

doc... 文川网
入駐商... 文川网
在文川网搜... 古籍书城 获取更... 电子书

中國方志叢書·華北地方·第一三〇號

據清李光
民國二十四年
鉛字重印
纂修
影印

河北省

東安縣志



130

成文出版社印行

4195/17



21518

中華民國五十七年八月壹一版

東安縣志

定價：新台幣四〇〇元正

發行人：**黃成助**

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：**成文出版社**

臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇號

印刷者：**正大印製廠**

三重市長生街二號之一



內政部登記證內版臺業字第一一四七號

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，應該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事蹉跎，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化爲編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依願頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綬珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書館、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的循環律陷阱，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究專史的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種敘一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞非律賓史上的李馬奔 (Linasore) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有興趣的史料。又如何炳棟曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、瑤的風俗，方志記載也很可靠。

(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

丙子春月

乳隆东安志

平福



序

古者郡縣皆有圖籍記事載言表列人物與其山川風土之所宜使爲政者得有所觀覽從事故甚要且重哉余爲令畿南蓋古安次地始至之日鞅掌於獄訟錢賦方懼無以爲理久之稍暇思考其地俗而求良有司之昔涖乎此者蓋將奉以爲資顧簡籍缺逸年歲甚遠自康熙十六年至今已七十載矣於是慨朕興嘆夫東安故大邑前代以來號稱絳昌况我

國家教化滋浹日月廣深加夫賢大臣董導勸率勤勤以撫柔興起爲意而使一縣之書湮墜脫落後來者雖欲徵考而莫由豈非爲令者之責哉於是謀所以脩之延徵士周君西序與邑中文學生相與網羅散佚而討訂焉既檢舊帙知邑志始明邑令阮公而鄭公繼之踵其事者則本

朝李公大章王公士美自是而後無聞焉余益慨夫爲吏能知所尙之難古人每致意於儒者以文學詩書緣飾吏治夫吏治之要即不盡係乎志志在而一邑之事備或指爲不急而因任苟且聽其無有成書余則何敢乃不辭媿陋勉而

爲之既竣事得若干卷誠不敢謂有裨於東安也顧以余承人之而是役終不
之舉余於當官得毋媿乎若夫其人與事湮沒者多訛漏貽譏或所不免世有
博雅君子幸能進而教之則尤余之心也夫

乾隆十四年歲次己巳三月朔文林郎知東安縣事山陰李光昭書

序

歲戊戌余與李君少逸同學叢山君下帷汲古有聲坵壇而於各史天官與地疆域山川以及人物循吏諸志傳無不辨析同異攷鏡得失盡讀有用之書以待他日施諸政績雷園唐師早即目爲異才凡同門數十輩皆驚嘆爲弗可及也然君益用是摩厲思蹕蹶春秋二試以自表見數奇屢躋場屋始由州倅遴赴北河疏濬隄防數年奏績開府方伯監司以下皆器其能薦章屢上乾隆甲子春

皇上召見乾清宮命知東安縣事東安爲畿輔劇邑漢屬渤海郡舊名安次雄霸南鄰燕雲北控而渾河浩淼湍激迅駛號稱難治君下車五年政簡刑清河流亦復順軌簿書暇披閱邑志知

皇朝自邑令李大章王士美侯應封以來雖遞加修纂而譌闕尙多因仍不改且文亦未澤於古君即慨然曰是吾責也蕭山家阮西序與君有尹班之好具書幣聘裁志事西序嘗應博學宏詞科典籍該洽出其緒餘梳櫛而膏潤之

而君復加釐訂其書簡嚴精潔無論突過武功縣邑即如顧夷吾之記山川
劉道真之記錢塘鄞道元之注水經孔靈符之著地志與夫唐元和郡縣記
宋淳祐咸淳臨安諸志亦駸駸乎足與比肩而並立矣戊辰秋仲君寓書屬
余弁簡端余不文何足爲志重而追憶三十年前風雨山齋一燈連榻所穿
穴史書而務爲有用之學者今且得展所蘊於治東矣繼自今能以一邑推
之凡興廢舉墜徵文考獻判邪正以示勸懲訓仁讓以厚風俗其即以此志
爲嚆矢也夫

賜進士出身

御試博學宏詞

誥授朝議大夫

日講官起居注翰林院侍講學士加二級年家眷同學弟周長發拜撰

圖目

縣境全圖

文廟圖

新河渠圖

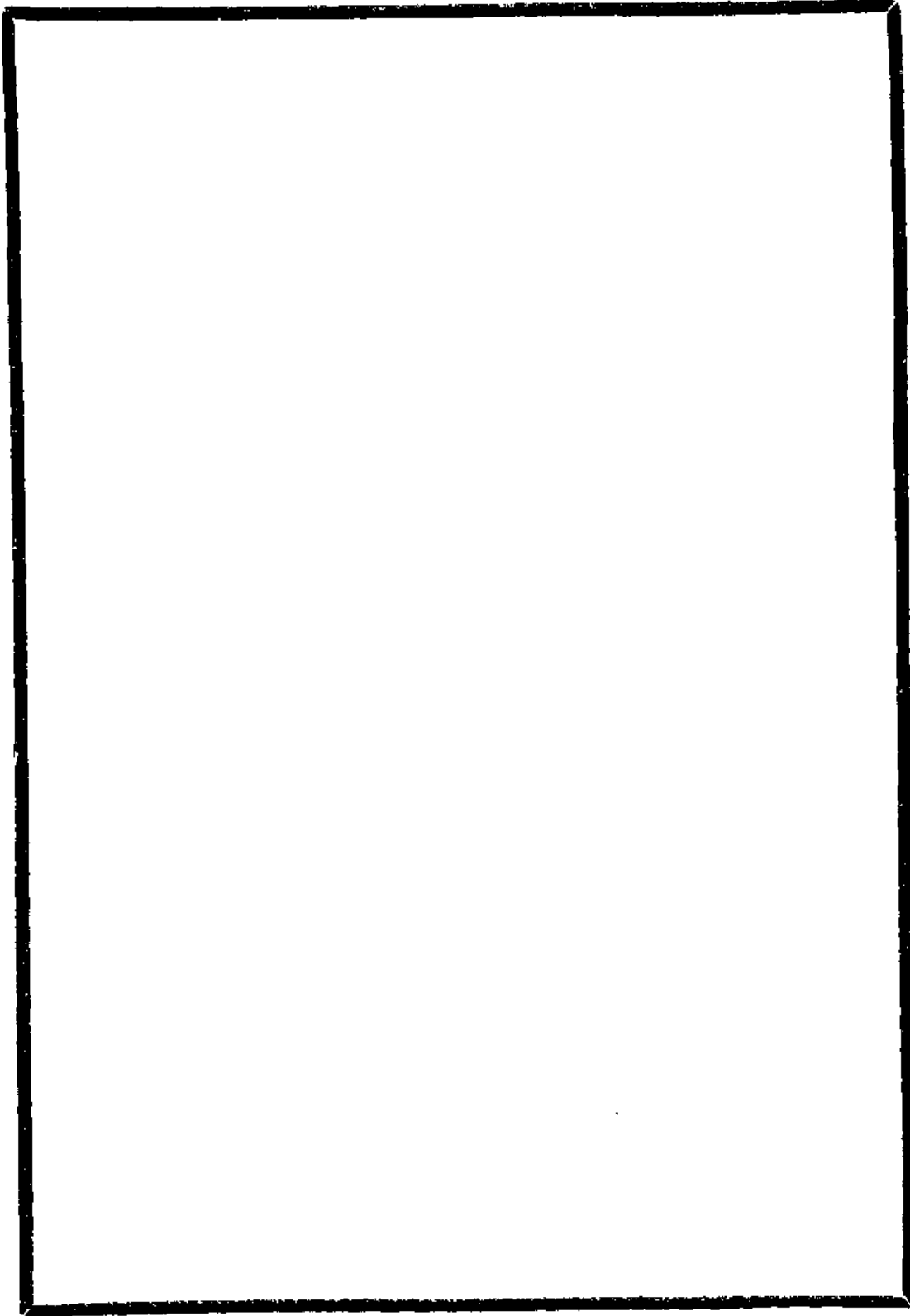
八景圖
略

成圖

縣治圖
略

舊河渠圖

東安縣志 繪圖



—

東安縣志目錄

山陰李光昭潛巖甫手訂

卷之一

天文志

星野

地理志

形勝

卷之二

建置志

城池

卷之三

學校志

廟制

沿革

疆域

官廨

倉庫

廩市

村莊

廟位

祭法

義學

藏書

祀典志

壇壝

廟祠

卷之四

巡幸志

駐蹕

恩蠲

卷之五

賦役志

戶口

卷之六

賦役志

田賦

附剝船莊田里馬河淺

卷之七

賦役志

解支

稅課

驛遞

鹽政

卷之八

風物志

風俗

物產

卷之九

機祥志

機祥 附災異

卷之十

職官志

縣令

佐貳

師儒

武備

卷之十一

選舉志

甲科

武科

文宦

武選

貢薦

docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

例貢

儒士

佐雜

卷之十二

選舉志

封爵

廕襲

卷之十三

人物志

名宦

廉行

卷之十四

貞烈志

貞操

卷之十五

鄉賢

忠節

孝行

義行

隱逸

仙釋方伎

烈節

河渠志

河渠

堤堰

橋梁

卷之十六

古蹟志

古蹟 附八景

塚墓

坊表

寺觀

卷之十七

藝文志

詩

卷之十八

藝文志

詩

賦

卷之十九

藝文志

奏疏

卷之二十

藝文志

列傳

卷之二十一

藝文志

碑記

卷之二十二

拾遺志

拾遺

誌銘

舊序

東安縣志目錄終

凡例

一志乘所載

詔諭有特立一條冠於卷首者今分載各款俾隨事觀省庶幾是訓是行無虞隕越耳

一舊志載天文九條今增訂一十一條共二十條略加詳備

一舊志形勝在沿革疆域之下似屬倒置其他款項錯雜者悉爲更正至八景舊載形勝內今附入古蹟條下

一舊志沿革總爲一篇不分眉目今自黃帝始迄於前明每代各爲一條使眉目井井易於披覽

一舊志祀典與寺觀並列殊屬不倫社稷山川風雲雷雨守土之常祀也其他有功德於民者則祀之爲民捍災禦患者則祀之一切道院梵宮不在此列

一東安田賦款項不一今詳加分晰各標原委以便考覽

一志中如職官選舉人物等條分別款項各爲首尾尾後留空以便續增此凡志所同也

一人物內所附著者如邱民仰之附名宦韓紹芳李繼本許復禮之附鄉賢是也有新增者如忠節隱逸是也有彼此復見者如程式之分載孝義李侃之分載孝廉是也

一名宦鄉賢及忠孝節義凡舊志所有者未敢過爲區別一仍其舊善善欲長也

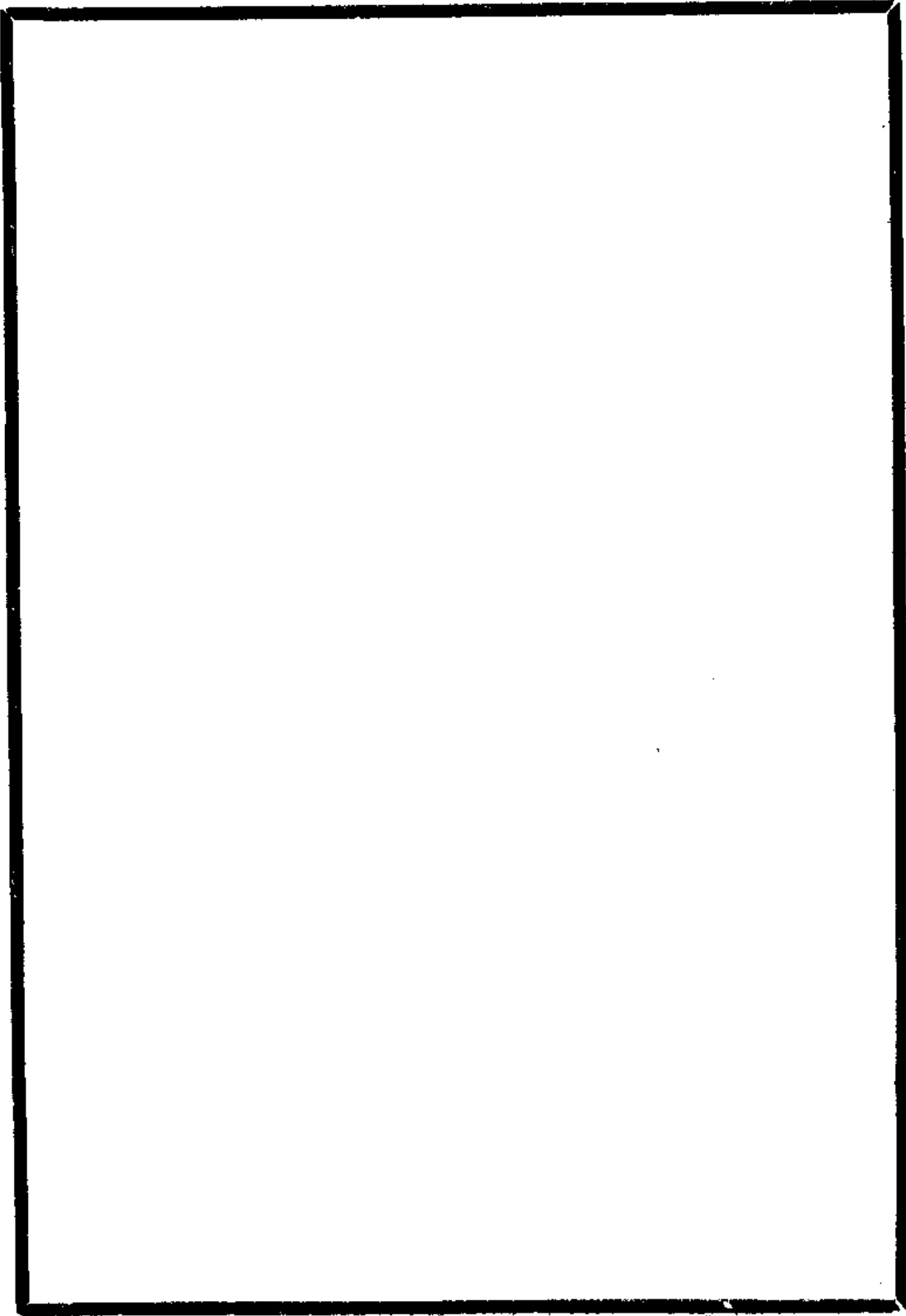
一列女內有青春守節蓋棺論定無力請旌者據紳士採訪察核不誣亦得例書焉

一東安平原沙磧旣無名山亦鮮勝蹟舊載八景或名存蹟毀或牽強湊合殊無佳致今更定七景初非好爲新奇會心者遇之目前賞之象外而已

一舊志中文義淺陋有全刪者有節存者有略潤者彼此校閱黑白自見幸質高明或不以爲謬妄耳

一卷末拾遺凡所見所聞不忍遺棄薈而萃之使缺軼於前者附存於後可以參觀而互見也

一舊志無縣境八景諸圖今俱爲增入河渠他志俱無專圖不知尋源竟委疏導隄防必須了若列眉方可求之指掌至渾河遷改靡定數十年間滄桑屢易土著之民詢其本來面目幾同魚鳧蠶叢豈不可慨余更置二圖新圖以載現在河流舊圖以存昔日形勢後有考古者或可援以爲據耳



重修東安縣志職銜姓氏

纂修

知縣加一級紀錄三次李光昭 浙江山陰縣人

協理

縣丞加一級張景衡 順天府大興人

教諭加一級尹士奇 天津府滄州人

署教諭永清縣教諭楊吟 正定縣人

訓導蘇文輝 奉天海城縣人

署訓導通州訓導張仲 奉天寧遠州人

主簿顧之岑 江南如皋縣人

主簿劉思忠 山東棲霞縣人

典史姚廷會 浙江山陰縣人

分輯

士周 琰 浙江蕭山縣人

較閱

生俞明菘 邑人

貢

員榮體仁 邑人

生

董局

判陳之紀 邑人

楊

村通

士唐文運 邑人

戊

辰科進

奉天復州學正庚子科舉人王培元 邑人

參采

生解爾敬 邑人

貢

員孟宗孟 邑人

生

員邊 勳 邑人

生

員黃 陸 邑人

生

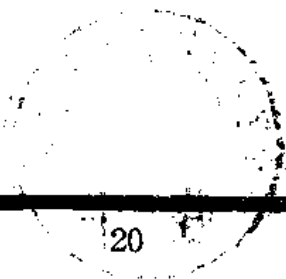
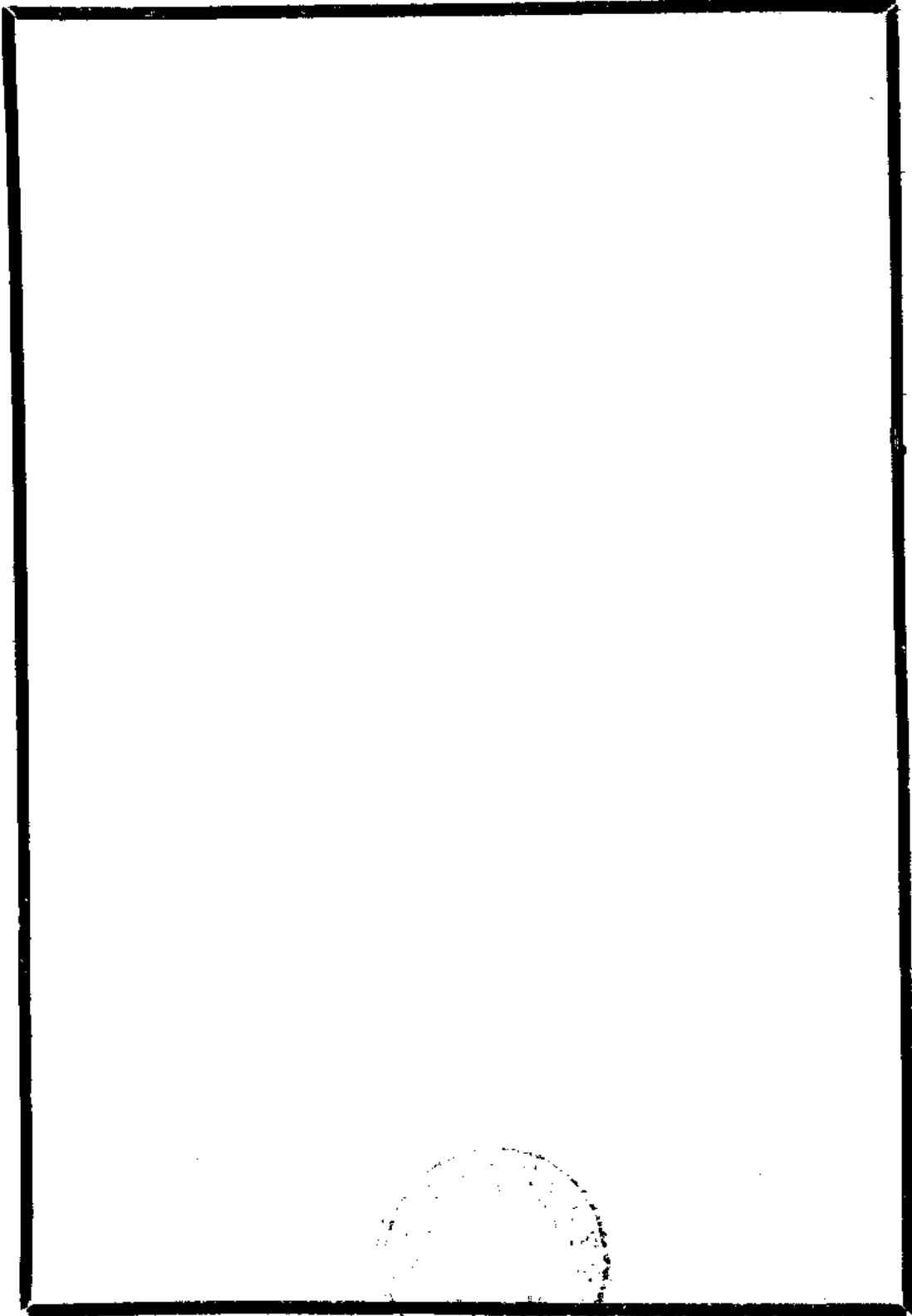
生 繪圖

員李 塿邑人

范 暹邑人

東安縣志

二



東安縣志卷之一

山陰李光照潛巖甫手訂

天文志

山岳之精孕爲列星在天呈象在地分形幽冀之析木之津有數可考有度可程牧馬應乎天苑龜魚麗於海濱觀天文以察變知無幽之不明志天文

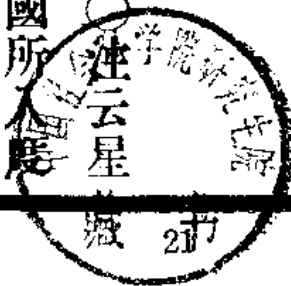
星野

周禮保章氏以星土辨九州之地所封之域皆有分星以觀妖祥○注云星星所主土也封猶界也各郡邑皆有分星其書亡矣堪輿雖有郡國所注云星非古數也

周禮總義析木燕之分星幽州之星土也

左傳注箕斗之間有天漢故謂之析木之津

春秋元命苞箕星散爲幽州分爲燕國



docsriver 文川网
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

春秋說題辭箕尾爲燕

爾雅析木謂之津箕斗之間漢津也○注云箕龍尾斗南斗天漢之津梁

史記天官書尾箕幽州廬危青州營室至東壁并州昴畢冀州

漢書地理志燕地尾箕分野也東有漁陽右北平遼西遼東西有上谷代郡雁門南得涿郡之易容城范陽北新城故安涿縣良鄉新昌及渤海之安次皆燕分也樂浪元菟亦宜屬焉自危四度至斗六度謂之析木之次燕之分也

後漢書天文志辰星主幽州玉衡第八星主幽州常以戊（案漢書天文志注戊應作五）寅日候之戊寅爲涿郡之安次

皇甫謐帝王世紀自尾十度至斗七度百三十五分而終曰析木之次於辰在寅謂之攝提格於律爲應鐘斗建在亥今燕分野後漢書郡國志引以爲註

晉書天文志自尾十度至南斗十一度爲析木於辰在寅燕之分野屬幽州

又云天漢起東方經尾箕之間謂之漢津○費直周易分野析木起尾九度蔡邕月令章句析木起尾四度

隋書地理志冀州於古堯之都也舜分州爲十二冀州析置幽并其於天文自胃七度至畢十一度爲大梁屬冀州自尾十度至南斗十一度爲析木屬幽州自尾十六度至奎四度爲媯訾屬并州准之星次本皆冀州之域帝居所在故其界尤大

唐書天文志析木爲雲漢末派山河極焉故其分野自北河末派窮北紀之曲東北負海爲析木負海者以其雲漢之陰也

冀之北土牧馬之所蕃庶故天苑之象存焉尾箕析木津也初尾七度餘二千七百五十秒二十一少中箕五度終南斗八度自渤海九河之北得漢河間涿郡廣陽及上谷漁陽右北平遼西遼東樂浪元菟古北燕孤竹無終之國尾得雲漢之末派龜魚麗焉當九河之下流濱於渤碣皆北紀之所窮也

同上