

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>

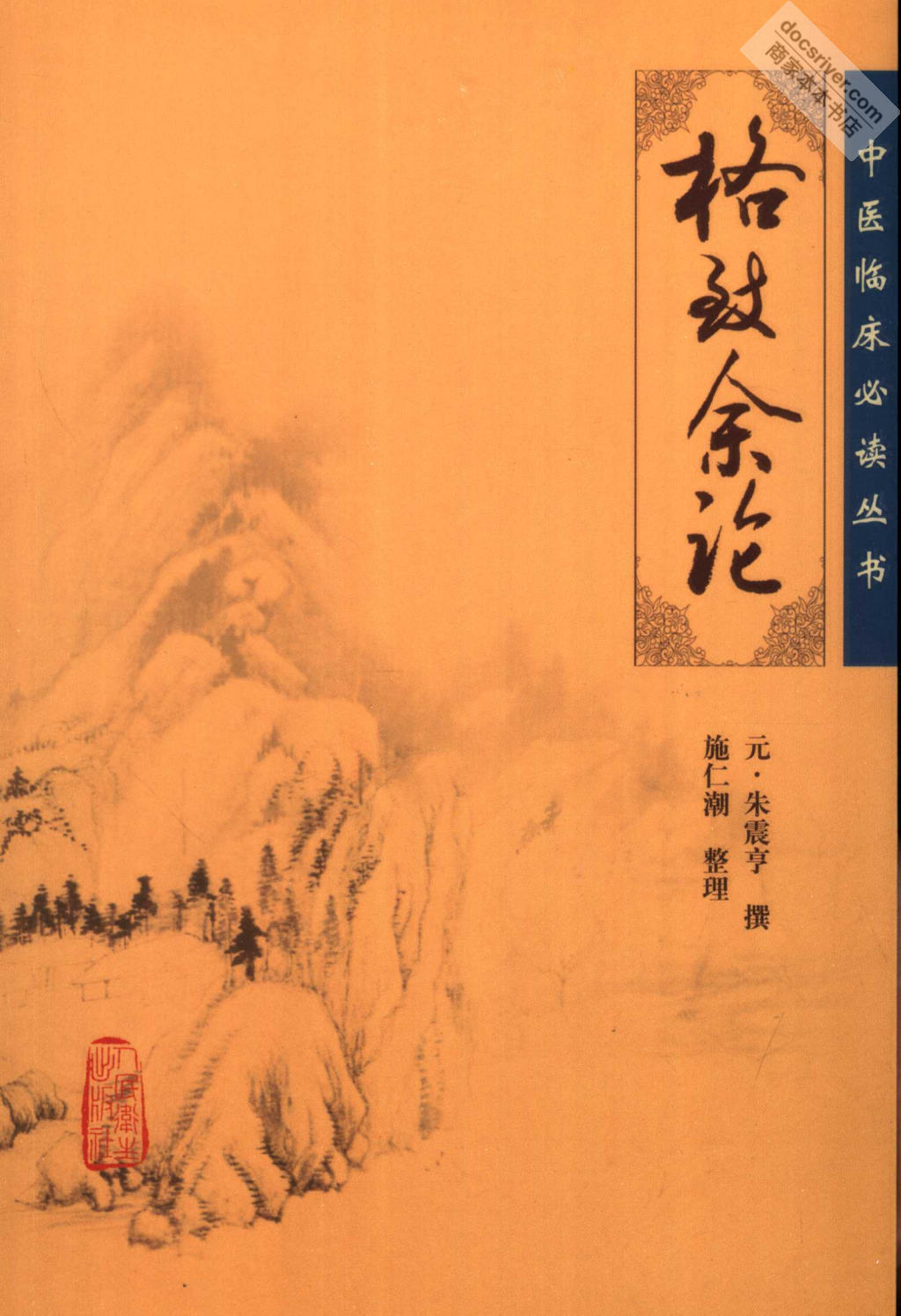


docsriver.com
商家个体书店

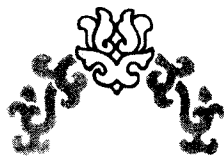
中医临床必读丛书

格致余论

元·朱震亨 撰
施仁潮 整理



中医临床必读丛书

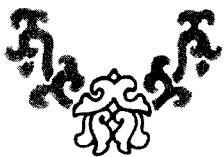


格

致

余

论



元·朱震亨 撰
施仁潮 整理

人民卫生出版社

图书在版编目(CIP)数据

格致余论/元·朱震亨撰 施仁潮整理. —北京:
人民卫生出版社, 2005. 5

(中医临床必读丛书)

ISBN 7-117-06705-5

I. 格… II. ①朱…②施… III. 医论—中国—
元代 IV. R2-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 020843 号

中医临床必读丛书

格致余论

撰 者: 元·朱震亨

整 理: 施仁潮

出版发行: 人民卫生出版社(中继线 67616688)

地 址: (100078)北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址: [http://www. pmph. com](http://www.pmph.com)

E - mail: [pmph @ pmph. com](mailto:pmph@pmph.com)

邮购电话: 010-67605754

印 刷: 中国农业出版社印刷厂

经 销: 新华书店

开 本: 850×1168 1/32 印张: 2. 375

字 数: 41 千字

版 次: 2005 年 8 月第 1 版 2005 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

标准书号: ISBN 7-117-06705-5/R·6706

定 价: 6.00 元

著作权所有, 请勿擅自用本书制作各类出版物, 违者必究

(凡属质量问题请与本社发行部联系退换)

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>





出版者的话



中医要发展创新，提高临床疗效是必由之路。而提高临床疗效的捷径，就是继承前人宝贵的诊疗理论和丰富的临床经验。古今大凡著名医家，无不是在熟读古籍，继承前人经验的基础上而成为一代宗师的。厚积薄发，由博返约，是读书成才的必然过程。步入 21 世纪，中医的发展与创新仍然离不开继承，而继承的第一步必须是熟读中医古籍，奠定基础。这好比万丈高楼，筑基必坚；参天大树，扎根必深。

为了在新世纪进一步发展中医，提高中医临床疗效水平，针对目前中医现状，国家中医药管理局启动了“优秀中医临床人才研修项目”。该计划首批精选培养名中医 200 名左右，期望在新世纪再培养一大批中医临床大家，为我国人民的医疗保健再做贡献。做临床，必读古籍；做名医，更需要熟悉古籍并能灵活应用。为了适应中医临床人才培养计划，我们从“优秀中医临床人才研修项目”必读书目中精选了中医各科必读的 20 种重点古籍，重加整理出版，编成《中医临床必读丛书》。本丛书所选精当，涵盖面广，多为历代医家推崇，尊为必读经典著作，在中医学发展的长河中，占有重要的学术地位。

本次整理突出了以下特点：①力求原文准确，每种医籍均由各科专家遴选精善底本，加以严谨校勘，为读者提供精确的原文。②原则上只收原文，不作校记和注释，旨在使读者在研

出版者的话

习之中渐得旨趣,体悟真谛。③每书撰写了导读,介绍该书的作者生平、成书背景、学术特点,及对临床的指导意义以及如何学习运用等内容,提要钩玄,以启迪读者。为便于读者检索,书后附以索引。

期望本丛书的出版,能真正起到读古籍,筑根基,做临床,提疗效的作用,有助于中医临床人才的培养和成长,以推动我国中医药事业的发展与创新。

人民卫生出版社

2005年3月



序



中医学是具有中国特色的生命科学，是科学与人文融合得比较好的学科，在人才培养方面，只要遵循中医学自身发展的规律，只要把中医理论知识的深厚积淀与临床经验的活用有机的结合起来，就能培养出优秀的中医临床人才。

近百余年西学东渐，再加上当今市场经济价值取向的作用，使得一些中医师诊治疾病，常以西药打头阵，中药作陪衬，不论病情是否需要，一概是中药加西药。更有甚者不切脉、不辨证，凡遇炎症均以解毒消炎处理，如此失去了中医理论对诊疗实践的指导，则不可能培养出合格的中医临床人才。对此，中医学界许多有识之士颇感忧虑而痛心疾首。中医中药人才的培养，从国家社会的需求出发，应该在多种模式多个层面展开。当务之急是创造良好的育人环境。要倡导求真求异，学术民主的学风。国家中医药管理局设立了培育名医的研修项目，首先是参师襄诊，拜名师制订好读书计划，因人因材施教，务求实效。论其共性则需重视“悟性”的提高，医理与易理相通，重视易经相关理论的学习；还有文献学、逻辑学，生命科学原理与生物信息学等知识的学习运用。“悟性”主要体现在联系临床，提高思想思考思辩的能力，破解疑难病例获取疗效。再者是熟读一本临证案头书，研修项目精选的书目可以任选，作为读经典医籍研修晋阶保底的基本功。第二是诊疗环境，我建议城市与乡村、医院与诊所、病房与门诊可以兼顾，总以多临证多

研讨为主。若参师三五位以上,年诊千例以上,必有上乘学问。第三是求真务实,“读经典做临床”关键在“做”字上苦下功夫,敢于置疑而后验证、诠释进而创新,诠释创新自然寓于继承之中。

中医治学当溯本求源,古为今用,继承是基础,创新是归宿,认真继承中医经典理论与临床诊疗经验,做到中医不能丢,进而才是中医现代化的实施。厚积薄发、厚今薄古为治学常理。所谓勤求古训、融汇新知,即是运用科学的临床思维方法,将理论与实践紧密联系,以显著的疗效、诠释、求证前贤的理论,寓继承之中求创新发展,从理论层面阐发古人前贤之未备,以推进中医学科的进步。

综观古往今来贤哲名医均是熟谙经典,勤于临证,发遣古义,创立新说者。通常所言的“学术思想”应是高层次的成就,是锲而不舍长期坚持“读经典做临床”在取得若干鲜活的诊疗经验的基础上,应是学术闪光点凝聚提炼出的精华。笔者以弘扬中医学学科的学术思想为己任而决不敢言自己有什么学术思想,因为学术思想一定要具备有创新思维与创新成果,当然是在继承为基础上的创新;学术思想必有理论内涵指导临床实践,能以提高防治水平;再者学术思想不应是一病一证一法一方的诊治经验与心得体会。如金元大家刘完素著有《素问玄机原病式》,自述“法之与术,悉出《内经》之玄机”,于刻苦钻研运气学说之后,倡“六气皆从火化”,阐发火热病证脉治,创立脏腑六气病机、玄府气液理论。其学术思想至今仍指导温热、瘟疫的防治。SARS流行时,运用玄府气液理论分析证候病机,确立治则治法,遣药组方获取疗效,应对突发公共卫生事件造福群众。毋庸置疑刘完素是“读经典做临床”的楷模,而学习历史,凡成中医大家名师者基本如此,即使当今名医具有卓越学术思想者,亦无例外,因为经典医籍所提供的科学原理至今仍是维护健康防治疾病的准则,至今仍葆其青春,因此“读经典做临床”具有重要的现实意义。

值得指出,培养临床中坚骨干人才,造就学科领军人物是当

务之急。在需要强化“读经典做临床”的同时，以唯物主义史观学习易经易道易图，与文、史、哲，逻辑学交叉渗透融合，提高“悟性”指导诊疗工作。面对新世纪东学西渐是另一股潮流，国外学者研究老聃、孔丘、朱熹、沈括之学，以应对技术高速发展与理论相对滞后的矛盾日趋突出的现状。譬如老聃是中国宇宙论的开拓者，惠施则注重宇宙中一般事物的观察。他解释宇宙为总包一切之“大一”与极微无内之“小一”构成，大而无外小而无内，大一寓有小一，小一中又涵有大一，两者相兼容而为用。如此见解不仅对中医学术研究具有指导作用，对宏观生物学与分子生物学的链接，纳入到系统复杂科学的领域至关重要。近日有学者撰文讨论自我感受的主观症状对医学的贡献和医师参照的意义；有学者从分子水平寻求直接调节整体功能的物质，而突破靶细胞的发病机制；有医生运用助阳化气，通利小便的方药能同时改善胃肠症状治疗幽门螺旋杆菌引起的胃炎，还有医生使用中成药治疗老年良性前列腺增生，运用非线性方法，优化观察指标，不把增生前列腺的直径作为惟一的“金”指标，用综合量表评价疗效而获得认许，这就是中医的思维，要坚定地走中国人自己的路。

人民卫生出版社为了落实国家中医药管理局设立的培育名医的研修项目，把研修项目精选的 20 种古典医籍予以出版，为我们学习提供了便利条件，只要我们“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”，就会学有所得、学有所长、学有所进、学有所成。治经典之学要落脚临床，实实在在去“做”，切忌坐而论道，应端正学风，尊重参师，教学相长，使自己成为中医界骨干人才。名医不是自封的，需要同行认可，而社会认可更为重要。让我们互相勉励，为中国中医名医战略实施取得实效多做有益的工作。

王永炎

2005 年 7 月 5 日



导 读



《格致余论》是我国医学宝库中的重要著作之一，它集中反映了名医朱丹溪的学术思想。历史上，其书对繁荣学术，指导临床实践，起到了举足轻重的作用；而今，重新审读出版，对于考镜养阴学术源流，探究气血痰瘀病机，指导临床施治，帮助养生保健，意义不可低估。

一、《格致余论》与朱丹溪

《格致余论》为朱丹溪的代表作，成书于元至正七年（1347）。格致，即“格物致知”，系儒家语。元代学者许谦将其作为探究理学的手段，丹溪为其弟子，承其学，取“格致”命名，反映了其书的要旨在于：考证推论，探究医理。

丹溪生活年代，《局方》盛行，人们崇尚温燥，且“多酗酒纵欲，精竭火炽”。他能独具只眼，洞识其弊，以丰富的临床实践为基础，从《黄帝内经》、《神农本草经》及张仲景、刘完素、李东垣、张从正、罗知悌等医家的著述中寻求医理，并能吸收理学的研究成果，形成了独到的学术见解，确立了其养阴学派创始人的地位。著名文学家宋濂称其“所见粹精”，“类多前人所未发”。《四库全书提要》对其书作了评价：“其说谓阳易动，阴易亏，独重滋阴降火，创阳常有余，阴常不足之论……谆谆于饮食色欲为箴”。

朱震亨，字彦修，世居丹溪，人称丹溪翁。元婺州义乌（今浙

江义乌)人,生于元至元十八年(1282),卒于元至正十八年(1358)。

《格致余论》成书于元至正七年(1347),元代即有刻本问世,康有为曾作鉴定。明万历二十九年,吴学勉校刻《医统正脉》,收录其书,清光绪庚子年间有《丹溪全书》刻本,人民卫生出版社曾有单行本影印,并有编校本《丹溪医集》出版。

二、主要学术特点及对临床的指导意义

《格致余论》以“阳有余阴不足论”、“相火论”两篇为中心内容,陈述“阳常有余,阴常不足”及“相火为病”的观点,强调保护阴精的必要。这也是其倡导养阴学说的坚实基础。其他各篇,围绕着“保养阴津”及“气血痰郁”等观点,深入阐发其学术主张。

“阳有余阴不足论”从“天人相应”的角度,论述了人身“气常有余,血常不足”,指出“人身之阴气,其消长视月之盈缺”。同时指出,在人生命的生长壮老已过程中,阴气难成易亏,四十岁以后,“阴气过半”。而“人之情欲无涯”,又往往受诸多外界因素的影响,“温柔之盛于体,声音之盛于耳,颜色之盛于目,馨香之盛于鼻,谁是铁汉,心不为之动也”。种种物欲的刺激,人心往往难以克制而妄动,“心动则相火亦动,动则精自走,相火翕然而起,虽不交会,亦暗流而疏泄矣”。所以,“阳有余阴不足”是生理之必然,病理之转归,治疗大法当滋阴降火以养护阴精。

刘完素曾提出外感六气皆能化火之说,阐发火热病机,善治火热病证,自成体系。丹溪为其三传弟子,承其说,且多发明。“相火论”中对内生火热的发病机理有创造性地论述:相火寄于肝肾,源于精血,火易亢盛妄动,火妄动为贼邪,必伤耗阴精,阴伤会变生各种病症。人之虚在阴,阴之伤在火,火之起在动,其论环环相扣,细致缜密,与临床实际颇为相楔。对于疾病谱发生变化,精神心理因素日以为烈的今天,丹溪之说,于临床施治,于养生保

健,其现实意义不可低估。

基于“相火为病甚多”、“阳常有余,阴常不足”,“色欲箴”、“房中补益论”等篇阐述了“节欲”这一养生观点,倡导节制饮食与性欲,抑制相火,保护阴精。丹溪批判了“数数御女”、“御女多多益善”的荒谬论点,对片面强调性生活的补益作用表明了反对态度,并提出了许多独特的见解:男娶女嫁是自然规律,但宜晚婚,古人必近三十、二十而后嫁娶,是因看到阴气之难于成,将晚婚晚育作为养生的重要手段;纵欲会带来危害,“夫当壮年,便有老态,仰事俯育,一切隳坏”;因男子六十四岁而精绝,女子四十九岁而经断,老年人更要节制房事。至于“茹淡论”的“谷菽菜果,自然冲和之味,有食之补阴之功”,反映了丹溪饮食调养上的清润滋养主张。

《格致余论》中还反映了丹溪对情志、气血、痰瘀致病的学术观点。如“乳硬论”的“忧怒抑郁,朝夕积累,脾气消阻,肝气横逆,遂成隐核”论述,短短数语,将情志对发病的影响放到了突出的位置;“经水或紫或黑论”描述的“血为气之配,气热则热,气寒则寒,气升则升,气降则降,气凝则凝,气滞则滞,气消则消,气浊则浊”,强调了气血在病理上的互为影响;“倒仓论”的“糟粕之余,停痰瘀血,互相纠缠,日积月深,郁结成聚……发为瘫痪,为癆瘵,为蛊胀,为癩疾,为无名奇病”,反映了医家对痰瘀在发病中的作用的重视。这对于临床识证用药有着重要的指导意义。

丹溪治病的一大特色是强调保护人体正气,慎用攻法,即所谓“阴易乏,阳易亢,攻击宜详审,正气须保护”;“攻击之法,必其人充实,禀质本壮,乃可行也,否则邪去而正气伤,小病必重,重病必死”。这一观点还反映在他对臌胀的论治中。他论臌胀,谓由七情内伤,六淫外侵,饮食不节,房劳致虚,脾土之阴受伤,转运之官失职,清浊相混,隧道壅塞,逐成胀满,治疗中要时时顾护正气,不可太过。故有“此病(臌胀)之起,或三五年,或十余年,根深矣,势笃矣,欲求速效,自求祸耳”的论述。书中还有“病邪虽实胃气

伤者勿使攻击论”、“虚病痰病有似邪祟论”等，所用篇名即表明了对虚证论治的审慎。所有这些不凡的学术见解，有助于指导临床权衡邪正虚实确切施治。

书中还有养老、慈幼专论，揭示其生理病理特点，强调慎起居，调情志，节饮食，忌温燥。并有妇科调治的论述，内容涉及受孕、难产、胞淋，以及月经病等，对于老人、小儿、妇女病证的治疗，乃至调养保健，均有重要的参考价值。

三、如何学习应用《格致余论》

《格致余论》共收集医论 42 篇，每篇各有其主题内容，如“阳有余阴不足论”、“相火论”，体现了丹溪的学术主张，应熟记心中，重点掌握。其它如“治病必求其本论”、“病邪虽实胃气伤者勿使攻击论”、“痲疽当分经络论”等，观点鲜明，不乏有真知灼见当深刻领会，并在临床应用中体验其精髓所在。

学习中还要注意全书内容的穿插交叉，就养老而言，除“养老论”外，“饮食食欲箴”、“茹淡论”、“倒仓论”等都有涉及，只有互相参合，才能窥其全豹。又如“气血痰郁”，书中的篇名并没有直接提及，但仔细阅读，则不难发现，“治病必求其本论”中即有“气因郁而为痰”的论述，“涩脉论”中有“气腾血沸，清化为浊，老痰宿饮，胶固杂糅”的精妙分析。又如“痛风论”、“臃胀论”等，均有相关的内容。纵观全书，丹溪的“气血痰郁”发病观点十分鲜明，所述内容既指致病因子，也包括了病理变化；临床辨治如能注意到这一点，对于提高治疗效果会大有帮助的。

书中有许多精语妙论，如“天主生物故恒于动，人有此生亦恒于动”；“人之有生，心为火居上，肾为水居下，水能升而火能降，一升一降，无有穷已，故生意存焉”；“水之体静，火之体动，动易而静难”；“心，君火也，为物所感亦易动。心动则相火亦动，动则精自走，相火翕然而起，虽不交会，亦暗流而泄流矣”；“相火易起，五性

厥阳之火相扇，则妄动矣。火起于妄，变化莫测，无时不有，煎熬真阴，阴虚则病，阴绝则死”；“人身之阴难成易亏，六七十后，阴不足以配阳，孤阳几欲飞越，因天生胃气尚尔留连，又藉水谷之阴，故羸糜而定耳”，等等，值得细细玩味，要理解其内涵，做到耳熟能详。

《格致余论》中记录了丹溪的求学历程，反映了他热切求学，孜孜不倦的精神。丹溪 30 岁，因母亲患病，激发了学医的志向，“遂取《素问》读之”。40 岁，在理学大师许谦的鼓励下，朝夕钻研，一心攻医。为寻名师，他“遂游江湖，但闻某处有某治医，便往拜而问之”。44 岁时闻罗知悌医名，“遂往拜之”。丹溪在罗门苦苦求学的经历被传为医林佳话。要学好中医，首先要学习他的刻苦勤勉精神。

施仁潮

2005 年 3 月于杭州

整理说明

《格致余论》一书，元代即有刻本问世，康有为曾作鉴定。明万历二十九年，吴学勉校刻《医统正脉》时收录其中，后人称为“正脉本”；今较多见的是光绪庚子《丹溪全书》版本，简称“庚子本”。

本书以元刻本为底本。由于历史久远，难免有鱼鲁亥豕之混，故与“庚子本”相校勘，以便阅读。由于本书的重点不在勘误，故两版本有异，难断孰是孰非者，从底本；底本没有错误者，不改动；底本明显有错误的，径予改正。“正脉本”中有序言，特予植入，使成全豹。

至于异体字、通假字及不规范的字，径予订正，如表章改为表彰；鼓胀改为臃胀；眩运改为眩晕；缪妄改为谬妄；豆疮改为痘疮；狂颠改为狂癫；等等，以求规范统一。

希望如此处理，对广大医学生、临床医师的阅读有所帮助。

施仁潮

2005年3月于杭州



序



《素问》，载道之书也。词简而义深，去古渐远，衍文错简，仍或有之，故非吾儒不能读。学者以易心求之，宜其茫若望洋，淡如嚼蜡。遂直以为古书不宜于今，厌而弃之，相率以为《局方》之学。间有读者，又以济其方技，漫不之省。医道隐晦，职此之由，可叹也。

震亨三十岁时，因母之患脾疼，众工束手，由是有志于医，遂取《素问》读之，三年似有所得。又二年，母氏之疾，以药而安。因追念先子之内伤，伯考之瞽闷，叔考之鼻衄，幼弟之腿痛，室人之积痰，一皆殁于药之误也。心胆摧裂，痛不可追，然犹虑学之未明。至四十岁，复取而读之，顾以质钝，遂朝夕钻研，缺其所可疑，通其所可通。又四年，而得罗太无讳知悌者为之师。因见河间、戴人、东垣、海藏诸书，始悟湿热相火为病甚多。又知医之为书，非《素问》无以立论，非《本草》无以立方。有方无论，无以识病，有论无方，何以模仿。

夫假说问答，仲景之书也，而详于外感；明著性味，东垣之书也，而详于内伤。医之为书，至是始备，医之为道，至是始明，由是不能不致疑于《局方》也。《局方》流行，自

序

宋迄今，罔间南北，翕然而成俗，岂无其故哉！徐而思之，湿热相火，自王太仆注文，已成湮没，至张、李诸老，始有发明。人之一身，阴不足而阳有余，虽谆谆然见于《素问》，而诸老犹未表彰，是宜《局方》之盛行也。

震亨不揣芜陋，陈于编册，并述《金匱》之治法，以证《局方》之未备，间以己意附之于后。古人以医为吾儒格物致知一事，故目其篇曰《格致余论》，未知其果是否耶？后之君子，幸改而正诸。



目



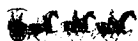
录

目
录

饮食色欲箴序·····	1
饮食箴·····	1
色欲箴·····	1
阳有余阴不足论·····	2
治病必求其本论·····	4
涩脉论·····	5
养老论·····	6
慈幼论·····	9
夏月伏阴在内论·····	11
痘疮陈氏方论·····	12
痛风论·····	14
痲疹论·····	16
病邪虽实胃气伤者勿使攻击论·····	17
治病先观形色然后察脉问证论·····	19
大病不守禁忌论·····	20
虚病痰病有似邪祟论·····	21
面鼻得冷则黑论·····	23
胎自堕论·····	23
难产论·····	24
难产胞损淋漓论·····	25



胎妇转胞病论	25
乳硬论	26
受胎论	27
人迎气口论	28
春宣论	29
醇酒宜冷饮论	30
痈疽当分经络论	31
脾约丸论	32
臌胀论	33
疝气论	35
秦桂丸论	36
恶寒非寒病恶热非热病论	37
经水或紫或黑论	39
石膏论	40
脉大必病进论	41
生气通天论病因章句辨	41
太仆章句	42
新定章句	43
倒仓论	43
相火论	45
左大顺男右大顺女论	48
茹淡论	49
呃逆论	50
房中补益论	52
天气属金说	53
张子和攻击注论	53



饮食色欲箴序



传曰：饮食男女，人之大欲存焉。予每思之，男女之欲，所关甚大，饮食之欲，于身尤切，世之沦胥陷溺于其中者，盖不少矣。苟志于道，必先于此究心焉。因作饮食、色欲二箴，以示弟侄，并告诸同志云。

饮食箴

人身之贵，父母遗体，为口伤身，滔滔皆是。人有此身，饥渴湔兴，乃作饮食，以遂其生。眷彼昧者，因纵口味，五味之过，疾病蜂起。病之生也，其机甚微，馋涎所牵，忽而不思。病之成也，饮食俱废，忧貽父母，医祷百计。山野贫贱，淡薄是谖，动作不衰，此身亦安。均气同体，我独多病，悔悟一萌，尘开镜净。曰节饮食，《易》之象辞，养小失大，孟子所讥。口能致病，亦败尔德，守口如瓶，服之无教。

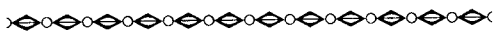
色欲箴

惟人之生，与天地参，坤道成女，乾道成男。配为夫妇，生育攸寄，血气方刚，惟其时矣。成之以礼，接之以时，父子之亲，其要在兹。眷彼昧者，徇情纵欲，惟恐不及，济以燥毒。气阳血阴，人身之神，阴平阳秘，我体长春。血气几何，而不自惜，我之所生，翻为我贼。女之耽兮，其欲实多，闺房之肃，门庭之和。士之耽兮，其家自废，既丧厥德，此身亦瘁。远彼帷薄，



放心乃收，饮食甘美，身安病廖。

阳有余阴不足论



人受天地之气以生，天之阳气为气，地之阴气为血，故气常有余，血常不足。何以言之？天地为万物父母，天，大也，为阳，而运于地之外；地，居天之中为阴，天之大气举之。日，实也，亦属阳，而运于月之外；月，缺也，属阴，禀日之光以为明者也。人身之阴气，其消长视月之盈缺，故人之生也，男子十六岁而精通，女子十四岁而经行。是有形之后，犹有待于乳哺水谷以养，阴气始成，而可与阳气为配，以能成人，而为人之父母。古人必近三十、二十而后嫁娶，可见阴气之难于成，而古人之善于摄养也。《礼记》注曰：惟五十然后养阴者有以加。《内经》曰：年至四十，阴气自半，而起居衰矣。又曰：男子六十四岁而精绝，女子四十九岁而经断。夫以阴气之成，止供给得三十年之视听言动，已先亏矣，人之情欲无涯，此难成易亏之阴气，若之何而可以供给也？

《经》曰：阳者，天气也，主外；阴者，地气也，主内。故阳道实，阴道虚。又曰：至阴虚，天气绝；至阳盛，地气不足。观虚与盛之所在，非吾之过论。

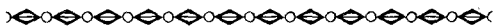
主闭藏者，肾也，司疏泄者，肝也，二脏皆有相火，而其系上属于心。心，君火也，为物所感则易动。

心动则相火亦动，动则精自走，相火翕然而起，虽不交会，亦暗流而疏泄矣。所以圣贤只是教人收心养心，其旨深矣。

天地以五行更迭衰旺而成四时，人之五脏六腑亦应之而衰旺。四月属巳，五月属午，为火大旺，火为肺金之夫，火旺则金衰。六月属未，为土大旺，土为水之夫，土旺则水衰。况肾水常藉肺金为母，以补助其不足，故《内经》谆谆于资其化源也。古人于夏，必独宿而淡味，兢兢业业于爱护也。保养金水二脏，正嫌火土之旺尔。《内经》曰：冬不藏精者，春必病温。十月属亥，十一月属子，正火气潜伏闭藏，以养其本然之真，而为来春发生升动之本。若于此时恣嗜欲以戕贼，至春升之际，下无根本，阳气轻浮，必有温热之病。夫夏月火土之旺，冬月火气之伏，此论一年之虚耳。若上弦前、下弦后，月廓月空，亦为一月之虚。大风大雾，虹霓飞电，暴寒暴热，日月薄蚀，忧愁忿怒，惊恐悲哀，醉饱劳倦，谋虑勤动，又皆为一日之虚。若病患初退，疮痍正作，尤不止于一日之虚。今日多有春末夏初，患头痛脚软，食少体热，仲景谓春夏剧，秋冬差，而脉弦大者，正世俗所谓疰夏病。若犯此四者之虚，似难免此。夫当壮年，便有老态，仰事俯育，一切隳坏。兴言至此，深可惊惧。古人谓不见所欲，使心不乱。夫以温柔之盛于体，声音之盛于耳，颜色之盛于目，馨香之盛于鼻，谁是铁汉，心不为之动也？善摄生者，于此五个月，出居于外，苟值一月之虚，亦宜暂远帷幕，各自珍重，保全天和，期无负敬身之教，幸甚！



治病必先求其本论



格致余论

病之有本，犹草之有根也。去叶不去根，草犹在也。治病犹去草，病在脏而治腑，病在表而攻里，非惟戕贼胃气，抑且资助病邪，医云乎哉！

族叔祖，年七十，禀甚壮，形甚瘦，夏末患泄利至深秋，百方不应。予视之曰：病虽久而神不悴，小便涩少而不赤，两手脉俱涩而颇弦。自言膈微闷，食亦减，因悟曰：此必多年沉积，癖在胃肠。询其平生喜食何物，曰：我喜食鲤鱼，三年无一日缺。予曰：积痰在肺，肺为大肠之脏，宜大肠之本不固也，当与澄其源而流自清。以茺萸、陈皮、青葱、麓苜根、生姜煎浓汤，和以沙糖，饮一碗许，自以指探喉中。至半时辰，吐痰半升许，如胶，是夜减半。次早又饮，又吐半升而利止。又与平胃散加白术、黄连，旬日而安。

东阳王仲延遇诸途，来告曰：我每日食物必屈曲自膈而下，且硬涩作微痛，它无所苦，此何病？脉之，右甚涩而关尤沉，左却和，予曰：污血在胃脘之口，气因郁而为痰，此必食物所致。明以告我，彼亦不自觉。予又曰：汝去腊食何物为多？曰：我每日必早饮点剃酒两三盏，逼寒气。为制一方，用韭汁半银盏，冷饮细呷之，尽韭叶半斤而病安。已而果然。

又，一邻人，年三十余，性狡而躁，素患下疳疮，



或作或止。夏初患自利，膈上微闷，医与治中汤两贴，昏闷若死，片时而苏。予脉之，两手皆涩，重取略弦似数。予曰：此下疳疮之深重者。与当归龙荟丸去麝，四贴而利减，又与小柴胡去半夏，加黄连、芍药、川芎、生姜煎，五六贴而安。

彼三人者，俱是涩脉，或弦或不弦，而治法迥别，不求其本，何以议药！

格致余论

涩脉论



人一呼脉行三寸，一吸脉行三寸，呼吸定息，脉行六寸；一昼一夜，一万三千五百息，脉行八百一十丈，此平人血气运行之定数也。医者欲知血气之病与不病，非切脉不足以得之。

脉之状不一，载于《脉经》者，二十有四，浮、沉、芤、滑、实、弦、紧、洪、微、缓、涩、迟、伏、濡、弱、数、细、动、虚、促、结、代、革、散，其状大率多兼见。人之为病有四，曰寒，曰热，曰实，曰虚，故学脉者，亦必以浮、沉、迟、数为之纲，以察病情，此不易之论也。

然涩之见，固多虚寒，亦有痼热为病者。医于指下见有不足之气象，便以为虚，或以为寒，孟浪与药，无非热补，轻病为重，重病为死者多矣。何者？人之所藉以为生者，血与气也。或因忧郁，或因厚味，或因无

汗，或因补剂，气腾血沸，清化为浊，老痰宿饮，胶固杂糅，脉道阻涩，不能自行，亦见涩状。若重取至骨，来似有力且带数，以意参之，于证验之，形气但有热证，当作痼热可也。此论为初学者发，圆机之士，必以为赘。

东阳吴子，方年五十，形肥味厚，且多忧怒，脉常沉涩，自春来得痰气病，医认为虚寒，率与燥热香窜之剂。至四月间，两足弱，气上冲，饮食减，召我治之。予曰：此热郁而脾虚，痿厥之证作矣。形肥而脉沉，未是死证，但药邪太盛，当此火旺，实难求生。且与竹沥下白术膏，尽二斤，气降食进，一月后大汗而死。书此以为诸贤覆辙戒云。

养 老 论

人生至六十、七十以后，精血俱耗，平居无事，已有热证，何者？头昏目眩，肌痒溺数，鼻涕牙落，涎多寐少，足弱耳聩，健忘眩晕，肠燥面垢，发脱眼花，久坐兀睡，未风先寒，食则易饥，笑则有泪，但是老境，无不有此。

或曰：《局方》乌附丹剂，多与老人为宜，岂非以其年老气弱下虚，理宜温补？今子皆以为热，乌附丹剂将不可施之老人耶？余晓之曰：奚止乌附丹剂不可妄用，至于好酒膩肉、湿面油汁、烧炙煨炒、辛辣甜滑，



皆在所忌。

或曰：子何愚之甚耶？甘旨养老，经训具在，为子为妇，甘旨不及，孝道便亏，而吾子之言若是，其将有说以通之乎？愿闻其略。予愀然应之曰：正所谓道并行而不悖者，请详言之。古者，井田之法行，乡间之教兴，人知礼让，比屋可封，肉食不及幼壮，五十才方食肉。今强壮恣饕，比及五十，疾已蜂起，气耗血竭，筋柔骨痿，肠胃壅滞，涎沫充溢。而况人身之阴难成易亏，六七十后，阴不足以配阳，孤阳几欲飞越，因天生胃气尚尔留连，又藉水谷之阴，故羸靡而定耳。所陈前证，皆是血少。《内经》曰：肾恶燥。乌附丹剂，非燥而何？夫血少之人，若防风、半夏、苍术、香附，但是燥剂且不敢多，况乌附丹剂乎！

或者又曰：一部《局方》，悉是温热养阳，吾子之言，无乃谬妄乎？予曰：《局方》用燥剂，为劫湿病也，湿得燥则豁然而收。《局方》用暖剂，为劫虚病也。补肾不如补脾，脾得温则易化而食味进，下虽暂虚，亦可少回。《内经》治法，亦许用劫，正是此意，盖为质厚而病浅者设，此亦儒者用权之意。若以为经常之法，岂不大误。彼老年之人，质虽厚，此时亦近乎薄；病虽浅，其本亦易以拨，而可以劫药取速效乎？若夫形肥者血少，形瘦者气实，间或有可用劫药者，设或失手，何以取救？吾宁稍迟，计出万全，岂不美乎！乌附丹剂，其不可轻饵也明矣。

至于饮食，尤当谨节。夫老人内虚脾弱，阴亏性急，内虚胃热则易饥而思食，脾弱难化则食已而再饱，



阴虚难降则气郁而成痰。至于视听言动，皆成废懒；百不如意，怒火易炽；虽有孝子顺孙，亦是动辄扼腕，况未必孝顺乎！所以物性之热者，炭火制作者，气之香辣者，味之甘膩者，其不可食也明矣。虽然肠胃坚厚，福气深壮者，世俗观之，何妨奉养，纵口固快一时，积久必为灾害。由是观之，多不如少，少不如绝。爽口作疾，厚味措毒，前哲格言，犹在人耳，可不慎欤！

或曰：如子之言，殆将绝而不与，于汝安乎？予曰：君子爱人以德，小人爱人以姑息，况施于所尊者哉。惟饮与食，将以养生，不以致疾，若以所养，转为所害，恐非君子之所谓孝与敬也。然则，如之何则可？曰：好生恶死，好安恶病，人之常情。为子为孙，必先开之以义理，晓之以物性，旁譬曲喻，陈说利害，意诚辞确，一切以敬慎行之。又次以身先之，必将有所感悟，而无扞格之逆矣。吾子所谓绝而不与，施于有病之时，尤其是孝道。若无病之时，量酌可否？以时而进，某物不食，某物代之，又何伤于孝道乎？若夫平居闲话，素无开导诱掖之言，及至饥肠已鸣，馋涎已动，饮食在前，馨香扑鼻，其可禁乎？《经》曰：以饮食忠养之。忠之一字，恐与此意合，请勿易看过。

予事老母，固有愧于古者，然母年逾七旬，素多痰饮，至此不作，节养有道，自谓有术。只因大便燥结，时以新牛乳、猪脂和糜粥中进之，虽以暂时滑利，终是膩物积多。次年夏时，郁为粘痰，发为胁疮，连日作楚，寐兴陨获。为之子者，置身无地。因此苦思而得“节养”之说，时进参、术等补胃补血之药，随天令加



减，遂得大腑不燥，面色莹洁，虽觉瘦弱，终是无病，老境得安，职此之由也。因成一方，用参、朮为君，牛膝、芍药为臣，陈皮、茯苓为佐，春加川芎，夏加五味、黄芩、麦门冬，冬加当归身，倍生姜。一日或一帖，或二帖，听其小水才觉短少，便进此药，小水之长如旧，即是却病捷法。

后到东阳，因闻老何安人性聪敏，七十以后，稍觉不快，便却粥数日，单进人参汤数帖而止。后九十余，无疾而卒。以其偶同，故笔之以求是正。

慈幼论



人生十六岁以前，血气俱盛，如日方升，如月将圆，惟阴长不足，肠胃尚脆而窄，养之之道，不可不谨。

童子不衣裘帛，前哲格言，俱在人耳。裘，下体之服；帛温软甚于布也，裘皮衣温软甚于帛也。盖下体主阴，得寒凉则阴易长，得温暖则阴暗消，是以下体不与帛绢夹厚温暖之服，恐妨阴气，实为确论。

血气俱盛，食物易消，故食无时。然肠胃尚脆而窄，若稠粘干硬，酸咸甜辣，一切鱼肉、木果湿面、烧炙煨炒，但是发热难化之物，皆宜禁绝，只与干柿、熟菜、白粥，非惟无病，且不纵口，可以养德。此外，生栗味咸，干柿性凉，可为养阴之助。然栗大补，柿大

涩，俱为难化，亦宜少与。妇人无知，惟务姑息，畏其啼哭，无所不与，积成痼疾，虽悔何及。所以富贵骄养，有子多病，迨至成人，筋骨柔弱，有疾则不能忌口以自养，居丧则不能食素以尽礼，小节不谨，大义亦亏，可不慎欤！

至于乳子之母，尤宜谨节。饮食下咽，乳汁便通；情欲动中，乳脉便应；病气到乳，汁必凝滞。儿得此乳，疾病立至，不吐则泻，不疮则热，或为口糜，或为惊搐，或为夜啼，或为腹痛。病之初来，其溺必甚少，便须询问，随证调治，母安亦安，可消患于未形也。夫饮食之择犹是小可，乳母禀受之厚薄，情性之缓急，骨相之坚脆，德行之善恶，儿能速肖，尤为关系。

或曰：可以已矣。曰：未也。古之胎教，具在方册，愚不必赘。若夫胎孕致病，事起茫昧，人多玩忽，医所不知。儿之在胎，与母同体，得热则俱热，得寒则俱寒，病则俱病，安则俱安，母之饮食起居，尤当慎密。

东阳张进士次子，二岁，满头有疮，一日疮忽自平，遂患痰喘。予视之曰：此胎毒也，慎勿与解利药。众皆愕然。予又曰：乃母孕时所喜何物？张曰：辛辣热物，是其所喜。因口授一方，用人参、连翘、芍、连、生甘草、陈皮、芍药、木通，浓煎沸汤，入竹沥与之，数日而安。或曰：何以知之？曰：见其精神昏倦，病受得深，决无外感，非胎毒而何？

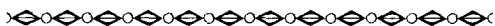
予之次女，形瘦性急，体本有热，怀孕三月，适当夏暑，口渴思水，时发小热，遂教以四物汤加黄芩、陈



皮、生甘草、木通，因懒于煎煮，数贴而止。其后此子二岁，疮痍遍身，忽一日其疮顿愈，数日遂成痲症。予曰：此胎毒也。疮若再作，病必自安。已而果然。若于孕时确守前方，何病之有？

又，陈氏女，八岁，时得痲病，遇阴雨则作，遇惊亦作，口出涎沫，声如羊鸣。予视之曰：此胎受惊也。其病深痼，调治半年，病亦可安。仍须淡味以佐药功，与烧丹元，继以四物汤入黄连，随时令加减，半年而安。

夏月伏阴在内论



天地以一元之气化生万物，根于中者曰神机，根于外者曰气血，万物同此一气。人灵于物，形与天地参而为三者，以其得气之正而通也。故气升亦升，气浮亦浮，气降亦降，气沉亦沉。

人与天地同一橐籥，子月一阳生，阳初动也；寅月三阳生，阳初出于地也，此气之升也；巳月六阳生，阳尽出于上矣，此气之浮也。人之腹属地气，于此时浮于肌表，散于皮毛，腹中虚矣。《经》曰：夏月经满，地气溢满，入经络受血，皮肤充实。长夏气在肌肉，所以表实，表实者里必虚。世言夏月伏阴在内，此“阴”字有虚之义，若作“阴冷”看，其误甚矣。

或曰：以手扪腹，明知其冷，非冷而何？前人治暑



病，有玉龙丸、大顺散、桂苓丸、单煮良姜与缩脾饮用草果等，皆行温热之剂，何吾子不思之甚也。予曰：春夏养阳，王太仆谓春食凉，夏食寒，所以养阳也，其意可见矣。若夫凉水馆、大扇风车、阴水寒泉、果冰雪凉之伤，自内及外，不用温热，病何由安？详玩其意，实非为内伏阴而用之也。前哲又谓，升降浮沉则顺之，寒热温凉则逆之，若于夏月火令之时，妄投温热，宁免实实虚虚之患乎？

或曰：巳月纯阳，于理或通。五月一阴，六月二阴，非阴冷而何？予曰：此阴之初动于地下也。四阳浮于地上，燔灼焚燎，流金烁石，何阴冷之有？孙真人制生脉散，令人夏月服之，非虚而何？

痘疮陈氏方论



读前人之书，当知其立言之意，苟读其书而不知其意，求适于用，不可得也。

痘疮之论，钱氏为详，历举源流经络，明分表里虚实，开陈其施治之法，而又证以论辩之言，深得著书垂教之体。学者读而用之，如求方圆于规矩，较平直于准绳，引而伸之，触类而长之，可为无穷之应用也。今人不知致病之因，不求立方之意，仓卒之际，据证检方，漫尔一试，设有不应，并其书而废之，不思之甚也。

近因《局方》之教久行，《素问》之学不讲，抱疾