

docsj... 文川网  
入駐商家... 圖書城  
在文川网搜索... 圖書城 發現更多... 電子書

中國方志叢書·華北地方·第六十四號

據 民國王文彬等修壬寅山纂  
民國二十四年鉛本 影印

山東省

# 續修廣饒縣志

(一)

成文出版社印行



中國方志叢書·華北地方·第六十四號

據 民國王文彬等修王寅山纂  
民國二十四年鉛本 影印

山東省

# 續修廣饒縣志

(二)

成文出版社印行



\*10107708\*

中華民國五十七年三月壹一版

# 續修廣饒縣志

全二冊

定價：新台幣七二〇元正

發行人：**黃成助**

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：**成文出版社**

臺北郵政信箱二二六〇五號  
電話：九二二〇一〇號

印刷者：**正大印製廠**

三重市長生街二號之一



內政部登記證內版臺業字第一一四七號

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

# 中國方志叢書導言

## 論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尚書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇一）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之可樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尚書和春秋，應該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二人之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中概說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事蹉跎，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多，官修的演化為編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事爲綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利弊，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾爲和州、永清、亳州修志，又做過單沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不兢兢業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頡剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兌之出版方志考稿，賅括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷坑，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動史實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。(四)歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(五)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一物一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓賓史上的李馬奔 (Limahong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隲藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

(6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本為朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不為一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。

(7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。

(8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。

(9) 往日的的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。

(10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。

(11) 查學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。

(12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。

(13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。

(14) 少數民族如苗、傣的風俗，方志記載也很可靠。

(15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。

從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要緘一敘方志的起源。有人認為漢袁康的越絕書，平常瓊的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫徹素來發揚中國文化的精神。



續修廣饒縣志

民國廿四年  
廣饒縣志局  
印於濟南  
五三美術  
印刷社

# 序

余於客歲九月莅任廣饒視篆之日志局甫經籌備編纂人選雖已聘定尙未即職爰令協監修分途敦促越日總纂王君耕唐分纂王君薌洲高君韶九先後莅局晤談時僉以茲事體大謙讓未遑以添聘分纂爲請遂添聘延君炎生共襄厥事此後諸君黽勉將事一面派人採訪一面整理舊志其有疑難相與辨晰工甫及半定限已屆復經呈准展期數月迄九閱月而卷帙告成門類較舊志爲少而目則較舊志爲多目之中又分子目統分爲輿地志政教志人物志藝文志雜志五門其目二十有八彙成八冊哀然鉅製也書成爲之序曰考邑之有志率自有明始本邑有志蓋

自成化間厥後遞有修纂或動自邑宰或出諸士紳取材豐約體例繁簡雖不一致而前後相屬規模具備要不失爲地方文獻之淵藪固班班可考也民國成立倏逾廿載世運推移人事變遷一邑事蹟之可紀可述足以昭示來茲者正不知凡幾徒以國家多難諸務未遑志失其續有由來矣迨二十二年冬

省政府主席韓公以地方文獻之不足徵也乃通令各縣續修縣志且臚舉其要如地方制度之遞嬗社會生活之變遷以及新舊文化農工商業交通物產山林川澤與夫農田水利風俗人物無不殷殷注意及之本縣遵令舉辦纂修諸君旣以是爲旨歸而抒詞陳義又無不以民本爲前提然則此次重修縣志其意義顧不

重哉夫廣饒爲負海之區奄有一萬一千五百餘方里之土地而可種植者不及百分之二十擁有三十餘萬之人口而受教育者不過十分之二三其有待於辟草萊以爲養興學校以爲教惠工通商以利其用而厚其生保衛治理以安其居而樂其業期副先總理所謂人盡其才地盡其利物盡其用貨暢其流與吾民族共趨於大同之極軌是則官民共有之企圖亦鄙人與修志諸君子所厚望也

廣饒縣長兼縣志督修河南鄆城潘萊峯序

中華民國二十四年五月 日

續修履齋集

卷之二

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|--|

# 序

縣志猶國史也孟子曰諸侯之寶三土地人民政事爲有國者言之今縣境大者百里小者七十五猶國也國有史縣烏可無志吾縣舊志世稱三李民國有事續修任之者王子耕唐王子薌洲高子韶九延子炎生標綱據子輿氏而歸本於民當矣考諸經禹貢詳山川道路土壤物產禮載官制政令食貨詩採風俗咏人物爲志地志人志政之權輿馬班援爲史例後世經搜山海書繙重譯萃英摘華以求濟時縣亦遞嬗演進不無革益然例固不能外是志地何謀建設也志人何表功德也志政何晰利弊鑑得失也明夫建設所宜功德所尙利弊得失所叢有以發揚而匡救之修

志者之責也縣境無山東北濱海水煩鱗介不游漁鹽利蠅頭耳  
乏天然勝概鍾毓其靈秀又無優裕生計從容夫問學期以志之  
所書大不易易然地雖瘠貧民尙樸厚無兼併無游惰以縣之大  
統計戶若干口若干耕者若干讀者若干商與工又若干使各鑒  
於既往長其堅苦勞動之習力於田勤於學握算操奇於市制器  
尙象於肆四民樂業日上蒸蒸日上蒸蒸迨斯時則指導牖啓之功顧不偉  
歟王子高子延子者余友也志竣書以殿之明修志意之所在云  
邑人景傳詩伯言甫序於濟南市立第三實驗小學



# 序

縣之有志所以著文物昭法守也邑有志舊矣民初一度修纂爲時無幾也二十有三年謀續修副省令也動議多日而難其人繼乃以不佞承乏辭不獲已爰與薊洲韶九炎生諸友人勉任厥事始相聚而謀曰吾邑志作者首推李愚谷蔣孝廉繼之俱以簡覈勝此後李織齋李晴江詞茂理長望塵莫及今將何所取裁乎亦唯步武前人因其所已有補其所未備而已及甫就筆諸多扞格或昔無而今有或今是而昨非錯綜比附殊難強同不得已迺因義起例一如蔣孝廉之不盡同愚谷李晴江之不雷同織齋矧共和以民爲本故於舊志體例頗有損益其中繚戾掛漏自知不

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

免所堪斤斤自持者則無阿徇無成見虛心勤事與諸君子交勉期副邑人之委託後有糾責不敢辭矣抑因之有感焉國於天地必有與立縣爲國之單位一縣有一縣之特長集而合之即國粹也邑古爲齊地春秋世矜功利尙夸詐漢以後崇尙儒術班史所稱齊人好經術者也爾時歐陽兒寬青簡炳耀降至有明蔣文輝李愚谷孫景濂成仁有輩莫不以經術華國出爲名臣處爲名儒一掃功利夸詐之餘習厥後聞風興起者代不乏傑出之秀於以知習俗固不能囿於地限於時乃在乎移易之者一家興仁一國興讓一人貪戾一國作亂樞機之發捷於影響孔子言齊變至魯魯變至道言爲治者之不可不知變也今者正課建設力圖改變

但所謀者大抵屬乎物質所謂加富於庶也但不揣其本而齊其末恐將四維不張有粟不得而食矣本者何納民於軌物之中實現總理忠孝仁愛信義和平之寶訓是也夫然則家肥國肥舊有之道德恢復抑且發揚光大之是則余所厚望也已二十四年夏五月耕唐王寅山序

續修廣德縣志



卷之二

## 編纂凡例

一 自國體變更民爲邦本一切設施悉以爲民縣志之修當本此意舊志體例勢不得不有所損益要以發展民生振導自治爲歸宿重在適今不重在考古

二 縣名自民國三年改稱民初修志歲事於紀元七年而紀載則斷自前清宣統仍爲帝國之志舊分門類勢難因襲茲本子輿氏土地人民政事爲國三寶之旨統括爲輿地政教人物藝文四大類其有剩義則以雜記補充之通名曰志以歸簡易而符名實

三 各類之中系以條目目中復分子目逐一分列以期清醒其

四 目中有各門互見者則此詳彼略或僅注見某門以省篇幅志乘通例前有序引後附論按今採陸隴其靈壽縣志吳汝綸深州風土記體裁序引論按有無不限定格倘篇中已無剩義儘可不作

五 制度典章與現在政教無關者不妨從簡其爲新文化於民生有直接關係者務求詳盡至如地方風土道德文章繫乎一邑盛衰詳加博採以備省志之約取焉

六 人物一門舊志所載例應存而不削但有確未詳盡或錯誤者應加修正新入者或得諸採訪或徵諸輿論務求審慎免貽冒濫一本傳不及生之義以人歿爲限惟婦女從一而終

守節年逾六十操守清潔者亦得破格錄入

七 藝文肇於班范第著姓氏篇目不及文字後人間錄詩文曾爲作者所譏但邑志僅存書目未免涉於空疏茲擇古今著作有關世道風化者選輯若干其列書目者亦將書之大旨及卷數存亡詳爲臚列令人一目了然

八 金石各縣舊志每自爲一門以考古歸諸專家也民初志儕於古蹟於義未叶茲將古蹟之有文字可言者名曰金石附入藝文例仿泰安膠澳二志非擅爲變更也

九 邑舊志今所見者有蔣奇鏞志李煥章志李方膺志民初志其中間有採錄若僅稱舊志或前志則嫌含混但稱某姓又



忌雷同茲爲清晰起見凡引自某志者直稱某志如民初志  
李方膺志餘例同

續修廣饒縣志人員題名

督修

前 廣 饒 縣 縣 長 河北徐水王文彬

廣饒縣縣長河南公立法律專門學校畢業 河南鄆城潘萊峯

協修

縣政府第五科科長山東省立第四師範本科畢業

邑人陳金相

監修

縣政府第三科科長山東省立青州師範學校畢業

邑人李開平

總纂

簡任職存記薦任職北京法律學堂畢業清舉人 邑人王寅山

分纂

山東優級師範學堂畢業清增生 邑人王蓮芳

山東省立青州師範學堂畢業清庠生 邑人高守成

教育部四等獎章國立山東高等師範學校畢業 邑人延煥燮

事務員兼襄纂

<sup>甲</sup>三等 銀金 色 獎 章 清 庠 生 邑人孟昭升

探訪員

第一區山東公立農業專門學校畢業 邑人邵世慶

顏徐店高等小學校畢業 邑人王連三

第二區山東省立第十中學校畢業 邑人郭道中

縣立單級師範學校畢業 邑人張重照

第三區山東省立第一甲種農業學校畢業 邑人劉餘讀

山東省立第四師範學校畢業 邑人趙維正

第四區縣立師範講習所畢業清庠生 邑人徐光烈

山東省立師範講習所正科畢業 邑人燕紹周

第五區北京朝陽大學經濟科畢業 邑人蘇效乾

山東公立農業專門學校蠶科畢業 邑人李錫祐

第六區山東公立農業專門學校畢業 邑人初士修

修志題名 九 濟南五三美術印刷社承印

黃浦軍官學校肄業 邑人周唯三

第七區清文童 邑人姜紹文

清文童 邑人傅懷珠

第八區縣立高等小學堂畢業 邑人賈驥

縣立師範講習所畢業 邑人王聘三

書記

縣立師範講習所正科畢業 邑人高榮華

名譽探訪員

第一區三等銀金色獎章清庠生 邑人張建塢

一等金色獎章清候選典史 邑人蔣薇垣

第二區山東省立濰州師範學堂畢業 邑人李福田

第三區山東警監學堂畢業 鄒城縣典獄員 邑人李壽春

第四區三等銀色獎章清庠生 邑人徐三曾

清庠生 邑人燕贊廷

第五區縣立單級師範養成所畢業 邑人高鴻章

第六區山東警監學堂畢業 邑人牛超然

縣立高等小學堂畢業 邑人王樹封

第七區清庠生 邑人蘇邁千

第八區簡任職直隸固安縣知事清庠生 邑人隋家修

docsriver 文川网  
入驻商家 古籍书城

在文川网搜索古籍书城 获取更多电子书

續修履齋集卷之二

名



續修廣饒縣志目錄

第一冊 卷首 第一卷至第二卷

卷首

序

編纂凡例

修志人題名

續修廣饒縣志目錄

圖考

輿地志

疆域一

沿革  
地質

形勢  
氣候

疆界  
物產

區鄉鎮及戶口  
墾務

續修廣饒縣志目錄

目錄

十一

濟南五三美術印刷社承印