來宰是邦王公楚南名宿與王漁洋諸先輩游老不得志謁選為吏澄自明季寇盜披猖編氓

澄海縣志

李序

流離竄徙城池壇廟學校官廨市廛久矣鞠為茂草當王公至雖氛祲已消而瘡痍未復目出其胷中經濟不遺餘力為之招流凶鳩工作惠農商獎士類一時再生不啻

邢如歸而衛忘以舊序稱其
視澄如家視澄民如子信然
乃復以其餘悉心于邑志夫
續志易創志難王公承兵燹
之後舊志殘缺不得已為之
拾遺編于風雨徵故事于碣

阡蓬樞訪抱經之子草廬諮
禿髮之儒夫而後能沿流討
源博採約取凡夫天地人物
之數靡不犁然燦然讀自序
至浮沈微祿束帶低眉自比
雕蟲刺謁夫亦可慨矣自是麻

後雍正辛亥則有前令稷山
寧公乾隆甲申則有前令吳
江金公皆踵而增之或垂四
十餘年或垂三十年誠守土
者責也然祇續而非創歎恠
金公以踈畧訾議王公抑何

不諒之甚耶試思澄之置邑獨
後旋遭蕩析且金公考証半
資于郡伯周公府志當王公
時蓋未有府志也金公又侈
言商估奇贏幅員沃衍當
王公時殆初復業也吉以嘉

慶壬申量移至此即首謁
王公祠竊心嚮往之登堂皇
則曰此王公之聽鼓排衙者
也臨類壁則曰此王公之釋
奠祭菜者也歷川原則曰此
王公之舒嘯賦詩者也循隴

畝則曰此王公之命宦夙駕者
也于邑志亦復如是焉耳然
則吉何敢置斯志于弗講哉
况金公去今又垂五十年日月
易逝慶墜誰執其咎爰延孝
廉蔡君薦堂陳君敬堂陳

君眷西選拔陳君邃初副車
李君實園為分纂學博鄭
君曉園為提調少尹王君室
莽為收掌茂才蔡君濤余
君光先陳君師愚余君之采
為採訪開局于甲戌二月歲

事于甲戌六月夫所謂修志
者必芟繁增要方足昭筆
削之公惟吉自維謏陋才學
識三者交踈苟棄取未當
徒滋口實夫作者謂聖述
者謂明小子何人而敢以修

志自任哉亦猶行寗金二公
之道而已間有補缺正譌皆
共事諸君之力惟五十年事
蹟詮次庶無遺漏以俟後之
更有王公其人者

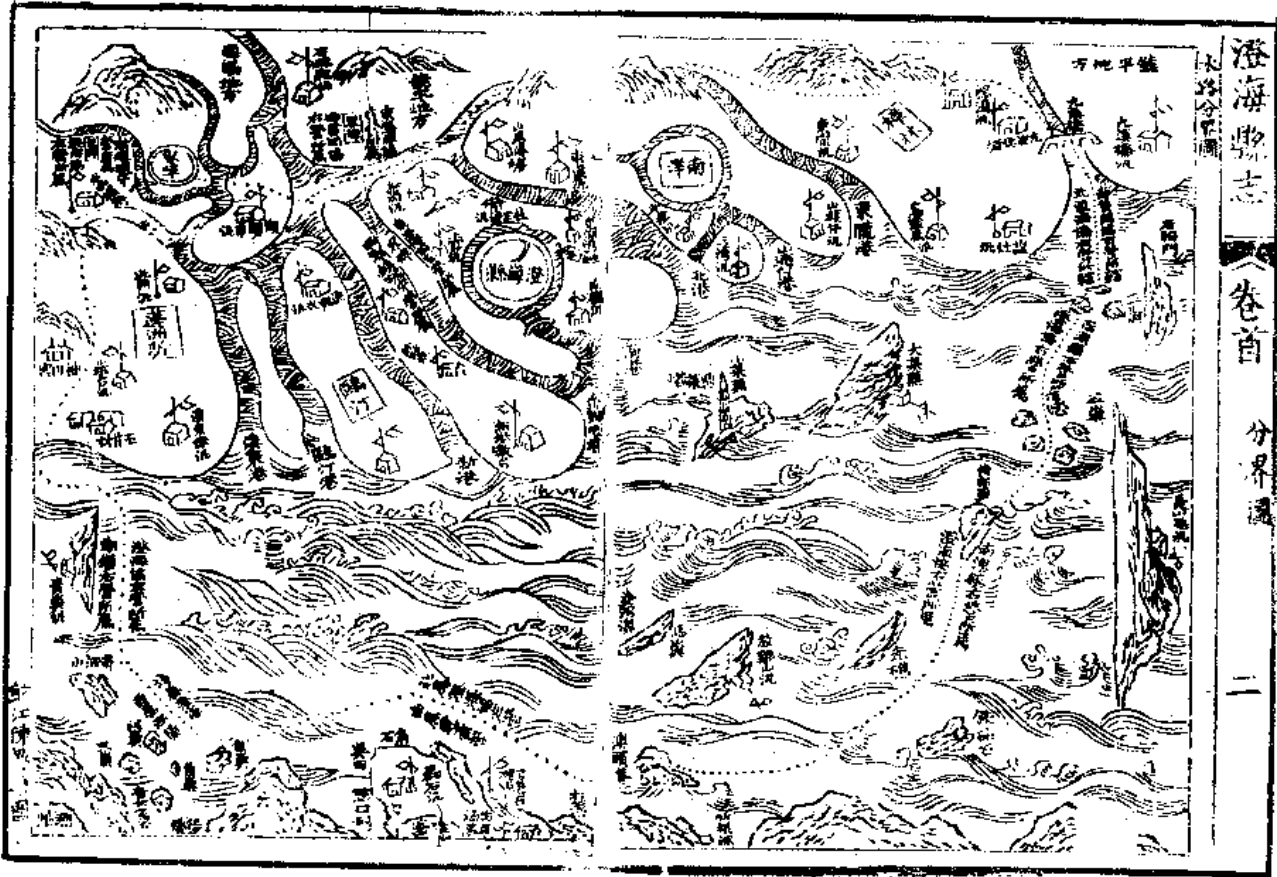
嘉慶十九年七月中浣常

熟李書吉序

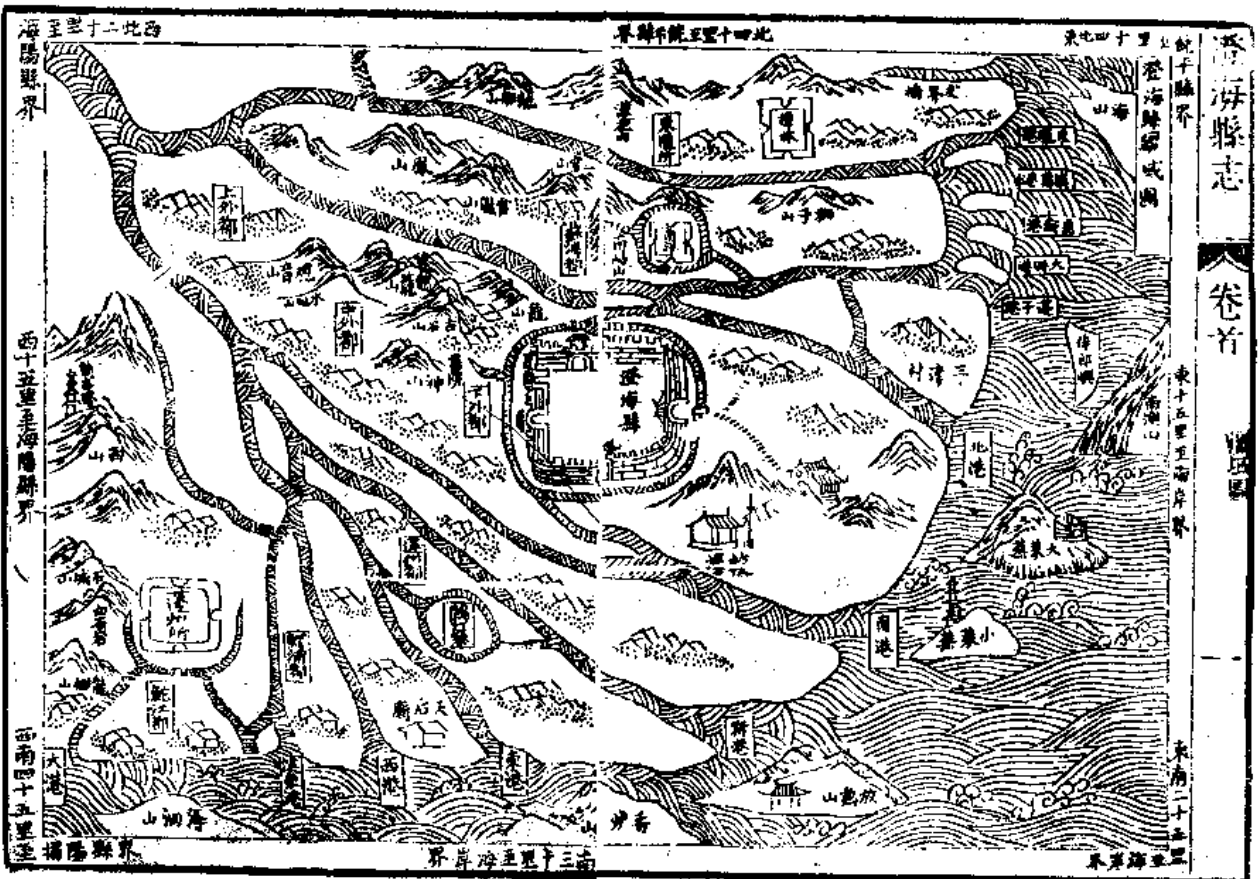


澄海縣水陸分界圖



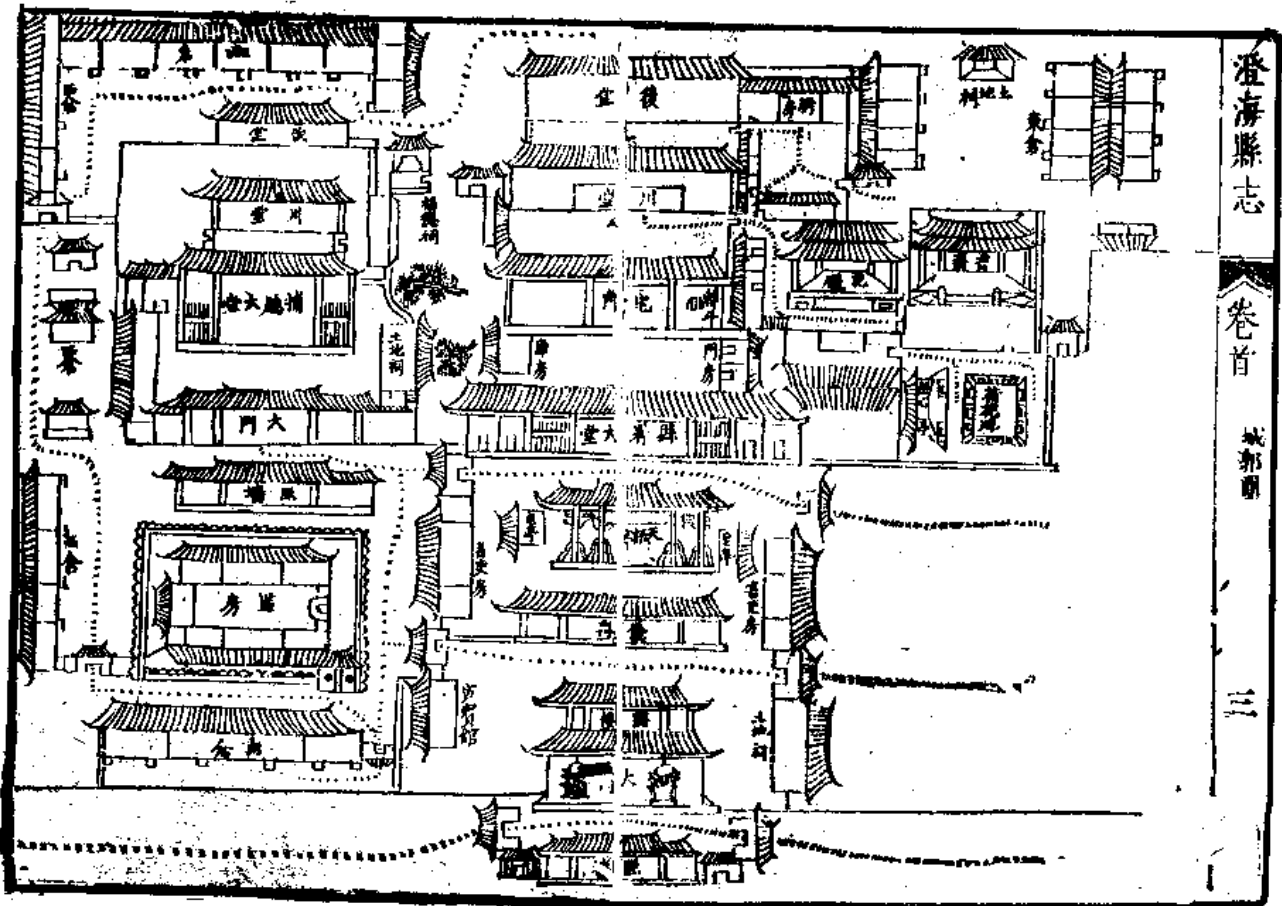
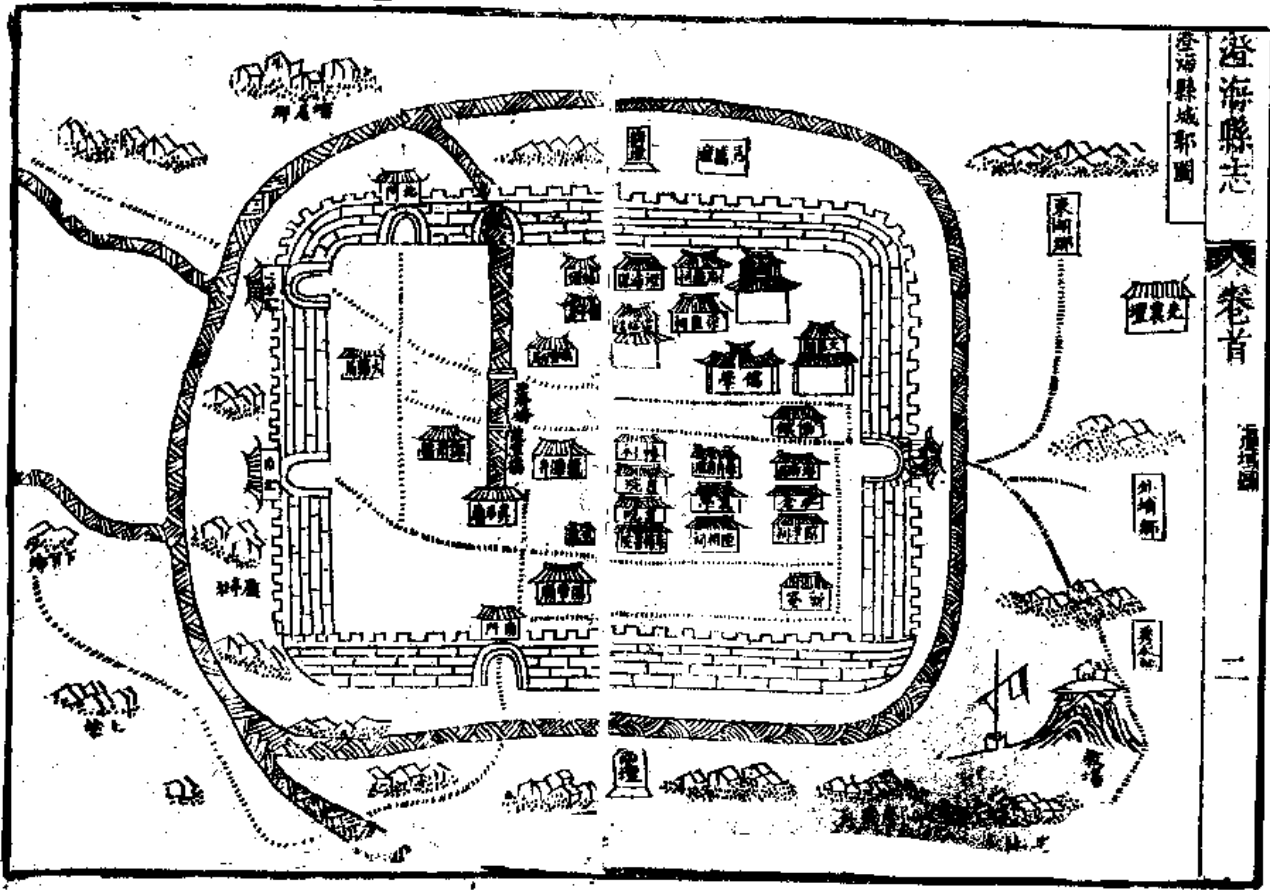


澄海縣疆域城郭圖



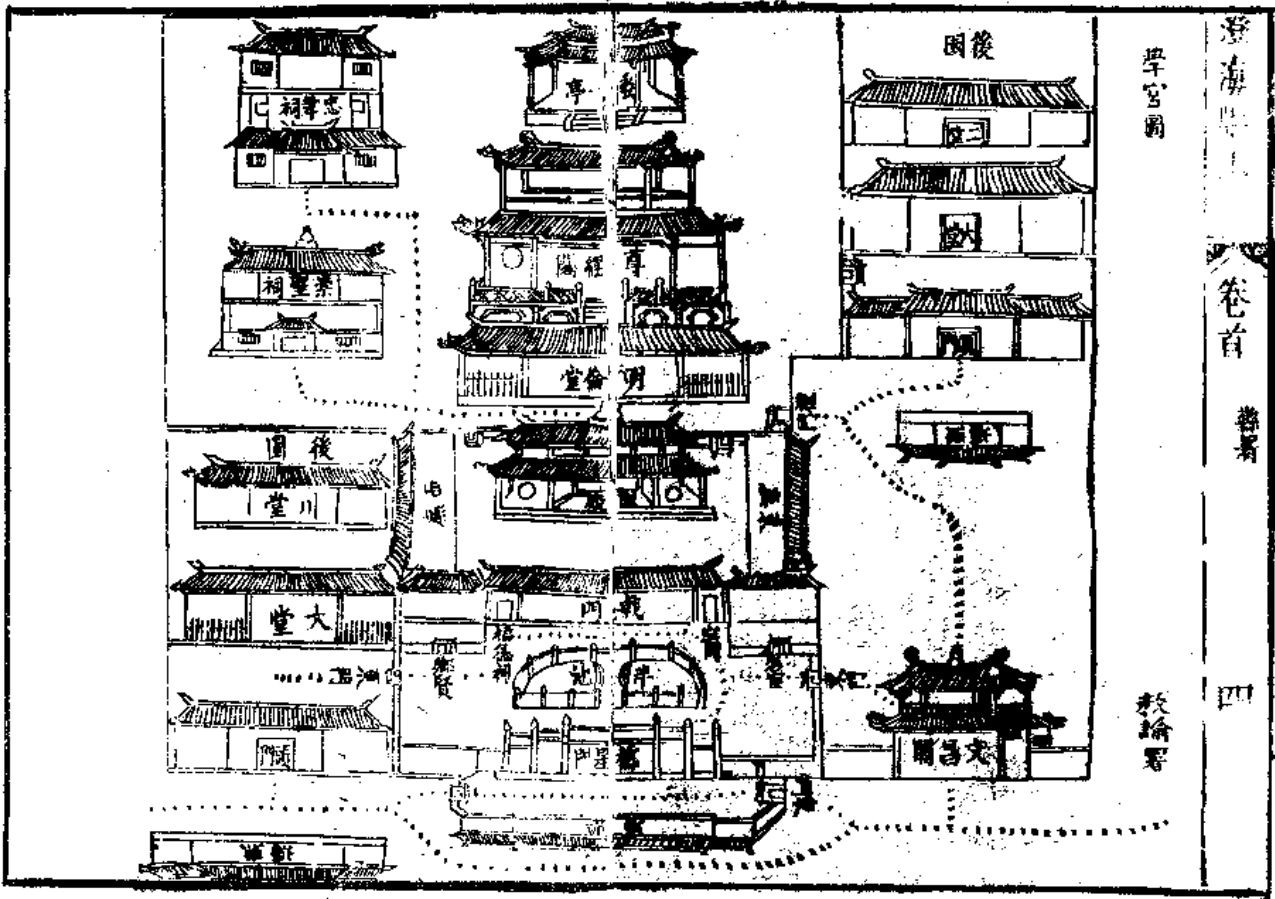
docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书



學宮圖

教諭署



修志姓名

纂修

澄海縣知縣李蔚吉

署澄海縣知縣王俊

提調

澄海縣訓導 導德兩昌

分修

茂名縣教諭甲午科舉人蔣繼紳

壬子科舉人陳文思

壬子科舉人陳鳴岐

澄海縣志

卷之首 姓名

拔貢 生陳先

副貢 生李華

採訪

縣學 生余光先

縣學 生葉壽

縣學 生陳國恩

縣學 生余之采

校對

縣學 生吳廷廉

縣學 生蔡守珍

縣學 生陳捷魁

縣學 生蔡聯芳

縣學 生余振先

縣學 生蔡友蘭

收掌

澄海縣典史王明遠

署澄海縣典史吳汝華

膳錄 庫房典史吳棟
兵房典史江一
供事 禮房典史江一

澄海縣志

卷之首 姓名

一

一

一

一

一

一

一

一

一

一

澄海縣志卷之首

九例

一通志本於府志府志本於縣志縣志者府志通志之權輿也金志體裁雖密第與府志通志稍異茲悉倣府志通志之例以歸畫一

一邑志所以傳信歷年久遠則失其真自金志纂修以來垂五十載是以不得不開局興修其間今昔一轍者則從其舊今昔不同者則增而續之體裁雖殊實因也非創也

一是書分爲三十二門二十六卷篇目較府志大目

澄海縣志

卷之首 九例

小異縣與府不同也至於鎮寨之附城池倉獄行署較場之附署廨埠市之附都圖鄉約所迎春亭養濟院癩民所之附寺觀園第之附古蹟義塚之附塋墓屯田戶丁之附田洲徭役積貯屯糧漁課鹽課雜稅之附賦稅義學之附學校僑寓之附宦蹟各從其類焉

一疆域爲鄰邑分界陸地宜詳而海外尤不可畧舊志於分界處尙未明晰茲將近年文武會印分界之處詳繪水陸二圖而附圖說於疆域之後俾守土者按圖考說瞭如指掌

澄居韓江下流地勢卑窪故水災之患無歲無之茲志中凡有關於堤防者必詳悉備書前事之得失可師未雨之綢繆宜早也

一學校先賢先儒姓氏位次雖屬天下通行第邊邑無從考証往往位置失次茲遵關里志詳加校正俾司事者有所遵守名宦鄉賢亦然

一學校祭品書籍暨武營旗幟自有會典可查茲志中無庸復贅

一選舉舊志逐類分載殊非體制茲改爲選舉表俾閱者開卷了了職官亦然

澄海縣志

卷之首 九例

一薦辟廢襲錄仕例仕統載仕籍一門既廢登進之路亦寓策勵之方

一捐貢捐職捐封贈通志府志並無此兩第舊志均已載入茲聊循其舊而續之亦所以勸急公而重名器也

一人物分爲十一類曰名臣忠烈循吏孝友文學武功義行隱德高潔方技列女一行之善必錄所謂善善從長也間有踴躍好義而不言姓名如隱德中之贈金築隄者亦立一傳表面出之以垂將來俾樂善者有所勸焉

一職官表通志府志惟實授者載入蓋體例宜爾也
第查名宦傳多有署印而政績廉聲卓卓可傳者
職官表中竟無姓名亦一缺事茲志中於五十年
來署印者特附於職官表之後其從前無可考者
則姑從闕如

一潮爲粵之東路而澄大潮之門戶三百瀨海港汊
最爲叢雜故防山易而防海更難茲志中於海防
之後繼以營汛詳毋畧亦安不忘危之義也

一藝文凡宦遊著述有關於地方政事風俗者則採
錄之至本邑前輩詩文原可不拘此例然美不勝

澄海縣志

卷之首九例

三

收苟談風月而無關邑事者亦概在所畧

澄海縣志目錄

卷之首

凡例 目錄 舊序 輿圖

卷之一

星野 氣候

卷之二

沿革 疆界 形勢

卷之三

城池 鎮寨附

卷之四

澄海縣志 卷之首 目錄

署廨 倉庫 校場附 坊表

卷之五

潮汐 災祥

卷之六

風俗

卷之七

山川 塔附

卷之八

都圖 埠市附

卷之九

寺觀 鄉約所 迎春亭 卷之十 附 癩民所附

卷之十

古蹟 園第附 空墓 義塚附 異聞

卷之十一

津梁

卷之十二

隄涵 水關附

卷之十三

田洲 屯田 戶丁附

卷之十四

澄海縣志 卷之首 目錄

賦稅 糧稅 役稅 斯屯 糧池 義塚 附

卷之十五

學校 義學附

卷之十六

祀典

卷之十七

選舉表 仕籍 封贈

卷之十八

人物上 名宦 忠烈 循吏 孝友

卷之十九

人物下 文學 武功 義行 隱德 高潔

卷之二十

職官表

卷之二十一

官蹟 舊附

卷之二十二

海防 營汛 塘舖

卷之二十三

物產上

卷之二十四

登海縣志 卷之首目錄 三

物產下

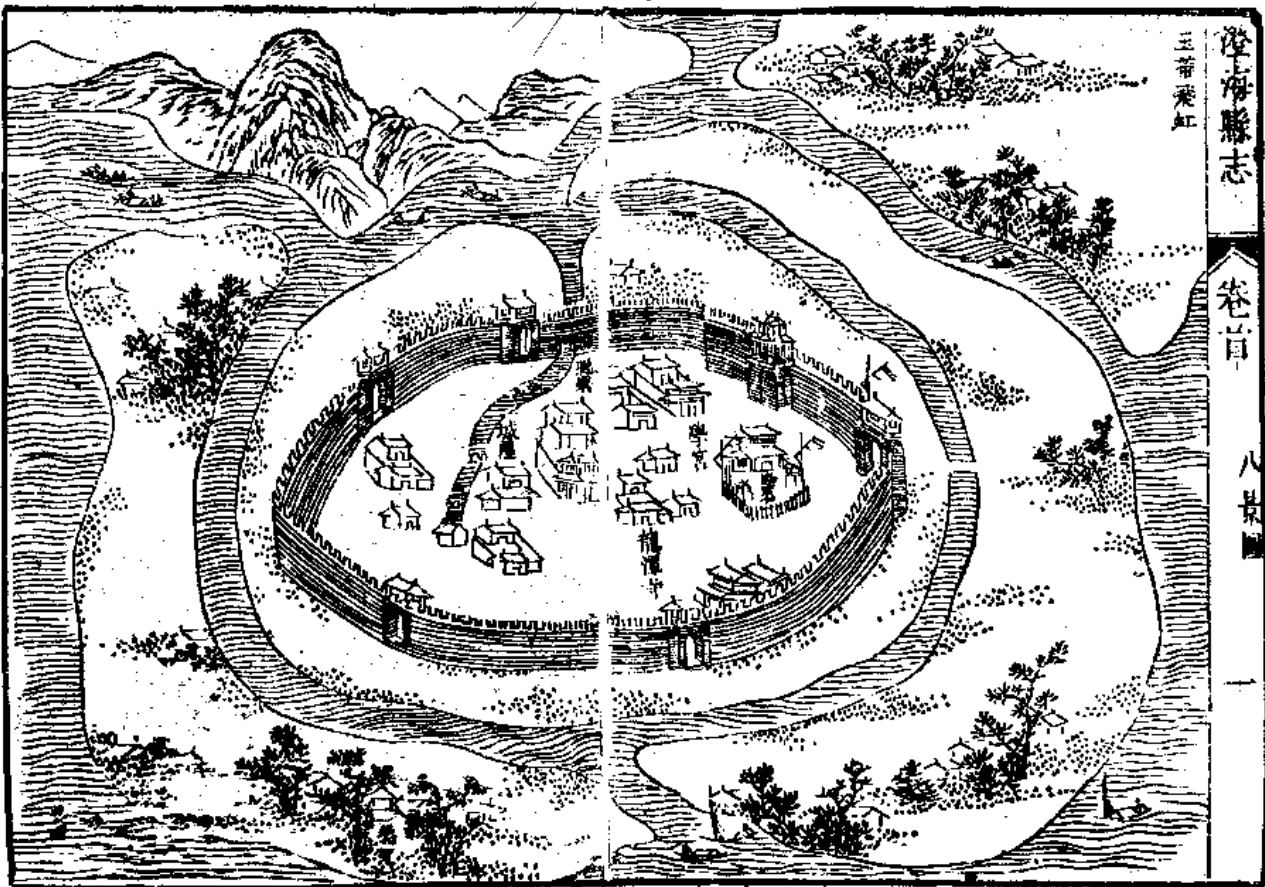
卷之二十五

藝文 奏疏 議論 書序 文引

卷之二十六

藝文賦 詩

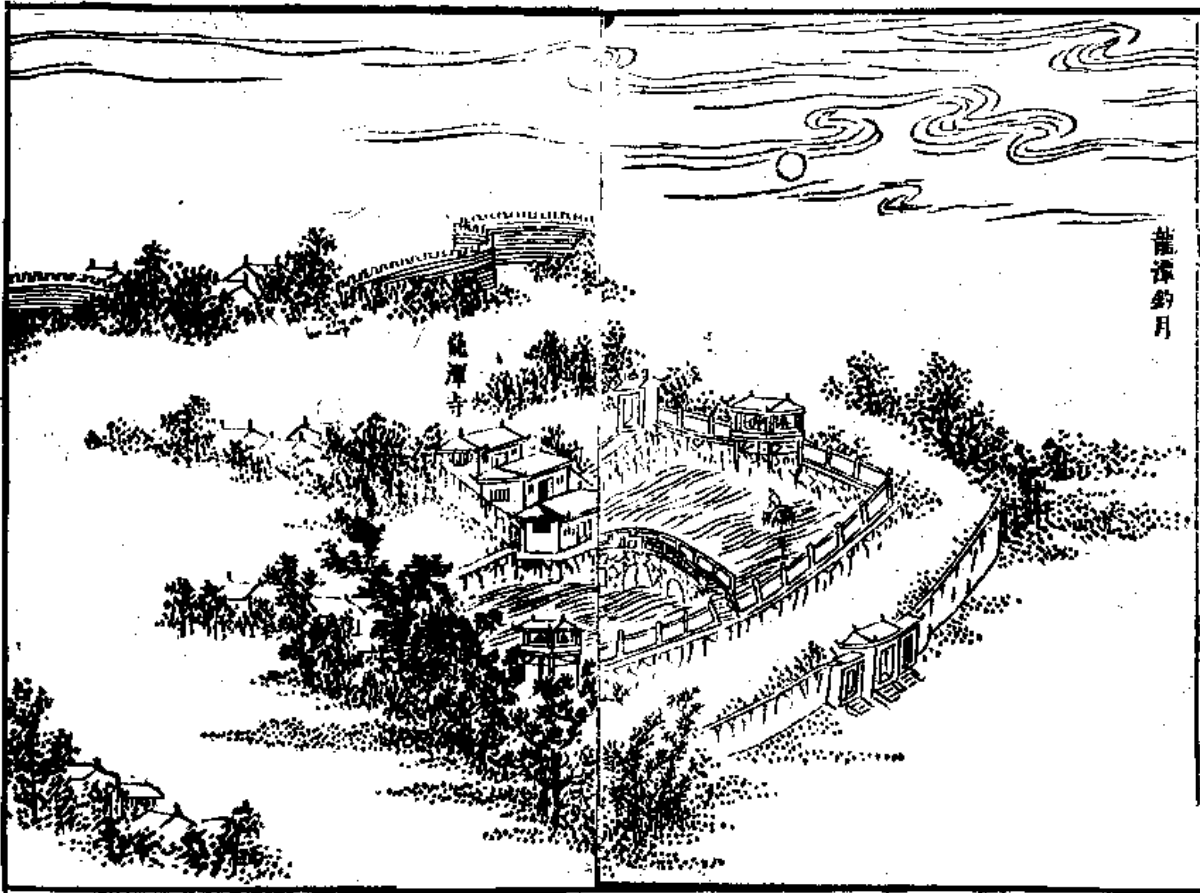
澄海縣八景圖



澄海縣志
三帶飛虹

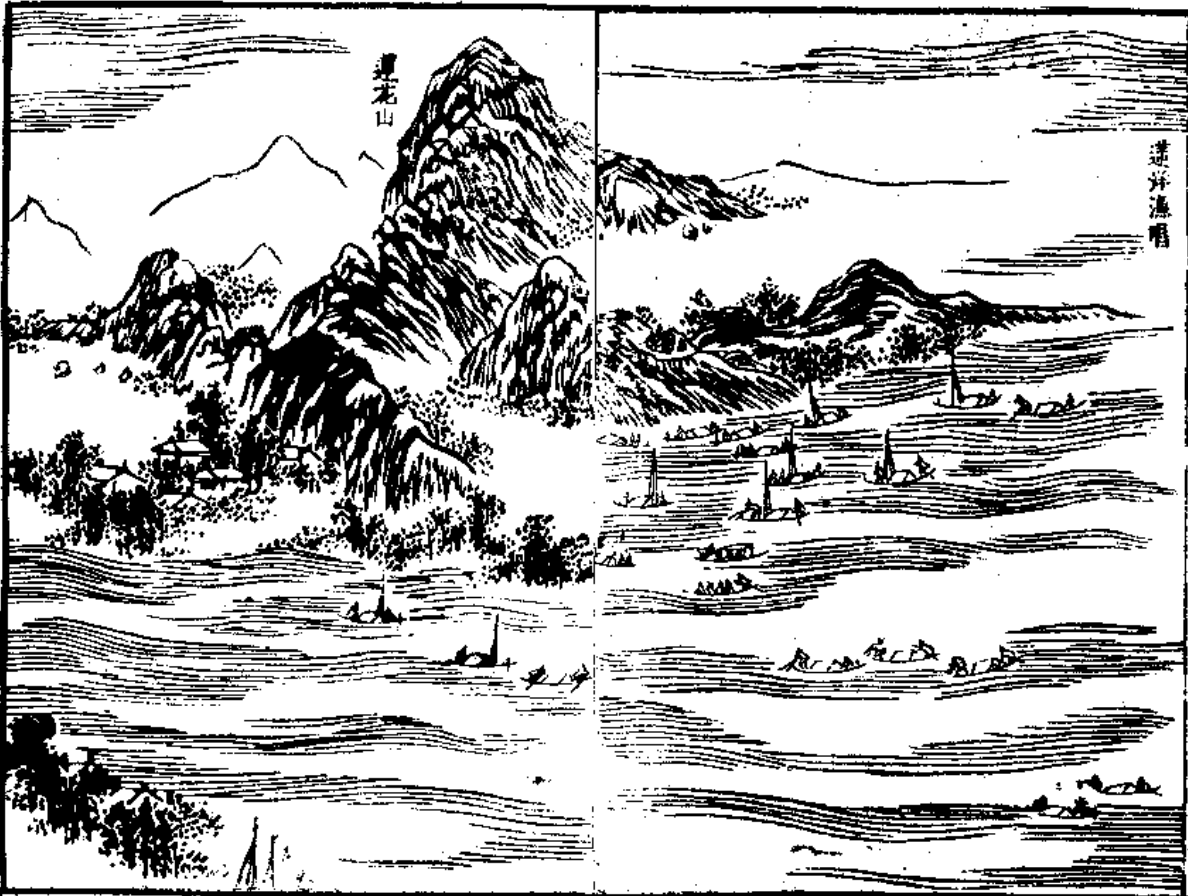
卷首

八景圖



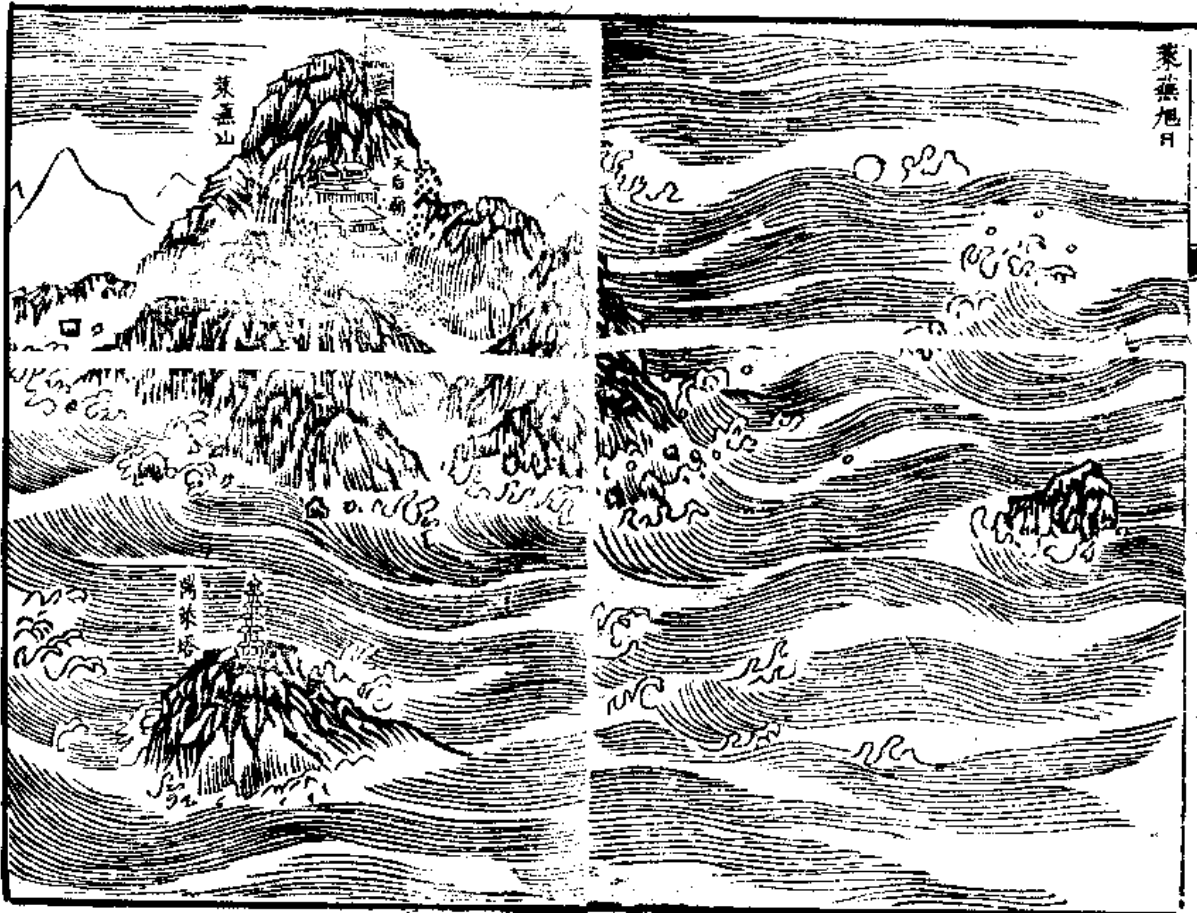
龍潭釣月

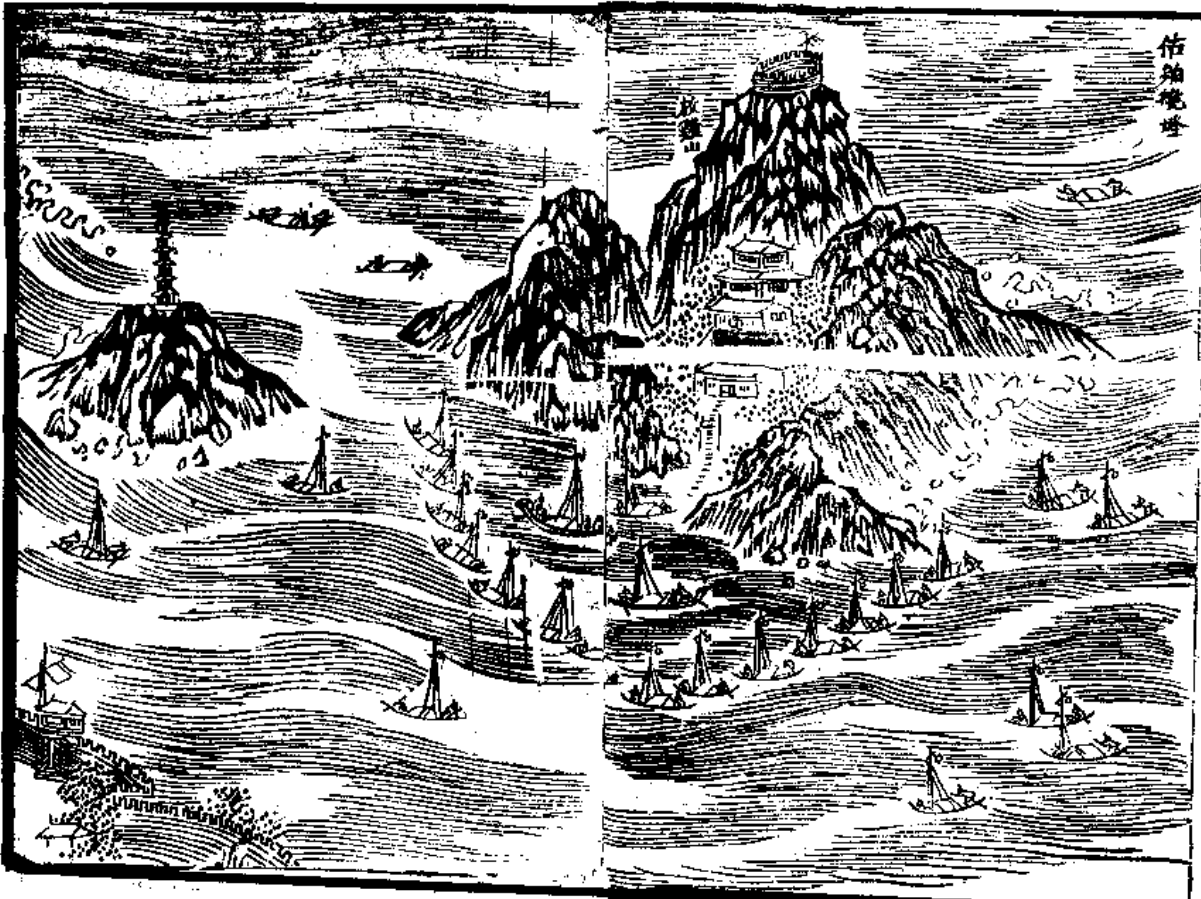
龍潭寺



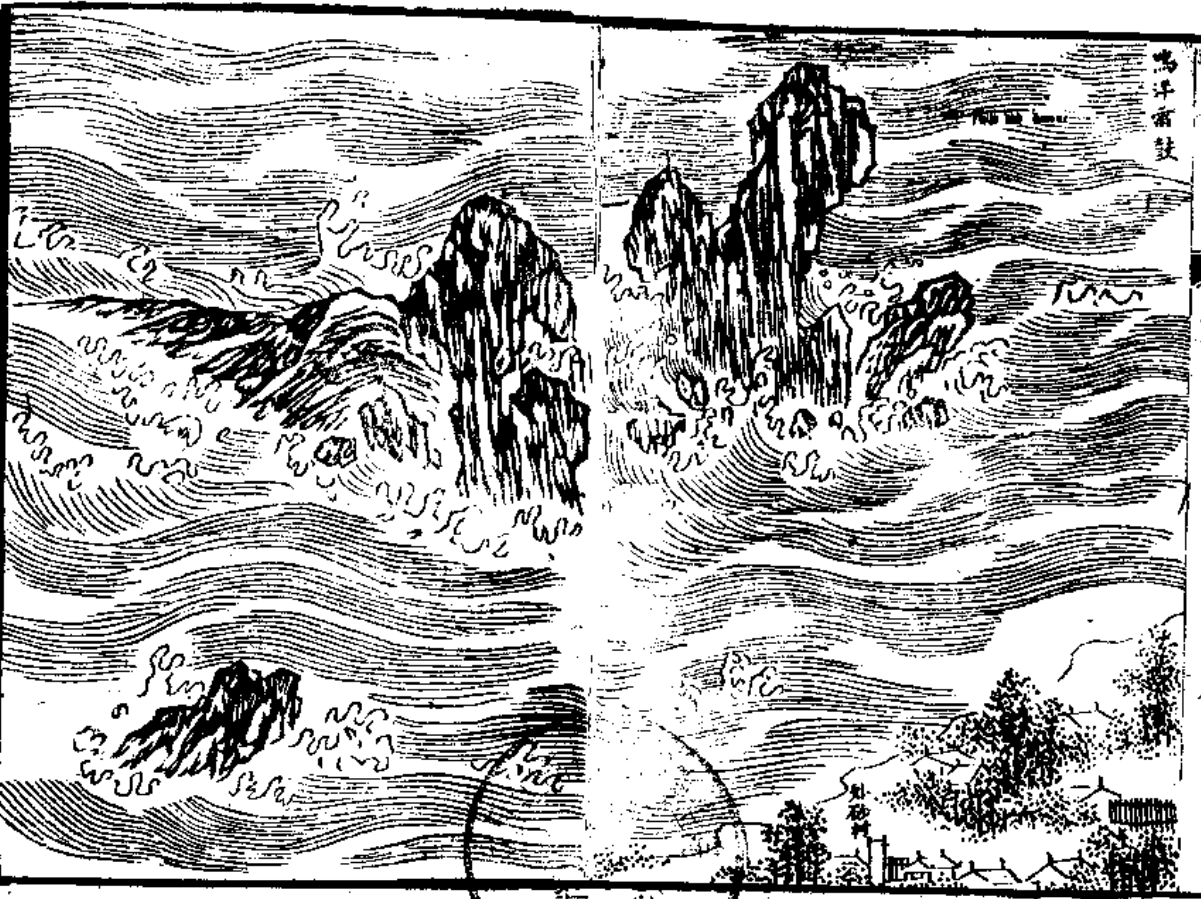
蓬洋漁唱

黑龙山





佑始塔



鳴洋雨鼓



docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

澄海縣志卷之首 舊序

萬歷乙未年縣志舊序

古列國各有史以記言事今天下郡邑則有志書志亦史也述遼事思來者匪志焉賴徒信人口語將愈久而愈失其直其究至於泯泯焉而無所尋逐也寧不動有識者之長慮乎異代弗論已我國朝文皇帝景皇帝時嘗勅天下郡縣纂志上呈其副在有司嗣是以來凡縣各有志往往間數十年一修卽有分置亦無不創作者迺澄置逾三十年而志猶闕不佞初下車蓋欲周知民風吏治之盛衰禮文刑政之因革天行時事之常變而茫然莫

澄海縣志 卷之首 舊序

徵因訪長老得知鄉先生槐軒王公素以行誼文學高於時先令上高佐南昌皆有德澤於民而民歌舞之因抗直忤時好乞身三十年來嘗以設施未竟之蘊發揮於文章托縣乘稿以見志不佞造請續次成編公固有意於卒所業也慨然諾焉則爲開局於縣之別署而檄取郡揭饒志以資恭證董主牘吏胥暨羣屬衙門各以職掌故實下逮衆都之三老里正各以耳目所及有神志事者咸責如期條進鄉先生林澄川志略孝廉蔡玉岡集遺

并徵備採於是公重閱記乘互稽掌故旁據衆聞

而因昔之略以致詳推昔之故以爲新蓋五閱月志成始終七慮七萬餘言向不佞所亟欲周知而茫然莫徵者靡不犁然畢具焉其事該而不亂其文質而不俚其立論卓越而不詭於義允矣一方文獻也後之置法宜民者將籍焉稽豈不深裨理道稱古史流亞耶而不佞獨因之有省云漢司馬遷作史記陳說上下數千載行事可謂明備至於循酷吏則尤諄諄焉爲之傳以論著其始末至今令人讀其循者傳思起其人於九原願爲之執鞭

澄海縣志 卷之首 舊序

不可得讀其酷者傳則不覺切齒唾罵恨不當其世借上方劍斷其頭乃知遷史所垂鑒於世者遠哉今志有職官有名宦豈徒以存往行備故事蓋深有意乎後之吏茲土者且以令言名爲衆母將百里之命是寄舉百里內之民風吏治禮文刑政入行時事而整釐緝輯之以悅安乎民若此者所在民愛所去民思無負令矣其有不然者而待悠悠乎來無所施去無所留乎甚而民始喜其來而卒幸其去吏至使民以去爲幸也如百里之寄何澄置逾三十年爲令者凡十又一人美哉名宦之

選矣職官姓氏爵里一例書之雖美惡不甚區分然因名考實人將歷而指之曰某其在則民愛去則民思者邪某其來無所施去無所留者邪某其民始喜其來而卒幸其去者邪褒頌譏彈無所辭於衆口而不佞之姓氏爵里方列十又一人後後之指今將如今之指昔矣而烏容以無省則今志之作庶幾乎遷史垂鑒之遺筆豈曰存文獻於一方已也於是乎書澄海縣知縣東陽王嘉忠撰是志也握管於萬歷乙未秋登木於丙申夏蓋甲午歲東陽王侯以兩臺薦自平遠調我澄海至則

澄海縣志

卷之首 舊序

三

訪求邑志知余曾創稿屬以成編昔未晦翁守南康下車首問郡志君子謂儒者爲治能知所重類如此孰是觀侯則以臺薦調煩誠有由然而非偶者余固陋劣重違侯命乃出舊稿復加校覈竊見今志郡縣者侈立凡例虛張體裁有紀有表有書有傳儻然自謂遷史流亞余非不心慕之而才不逮余所謂志亦猶日抄故事云耳撫郡邑舊乘按史胥掌故拾遺老傳聞叅之以林君志略蔡君集遺而取衷於王侯分門析類據事直書茫然不知凡例體裁爲何物卽間有一二論說要以據愚者

一得敢謂是非果不謬於聖人也補漏剔癘敬以俟博雅君子林君諱喬松蔡君諱德璋俱邑人江西南昌府通判邑人王天性撰

康熙丙寅年重修縣志舊序

今以天下之大畫爲一十五國彈丸黑子之壤處於其間則亦九點煙中之一縷耳然今之一邑卽成周侯伯子男之國在天有星野在地有疆域山川在人有人有兵農禮樂文章節義之盛積邑爲郡積郡爲省積省而爲天下一芥須彌片瀟滄海則所隔又甚鉅也如是而在天在地在人者烏得不爲

澄海縣志

卷之首 舊序

四

之志志者記也持例發凡類乎國史叢名稽實關乎懲勸故邑各有志天下之通例也獨是潮之澄海則有難焉者聞澄於有明嘉靖時始析海揭饒三縣之地剝而爲邑文獻缺略從未大備且數十年之內兵燹頻仍飛鴻未集於此欲蒐輯舊聞勒成一書無論邑乘殘缺難問諸青箱學士卽有一二父老可備咨訪不過如白髮宮娥談天寶遺事已耳志之不亦難乎山長王君來宰茲邑數年之中輕稅歛興教化以縣魚飲水之操覆庶澄民久已百廢俱興政事之暇復取舊志而修葺之廣稽