

新天集錄名師訓誨

幾世傳教名人傳

新天集錄

佛曆二五二八年十一月初版

世界佛學名著譯叢 85

(全一百冊)

版權所有
請勿翻印

- ◆定 價：新臺幣捌萬元正
- ◆本書作者：鷹谷俊之 等
- ◆本書譯者：「世界佛學名著譯叢」編譯委員會
- ◆主 編：藍 吉 富
- ◆發行人：朱 將 元
- ◆出 版 者：華 宇 出 版 社
- ◆社 址：台北縣中和市景平路二五九巷二四號二樓
- ◆電 話：(〇〇二)九四二六六七四・二四七七三七二
- ◆郵 撥：〇〇一七六二五—三號朱將元帳戶

行政院登記證局版台業字第一五二四號
新聞局

世界佛學名著譯叢 85

東西佛教名人傳

鷹谷俊之 等著
譯叢編委會 等譯

華宇出版社

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面

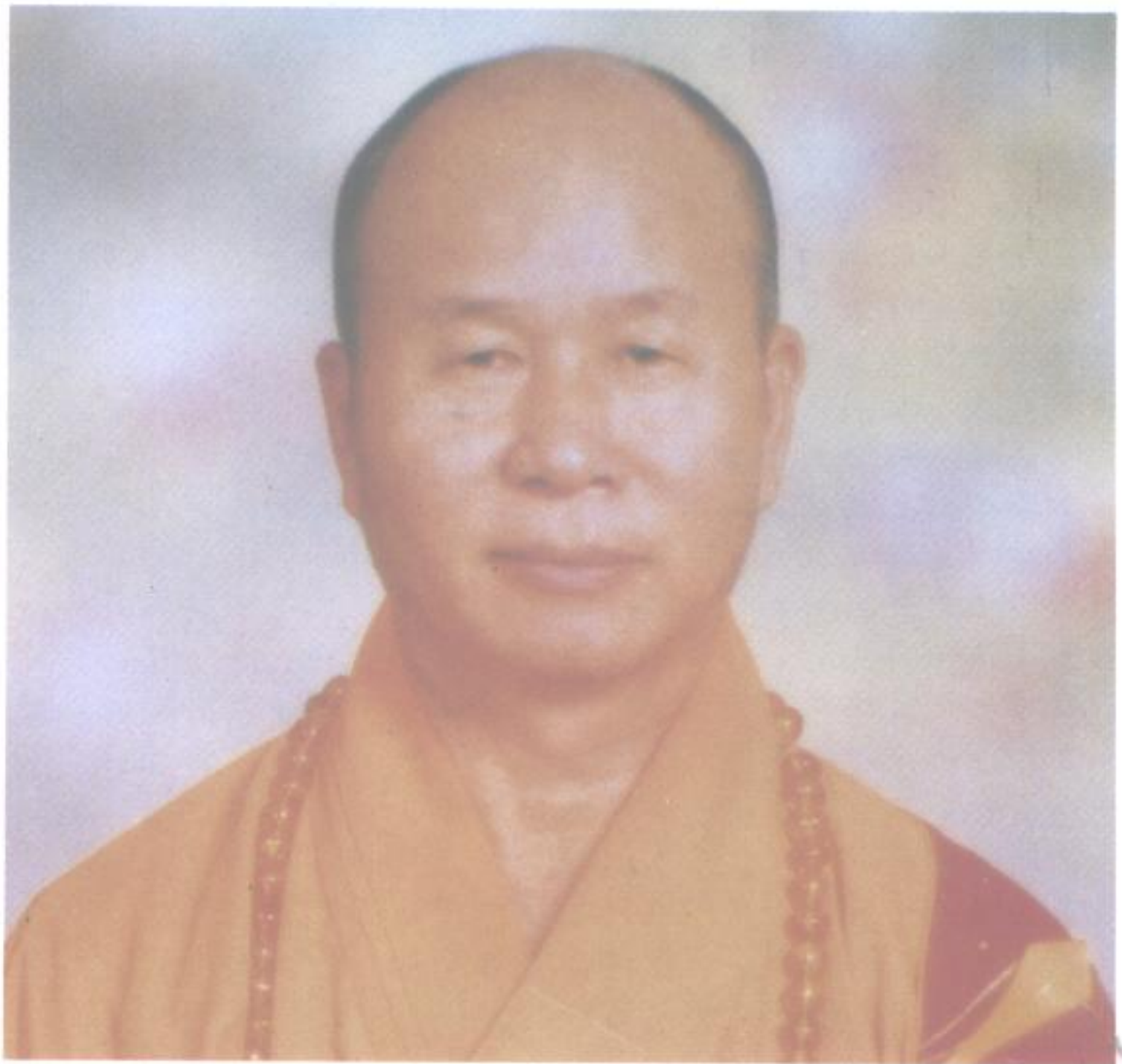
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



台灣省第十九屆佛教會理事長
高雄縣大崗山超峯寺住持

法智大師



贈書是件小事，
讀書是件大事，
沒有學問，一生
尊敬別人，有學
問一生受人尊敬

法智 敬贈

佛曆二五三九年十二月

白聖大師序

近三十餘年來，台灣佛教之發展，頗有明顯之進步迹象。其中，佛書出版之日漸蓬勃尤為衆所週知之事實。

台灣光復之初，不唯大藏經難得一見，即或單行本佛書，亦為數甚少。然時至今日，單行本佛書充斥坊間書肆，藏經之流通於世者，乃有六、七部之多。與三十年前相較，真有天淵之別。

縱觀光復以來之佛書出版史，有三件大事最值得一提：

其一，為大正藏、卍續藏之再版。此二藏之流通使台灣佛學界輕易即可請藏，佛法之普及於知識分子間，此事居功甚偉。所惜者，二藏皆東瀛人士所編，吾人不過翻版而已。

第二件大事，則為張曼濤居士所編現代佛教學術叢刊（一百冊）之出版。該書為國人自編，且全部重新排版之佛教大叢書。內容滙集民初六十年之佛學研究成果，頗便初學。

然現代佛教學術叢刊雖為新編新版，內容則悉取自舊有佛教書刊，故較乏新義，就介紹新知之立場以觀，自有所不足。此次朱蔣元、張光雄二居士鳩巨資

、開譯場，由藍吉富居士主編，選取國際佛學典籍百種，悉逐譯為中文，編成「世界佛學名著譯叢」一大叢書，其事較前此二大事更饒意義，亦更為艱難。謂之為光復以來台灣佛書出版史之第三座里程碑，實非過甚之辭。

聞該書第一輯即將出版，朱居士索序於余，因贅數語，以誌隨喜讚歎之意云爾。

白雲

印順大師序

華宇出版社編譯出版「世界佛學名著譯叢」，共一百冊，介紹近代國際佛教學術界的研究成果，研究方法與研究工具等，雖以日文作品為主，但內容是遍及各方面的。對於提昇國內佛學水準來說，相信會有重大影響的！

我們中國佛教，過去經長期的翻譯、研求與闡揚，到隋唐而大成。這是以中期的「大乘佛法」為主，上通初期的「佛法」，下及後期的「秘密大乘佛法」。中國固有的佛教，基礎異常深厚，日本佛教就是承受這一學統，適應現代，展開新的研究而有所成就。以中國人的智慧來說，如能重視中國傳譯的無數聖典，各宗奧義，進一步的攝取各地區的佛法，參考現代國際佛學界的研究成果，研究、抉擇而予以貫攝，相信會有更好的研究成績，佛教也一定能更充實光大起來。遺憾的是：時代是無休止的動亂，佛教受到太多的困擾；傳統的佛教界，又不能重視佛學。這才使國內佛教學的研究環境、研究水準，遠遠的落後於國外，無法適應趕上，這真是近代中國佛教的痛事！

我覺得，三十年來，由於政治安定與經濟繁榮，宗教自由，佛學界也有了新趨勢，對於佛教學的研究

發展，已有了可能性。「世界佛學名著譯叢」，在這時編譯發行，真是適應時機的明智之舉！無疑的將使中國佛學界，能擴大研究的視野，增進研究的方法，特別是梵、巴、藏文——有關國際佛學語文的重視與學習，能引導國內的佛學研究，進入世界佛教學的研究領域。這部書的出版，將促成國內佛學研究的一個新的開始。

印 順

星雲大師序

十九世紀以來，歐美列強，由於政治、經濟、宗教等因素，對東方文化爭相關注。西洋的佛學研究，即造端於此。其後，在漢學、東洋學、比較宗教學等領域裏，常有涉及佛教的論題。佛教研究乃日漸興盛，終至有「佛教學」一門學科產生。

日本在十九世紀末、南條文雄、高楠順次郎等人自歐洲留學回國以後，其佛教研究態度及方法，乃逐漸脫離傳統形式而取法西洋。近百年來，該國佛教大學成立數十所，研究人才充斥學術界，佛書之刊行量，亦為舉世所矚目。

像日本西洋這類佛教研究，大多站在學術、文化立場，是人本主義的。其優點是能廣泛應用梵、巴、藏、漢等各種語文資料，以及史學、社會科學、考古學等方法。因此，其目標雖非着眼於弘法，然而，於史實真相之探求，各地佛教發展的軌跡，也頗有可以取資之處。吾人如能以漢譯大藏等資料為基礎，輔以此類西洋日本的學術成果，則其能獲得較圓滿的研究結論，自是可以預卜。

華宇出版社近擬發行「世界佛學名著譯叢」一大叢書，內含歐、美、日本佛學名著一百種，並悉譯為

中文。這是一件有意義的學術文化事業，值得隨喜。
朱蔣元居士徵序於余，乃略述數語如此。

日
生

淨心大師序

佛教研究大體可以分爲兩方面，一種是信仰式的研究，亦即站在信仰角度爲佛法所作的各種解析或闡釋。另一種是非信仰式的研究，亦即站在求知的立場，去探索佛教的內涵、發展及其影響。

第一種研究也就是傳統的佛學，從印度部派佛教、錫蘭覺音的各種註疏、大乘之中觀、瑜伽、如來藏三系的義理體系，以及中日韓各國的教義組織等，都屬於這一類。至於第二種非信仰式的研究，則起源於近代西方。由於西洋人對東方宗教的好奇、探索而形成的專門的「佛教學」。這種具有西洋學術特徵的佛教學，從十九世紀以來，迄今爲止，已經成爲人文科學中的一大環節，而爲歐、美，尤其是日本學術界所重視。

我國是大乘佛教的第二祖國，對於傳統研究，曾經在古代大放異彩，也爲東亞文化增加了不少極具深度的精彩內容。可惜，到近世以來，不唯對西方的客觀佛教研究頗爲陌生，而且在傳統學方面，也未能有較爲醒目的成果，比起曾受我國佛教孕育的東瀛佛學而言，也頗有遜色。這當然不是任何中國佛教徒所樂見的。因此，如何振衰起蔽，該是目前大家所應共同

思索的問題。

這次，朱蔣元、張光雄二居士籌印「世界佛學名著譯叢」，擬翻譯當代佛學名著一百種為中文。這一龐大的文化事業，恰好為「如何復興中國佛學」提出一種有力的方案。相信這部書的完成，將會為當代中國的佛學研究，奠定堅實的基礎。其學術意義與價值，是值得讚揚的。

淨心

演培大師序

自釋尊涅槃之後，中印各國的佛教，由歷代大德繼續傳承。由這種傳統沿續下來的佛教，有一種共通的特質，即較偏重佛教義理的疏釋與推演，而忽略史實的研求與確認。這種特質固然使佛教義理形成龐大精深的體系，但是由於忽視歷史的精確性，也往往使後人對前後期佛法混淆不分。

近代日本、西洋的佛教研究，與上述傳統方式正好相反。他們大抵從史實的推求着眼。雖然在義理研求方面不如古人，但是對史實的重視，則較古人為甚。因此較能釐清佛法的歷史發展，而不致混淆。加上研究視野及範圍，都較前人寬廣，乃使「佛教研究」蔚成一大學術王國。舉凡文學、美術、音樂、史學、哲學、醫學、天文、歷法……等層面，都可以在佛教研究裏深入地涉及。

因此，儘管這種研究也有其缺失而不能完全仰賴，但是可資取法之處亦不算少。尤其我國佛學界在這方面頗為陌生，如能吸收進來作為國人研究上的參考資料，對我國佛學的推展，必有相當程度的貢獻。這次華宇出版社印行「世界佛學名著譯叢」，所選譯的一百部書，幾可謂為近代國際佛學成果的縮影。全書

出齊後，對我國佛學界的裨益，是可以預卜的。我很高興能見到這件文化壯舉的推出，並且樂於向國人推荐。

漁光

編者序

近百年來，國際佛學界有幾項重大的發展。其一爲世界各地佛教歷史及內容的發掘。印度、中國之外，錫蘭、西藏、中亞（西域）、日本、韓國等系佛教的特色與價值，逐漸大白於世。乃使世人瞭解佛教的歷史發展，是如此波瀾壯濶；佛教的修持與義理，是如此龐大恢宏。

其二是研究方法的大幅度革新。梵語、巴利語、藏語、華語的並行；考古學、歷史學、社會學、哲學、比較宗教學……等輔助學科的應用，使「佛教是什麼？」「佛教在人類史上曾扮演什麼樣的角色？」等問題，也逐步地得到解答。

由於研究範圍與視野的擴大，以及研究方法的革新，使現代佛教研究的方式與成果，大異從前。而從各國佛教大學或佛教科系的林立，也都可以看出佛學在國際人文學術界所受的重視。然而，很可惜的是，學術界這種研究風氣對我國並未能有若何影響。國內沒有佛教大學或科系，也沒有任何專研佛學的常在學術團體，研究方法也少有人能邁步走出舊有的研究領域之外。

視野狹窄與國際研究狀況的不熟諳，是我國佛學

研究停滯不前的主要原因。因此，我們才將近百年來外國佛教研究的成果，引介給國人。當然，外國著述並不一定盡善盡美，但是，去認識它們的方法、態度、與成果，則是現代中國佛學界所不可或缺的。這種認識，很可能是佛教研究全面革新的開始。

稍諳學術與出版狀況的人都知道，目前從事這一龐大的工作是相當艱鉅的。以我們目前的財力與人力，一定很難達到理想的標準。但是，我們堅信：「動手做一定比空口說要好！」因此，我們才不計較現實條件的不足，而毅然起步。

華宇出版社的朱蔣元、張光雄二先生，在極其困難的現實環境下，仍然毫不動搖地支持這件事。這種為佛法、為文化而傾力以赴的精神，決非徒然空口說白話的書生者流所能企及。這部書之能夠圓滿出版，兩位先生當是最直接的催生者。

蒼吉富

出版前言

本書包含三部份，收錄的內容主要是近世以迄現代的佛教學者及佛教界名人。以地區分，所收人物以活躍於日本及歐洲者較多，中國人只有歐美學術界所知的林藜光與陳觀勝二人而已。這並不意味中國佛教名人僅此二位，而是「譯叢」的體例是逐譯外文資料，而本書的資料來源是日文及英語著作，它們當然要以日本及歐美的佛教名人為主。

第一篇的「東西佛教學者傳」是本書的主體部份。日文原書書名與此處之中文書名相同。一九七〇年由日本山口縣華林文庫出版社所出版。作者鷹谷俊之（Takagai Shunshi 1891 — 1970）曾任日本東洋大學教授、武藏野女子大學校校長等職，著作多為佛教學者傳記一類。

第二篇「近代日本佛教名人錄」選譯自「現代佛教を知る大事典」（金花舍）中的兩章。主要在補充第一篇鷹谷俊之所撰書之不足。

第三篇之專傳，事實上應該算是附錄。因為這是

從近年來書刊雜誌中選錄出來的同類文章。譯（撰）者分別爲吳其昱、李璜、慧門、如實等人。此中，吳其昱是旅法學者，專攻敦煌學。李璜是民國以來的政壇聞人；也是留法學者。慧門即本譯叢主編的筆名，如實是本省佛典翻譯家。

近數十年來，我國佛教研究不能儘速起飛的原因，固有多端，而對國際學術行情的不熟諳，應是其中重要因素之一。出版本書的目的，就是希望打開佛學研究的天窗，讓國際上的清新研究空氣能夠大量流進來。俾使國內研究者或實踐者能有所取法，而不至長久停滯不前。

東西佛教名人傳 目次

第一篇 東西佛教學者傳·····	1
第二篇 近代日本佛教名人錄·····	237
(一)、已故佛教名人錄·····	239
(二)、當代佛教名人錄·····	279
第三篇 專 傳·····	325
(一)、戴密微先生·····	327
(二)、不剃聖僧的譯經工作	
——林藜光博士與中國佛學·····	347
(三)、陳觀勝先生其人其書·····	357
(四)、穆勒及其東方聖書·····	363
(五)、永懷吾師山口益博士·····	369
中文人名索引·····	379
(英文人名，請依英語字母順序查索)	

第一篇

東西佛教學者傳

鷹谷俊之 著
譯叢編委會 譯

略 語 表

ARJ	アジア歴史事典
BKD	仏書解説大辞典
CI	Cyclopædia of India
DNB	Dictionary of National Biography
EA	Encyclopoedia Americana
East. B.	Eastern Buddhist
EB	Encyclopoedia Britannica
ES	Encyclopaedia Sinica
FBG	山口 益：フランス仏教学の五十年
HBB	Hanayama-Shinshō: Bibliography on Buddhism
IBK	印度学仏教学研究
JPTS	Journal of the Pāli Text Society
MBD	望月・仏教大辞典
RL	Ralousse
SJJ	東京堂＝世界人名辞典
TMB	常光浩然＝明治の仏教者
TRD	東洋歴史大辞典

東西佛教學者傳

AKAMATSU, Renjo 赤松連城 (1841 — 1919) 生於日本金澤。爲山口縣德山、德應寺赤松眞城的養子。1868年6月，任德應寺住職。爲淨土眞宗本願寺派的學僧。1872年1月，與本願寺的梅上澤融、島地默雷等同船，爲本願寺派第一屆留學生，和光田爲然、堀川教阿等人赴歐。主要是到英國研究視察。1874年8月回國。之後，任本願寺派立「佛教大學」(即後來的「龍谷大學」)總理。接著還出任本願寺派的要職，被視爲該派耆宿。1914年，爲當時所謂的西本願寺事件(大日本慈善財團、護持會財團、教學財團)所株連而被判刑。但1919年蒙恩特赦，不久去世。著有『英文・眞宗本義』『佛教史』等。

AKANUMA, Chizen 赤沼智善 (1885 — 1937) 生於日本新潟縣長岡。眞宗大學(後來的大谷大學)畢業。1915年，和山邊習學到錫蘭留學，停留

東西佛教名人傳

一年半。歐洲大戰時到英國，1919年8月回國。不久，在母校擔任教授，後來母校昇格為大谷大學，仍繼續任教授之職。其間有『阿含之佛教』1卷問世。

1931年辭職，專心於研究。1914年，將 P. Bigandet 的 *The Life, or Legend of Gaudama, the Buddha of the Burmese* (瞿曇的生涯或傳說，緬甸的佛陀) 翻譯成日文，而以『緬甸佛傳』為名出版。大正末期，他翻譯並出版 Rhys Davids 著的 *Buddhism* (佛教) 一書。1929年9月，『漢巴四部阿含互照錄』出版，翌年，又有『印度佛教固有名詞辭典』問世。→MBD, VIII, P. 1。

AKASHI, Etatsu 明石惠達 (1893—1970) 生於日本大阪府。1914年，畢業於本願寺立佛教大學。1916年修畢研究科。1922年，由於單科大學令，因而佛教大學改為龍谷大學之際，出任該校教授。除講授梵語、巴利語、藏語等語言學外，還教授佛教學。為了研究語言學與佛教學，1931年，到印度留學。著有『藏漢和譯對校二十唯識論解說』(1926年)等書，並以『佛教瑜伽思想の史的展開』一篇論文得到博士學位。

AKEGARASU, Haya 曉烏 敏 (1877 — 1954) 日本真宗大谷派僧人，生於日本石川縣。1900 年，畢業於真宗大學。以大谷派本願寺留學生之身份，在外國語學校俄語科修學俄語，爲清澤滿之高足之一。1950 年，任大谷派本願寺總長。但與其說他是個總長或學者，不如說他是傳道者。著有『佛教入門』『歎異鈔講話』等書。→ MBD, Vol. 9, PP., 2-3; TMB, F, PP. 3-14 。

ALABASTER, Henry (? — ?) 英國人，泰國佛教研究者。1871 年，在倫敦出版 *The wheel of the Law* (法輪) 一書。該書分爲三部分，第一部分是泰國的國務大臣和某佛教徒談論有關信仰的對話。第二部分是討論以泰國佛教書爲教理的概要。第三部分佛足石的研究。此書常爲歐美學者著書時所引用。

ALWIS, James (? — ?) 著有 *Buddhism: Its Origin, History and Doctrines; Its Scriptures and Their Language the Pali* (佛教：它的起源，歷史和教義；它的聖典和他們的語言巴利語)，爲 1860 和 1861 年演講

的筆記，曾刊載於雜誌上。1883年由JPTS出版單行本，聲譽歷久不衰。

AMAKUKI, Sessan 天岫接三 (1877 — 1961) 1877年10月1日生於日本愛知縣。1901年，畢業於妙心寺大學林。同年到美國，畢業於 West Virginia (西維吉尼亞) 和 Yale (耶魯) 大學，分別獲得碩士、博士學位。後經歐洲，於1908年回國。住在沼津市淺間町の東方寺，從事於社會教育事業。氏為臨濟派的耆宿。1934年1月，出任妙心寺派的宗務總長。曾在廣播電台的聖典講座講『坐禪和贊』，並有英譯。

AMBEDKAR, Bhimrao Ramji (1893 — 1956) 出身於印度下層階級及世俗所謂的不可觸民階級。先後在 Poona 南方的 Satara 及孟買受教育，成績優秀，得到 Baroda 王的獎學金而完成大學教育。後來，又得到該王的幫助到 Columbia (哥倫比亞) 大學主修經濟學和社會學。1917年回到印度。1942年在孟買的州政府擔任勞動大臣。印度獨立後，為尼赫魯首相所重視，於1942—51年間出任印度政府初代第一屆的法務大臣，致力於印度憲法

的制定。後來離開政界，專心從事數千萬賤民的解放運動，被推仰為賤民解放運動之父。

他所到之處，常有很多賤民集合在一起。由於歸依佛教的平等精神，因此他相信在精神或物質上被壓迫階級的生活都有提昇的可能。1956年10月14日，在Nāgpur與50萬賤民共同宣稱改信佛教。同年11月15日，在尼泊爾加德滿都開辦的世界佛教徒會議的開幕典禮上，他出席演說。據說他當時非常疲倦，後來巡禮佛蹟，回到孟買。12月5日深夜，寫完The Buddha and His Dhamma（佛陀和他的法）一書的序文，隔天早上便去世，享年65歲。關於死因，有很多疑竇，但是主因大概是過於疲勞。

他的死被認為是賤民改宗運動的中挫。然而相反地，在Nāgpur, Poona, Ahmedābād等地，集體改信佛教之事却仍繼續進行著。生前曾在Deccan的Aurangābād設立Milinda大學，在孟買設立Siddharth學院，致力於賤民教育，同時不用說，這些也是佛教主義的大學。時人為了尊崇Ambedkar，在孟買市中心，新德里的印度國會議事堂前等地設有他的銅像。此外還模倣孟買市的Śivaji公園附近海濱的Sānchī大塔，建立了Ambedkar精舍。該處是Ambedkar火葬之地，

據說不久也成爲新佛教徒活動的聖地。不過在現階段所謂的新佛教徒，較接近政治性結社的存在，而缺乏宗教上的指導者。關於 Ambedkar 佛陀觀的整理、其思想與教團活動的聯繫、聖典的編集、政治位置的設定等，都是必須期待後人才能完成的。那些教義觀點也是以賤民開放爲先決條件的。如他認爲，如果「一切皆空」「業說」等佛教任何思想體系中，有被惡用可能的成分都應該加以捨棄，並應遵從一切人皆平等的佛陀精神。他聲稱：由於最科學、合理的宗教，除佛教外別無其他，所以他自己才成爲佛教徒。

ANDERSEN, Dines (? — ?) 丹麥的印度學研究者，巴利語的造詣頗深。繼承 M. V. Fausböll (1821 — 1908) 的衣鉢，出任哥本哈根大學教授。著有 A Pali Reader, with Notes and Glossary (PP. 282, Copenhagen, 1901-7) 是一本周詳、精密、有益的書。

ANESAKI, Masaharu 姉崎正治 (1873 — 1949) 生於日本京都府，日本宗教學創始者。1896 年東京大學 (哲學科) 畢業。同屆有高山樗牛、桑木嚴翼、建部脛吾等人。1898 年出任東京大學

講師，1900年任副教授。同年，為研究宗教學留學英、德，回國途中寄居印度，1903年回國。翌年任東京大學教授，1905年在該大學開設宗教學講座。1902—3年頃，從事巴利佛典（尤其是經藏）與漢譯『阿含經』之對照研究。1909年在「日本亞細亞協會會報」第三十五卷發表『漢譯四阿含』。其他尚有『印度宗教史考』（1889）『印度宗教史』（1897）『佛教聖典史論』（1899）『上世印度宗教史』（1900）『宗教學概論』（1900）『現身佛與法身佛』（1904），*Religious History of Japan*（日本宗教史）（1907）『根本佛教』（1910），*Buddhist Art in Its Relation to Buddhist Ideals*（波斯頓 1915）等書，其中『現身佛與法身佛』是博士論文。『法華經的行者日蓮』一書頗膾炙人口。到1930年為止的十年中，埋首研究切支丹宗門，大部頭的書屢屢問世。1944年，生前最後著作『聖德太子的大土思想』（484頁）出版。

他不只是個學者，在指導日本的思想、文藝、社會等各方面亦多所貢獻。曾到美國哈佛大學、加州大學、法國法蘭西學院等校擔任交換教授，講授日本的藝術、宗教、思想等。又於1913年與涉澤榮一、成

瀨仁藏等人發起「歸一協會」，擬誘導政治、經濟、教育、宗教、社會各方面趨歸於一。1923年，關東大地震後，擔任東京大學圖書館長，終使該館復興。又出任帝國學術院幹事，努力推動學術界之進展。

1934年，屆退休年限。同年，繼田中館愛橘之後，任國際聯盟學術協力委員會日本代表，此後五年間盡粹於斯。1939年被勅選為貴族院議員，任職八年。

1949年，弟子和朋友們在東京上野的精養軒，為他舉辦喜壽的祝賀會，翌月去世。1951年，以姉崎嘲風為名出版『我的生涯』一書。此書中附有他在上述喜壽祝賀會之後本人的筆錄草稿，以及其長女（岸本英夫之妻）的序文。

附帶一提的是，其所開設的東京大學宗教學科，後有石橋智信、岸本英夫、大島清、堀一郎等人接掌，持續至今。日本宗教學會每年所舉辦的學術大會到現在也還繼續著。

AOKI, Bunkyō 青木文教（1886—1956）
生於日本滋賀縣，先後畢業於京都府立二中、佛教大學（龍谷大學）。1912年，曾奉大谷光瑞之命到西藏，1916年回國。1951年任東京大學講師。著有『西藏遊記』（1920）『西藏文化的新研究』

等書。其人在學術方面的時運不佳。就像河口慧海、多田等觀一樣，有很多資料都未能自西藏帶回，故所得評價不高。但其所著『西藏遊記』一書雖已過時，然而其後有關西藏之著作亦無有出其右者。

ARNOLD, (Sir) Edwin (1832—1904) 詩人、學者、記者。1832年6月10日，生於英國Kent的Gravesend，為Sussex的Magistrate, Rober Coles Arnold的第二子。1852年，以Feast of Belshazzar一首英詩得到Newdigate獎，獲得牛津大學獎學金，1854年畢業於該校，先後任伯明罕的King Edward the Sixth's School (愛德華王之第六學校)副校長，印度Poona的Government Sanskrit College (梵文學院)校長(1856—61)。由於子死妻病而歸國，在倫敦Daily Telegraph上班，擔任主筆(1873)，特別是負責撰寫有關文藝時評的文章。著有關於印度及其他種種的著作。其中以敘事詩體的佛陀傳The Light of Asia (亞洲之光)(1879)一書最有名。雖也著有基督傳The Light of World (世界之光)(1891)，但評價不高(→EB)。其佛陀傳

以『普曜經』的內容爲構想依據，敘述到釋尊回國爲止。著作令人有清新、優美、莊嚴的感覺，於歐美佛教傳道史上功績頗大。該書有各種版本，日譯也有三種。1873年他到美國演講旅行，之後也訪問日本。1897年娶一日本婦人爲妻。1904年去世。→EB.; MBD, IX, pp.6-7; HBB; The Light of Asia, annotated by Mrs. I. L. Hauser (1892)。

ASAKURA, Ryōshō 朝倉了昌(1856—1910) 日本真宗大谷派僧人，生於石川縣長德寺，爲南條神興門人。1888年到錫蘭，在僧團中生活，守戒律，學習巴利語。1891年回國，繼續講學。

AUNG, Shwe Zan (?—?) 緬甸學僧，以研究阿毘達磨等，特別是佛教哲學而有名。曾任德國 Max Walleser(1874—1954)的佛教學會緬甸分會委員。與英人 Mrs. Rhys Davids 共同研究佛教哲學。Compendium of Philosophy (哲學綱要)(1910)一書是其成果之一。

BARTH, Auguste (1834—1916) 印度

第一篇 東西佛教學者傳

宗教史家，生於 Alsace-Lorraine 的 Strasbourg 附近的 Schiltigheim，1916 年死於巴黎。著有「印度佛教」(1879) 一書，列舉出不少佛教研究上的參考書，並評定好壞，敘述出教義的概要，對初學者甚為方便。此外，對 C. Lassen, H. Kern, M. Monier-Williams, A. Weber, G. Bühler, B. H. Hodgson, E. Arnold, E. W. Hopkins 等人有關印度佛教的著作也曾加以批評介紹。→ TRD, VII, p. 244; Larousse; HBB, pp.34-5.

BASTIAN, Wilhelm Adolf (1826 — 1905) 印度學者、旅行家，近代民俗學創始人。肄業於柏林、海得堡等大學。1851 年任船醫，1886 年任柏林民俗博物館長。最初任船醫時，為收集博物館資料，先後九次到世界各地旅行，到過大洋洲、中南美、中國、印度、中亞細亞、西非、東印度群島、馬來亞群島、錫蘭等地。逝世於馬德里。他認為民俗學之目的，在於得到有關人類進化過程的重要知識，並精密地研究支配人類文化發展的規則。著書甚多，其中 1866—71 年出版的 Die Völker der Östlichen Asien (6 Bde.) 第二卷，談到緬甸