

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



www.docriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



www.docriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



素问、玄机
原病式

金·刘完素 撰
孙治熙 孙峰 整理



中医临床必读丛书

索问玄机原病式

人民卫生出版社

金·刘完素 撰
孙治熙 孙 峰 整理

图书在版编目 (CIP) 数据

素问玄机原病式/金·刘完素撰 孙治熙等整理。
—北京：人民卫生出版社，2005.5

(中医临床必读丛书)

ISBN 7-117-06710-1

I. 素… II. ①刘… ②孙… III. 素问-研究
IV. R221.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 020838 号

中医临床必读丛书 素问玄机原病式

撰 者：金·刘完素

整 理：孙治熙 孙 峰

出版发行：人民卫生出版社（中继线 67616688）

地 址：(100078) 北京市丰台区方庄芳群园 3 区 3 号楼

网 址：<http://www.pmph.com>

E-mail：pmph@pmph.com

邮购电话：010-67605754

印 刷：三河市宏达印刷有限公司

经 销：新华书店

开 本：850×1168 1/32 印张：2.375

字 数：40 千字

版 次：2005 年 8 月第 1 版 2005 年 12 月第 1 版第 2 次印刷

标准书号：ISBN 7-117-06710-1/R·6711

定 价：6.00 元

著作权所有，请勿擅自用本书制作各类出版物，违者必究

(凡属印装质量问题请与本社销售部联系退换)

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



www.docriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件宣传广告页面
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



内容提要

本书据明·宣德六年辛亥(1431)本整理。本书以《素问》提出的病机十九条为基础,将常见疾病进行了比较系统的归类,并对这些疾病的病因病理作了分析,对病机十九条加以深入的阐发和补充,对五运六气学说作了浅近和形象的解释。同时作者结合自己多年的学习心得和临床经验,探讨了病因与症状之间的内在联系,以及疾病发生变化规律。首倡“六气皆从火化”,提出辛凉解表和泻热养阴为治疗热性病的法则,为后世温病学说的形成奠定了理论基础。

本书对现代中医临床有重要指导作用。



出版者的话

中医要发展创新,提高临床疗效是必由之路。而提高临床疗效的捷径,就是继承前人宝贵的诊疗理论和丰富的临床经验。古今大凡著名医家,无不是在熟读古籍,继承前人经验的基础上而成为一代宗师的。厚积薄发,由博返约,是读书成才的必然过程。步入 21 世纪,中医的发展与创新仍然离不开继承,而继承的第一步必须是熟读中医古籍,奠定基础。这好比万丈高楼,筑基必坚;参天大树,扎根必深。

为了在新世纪进一步发展中医,提高中医临床疗效水平,针对目前中医现状,国家中医药管理局启动了“优秀中医临床人才研修项目”。该计划首批精选培养名中医 200 名左右,期望在新世纪再培养一大批中医临床大家,为我国人民的医疗保健再做贡献。做临床,必读古籍;做名医,更需要熟悉古籍并能灵活应用。为了适应中医临床人才培养计划,我们从“优秀中医临床人才研修项目”必读书目中精选了中医各科必读的 20 种重点古籍,重加整理出版,编成《中医临床必读丛书》。本丛书所选精当,涵盖面广,多为历代医家推崇,尊为必读经典著作,在中医学发展的长河中,占有重要的学术地位。

本次整理突出了以下特点:①力求原文准确,每种医籍均由各科专家遴选精善底本,加以严谨校勘,为读者提供精确的原文。②原则上只收原文,不作校记和注释,旨在使读者在研

出版者的话

习之中渐得旨趣，体悟真谛。③每书撰写了导读，介绍该书的作者生平、成书背景、学术特点，及对临床的指导意义以及如何学习运用等内容，提要钩玄，以启迪读者。为便于读者检索，书后附以索引。

期望本丛书的出版，能真正起到读古籍，筑根基，做临床，提疗效的作用，有助于中医临床人才的培养和成长，以推动我国中医药事业的发展与创新。

人民卫生出版社

2005年3月



序



中医药学是具有中国特色的生命科学，是科学与人文融合得比较好的学科，在人才培养方面，只要遵循中医药学自身发展的规律，只要把中医理论知识的深厚积淀与临床经验的活用有机的结合起来，就能培养出优秀的中医临床人才。

近百余年西学东渐，再加上当今市场经济价值取向的作用，使得一些中医师诊治疾病，常以西药打头阵，中药作陪衬，不论病情是否需要，一概是中药加西药。更有甚者不切脉、不辨证，凡遇炎症均以解毒消炎处理，如此失去了中医理论对诊疗实践的指导，则不可能培养出合格的中医临床人才。对此，中医学界许多有识之士颇感忧虑而痛心疾首。中医中药人才的培养，从国家社会的需求出发，应该在多种模式多个层面展开。当务之急是创造良好的育人环境。要倡导求真求异，学术民主的学风。国家中医药管理局设立了培育名医的研修项目，首先是参师襄诊，拜名师制订好读书计划，因人因材施教，务求实效。论其共性则需重视“悟性”的提高，医理与易理相通，重视易经相关理论的学习；还有文献学、逻辑学，生命科学原理与生物信息学等知识的学习运用。“悟性”主要体现在联系临床，提高思想思考思辩的能力，破解疑难病例获取疗效。再者是熟读一本临证案头书，研修项目精选的书目可以任选，作为读经典医籍研修晋阶保底的基本功。第二是诊疗环境，我建议城市与乡村、医院与诊所、病房与门诊可以兼顾，总以多临证多

序

研讨为主。若参师三五位以上,年诊千例以上,必有上乘学问。第三是求真务实,“读经典做临床”关键在“做”字上苦下功夫,敢于置疑而后验证、诠释进而创新,诠释创新自然寓于继承之中。

中医治学当溯本求源,古为今用,继承是基础,创新是归宿,认真继承中医经典理论与临床诊疗经验,做到中医不能丢,进而才是中医现代化的实施。厚积薄发、厚今薄古为治学常理。所谓勤求古训、融汇新知,即是运用科学的临床思维方法,将理论与实践紧密联系,以显著的疗效、诠释、求证前贤的理论,寓继承之中求创新发展,从理论层面阐发古人前贤之未备,以推进中医学科的进步。

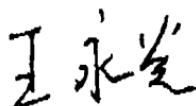
综观古往今来贤哲名医均是熟谙经典,勤于临证,发遑古义,创立新说者。通常所言的“学术思想”应是高层次的成就,是锲而不舍长期坚持“读经典做临床”在取得若干鲜活的诊疗经验的基础上,应是学术闪光点凝聚提炼出的精华。笔者以弘扬中医学学科的学术思想为己任而决不敢言自己有什么学术思想,因为学术思想一定要具备有创新思维与创新成果,当然是在继承为基础上的创新;学术思想必有理论内涵指导临床实践,能以提高防治水平;再者学术思想不应是一病一证一法一方的诊治经验与心得体会。如金元大家刘完素著有《素问玄机原病式》,自述“法之与术,悉出《内经》之玄机”,于刻苦钻研运气学说之后,倡“六气皆从火化”,阐发火热病证脉治,创立脏腑六气病机、玄府气液理论。其学术思想至今仍能指导温热、瘟疫的防治。SARS 流行时,运用玄府气液理论分析证候病机,确立治则治法,遣药组方获取疗效,应对突发公共卫生事件造福群众。毋庸置疑刘完素是“读经典做临床”的楷模,而学习历史,凡成中医大家名师者基本如此,即使当今名医具有卓越学术思想者,亦无例外,因为经典医籍所提供的科学原理至今仍是维护健康防治疾病的准则,至今仍葆其青春,因此“读经典做临床”具有重要的现实意义。

值得指出,培养临床中坚骨干人才,造就学科领军人物是当

序

务之急。在需要强化“读经典做临床”的同时,以唯物主义史观学习易经易道易图,与文、史、哲,逻辑学交叉渗透融合,提高“悟性”指导诊疗工作。面对新世纪东学西渐是另一股潮流,国外学者研究老聃、孔丘、朱熹、沈括之学,以应对技术高速发展与理论相对滞后的矛盾日趋突出的现状。譬如老聃是中国宇宙论的开拓者,惠施则注重宇宙中一般事物的观察。他解释宇宙为总包一切之“大一”与极微无内之“小一”构成,大而无外小而无内,大一寓有小一,小一中又涵有大一,两者相兼容而为用。如此见解不仅对中医学术研究具有指导作用,对宏观生物学与分子生物学的链接,纳入到系统复杂科学的领域至关重要。近日有学者撰文讨论自我感受的主观症状对医学的贡献和医师参照的意义;有学者从分子水平寻求直接调节整体功能的物质,而突破靶细胞的发病机制;有医生运用助阳化气,通利小便的方药能同时改善胃肠症状治疗幽门螺旋杆菌引起的胃炎,还有医生使用中成药治疗老年良性前列腺增生,运用非线性方法,优化观察指标,不把增生前列腺的直径作为惟一的“金”指标,用综合量表评价疗效而获得认许,这就是中医的思维,要坚定地走中国人自己的路。

人民卫生出版社为了落实国家中医药管理局设立的培育名医的研修项目,把研修项目精选的 20 种古典医籍予以出版,为我们学习提供了便利条件,只要我们“博学之,审问之,慎思之,明辩之,笃行之”,就会学有所得、学有所长、学有所进、学有所成。治经典之学要落脚临床,实实在在去“做”,切忌坐而论道,应端正学风,尊重参师,教学相长,使自己成为中医界骨干人才。名医不是自封的,需要同行认可,而社会认可更为重要。让我们互相勉励,为中国中医名医战略实施取得实效多做有益的工作。



2005 年 7 月 5 日

导 读

《素问玄机原病式》，金·刘完素撰，约成书于南宋孝宗淳熙八年辛丑（金大定二十一年，即公元1181年），初刊于淳熙十三年丙午（金大定二十六年，即公元1186年）前后，是阐发刘氏火热学术观点的代表作。本书既对中医理论之火热为病方面做了详尽的论述，对中医临床有很大的指导意义，也为后世温病学说的形成奠定了理论基础。是中医教学、科研、临床工作者重要的参考书籍之一。

一、《素问玄机原病式》与作者

本书作者刘完素，名完素，字守真，自号通玄处士，河北省河间市人，故世称“刘河间”，并以“河间”名重天下，乃金元四大医学家之首。约生于北宋徽宗宣和二年庚子（1120）至南宋宁宗庆元六年庚申（1200）之间，享年80岁左右。刘氏自“二十有五，志在《内经》，日夜不辍，殆至六旬。”数十年的刻苦研习，加之其丰富的临床实践，终于“目至心灵，大有开悟”，使其于《内经》，尤其是其中的五运六气，深有领悟，洞悉运气有常有变及其对发病之影响。根据《素问》病机十九条，加之北方地高天寒，“其民淳朴，习于勤苦，兼以饮食醇酿，久而蕴热”，病则因“寒包火”而病热者居多的客观实际情况，强调火热为病，力倡“六气皆从火化”，力辟《局方》用药燥热之

导 读

偏。主张辛凉解表，泄热益阴，善用寒凉药物，“尊之经，断自我”，创制凉血解毒、泄热益阴“奇而妥”之方剂，以应火热之疾。“左右逢源，百发百中”，自成一家。从而创立了祖国医学著名的火热学说，成为金元四大医学家之一。这一学说，不仅造福了当代，且对后世影响深远，为明清之季温病学说的形成，奠定了理论基础。

为伸己说，刘氏以《素问》病机十九条 176 字，加其所补之“诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥”，演为 277 字，以为纲领，极力阐发，反复辩难，凡两万余言，而成《素问玄机原病式》一书。由于本书大旨主于火热，力倡“六气皆从火化”，因之可谓刘氏火热学说的代表作，对后世温热学说的形成大有启迪作用，奠定了温病学说的理论基础，是研习刘氏学术、温病学说的珍籍。

本书自问世以来，即以其鲜明的学术观点，极高的学术价值，深受医者青睐，延至当今，依然如此，深受中医教学、科研、临床工作者喜爱。历代刻刊甚多，流传甚广，据《全国中医图书联合目录》等记载，现在国内所存之历代刻本达二十种之多，建国后出版的各种版本，也有数十种。

据史料所载，刘氏医著甚丰，自撰及其门人、私淑者编撰的著述，除本书外，还有《素问要旨论》、《黄帝素问宣明论方》、《素问病机气宜保命集》、《伤寒直格》、《伤寒标本心法类萃》、《三消论》、《河间伤寒心要》、《刘河间伤寒医鉴》、《河间刘先生十八剂》、《治病心印》、《素问药注》和《保童秘要》等。因年移代革，灾害兵燹，后四种已失传，诚为憾事。海内现存的前九种，20世纪 80 年代初，被卫生部列入重点中医古籍整理出版规划，并定为国家级中医科研项目，下达给在下。余率同道，收集海内所存之重要版本及孤本（如《素问要旨论》清刻本等），精校细勘，历时五年，圆满完成此辑校工作，名之曰

导 读

《河间医集》，人民卫生出版社已于 1998 年 1 月出版，十六开，繁体竖排精装本。此书乃首次将刘氏海内所存的医著，经精校细勘、精当训释而集成者，医界同仁及广大读者，如欲全面了解刘氏的生平事迹，学术思想，医学建树，阅之即得。

二、主要学术观点及对临床的指导意义

本书包括五运主病、六气主病两部分。五运主病部分，简约而篇幅小，六气主病部分，浩繁而篇幅大。五运主病部分，论述主气（脏气）偏盛所致之疾病，六气主病部分，论述客气（风、热、湿、火、燥、寒等外邪）偏盛所致之疾病。刘氏以《素问》病机十九条，加其所补之“诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥”，演为 277 字为纲，分为肝木、心火、脾土、肺金、肾水、风类、热类、湿类、火类、燥类、寒类等，条分缕析，详加阐释，反复辩难，探微诀奥，彰显《素问》病机之幽微，并以之指导临床治疗。

五运主病之纲曰：“诸风掉眩，皆属肝木。诸痛痒疮疡，皆属心火。诸湿肿满，皆属脾土。诸气愤郁，病痿，皆属肺金。诸寒收引，皆属肾水”。与《素问》病机十九条基本相同，惟将痿病归之于肺金。刘氏释之曰：“痿，谓手足痿弱，无力以运动也。由肺金本燥，燥之为病，血液衰少，不能荣养百骸也。”与《素问·痿论》：“肺热叶焦，则皮毛虚弱急薄，着则生痿躄也”相符，可见刘氏本之《素问》。六气为病之纲曰：“诸暴强直，支痛软戾，里急筋缩，皆属于风（风类）。诸病喘呕吐酸，暴注下迫，转筋，小便浑浊，腹胀大，鼓之如鼓，痈疽瘍疹，瘤气结核，吐下霍乱，督脉肿胀，鼻窒鼽衄，血溢血泄，淋溲，身热恶寒战慄，惊惑悲笑谵妄，衄衄血汙，皆属于热（热类）。诸痉项强，积饮，病膈中满，霍乱吐下，体重跗肿，肉如泥，按之不起，皆属于湿（湿类）。诸热瞀瘛，暴瘑暴昧，躁扰狂越，

导 读

骂詈惊骇，腑肿酸痛，呃逆冲上，禁慄，如丧神守，嘔呕，疮疡，喉痹，耳鸣及聋，呕涌溢，食不下，目昧不明，暴注瞓瘛，暴病暴死，皆属于火（火类）。诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥（燥类）。诸病上下所出水液，澄澈清冷，症瘕癰痞，坚痞腹满急痛，下利清白，食已不饥，吐利腥秽，屈伸不便，厥逆禁固，皆属于寒（寒类）。”刘氏既曰“类”，乃属归类者，因之与《素问》病机十九条相比，内容大增。对《素问》六气为病之病机作如此归类者，惟独刘氏，是其独创，是这位医学革新者主要建树之一。其释文广引博采，取类比象，深入浅出，反复辩难，以伸己说。尤其对《素问》火热病机，阐发透彻精湛，使人耳目一新。其所补“诸涩枯涸，干劲皴揭，皆属于燥”，与《素问》病机十九条若符节之合，足见刘氏对《素问》病机研究之深透，造诣之高深。

纵观全书释文，五运主病部分，详于肝木、心火、肺金而疏于脾土、肾水，六气主病部分，详于热类、火类而疏于风类、湿类、燥类、寒类。由此可见，刘氏学术，精于火热为病。

然六气为病各“类”提纲之末的小字释文，即风类末之“厥阴风木，乃肝、胆之气也”，热类末之“手少阴君火之热，乃真心、小肠之气也”，湿类末之“足太阴湿土，乃脾、胃之气也”，火类末之“少阳相火之热，乃心包络、三焦之气也”、燥类末之“阳明燥金，乃肺与大肠之气也”，寒类末之“足太阳寒水，乃肾与膀胱之气也”，与《素问》不符。《素问》经文为：厥阴风木，手厥阴心包，足厥阴肝；少阴君火，手少阴心，足少阴肾；少阳相火，手少阳三焦，足少阳胆；太阴湿土，手太阴肺，足太阴脾；阳明燥金，手阳明大肠，足阳明胃；太阳寒水，手太阳小肠，足太阳膀胱。而刘氏之风类、热类、湿类、火类、燥类、寒类提纲内容，也分别系六气外侵，致使肝与心包、心与肾、脾与肺、胆与三焦、胃与大肠、膀胱与小肠之气

偏盛之临床表现，因之在下认为，当本之《素问》，刘氏之论，仅是一家之言尔。后世医书，关于相火之说，尤为混乱，有谓肝为相火者，有谓肾为相火者，有谓心包为相火者，恐受刘氏此说影响有关。相火，仅手少阳三焦、足少阳胆二者。胆本甲木，然五行之气，木能生火，胆气之郁，最易化火，病则现相火亢旺之相。如《伤寒论》少阳提纲：“少阳之为病，口苦，咽干，目眩也。”乃伤寒三日，表不解，风寒之邪传于少阳之经，经气郁滞，内传胆腑，胆以甲木化生相火使然。其治，仲景虽未明言，然推之当系黄芩汤，君黄芩，臣芍药，共奏清泄相火之功，则口苦咽干目眩立愈。推之，内伤之眩晕，因血压高所致者，中医本科教材谓之肝阳上亢所致，实为甲木（胆）化生相火，相火上炎使然，即胆火上炎所致者。投之黄芩，立竿见影，由此也可证眩晕乃胆火（相火）上炎所致。

三、如何学习《素问病机原病式》

学习刘氏此书，当与《素问》对照学习。对照此书提纲与《素问》经文异同之处，从中领会刘氏归类优在哪里。遇《素问》经文与本书提纲不同之处，不要轻易断为刘氏篡改经文，因近千年前刘氏所本之《素问》版本，可能优于当今之《素问》通行本，亦未可知。对照此书释文与古今诠释《素问》诸大家之说，以判断孰是孰非，孰优孰劣，取其精准，为我所用。

世上任何事物都是一分为二的，刘氏此书，也不例外。此书之优点造诣，前已尽述，在此不赘，仅就其不足者，举例说明，以供读者参考。如吐酸一症，刘氏在此书提纲中数次提到，均谓火热所为，归之火热类内。虽刘氏此说本之《素问》，然《素问》所谓“属火”，有指虚火、虚热者，刘氏则不然，统指为实火、实热。尽管不排除刘氏所处地域时代与《内经》作者有异，当年刘氏通过临床观察确属火热所为者，然与当今临床

导 读

所见不尽相符，学者慎勿将刘氏之说囫囵吞枣，施之临床，因而致误。征之临床，吐酸之症，绝大部分因脾肾湿寒所致，而非火热。虽因脾湿肾寒、肝脾郁陷而致胆胃上逆，化生相火，相火上炎，而见口苦咽干，口渴思饮，胆木横冲，携其相火，克伐胃土，而见胃灼嘈杂，酷似火热，然此乃虚热。热在肝胆（肝胆互为表里，此由胆热及肝者），而不在脾胃，究其脾胃，实属虚寒，观其虽渴而不思饮，饮而不多，且喜热饮可知。以健脾利湿、温胃除酸、暖肾潜阳之品治之，立竿见影。若依刘氏之论，统以清热泄火、益阴伐阳之品治之，其身体尚健者泛酸益剧，身体渐虚，其身体虚弱者，非但泛酸益剧，甚者有致败之虞。前人谓：“是书亦因地因时，各明一义，补前人所未及耳。医者拘泥成法，不察虚实，概以攻伐戕生气，譬诸检谱角觝，宜其致败，其过实不在谱也。”“刘氏之术，利于松柏而不利于蒲柳。”“偏主于热，岂能尽六气之变乎，遂令后世喜用寒凉，伐天和而罔悟，伊谁之咎也。”诚哉斯言，实刘氏医术之镜鉴也。

西安市中医医院 孙洽熙

2005年3月



整理说明

《素问玄机原病式》，简称《原病式》，又名《素问玄机》，金·刘完素撰，成书于南宋孝宗淳熙八年辛丑（金大定二十一年，即公元1181年）前后，初刊于淳熙十三年丙午（1186）之前，早已失传。历代刻刊甚多，据《全国中医图书联合目录》等记载，海内现存者记有宣德本、嘉靖本等二十多种刻本。此次整理以宣德本为底本，其内容不删节，不改篇，以保持本书之原貌。

此次整理做了以下工作：

1. 底本中确系明显的错字、讹字、俗字、别字及笔划小误者（如日月曰混淆，己巳巳不分等），均予径改，不出校记。
2. 底本错讹脱衍，需辩明者，则据校本改正或增删，并出注说明，可改可不改者，一般不改，出注录以校本之文，以供读者参考。
3. 刘氏引用他书之文献，多有删节或缩写改动。凡不失原意者，置之不论，以保持本书原貌；出入较大或错讹者，均据其出处改正，并出注说明。
4. 对原文的异体字、通假字、古今字一律径改，不出注文。

整理说明

5. 本书原为繁体竖排版，本次出版将繁体字一律改为规范的简体字，同时将竖排版改为横排版。

6. 原书方剂中“右件……”，径改为“上件……”。

笔者才疏学浅，孤陋寡闻，虽经悉心校勘，不遗余力，然谬误之处，仍在所难免。敬盼大家同道，广大读者，不吝赐教，加以斧正。此书但能对读者了解刘氏学术建树，研究刘氏学术思想有所帮助，则余愿足矣。

西安市中医医院 孙洽熙

2005年3月



自序

夫医教者，源自伏羲，流于神农，注于黄帝，行于万世，合于无穷，本乎大道，法乎自然之理。孔安国序《书》曰：伏羲、神农、黄帝之书，谓之三坟，言大道也，少昊、颛顼、高辛、唐、虞之书，谓之五典，言常道也。盖五典者，三坟之末也，非无大道，但专明治世之道；三坟者，五典之本也，非无常道，但以大道为体，常道为用，天下之事毕矣。然而玄机奥妙，圣意幽微，浩浩乎不可测，使之习者虽贤智明哲之士，亦非轻易可得而悟矣。

洎乎周代，老氏以精大道，专为道教，孔子以精常道，专为儒教，由是儒道二门之教著矣，归其祖，则三坟之教一焉。儒道二教之书，比之三坟之经，则言象义理，昭然可据，而各得其一意也。故诸子百家，多为著述，所宗之者，庶博知焉。

呜呼！余之医家，自黄帝之后，二千五百有余年。汉末之魏，有南阳太守张机仲景，恤于生民多被伤寒之疾损害横夭，因而辄考古经，以述《伤寒卒病方论》一十六卷，使后之学者，有可依据。然虽所论未备诸病，

仍为要道，若能以意推之，则思过半矣。且所述者众，所习者多，故自仲景至今，甫仅千岁，凡著述医书，过往古者八九倍矣。夫三坟之书者，大圣人之教也，法天象地，理合自然，本乎大道。仲景者，亚圣也，虽仲景之书未备圣人之教，亦几于圣人，文亦玄奥，以致今之学者，尚为难焉。故今人所习，皆近代方论而已，但究其末，而未求其本。况仲景之书，复经晋太医王叔和撰次遗方，宋开宝中，节度使高继冲编集进上。虽二公操心用智，自出心意，广其法术，杂于旧说，亦有可取，其间或失仲景本意，未符古圣之经，愈令后人学之难也。况仲景之世四升，乃唐宋之一升，四两为一两，向者人能胜毒，及多咬咀，汤剂有异今时之法，故今人未知其然，而妄谓时世之异，以为无用，而多不习焉。唯近世朱奉议多得其意，遂以本仲景之论，而兼诸书之说，编集作《活人书》二十卷。其门多，其方众，其言直，其类辩，使后学者易为寻检施行，故今之用者多矣。然而其间亦有未合圣人之意者，往往但相肖而已，由未知阴阳变化之道，所谓木极似金，金极似火，火极似水，水极似土，土极似木者也。故经曰：亢则害，承乃制，谓己亢过极，则反似胜己之化也。俗未之知，认似作是，以阳为阴，失其意也。嗟夫！医之妙用，尚在三坟，观夫后所著述者，必欲利于后人，非但矜炫而已，皆仁人之心也，非不肖者所敢当。其间互有得失者，由乎言本求其象，象本求其意，意必合其道，故非圣人而道未全者，或尽其善也鲜矣，岂欲自涉非道而乱

圣经，以惑人志哉！

自古如视圣伏羲画卦，非圣人孰能明其意，二万余言足，周文王方始立象演卦，而周公述爻，后五百余年，孔子以作《十翼》，而《易》书方完。然后易为推究，所习者众，而注说者多。其间或所见不同，而互有得失者，未及于圣，窃窥道教故也。易教体乎五行八卦，儒教存乎三纲五常，医家要乎五运六气，其门三，其道一，故相须以用，而无相失，盖本教一而已矣。若忘其根本，而求其华实之茂者，未之有也。故经曰：夫五运阴阳者，天地之道也，万物之纲纪，变化之父母，生杀之本始，神明之府也，可不通乎！《仙经》曰：大道不可以筹算，道不在数故也。可以筹算者，天地之数也，若得天地之数，则大道在其中矣。经曰：天地之至数，始于一而终于九，数之可十，推之可百，数之可千，推之可万，万之大，不可胜数，然其要一也。又云：知其要者，一言而终，不知其要，流散无穷。又云：至数之机，迫迮而微，其来可见，其往可追，敬之者昌，慢之者亡，无道行私，必得夭殃。又云：治不法天之纪，地之理，则灾害至矣。又云：不知年之所加，气之盛衰，虚实之所起，不可以为工矣。由是观之，则不知运气，而求医无失者，鲜矣。

今详《内经·素问》，虽已校正改误音释，往往尚有失古圣之意者。愚俗闻之，未必不曰：尔何人也，敢言古圣贤之非！嗟夫！圣人之所为，自然合于规矩，无不中其理者也。虽有贤哲，而不得自然之理，亦岂能尽

善而无失乎？况经秦火之残文，世本稀少，故自仲景之后，有缺第七一卷，天下至今无复得其本。然虽存者，布行于世，后之传写镂版，重重差误，不可胜举。以其玄奥，而俗莫能明，故虽舛讹，而孰知之。故近代勑勒孙奇、高宝衡、林亿等校正，孙兆改误。其序有言曰：正谬误者六千余字，增注义者二千余条。若专执旧本，以谓往古圣贤之书，而不可改易者，信则信矣，终未免泥于一隅。及夫唐·王冰次注序云：世本纰谬，篇目重叠，前后不伦，文义悬隔，施行不易，披会亦难，岁月既淹，袭以成弊。或一篇重出而别立二名，或两论并合而都为一目，或问答未已而别树篇题，或脱简不书而云世厥，重经合而冠针服，并方言而为咳篇，隔虚实而为逆从，合经络而为论要，节皮部而为经络，退至教以先针，诸如此流，不可胜数。又曰：其中简脱文断，义不相接者，搜求经论，有所迁移，以补其处。篇目坠缺，指事不明者，量其意趣，加字以昭其义。篇论吞并，义不相涉，厥漏名目者，区分事类，别目以冠篇首。君臣请问，理义乖失者，考校尊卑，增益以光其意。错简碎文，前后重叠者，详其旨趣，削去繁杂，以存其要。辞理秘密，难粗论述者，别撰《玄珠》，以陈其道。凡所加字，皆朱书其文，使今古必分，字不杂揉。然则岂但仆之言哉！设若后人或怒王冰、林亿之辈言旧有讹谬者，弗去其注，而惟攻其经，则未必易知而过其意也。

然而王冰之注，善则善矣，以其仁人之心，而未备

圣贤之意，故其注或有失者也。由是校正改误者，往往证当王冰之所失，其间不见其失而不以改证者，不为少矣，虽称校正改误，而或自失者，亦多矣。呜呼！不惟注未尽善，而王冰迁移加减之经，亦有臆说，而不合古圣之意者也。虽言凡所加字，皆朱书其文，既传于后，即世文皆为墨字也。凡所改易之间，或不中其理者，使智哲以理推之，终莫得其真意，岂知未达真理而不识其伪所致也。近世所传之书，若此说者多矣。然而非其正理而求其真意者，未之有也，但略相肖而已。虽今之经与注皆有舛讹，比之旧者，则亦易为学矣。若非全元起本及王冰次注，则林亿之辈，未必知若是焉。后之智者，多因之也。今非先贤之说者，仆且无能知之。盖因诸旧说而方入其门，耽玩既久，而粗见得失。然诸旧失，而今有得者，非谓仆之明也。因诸旧说之所得者，以意类推而得其真理，自见其伪，亦皆古先圣贤之道也，仆岂生而知之者哉！

夫别医之得失者，但以类推运气造化之理，而明可知矣。观夫世传运气之书多矣，盖举大纲，乃学之门户，皆歌颂钤图而已，终未备其体用，及互有得失，而惑人志者也。况非其人，百未得于经之一二，而妄撰运气之书传于世者，是以矜己惑人而莫能彰验，致使学人不知其美，俾圣经妙典日远日豫，而习之者鲜矣。悲夫！世俗或以谓运气无征，而为惑人之妄说者，或但言运气为大道玄机，若非生而知之，则莫能学之者，由是学者寡而知者鲜。设有攻其本经，而后有注说雕写之误

自序

也，况乎造化玄奥之理，未有比物立象以详说者也。仆虽不敏，以其志慕兹道，而究之以久，略得其意。惜乎天下尚有未若仆之知者，据乎所见，而辄伸短识。本乎三坟之圣经，兼以众贤之妙论，编集运气要妙之说，十万余言，九篇三部，勒成一部，命曰《内经运气要旨论》，备见圣贤经之用矣。然妙则妙矣，以其妙道，乃为对病临时处方之法。犹恐后学未精贯者，或难施用，复宗仲景之书，率参圣贤之说，推夫运气造化自然之理，以集伤寒杂病脉证方论之文，一部三卷，十万余言，目曰《医方精要宣明论》。凡有世说之误者，详以此证明之，庶令学者真伪自分，而易为得用。且运气者，得于道同，盖明大道之一也。观夫医者，唯以别阴阳虚实，最为枢要识病之法，以其病气归于五运六气之化，明可见矣。仅率经之所言二百余字，兼以语辞，二百七十七言，绪归五运六气而已。大凡明病阴阳虚实，无越此法。虽已并载前之二帙，复虑世俗多出妄说，有违古圣之意，今特举二百七十七字，独为一本，名曰《素问玄机原病式》。遂以比物立象，详论天地运气造化自然之理，注二万余言，仍以改正世俗谬说。虽不备举其误，其意足可明矣，虽未备论诸疾，以此推之，则识病六气阴阳虚实，几于备矣。盖求运气言象之意，而得其自然神妙之情理。

《易》曰：书不尽言，言不尽意，然则圣人之意，其不可见乎！子曰：圣人立象以尽意，设卦以尽情伪，系辞焉以尽其言，变而通之以尽利，鼓之舞之以尽神。

自序

《老子》曰：不出户，知天下，不窥牖，见天道，其出弥远，其知弥少，盖由规矩而取方员也。夫运气之道者，犹诸此也。嗟夫！仆勉述其文者，非但欲以美于己而非于人，矜于名而苟于利也，但贵学者易为晓悟而行无枉错耳。如通举《内经运气要旨论》及《医方精要宣明论》者，欲令习者求其备也。其间或未臻其理者，幸冀将来君子以改正焉。但欲同以宣扬古圣之妙道，而普救后人之生命尔。

素問玄机原病式序

夫梓人之巧，不能逃绳墨之式，治者之工，不能出规模之制，故绳墨规模者，天下之通用，古今之不易，本圣人之所制作者也。且医道幽微，玄之又玄，典人性命，非圣人孰能与于此。原自伏羲，得《河图》之象，始画八卦，引而伸之，触类而长之，天下之能事毕矣。因而重之为六十四卦，则天地三才之道，万物之象备焉。故轩辕得之，谓人寿命，本道统天地阴阳造化而生，其寿夭修短，莫不有数。能持而守之者，得尽终其数，不能持守，恣情纵欲，忧患所伤，以致夭亡者，不为少矣。故与天师岐伯参酌天地，三阴三阳，六气行运，一岁十二月之间，分布在人，为手足三阴三阳十二经，左右之要会，作八十一篇，垂为世范，名曰《内经·素问》。至今用之，而为医家绳墨规模者也。故知其要者，一言而终，不知其要者，流散无穷，盖知要之人鲜矣。

粤自守真先生者，本河间人也，姓刘，名完素，字守真。夙有聪慧，自幼年耽嗜医书。千经百论，往往过目无所取，皆谓非至道造化之书。因披玩《素问》一经，朝勤夕思，手不释卷，三五年间，废寝忘食，参详

其理。至于意义深远，研精覃思，期于必通。一日，于静室中澄神宴坐，沉然毕虑，探索难解之义，神识否冥。似寤寐间，有二道士者，自门而入，授先生美酒一小盏，若橡椀许，咽而复有，如此三二十次，咽不能尽。二道者笑曰：如厌饫，反吐于盏中。复授道者，倒于小葫中。道者出，恍然一醒，觉而亦酒香，杳无所据。急于内外追之，不见。而后因至心灵，大有开悟。此说几乎诞妄，默而不言，以仆为知言，先生故以诚告。与夫史称扁鹊遇长桑君，饮药，以此视病，尽见五脏癥结，特以诊脉为名，亦何异焉！因著医书《内经运气要旨论》、《医方精要宣明论》二部，总一十七万余言，精微浩瀚，造化详悉。而又述习医要用《直格》，并药方，已版行于世。外又作《素问玄机原病式》，并注二万余言。特采摭至真要大论一篇病机气宜之说，撮其枢要，自成一家，精贯古今，无非神授。盖天之未丧斯文也，复生其人，发明医道。乃今时五宗教之师，以致于此，莫不效验。直明五运六气之至要，伤寒杂病之指归。其言简，其理明，易为披究，足以察阴阳二证之隐显，医家前后之得失。如《式》中所说：木极似金、火极似水之类；谓亢则害，承乃制，郁极乃发，变化之理，大为要妙，非智者焉能及此。可谓旨意昭昭，万举万全，神圣工巧，能事毕矣，真知要之书也。但见今之医人，窃用先生诸药，得效者众多。以今十数年，犹殆其名，耻言凉药，谓去热药为非，不称其人，反成毁谤。其道难行也如此，哀哉！哀哉！是知中人以下，不可以语上，信矣。

仆自幼年，气弱多病，医书脉证，粗明所以。天德四年，在中都监修大内，正患腰脚疼痛之疾。殆时二年，服食汤药，皆姜附硫黄，种种热燥之药，中脘脐下，艾炷十数，终无一效，愈觉膝寒胃冷，少力多睡，饮食日少，精神日衰。询诸名医，众口一辞，佥曰肾部虚寒，非热药不能疗，及自体究，亦觉恶寒喜暖，但知此议为是。因谘后医董系者，彼云肾经积热，气血不通故也。洎与谈论，惟举五行旨略，黔断语言，用药治病，止五七方而已，其余医书脉诀，一无所有。仆意寡学不通之人，不能信之。及试用通经凉药，但脏腑滑利，伏困愈甚，以至舍而不问。后相识数月，见治诸人伤寒杂病，止用寒凉疏通乎医，十医十愈，其应如神。贫者酬劳，辞而不受，及有周急之者。以此渐渐信之，日加敬重，似有所得。再论脚疾，彼陈五行造化胜负伏造真理，始似唤醒，洒然不疑，方肯听信。再用辛甘寒药，泻十二经之积热，日三四服，通利十余行。数十日后，觉痛减，饮食有味，精力爽健，非旧日之比。心甚喜，投服药不辍。迤逦觉热，热势滋甚。自后饮食服饵，皆用寒凉，数年之间，疾去热除，神清体健。以此知平昔将摄失宜，医药差错之过也。举世医工，亦未尝语此。自尔处病用药，治身治家，及其他亲识外人，但来求医，不避巇危，意无图报，专一治疗，无不痊愈。大率计之，三十有余年间，所疗伤寒，三二日至五七日间，使之和解痊安者，可四五千人，汗前汗后，诸般恶证，危笃至死，众医不救者，活及二百余人。百发百中，千不失一，率因董医始以传授，次得《玄机原病

式》，大明终始，开发良多。在后亲见守真先生，详加请益，参推要妙，愈究愈精。始知董氏之学，始得先生《原病式》简要之书施行故也，兼传泽承覩者，乃先生门下高弟子，真良医也！并已过世，同为一家，与世医可谓冰炭。自天德五年以后，董氏医名大著，传闻远近，病者生，危者安，士夫之家，极为推重，十数年间，所获数万。其举荐称扬，仆有力焉。

仆自是应历任所，不惜此书，教授诸医，复与开说《素问》要妙至理，使之解悟，改革前非，以救生灵之疾病。至于士人有求问学医者，仆皆一一直与传授，使知要妙治法及方。伊等虽不能通明造化，但能用药治病，得验者亦不下百数。

大定二十二年，予自京兆运使移邢台。下车视事之余，擢医者数人，与说《素问》，兼授以知要之法。众中有孙执中者，尤为好事。一日，请求《原病式》，欲为之开版，广传于世，庶几普救生民夭横之厄，兼证医家从来所传相习之非。予悯其仁者之用心，欣而授之。非唯得截要治法厉行于世，兼以揄扬先生特达奇才，独得要妙造化之理，著成方书，流行于世，岂非规模绳墨者欤？又非《活人书》之较焉？

呜呼！自秦越人、张仲景之后，迨今千数余年，此道湮沦。苟非斯人，真伪混淆，似是而非，触目而已。有孙子彼告，予愿为之后序，故不揆狂斐，而作是语，聊以旌表先生事业之万一云。

时大定二十二年九月□日安国军节度使开国侯程道济序

目 录

目
录

五运主病.....	1
六气为病.....	3
风类.....	3
热类.....	3
湿类	20
火类	21
燥类	36
寒类	38



五运主病



五运主病

诸风掉音吊。眩，皆属肝木。

掉，摇也，眩，昏乱旋运也，风主动故也。所谓风气甚而头目眩运者，由风木旺，必是金衰不能制木，而木复生火。风火皆属阳，多为兼化，阳主乎动，两动相搏，则为之旋转。如春分至小满，为二之气，乃君火之位，自大寒至春分，七十三日，为初之气，乃风木之位，故春分之后，风火相搏，则多起飘风，俗谓之旋风是也。四时皆有之，由五运六气，千变万化，冲荡击搏，安得失时，而便谓之无也，但有微甚而已。人或乘车跃马，登舟环舞，而眩运者，其动不正，而左右纡曲，故经曰：曲直动摇，风之用也。眩运而呕吐者，风热甚故也。

诸痛痒疮疡，皆属心火。

人近火气者，微热则痒，热甚则痛，附近则灼而为疮，皆火之用也。或痒痛如针轻刺者，犹飞迸火星灼之然也。痒者，美疢也。故火旺于夏，而万物蕃鲜荣美