

docsriver.com  
商家本本书店

# 來果禪師語錄

中國佛教經典寶藏精選白話版

禪宗類

35

來果著

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行





中國佛教經典寶藏精選白話版

---

35

來 果 著

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行



# 佛光經典叢書

精中國佛教經典寶藏  
選白話版 · 來果禪師語錄

國家圖書館出版品預行編目資料

來果禪師語錄／來果釋譯。--初版--

臺北市：佛光，1997 [民86]

面；公分。--(佛光經典叢書；1135)

(中國佛教經典寶藏精選白話版；35)

ISBN 978-957-543-551-6(平裝)

1. 禪宗 - 語錄

226.65

85013570

如有著作權  
請勿翻印  
或裝訂  
錯誤，  
請寄回更換

定 初登法印  
 記律顧刷  
 價 版證問者

二二一  
二〇〇元  
一九九九年四月  
一二二年一月再版三刷

行政院新聞局局版台省業字第861號  
滴水書坊  
新北市永和區中正路四四六號  
新北市三重區三和路三段一一七號  
宜蘭市中山路三段二五七號  
高雄市大樹區佛光山寺

(○七)六五六一九二二一六一〇二

流劃網電地  
通撥戶  
處名址話址

高雄市大樹區興田路一五三號  
佛光山文化發行部  
佛光山文教廣場  
高雄市大樹區佛光山寺

(○七)六五六四〇三八九

依恒法師  
依空法師  
依淨法師  
依嚴法師

慈雲法師  
依惠法師  
依淨法師  
慈惠法師  
依惠法師  
依淨法師  
依淨法師  
慈惠法師

發行人  
作編修  
總監輯修

星雲大師  
來果法師  
佛光文化事業有限公司  
佛光山宗務委員會  
心定和尚  
慈莊法師  
慈嘉法師  
依空法師（台灣）：王志遠  
依淨法師（大陸）：賴永海  
依淨法師  
慈惠法師  
依淨法師  
慈惠法師  
依淨法師  
依淨法師  
依淨法師  
慈惠法師

傳真  
電子信箱  
劃撥帳號

(○七)六五六三五五四  
fge@econ.fgs.org.tw  
一八八八九四四八

# 總序

丁巳年

自讀首楞嚴，從此不嗜人間糟糠味；  
認識華嚴經，方知己是佛法富貴人。

誠然，佛教三藏十二部經有如暗夜之燈炬、苦海之寶筏，為人生帶來光明與幸福，古德這首詩偈可說一語道盡行者閱藏慕道、頂戴感恩的心情！可惜佛教經典因為卷帙浩瀚，古文艱澀，常使忙碌的現代人有義理遠隔、望而生畏之憾，因此多少年來，我一直想編纂一套白話佛典，以使法雨均霑，普利十方。

一九九一年，這個心願總算有了眉目，是年，佛光山在中國大陸廣州市召開「白話佛經編纂會議」，將該套叢書訂名為《中國佛教經典寶藏》。後來幾經集思廣益，大家決定其所呈現的風格應該具備下列四項要點：

一、啓發思想：全套《中國佛教經典寶藏》共計百餘冊，依大乘、小乘、禪、淨、密等性質編號排序，所選經典均具三點特色：

1 歷史意義的深遠性

2 中國文化的影響性

3 人間佛教的理念性

二、通順易懂：每冊書均設有譯文、原典、注釋等單元，其中文句鋪排力求流暢通順，遣詞用字力求深入淺出，期使讀者能一目了然，契入妙諦。

三、文簡義賅：以專章解析每部經的全貌，並且搜羅重要章句，介紹該經的精神所在，俾使讀者對每部經義都能透徹瞭解，並且免於以偏概全之謬誤。

四、雅俗共賞：《中國佛教經典寶藏》雖是白話佛典，但亦兼具通俗文藝與學術價值，以達到雅俗共賞、三根普被的效果，所以每冊書均以題解、源流、解說等章節，闡述經文的時代背景、影響價值及在佛教歷史和思想演變上的地位角色。

茲值佛光山三十週年，諸方賢聖齊來慶祝，歷經五載、集二百餘人心血結晶的百餘冊《中國佛教經典寶藏》也於此時隆重推出，可謂意義非凡，論其成就，

則有四點成就可與大家共同分享：

**一、佛教史上的開創之舉**：民國以來的白話佛經翻譯雖然很多，但都是法師或居士個人的開示講稿或零星的研究心得，由於缺乏整體性的計劃，讀者也不易窺探佛法之堂奧。有鑑於此，《中國佛教經典寶藏》叢書突破窠臼，將古來經律論中之重要著作，作有系統的整理，為佛典翻譯史寫下新頁！

**二、傑出學者的集體創作**：《中國佛教經典寶藏》叢書結合中國大陸北京、南京各地名校的百位教授學者通力撰稿，其中博士學位者佔百分之八十，其他均擁有碩士學位，在當今出版界各種讀物中難得一見。

**三、兩岸佛學的交流互動**：《中國佛教經典寶藏》撰述大部份由大陸飽學能文之教授負責，並搜錄臺灣教界大德和居士們的論著，藉此銜接兩岸佛學，使有互動的因緣。編審部份則由臺灣和大陸學有專精之學者從事，不僅對中國大陸研究佛學風氣具有帶動啟發之作用，對於臺海兩岸佛學交流更是助益良多。

**四、白話佛典的精華集粹**：《中國佛教經典寶藏》將佛典裏具有思想性、啟發性、教育性、人間性的章節作重點式的集粹整理，有別於坊間一般「照本翻譯」的白話佛

典，使讀者能充份享受「深入經藏，智慧如海」的法喜。

今《中國佛教經典寶藏》付梓在即，吾欣然爲之作序，並藉此感謝慈惠、依空等人百忙之中，指導編修；吉廣輿等人奔走兩岸，穿針引線；以及王志遠、賴永海等大陸教授的辛勤撰述；劉國香、陳慧劍等臺灣學者的周詳審核；滿濟、永應等「寶藏小組」人員的匯編印行。由於他們的同心協力，使得這項偉大的事業得以不負衆望，功竟圓成！

《中國佛教經典寶藏》雖說是大家精心擘劃、全力以赴的鉅作，但經義深邈，實難盡備；法海浩瀚，亦恐有遺珠之憾；加以時代之動亂，文化之激盪，學者教授於契合佛心，或有差距之處。凡此失漏必然甚多，星雲謹以愚誠，祈求諸方大德不吝指正，是所至禱。

一九九六年五月十六日於佛光山

# 編序

丁巳年夏

## 敲門處處有人應

《中國佛教經典寶藏》是佛光山繼《佛光大藏經》之後，推展人間佛教的百冊叢書，以將傳統《大藏經》菁華化、白話化、現代化為宗旨，力求佛經寶藏再現今世，以通俗親切的面貌，溫渥現代人的心靈。

佛光山開山三十年以來，家師星雲上人致力推展人間佛教不遺餘力，各種文化、教育事業蓬勃創辦，全世界弘法度化之道場應機興建，蔚為中國現代佛教之新氣象。這一套白話菁華大藏經，亦是大師弘教傳法的深心悲願之一。從開始構想、擘劃到廣州會議落實，無不出自大師高瞻遠矚之眼光；從逐年組稿到編輯出版，幸賴大師無限關注支持，乃有這一套現代白話之大藏經問世。

這是一套多層次、多角度、全方位反映傳統佛教文化的叢書，取其菁華，捨其艱澀，希望既能將《大藏經》深睿的奧義妙法再現今世，也能為現代人提供學佛求法的方便舟筏。我們祈望《中國佛教經典寶藏》具有四種功用：

**一、是傳統佛典的菁華書**——中國佛教典籍汗牛充棟，一套《大藏經》就有九千餘卷，窮年皓首都研讀不完，無從賑濟現代人的枯槁心靈。《寶藏》希望是一滴濃縮的法水，既不失《大藏經》的法味，又能有稍浸即潤的方便，所以選擇了取精用弘的摘引方式，以捨棄龐雜的枝節。由於執筆學者各有不同的取捨角度，其間難免有所缺失，謹請十方仁者鑒諒。

**二、是深入淺出的工具書**——現代人離古愈遠，愈缺乏解讀古籍的能力，往往視《大藏經》為艱澀難懂之天書，明知其中有汪洋浩瀚之生命智慧，亦只能望洋興歎，欲渡無舟。《寶藏》希望是一艘現代化的舟筏，以通俗淺顯的白話文字，提供讀者遨遊佛法義海的工具。應邀執筆的學者雖然多具佛學素養，但大陸對白話寫作之領會角度不同，表達方式與臺灣有相當差距，造成編寫過程中對深厚佛學素養與流暢白話語言不易兼顧的困擾，兩全為難。

**三、是學佛入門的指引書**——佛教經典有八萬四千法門，門門可以深入，門門是無限寬廣的證悟途徑，可惜缺乏大眾化的入門導覽，不易尋覓捷徑。《寶藏》希望是一支指引方向的路標，協助十方大眾深入經藏，從先賢的智慧中汲取養分，成就無上的人生福澤。然而大陸佛教於「文化大革命」中斷了數十年，迄今未完全擺脫馬列主義之教條框框，《寶藏》在兩岸解禁前即已開展，時勢與環境尚有諸多禁忌，五年來雖然排除萬難，學者對部份教理之闡發仍有不同之認知角度，不易滌除積習，若有未盡中肯之辭，則是編者無奈之咎，至誠祈望碩學大德不吝垂教。

**四、是解深入密的參考書**——佛陀遺教不僅是亞洲人民的精神皈依，也是世界衆生的心靈寶藏，可惜經文古奧，缺乏現代化傳播，一旦龐大經藏淪為學術研究之訓詁工具，佛教如何能紮根於民間？如何普濟僧俗兩衆？我們希望《寶藏》是百粒芥子，稍稍顯現一些須彌山的法相，使讀者由淺入深，略窺三昧法要。各書對經藏之解讀詮釋角度或有不足，我們開拓白話經藏的心意卻是虔誠的，若能引領讀者進一步深研三藏教理，則是我們的衷心微願。

在《寶藏》漫長五年的工作過程中，大師發了兩個大願力——一是將文革浩劫斷

滅將盡的中國佛教命脈喚醒復甦，一是全力扶持大陸殘存的老、中、青三代佛教學者之生活生機。大師護持中國佛教法脈與種子的深心悲願，印證在《寶藏》五年艱苦歲月和近百位學者身上，是《寶藏》的一個殊勝意義。

謹呈獻這百餘冊《中國佛教經典寶藏》為 師父上人七十祝壽，亦為佛光山開山三十週年之紀念。至誠感謝三寶加被、龍天護持，成就了這一樁微妙功德，惟願《寶藏》的功德法水長流五大洲，讓先賢的生命智慧處處敲門有人應，普濟世界人民衆生！

## 目錄

來果禪師語錄序	一	九
解謗說	.....	九
宗謗教一	.....	九
宗謗教二	.....	十一
教謗宗一	.....	十三
教謗宗二	.....	十八
宗謗淨一	.....	十七
宗謗淨二	.....	三
淨謗宗一	.....	三四
宗謗教一	.....	十
宗謗教四	.....	十二
教謗宗一	.....	十五
教謗宗四	.....	十四
宗謗淨一	.....	一八
宗謗淨四	.....	三三
淨謗宗一	.....	三五

淨謗宗二	三七
宗謗律其一	四〇
扶宗說	四五
淨謗宗四	三八
律謗宗其一	四一

## 2卷一參禪普說

參禪	一四七
不懂	一五〇
放下	一五三
長遠心	一五五
應有盡有	一五八
直指此心	一六一
不認得我	一六五
錯大因果	一六八
錯小因果	一七一
不錯因果	一七二
不倒單	一七三
前因後果	一七五

怕動	一七六	怕動	一七六
愛淡薄	一七八	愛淡薄	一七八
持午	一八〇	持午	一八〇
清素	一八三	清素	一八三
威儀	一八五	威儀	一八五
清規	一八八	清規	一八八
耐煩	一九〇	耐煩	一九〇
戒瞋	一九三	戒瞋	一九三
禪法	一九六	禪法	一九六
求神通	一九八	求神通	一九八
真好	一〇一	真好	一〇一
好勝	一〇四	好勝	一〇四
怕苦事	一〇七	怕苦事	一〇七
喜交遊	一〇九	喜交遊	一〇九
走俗家	一一一	走俗家	一一一
嘉詩偈	一二〇	嘉詩偈	一二〇
打同參	一二一	打同參	一二一
怕規矩	一二四	怕規矩	一二四
想度人	一〇五	想度人	一〇五
直接	一〇八	直接	一〇八
最易	一〇九	最易	一〇九
修雜行	一〇九	修雜行	一〇九
戒淫	一九四	戒淫	一九四
忍苦	一九一	忍苦	一九一
細行	一八六	細行	一八六
持戒	一八四	持戒	一八四
打餓七	一八一	打餓七	一八一
不蓄錢	一七九	不蓄錢	一七九
求靜	一七七	求靜	一七七

用外道工	.....	二二五
朝山	.....	二二六
住山	.....	二二七
我慢	.....	二二〇
世禪	.....	二二三
世疑	.....	二二五
嫌汚	.....	二二九
愛叢林	.....	二二四
當行單	.....	二二八
講開示有厭	.....	二二五
改過前非	.....	二二六
專門	.....	二二九
一行	.....	二二一
持久	.....	二二三
得力	.....	二二五
蓄錢物	.....	二二九
閉關	.....	二二二
化飯	.....	二二四
多疑	.....	二二六
悞會	.....	二二三
大志	.....	二二一
三常不足	.....	二二四
當首領	.....	二二六
禪堂	.....	二二九
聽法有厭	.....	二二一
永不再犯	.....	二二四
一心	.....	二二五
究竟	.....	二二八
堅固	.....	二五一
散心用	.....	二五五

有心用	.....	一五九	無心用	.....	一六〇
真心用	.....	一五六	工夫不被身轉	.....	一六二
工夫不被昏沈轉	.....	一六五	工夫不被心轉	.....	一六三
百尺竿頭	.....	一六八	生死在抱	.....	一六六
絕後再甦	.....	一七一	懸崖撒手	.....	一六九
破重關	.....	一七四	過祖師關	.....	一七一
悟後重修	.....	一七六	透牢關	.....	一七三
悟後度人	.....	一七九	悟後自休	.....	一七五
正法久住	一八一	一八〇	開叢林	.....	一七七
發廣大心	一八四	一八三	護正法眼藏	.....	一七八
3卷七自行錄	一八七	一八五			
	一八九				

## 來果禪師語錄序

竊聞妙高山頂從來不許商量，第二峰頭諸祖略容會話。綜大藏七千餘卷，所談何止萬法，而言般若者，即有七百餘卷之多，良以真源素範，諸佛從生。所謂惟此一事實，餘二即非真。十方薄伽梵，一路涅槃門。大事因緣，出現在此。此一路事，離四句，絕百非，非禪莫由入手，非禪莫由實證。此之謂禪，非色無色界禪定之禪，非二乘沈空之禪，非大乘止觀之禪，乃所謂大乘根本最上大法也。聖教浩瀚如淵海，如來禪遍於契經，證入之法亦夥，要在各適其機，仍非禪宗之所謂禪。故古德有言，如來禪容你會，祖師禪尙未夢見在。

所謂祖師禪者何？雖曰教外別傳，特爲黃面老子之所流布，拈花公案，語在《般若大梵王問決經》。自是祖師應世，西天四七，東土二三，蟬帶聯輝，龍象輩出，乃有宗門之稱。宗者何？總持之謂也。到此語言道斷，心行處滅，爲一總持。涅槃不二，不知其名，強名曰宗。

有唐以來，多上根利器，夙因早植，故一言半句即所作成辦。但中下根人能發起

信念，即培無量善根，功德亦復相等。個中要妙，擎拳合掌，不待言詮。古德所謂「但貴子眼正，不貴子行履」是也。自後醇風日往，根性日下，多生積垢，應假修持以滌濯，不可儼伺真如，顛頽佛性，庶免業識茫茫，無本可據。

曹溪以後，宗門大德教示學人，漸重行履，非行無以踐言，非行無以驗其眼之正與否。北宋後，乃拈上大人公案一言半句以爲話頭，令人苦參，話頭之風，自是以興，此時關鍵，乃在參禪。參究之要，重在疑情成團，又非狐疑之疑，乃大信後自有之境界。話頭雖多，本無優劣，應機對症，不無簡擇。故於明萬曆後，天下叢林均揀「念佛是誰」爲唯一話頭，陶鑄龍象，不可縷計。然宗門正脈只有參禪一法，別無二路。有之，則非宗下所謂祖師禪也。其有觀照、止觀、看話頭諸法，乃教觀中事，與宗門大法無涉。如南嶽之言「觀是何人？心是何物？」一語，道盡無餘。

參禪大法，後世或且尙有嫌其遲者，又或嫌其苦者，是皆目睫之言，不知個中甘苦。離心意識，空身心世，獨蹈大方，坐斷兩頭，始得個入門，向上一路，更須自看。不然，盡是鬼家活計，此中焉能夾用秋毫教觀乎？

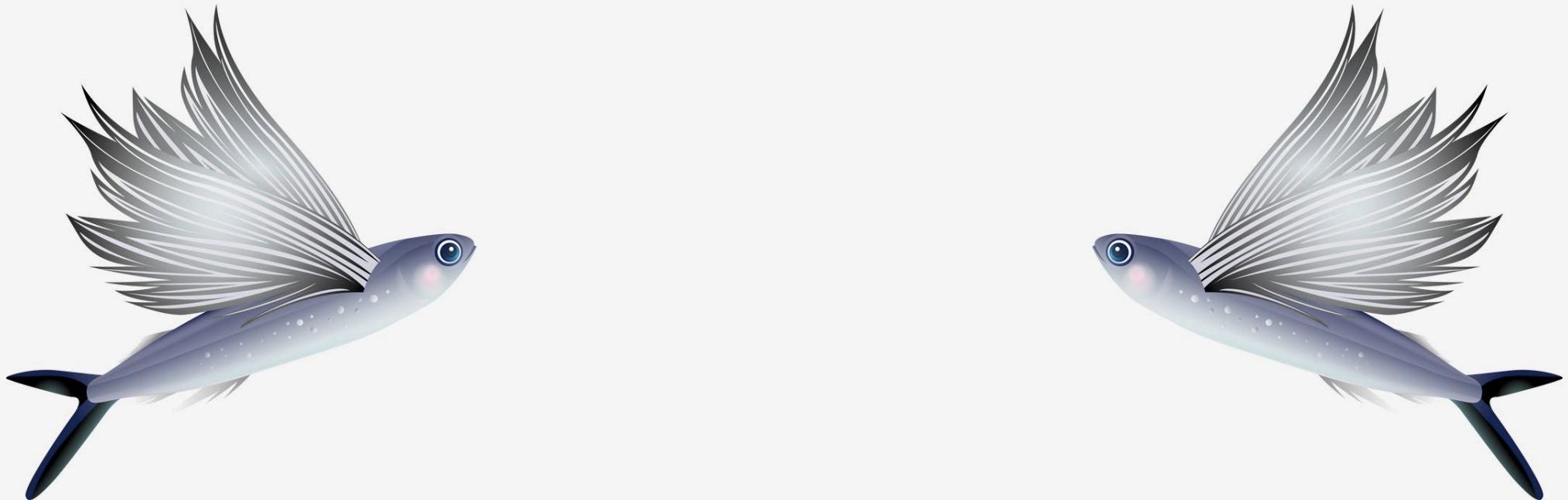
或以爲話頭云者，看話之前頭，又或在話頭話尾處看，烏焉成馬，皆非宗門正途

。況照看中間，乃觀照用功，即成無念，亦可謂禪要，亦如來聖教了生脫死之大法，但非參禪，亦非禪宗。蓋觀照之功，重在無念；參禪之功，念不能歇，即重在疑情是也。金雞含粟，馬祖應興，爲便天下學人行持，垂萬古鴻謨，創建叢林，百丈因立清規，是以震旦叢林之制原出宗下。其規矩皆宗門祖法，與西竺戒制，稍有出入，因地制宜，因時制宜，宗門別出者，良有以也。叢林何事？事在坐香，即參禪也。夫禪雖不在坐，亦不在不坐，考古錐鉗錘下死去活來，始知象王行處，一踏到底。故天下叢林一枝香，上關諸佛法身，下關衆生慧命，智者自明，不待辭費。顧以叔季祖燈秋晚，叢林規矩不立，宗門大法日廢，珷玞亂玉，難已於言。

其有諸方尊宿因緣各別，或於人影不到處把茆蓋頭，或復十字街頭即俗修真，遯世者日夥，爲人者漸尠。又或偶出領衆，爲時甚替，叢林機宜方諳，人事不久又更，說法既無記錄，即記亦多斷爛朝報，他人代筆，有時失真，或爲拈古頌古之法語，或爲泛泛因襲之陳言，由於傳誤者之魯魚亥豕，似又美中不足。其有道高德劭主持叢林道場，一住數十年，領導萬衆，廣接方來者，碩果晨星，幾不多覩。

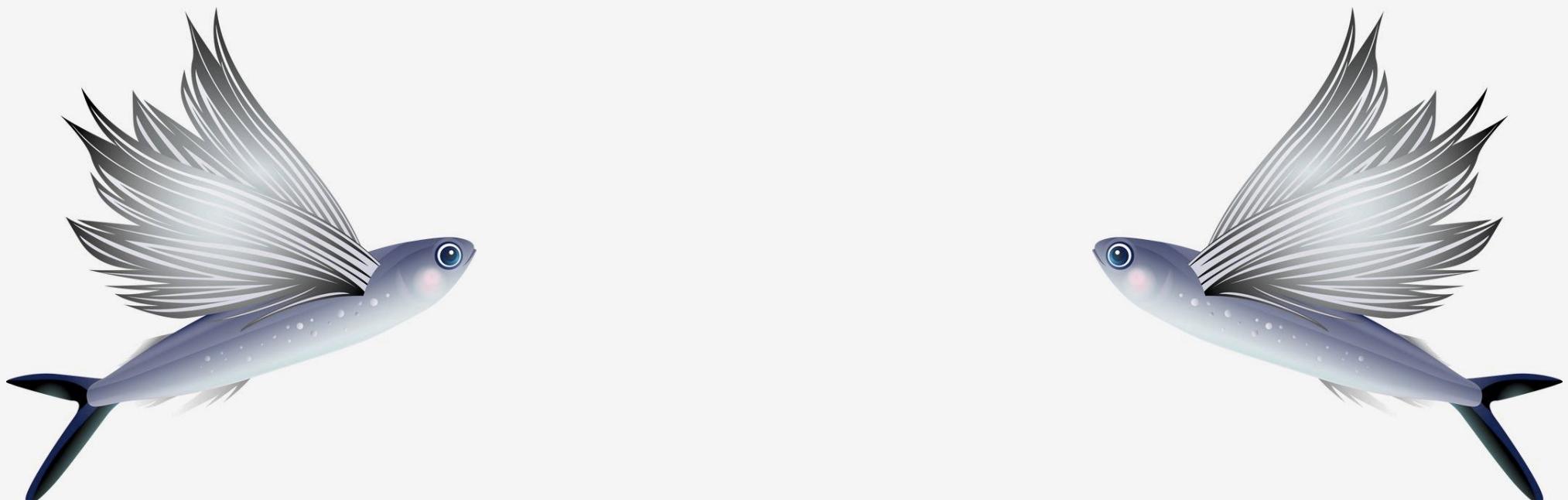
吾師高旻堂上來果老和尚，幼而徇齊，長具超方之眼，眉毛拖地，苦擰大願之舟

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面  
若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docriver.com](http://www.docriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多广告合作及防失联联系方式在电脑端打开链接  
<http://www.docriver.com/shop.php?id=3665>



，參禪行脚十餘年，輔導金山數年，主持高旻三十餘年。居恆破衲粗糲，克己厚人，火種刀耕，含辛茹苦，筆路櫻縷以啓山林，復以事必躬親，不容翫忽，由是所至皆理。其於坐香規約，因時因地，恊爲損益，至今國內各大叢林均以爲法。一生爲道忘身，老而彌篤，其色郁郁，其德嶷嶷，弸中彪外，軋軋然天機自動，精義流行。顧以素厭聲華，不事造述，惟因鼓鐘於宮，聲聞於外，德厚流光，終不可掩。十方縉紳請益日衆，無已，迺於無言說中拈示一二，唐哉皇哉！矣乎有文。既能由淺入深，引人趣向，復能抽絲剝筍，愈引愈深。宗門之大經大法，功行之決擇方便，當陽拋出，無欠無餘。書凡八種，家談尙缺。

夫以佛法多門，歸元無二，心外求法，落二落三，不啻各宗不可互謗，等觀心地，恰好相得益彰。駁正自論，庶幾無諍。更陳百條，詳說參禪之方法，功行之層次，見地之考驗，及功夫深淺諸要義，著《解謗扶宗淺說第一》。

宗門造述，汗牛充棟，深者或過深，淺者或甚簡。究竟禪之爲禪，其義何居？參禪之道云何？用功之法如何？如何方能得力？如何爲正途？如何爲歧路？林林總總，不可匱匱吞棗。稍一僥倖，天地懸殊，萬里無雲，青天喫棒。繼解謗扶宗百條，更加

發揮詳盡，宗門樞要，盡在於斯，著《參禪普說第二》。

未悟之人，不離因果；大悟後人，不昧因果。一心根本，攝十法界，十界因果，不出一心。儻涉擬議，販賣三寶，不誠無物，何爲道人？一念機心，無邊業種，矧以理雖頓悟，事則漸修，聖凡關頭，切須著眼。故以十界因果攝全藏菁華，內行上乘之頓法，以悟唯心；外秉聖教之規箴，用浸身習。言之似淺，義實淵深，惟高明者能道中庸，拯物導迷，淺云乎哉，著《十界因果淺錄第三》。

平常心是道，馬祖一喊，三日耳聾。佛法雖在世間，但當躬行實踐，諸惡莫作，衆善奉行，敦倫盡分，閑邪存誠。世出世聖人，一道平實，無非布帛菽粟之言，但實天經地義之理。烏窠云：「三歲小兒皆盡知，八十老翁做不到。」尋常行履處乃見眞面目。大悟過來，見山還是山，見水還是水，世間極成真實，瑜伽載於明文。蓮池琴偈云：「道人鼓琴不會按，平淡平淡復平淡。」又論辯融有言，此老可敬處，正在此耳，平實無奇，人人可學，擬著《家談百則第四》。

龍天推出，毒鼓頻搥，大用現前，機鋒流布。四十餘年來，法幢高豎，印證天下龍象，響如振玉，窮極幼眇。以是般若堂前齊超聖域，無縫墮下棒喝如雷，門人記入

## 語錄第五＼。

圓人說法，無法不圓，信手拈來，都同拈花一諦。臨濟在黃檗會下，問「如何是西來大意」，三問三痛棒，後到大庾聞黃檗老婆心切語，即默有所契；克勤佛果聞五祖法眼舉小艷詩而當下實悟。從上老凍膿類此者夥，文字雖非實相，載道亦可利生。事非勾章棘句，無不啓迪玄關。矧以河沙妙用，收攝一卷。寒山拾得，且唱且歌，一種平懷，三根普被，著《千字偈第六＼》。

如來大事因緣，禪淨兩門，當機大教。彌陀淨土，果上莊嚴，功德巍巍，猗歟盛矣！惟諸佛垂跡雖殊，要不外乎弘誓，是故釋迦闡教，願在婆婆，隨類現身，大悲何盡？良以明心之後，尤重發心，哀彼群迷，多生父母，陪伴三界，發菩提心，著《四十八願文第七＼》。

千七百則公案，善觀者，觀其行履；不善學者，迹其機鋒。要在以古人之行履用功，爲後來之薰習借鑑。功行無取巧，取巧即偷心。老人一生行履，入死出生，千錘百練，故能脚跟點地，到處爲人。四十餘年來，國內外四衆或前往，或具函依止者無萬數。德饗寰區，傳佛心印，法歟人歟，至心歸命，高旻兩序大衆及門人懇請三年，

記〈自行錄第八〉。

脫稿之期，物有先後，總其大較，要言不繁，汪汪乎宗門大義備矣，使讀之者疊  
疊然而不厭，不疑老和尚舌頭實曜昏衢之高炬，濟苦海之迅航也。先後由揚州高旻寺  
石印，隨即散盡，後來多望。迺者老人黃髮番番，養疴滬上，鳳陽路侯在里佛教崇德  
會諸君，再四懇請領導坐香，開建靜七茅蓬，人天福田，選佛道場，老人夜夜說法，  
開導不倦，學人雲集，饒益日多，藉使上海佛門四衆從此有緣受持宗門大法，關繫諸  
佛法身慧命，培福消業，莫此爲甚，功德勝善，福不唐捐。諸大心者鳩資再版，彙印  
全集，書中文句，老人諉諉潤色，私以爲宗門法語，類皆不事雕琢，不妨存舊，渾金  
璞玉，愈見其真矣。不佞啞窳，一自高旻禮座，違教五秋，帶水拖泥，依然故我，鳩  
拙不遑，何能妄效豐干饒舌？惟以近自重慶來滬，欣逢盛舉，勉綴無詞，聊志緣起云  
爾。

佛元二千九百七十九年農曆壬辰八月佛弟子達本拜譏



# 1卷一解謗扶宗淺說

揚州高旻寺來果著  
門人達本編輯

## 解謗說

宗門一事，始自如來雪山苦行六年，臘月八夜睹星悟道，爲宗門見性明心之首創。繼則靈山會上世尊拈花，迦葉微笑，爲宗門傳佛心印之正規。再則達摩西來，九年面壁，一花五葉，爲東土第一代禪宗初祖。自此燈燈相續，法法相傳，大倡拈花，宗門鼎盛。如來教自漢而來，達摩禪從梁而始，由是禪教並行，勝負角立，互謗之聲蜂起，門庭之立競爭。今將謗端特略錄出，逐條解釋，免謗者多種惡因，聞謗者多培謗種，否則痛哉，自他俱害，福慧兼傷，只圖一時快口，豈防萬劫火坑？古云「欲得不招無間業，莫謗如來正法輪」是也。

## 宗謗教有四：

謗云：一切經教，首由悟心，再可宏教。始倣世尊雪山悟道，鹿苑談經之先範，

勢必先入禪宗，深悟心理，方爲大功。果能先宗而後教者，教理之妙，皆從悟心流出，隨發一言，無不是教。

解謗曰：大悟者，唯佛一人，其他皆次之。能在末法世中，爲人解說一句半句佛經，令人種大善根，擁護三寶者，此人即與如來現身說法無異。雜錄云：「其人戒定雖羸劣，善能說法利多人，若人供養此人者，勝供十方一切佛。」斯人不但與佛無異，足可勝過諸佛無疑也。

### 宗謗教二

謗云：佛說一切法，皆爲治病之藥方。講教者，善能說得藥方，倒背如流，與自己身心習氣尙未動著，依文解義，乘戒教人，利養名聞，終其身而不懈，似此，不但人之大病不能醫，及自己轉身之重恙將何能治？

解謗曰：如來經教只要有處可宏，有人可聽，宏教者盡量發揮，終身不懈，不顧他人解否，不顧自己昇沈，以利人爲事業，以宏法爲家務，不但今生如是行，及世世生生亦如是行，衆生雖廣，不難度盡，誠大菩薩乘願再來人也。

又謗云：聽教者，學經之廣，記憶之多，盡畢生之能，只許是個讀藥方之學者，

直到自己生死大病到來，滿腔佛法，一腹學才，不能醫治，悔何及乎？

解謗曰：學教之人盡一生能力苦學者，近時鮮得其人。只要將佛所說治衆生生死大病之藥方讀熟記取，觀機逗教，盡此一生，置身教海，別無他事，此人真法門龍象。次則能學一年半載，或一日半日，極至於學得一句半句者，現身爲學地，佛法之良材，轉身爲彌勒成佛之愛子，首會得度，幸何如之！

### 宗謗教三

謗云：紙上學道，終是入海算沙，說食不飽，任是講得天花亂墜，終與自己沒交涉。

解謗曰：能在紙上學道者，終許是個道人，其爲藉教明心何？假使世諦流布之庸人，逼他入海尙難，算沙其可得乎？說食不飽者，切望盡世間人說食，不容片刻間斷，極至於廢寢忘飧，說食不飽者，不求飽，只求說食也。如是，我佛之大法，將末世一切衆生一網打盡，快也何如！不願入海者，不肯說食者，今日大有人在。

又謗云：如梁之雲光法師，金陵說法，天雨寶花，不遵佛制，誤食牛肉。人問法師：「食肉可有報乎？」答曰：「食而不食。」轉身變牛，犁耕鞭撻，識者問曰：「

今日可是疼而不疼乎？」該牛聞之，雙眼淚流，如雨直下。

解謗曰：雲光法師乃大菩薩現身說法，感天雨花誠非細事，今古可有一二者乎？更對於末世不信持齋之人顯示身後定獲果報，故示現身前食而不食，身後疼而不疼之鐵證，實是痛念行人，悲愍有加，令人知因識果，感報毫不差殊。慶哉！雲光法師者，真顯揚密化之大悲菩薩也。

#### 宗謗教四

謗云：教下說得一丈，不如宗門行得一寸。一丈之說，如風過樹；一寸之行，點地實行。果能說之於口，行之於心，如是言行相應，何道不成？單說不行，如說過不改。

解謗曰：說多乃虛，行少即實，誠然。要知學得多，說得多，記得多，講得多，一則代佛行化，一則言說即行，此語人難盡信。類如大風過樹，樹不動，則言不關心，由風不動樹也。風既動樹，言必關心，不但口行，心口併行也，豈非鐵證乎？

又謗云：說得頑石點頭，不能逃閻君手。若能藉教明心，明心之法，不以說代之，必依明心之法行之，可得無咎。

解謗曰：講經、聽經、看經、拜經、疏經、注經、印經、請經，悉名爲行。人果不信，且看晉之道生法師，因人謗一闡提人無佛性，道生法師言有佛性，爭持不下，道生法師即棄講入山。一日，思一闡提有無佛性義，對石立誓曰：「一闡提若無佛性，石不能動；若有佛性，石即點頭。」生公講到：「有佛性否？」頑石如人，點頭數下。如是，迄今有「生公說法，頑石點頭」之古語。言說即行，早逃閻君手，證驗者何？能說到無情之頑石點頭，閻君見之，駭得魂飛天外，恐閻君早落法師之手矣，明也。宗門謗教之伎倆不值一解，誠然也。

#### 教謗宗亦四：

##### 教謗宗一

謗云：坐香門庭之人，盡是裝模作樣，外面說真禪，關門睡大覺，規矩之大，法則之細，一棒之疼，一喝之惡，誠不解也。

解謗曰：宗門一法，行之在人。欲了生脫死，成佛作祖，直令龍天擁護，舉世讚揚，爲宗法師，爲人天範者，唯禪宗爲最。其他塵市之禪師，拋頭露面，足使世人譏謗，大好佛法因之牽連，加之鄉村之僧者，奇形穢跡，直聽聞士摧殘，整個僧倫爲之

毀辱。豈知宗門嚴範，向上傳持，大戒密修，身心寂定，語默動靜，細行威儀，慘淡經營，以道爲念。黃煙紙煙離遠其身，牙刷香粉首遵其戒，破衲爲棄世之榮，苦食乃續佛之行。忽然掉面，知犯心規，倏爾私言，愧違恆約，其他葷酒賭錢，世行之事，從未預聞。至此，方知小廟難安道念之身，竟住叢林，適合伽藍之範，循規蹈矩，作樣裝模，從今放手學人，大作宗門進取。欲修用心之法，必求棒喝加持，大規矩以制身，小法則而率性。要知毒棒之疼，打落千生重障；猛喝之痛，吼開萬劫癡迷。故古云「七尺棒頭開正眼，一聲喝下息狂心」是也。凡我同仁，共遵禪範，悉入宗門，遐邇讚爲高超之士，檀護敬爲福田之僧。再則日行用心之法，刻定時間，或行或坐，當有一定規矩，使身不亂，其心則安。如行香時，一則煅煉動中工夫得力與否；一則坐久成疲，必行動以振作精神；一則飯食經行，免身受困。行坐之利，曷可言宣？

又謗云：禪和子開口，不是糊說，便是亂道，如此看將來，佛法無人擰，一定還是倒。

解謗曰：禪宗行門，了無開口處，不但糊說亂道不宜，正說直言亦不許。何以故？語言道斷，心行處滅故也。人能達到道斷處滅處，何止末世之正法，實佛世之正法

，何倒之有？

又謗云：甘作啞羊僧，反說僧中寶，問他用心處，只是把手搖。不識者讚他，必定有大道，堪笑宗門人，盡是做假套。

解謗曰：羊子啞口，一生不能叫喊，禪和子稱啞羊僧者，似嫌客氣。何以？該僧豈能一生無語耶？人問佛法不能答，或問經義不能辨，稱爲啞羊僧者，大非也。實因參禪人首捨一切文字語言、佛經祖語、諸家著作，一捨乾淨。若捨不淨，名爲雜毒入心，最障道念。可憐爲道心切，多年不敢憶及之文字問答，今被不明真修行苦衷之人一問，不能稍答，急忙弄個啞羊僧的帽子，攔頭一砍，直使道念堅強，遠消人我，向道一會，工夫尚在。道念稍微之人，不能答辨，已大慚愧，再加一啞羊之謗，嗚呼！道念消亡，人我陡起，互相亂鬪，羊何能啞耶？再則工夫用到得力處，聞聲見色，如癡若呆，不識者以爲做假圈套。悲夫！更有不通文字經教之禪者，亦不能輕視，一旦發明己躬大事，一口吸盡海水，一拳打破虛空，誠宗門常事，何可概論也！

### 教謗宗二

謗云：末法澆漓，人心日下，有志僧衆趕急聽經學教，不可偏執修禪。習禪者，

獨善其身，自尚難利，何能利人？當知五濁世人，正知淪陷，邪見轉深，若無佛教挽救人心，遍地盡成黑暗。學教乃宏法利生，參禪獨修心利己。禪門之衆，不是大木瓜，即是來呆王、放參桶、磕睡漢，滿目皆是；被人一問，不是閉目藏睛，即是滿口支吾，將何以挽大教？復何以救人心？至囑學教人，不可錯入門檻，不但難成法器，反而有悞終身。

解謗曰：未法人心，正知者少，邪見者多，恰用宗教兩門之法治之，正當其機。何以故？效能糾正人心，開示正見，使不受五濁澆漓之世流轉；宗能空聖凡，了階級，使不受迷悟淪陷之境遮瞞，庶免悠遊六道，展轉三途，豈不宗教兩宏，轉惡世而成佛世，改人心而成佛心？互相讚譽，何謗之有？

解謗曰：大木瓜、來呆王，此語實是，並非謗也。何以故？參禪人參到無念即無情，如木瓜似；無知即無愛，如來呆王似；放參桶，大似宗門關捩子。何以故？如心依身有，身依地有，地依空有；空空則地空，地空則身空，身空則心空，許是心空及第也。又如放參依桶有，桶依箍有，箍依木有；木空則箍空，箍空則桶空，桶空則放參空。果是心空及第，桶底脫落的漢子，可許叫個放參桶，否則顧名有餘，思義莫及。

解謗曰：磕睡漢，非也。世人冲盹打呼，由根勞身倦，五陰蓋覆，正念被昏黑而沈沒於睡眠矣。參禪人遠塵離垢，不住身心，有記無記悉不憶及，不但身離，心亦離也。人若見之如昏睡，聽之若呼聲，非大有具眼者，不可同日語也。

昔四祖訪牛頭山懶融禪師，將到門，見虎，作怕勢。融云：「還有這個在。」四祖在蒲團上書一佛字，請懶融坐，融曰：「佛能坐麼？」

四祖曰：「汝還有這個在。」

至夜深，懶融讓禪床與四祖睡，四祖睡下，一夜呼聲如雷震耳。懶融靜坐，一夜捉虱子，擲地傷腳，虱子哭聲叫喊，四祖在呼聲中聞之動念。

次早起時，互相爭吵，懶融云：「我因你是客，讓床與汝眠，一夜呼聲不斷，令我眼不欲閉。」

四祖云：「我眠一夜，半刻未睡著，被你打叉，通夜不安。汝坐蒲團，忙捉虱子，拋擲地下，脚傷手跛，虱子哭聲如雷，吵得我不安席枕。」

兩人嘲鬧不已，一位說打呼打叉，一位說虱子哭聲打叉。試問睡著打呼，聞得虱

子哭，此磕睡漢，即宗下人，寄語謗者，可憐尤否？汝能做到呼聲中聞虱子哭，謗可得乎。

### 教謗宗三

謗云：八萬四千法門，諸佛無量妙義，皆世尊親口宣揚，獨禪宗一法，自稱教外別傳，不知出何經典？大謬迄今，莫可言喻。又佛祖心法，傳至二十四祖師子尊者，該尊者遭難慘亡，法隨斷滅，後之續法，未是真傳。禪宗之源，流而復竭，何稱教外別傳乎？

解謗曰：禪宗教外別傳一法，由凡夫頓同佛體，不落聖凡階漸，超佛越祖，直透法身之大法。何以？未悟以前，不與教乘合，全教即宗；大悟以後，不與宗乘合，全宗即教。不與教合者，正用心時，掃一切法，離一切心，絕語言，空文字，專辦己事，何教之有？此名教外別傳之宗。不與宗合者，發明以後，立一切法，發一切心，隨機利世，何宗之有？此名宗外別傳之教。要知教該名相，必絕相以安名，乃如來正教；宗本無心，必離心而立相，乃達磨正宗。又宗外教外互相別傳，不容互謗者。宿植教因，聞教生歡；宿植宗因，聞宗生信。教因感發，必喜聽教宏經；宗因感發，必喜

修禪習定。前種之麻，今必得麻，無復得豆也。尙望有志之士，聞得宗之教外別傳也。盡力讚揚，教內同傳亦盡力讚揚，方許免謗法之愆。否則不但毀後果，正是毀前因，因果俱謗，感報之惡，令人吐舌。

復明教外別傳之事相有二：一、靈山會上百萬人天大眾敷坐聽法之際，如來欲傳心印，拈優鉢羅花舉示大眾，大眾默然，唯迦葉破顏微笑，徹悟拈花之旨。至是如來正示傳心，迦葉同時見性，如千里一箭，正投鋒尖；如遠拾一函，正合斯蓋。拈花微笑相同，傳心悟心相印，此正未開口前事，故云教外別傳也。二、禪宗旨趣，先離文字，即一切經典；再離語言，即一切言教，遠絕視聽，即可參禪，亦名教外別傳也。解謗曰：二十四祖遭難，法隨斷滅等語，據歷代諸祖語錄通載，盡云非也。今將師子尊者前後三代略出：

第二十三代鶴勒那尊者，月氏國人氏，得法摩拏羅尊者。後行化至中印度國，彼國王名無畏海，崇信佛法，捨次子，名師子，投鶴勒那出家。因問答頓悟，即入佛慧。

是時鶴勒那尊者忽以手指東北問云：「是何氣象？」

師子曰：「我見氣似白虹，貫乎天地，復有黑氣五道，橫瓦其中。」

鶴勒那曰：「其兆云何？」

師子曰：「莫可知矣。」

鶴勒那曰：「吾滅後五十年，北天竺國當有難起，生在汝身。吾將滅矣，今以法眼付囑於汝，善自護持。」乃說偈曰：

認得心性時，可說不思議。

了了無可得，得時不說知。

師子比丘聞偈畢，復問鶴勒那：「我將遭何劫難？」鶴勒那即密示之，隨入滅已，即後漢獻帝二十年己丑歲也。

師子尊者，中印度人。得法，遊方至罽賓國。化度訖，欲求法嗣，遇長者引其子問尊者曰：「此子名斯多，生下，左手捏拳未舒者已十餘年，請尊者示其宿因。」

尊者睹之，即以手接曰：「可還我珠？」童子即開手奉珠，衆皆駭異。

尊者曰：「吾前世爲一僧人，有童子名婆舍，爲我侍者。一日，我赴西海應供，受齋瞞之珠，交付童子，持之未久，死未交吾，今時還我，理固然也。」

長者遂捨其子斯多出家，尊者即與受具，以前生名婆舍，今生名斯多，仍名婆舍斯多。

師子尊者向斯多曰：「我師密有懸記，罹難非久。如來正法眼藏，今轉付汝，汝應保護，普潤來際。」偈曰：

正說知見時，知見俱是心。

當心即知見，知見即於今。

尊者說偈已，以僧伽黎衣密付斯多，隨機演化，斯多受教，直抵南天竺，當中國魏齊王芳元始八年丁卯歲也。

師子尊者以難不可免，留罽賓國。時有本國外道二人，一名摩目多，一名多都落遮，學諸幻術，欲共謀亂，即盜穿出家衣服，潛入王宮，欣然曰：「如事不成，即罪歸佛子。」

二人計謀已作，事即敗露，王果怒曰：「吾素歸心三寶，僧人何乃構害一至於斯？」

即命破毀伽藍，祛除僧衆，復自秉劍至師子尊者所，問曰：「師得蘊空否？」

尊者曰：「已得蘊空。」

王曰：「離生死否？」

尊者曰：「已離生死。」

王曰：「既離生死，可施我頭？」

師子曰：「身非我有，何吝於頭？」王即揮劍斷尊者首，湧出白乳，沖高數尺，王之右臂，隨即墮地，七日而終。

師子尊者付婆舍斯多正嗣外，傍出達摩達，四世二十二師。師子遭難時，即中國魏之高貴卿公己卯歲也。

第二十五祖婆舍斯多，罽賓國人。遇師子尊者，顯發宿因，密受心印。後適南天，至中印度，國王名迦勝，敬禮供養。時有外道，號無我尊，與尊者論議，互相辯問，如是五十九翻，外道杜口無語，立即信伏。

正是時，婆舍斯多尊者忽面北合掌，痛哭曰：「我師師子尊者此時遇難，實可傷焉！」即辭王南遊，達於南天，潛隱山谷。

時彼國王名天勝，迎請供養。王有二子，一子兇惡，一子和柔，長生毛病。尊者