

docriver.com
商家本本店

中國佛教經典寶藏精選白話版

淨土類

50

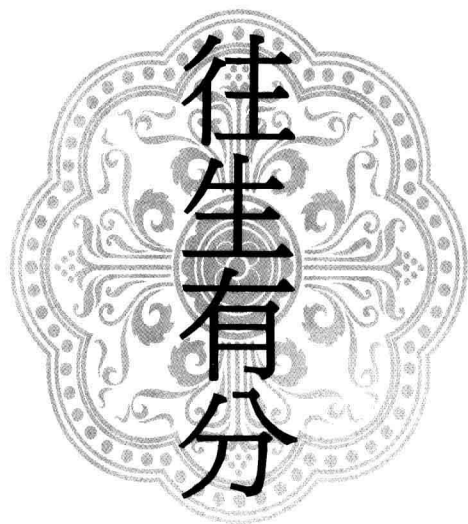
妙蓮著

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行

往生有分





中國佛教經典寶藏精選白話版

50

妙蓮著

星雲大師總監修

佛光山宗務委員會印行



往生有分／妙蓮著。--初版。--臺北市：佛光，1997
[民86]

面：公分。--(佛光經典叢書；1150)
(中國佛教經典寶藏精選白話版；50)
ISBN 978-957-543-601-8(精裝典藏版)。--
ISBN 978-957-543-602-5(平裝)

1. 淨土宗
226.5

86006082

總編
 總監
 編輯
 作者
 行者
 發行人

星雲大師
慈惠法師
妙蓮
佛光文化事業有限公司
佛光山宗務委員會
依空法師 (台灣)；王志遠 賴永海 (大陸)

地址
 電話
 網址
 網撥
 撥戶名
 流處

高雄市中區大樹區興田路一五三號 佛光山寺
高雄市中區大樹區興田路一五三號 佛光山寺
佛光山文教廣場
佛光山文化發行部
佛光文化事業有限公司
fctd://www.fgs.com.tw
高雄市中區大樹區興田路一五三號 佛光山寺
 傳真
 電子信箱
 劃撥帳號
(07) 六五六三五四六
fgs@ed.fgs.org.tw
一八八九四四八

印刷者
 法律顧問
 登記證
 初版
 定價

舒建中、毛英富律師
行政院新聞局出版省業字第八六二號
一九九七年八月
二〇〇二年二月再版四刷
二〇〇元

有著作權，請勿翻印，歡迎流傳
 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

總序

目生 白

自讀首楞嚴，從此不嗜人間糟糠味；
認識華嚴經，方知己是佛法富貴人。

誠然，佛教三藏十二部經有如暗夜之燈炬、苦海之寶筏，為人生帶來光明與幸福，古德這首詩偈可說一語道盡行者闍藏慕道、頂戴感恩的心情！可惜佛教經典因為卷帙浩瀚，古文艱澀，常使忙碌的現代人有義理遠隔、望而生畏之憾，因此多少年來，我一直想編纂一套白話佛典，以使法雨均霑，普利十方。

一九九一年，這個心願總算有了眉目，是年，佛光山在中國大陸廣州市召開「白話佛經編纂會議」，將該套叢書訂名為《中國佛教經典寶藏》。後來幾經集思廣益，大家決定其所呈現的風格應該具備下列四項要點：

一、啟發思想：全套《中國佛教經典寶藏》共計百餘冊，依大乘、小乘、禪、淨、密等性質編號排序，所選經典均具三點特色：

1 歷史意義的深遠性

2 中國文化的影響性

3 人間佛教的理念性

二、通順易懂：每冊書均設有譯文、原典、注釋等單元，其中文句鋪排力求流暢通順，遣詞用字力求深入淺出，期使讀者能一目了然，契入妙諦。

三、文簡義賅：以專章解析每部經的全貌，並且搜羅重要章句，介紹該經的精神所在，俾使讀者對每部經義都能透徹瞭解，並且免於以偏概全之謬誤。

四、雅俗共賞：《中國佛教經典寶藏》雖是白話佛典，但亦兼具通俗文藝與學術價值，以達到雅俗共賞、三根普被的效果，所以每冊書均以題解、源流、解說等章節，闡述經文的時代背景、影響價值及在佛教歷史和思想演變上的地位角色。

茲值佛光山開山三十週年，諸方賢聖齊來慶祝，歷經五載、集二百餘人心血結晶的百餘冊《中國佛教經典寶藏》也於此時隆重推出，可謂意義非凡，論其成就，

則有四點成就可與大家共同分享：

一、**佛教史上的開創之舉**：民國以來的白話佛經翻譯雖然很多，但都是法師或居士個人的開示講稿或零星的研究心得，由於缺乏整體性的計劃，讀者也不易窺探佛法之堂奧。有鑑於此，《中國佛教經典寶藏》叢書突破窠臼，將古來經律論中之重要著作，作有系統的整理，為佛典翻譯史寫下新頁！

二、**傑出學者的集體創作**：《中國佛教經典寶藏》叢書結合中國大陸北京、南京各地名校的百位教授學者通力撰稿，其中博士學位者佔百分之八十，其他均擁有碩士學位，在當今出版界各種讀物中難得一見。

三、**兩岸佛學的交流互動**：《中國佛教經典寶藏》撰述大部份由大陸飽學能文之教授負責，並搜錄臺灣教界大德和居士們的論著，藉此銜接兩岸佛學，使有互動的因緣。編審部份則由臺灣和大陸學有專精之學者從事，不僅對中國大陸研究佛學風氣具有帶動啓發之作用，對於臺海兩岸佛學交流更是助益良多。

四、**白話佛典的精華集粹**：《中國佛教經典寶藏》將佛典裏具有思想性、啓發性、教育性、人間性的章節作重點式的集粹整理，有別於坊間一般「照本翻譯」的白話佛

典，使讀者能充份享受「深入經藏，智慧如海」的法喜。

今《中國佛教經典寶藏》付梓在即，吾欣然爲之作序，並藉此感謝慈惠、依空等人百忙之中，指導編修；吉廣興等人奔走兩岸，穿針引線；以及王志遠、賴永海等大陸教授的辛勤撰述；劉國香、陳慧劍等臺灣學者的周詳審核；滿濟、永應等「寶藏小組」人員的匯編印行。由於他們的同心協力，使得這項偉大的事業得以不負衆望，功竟圓成！

《中國佛教經典寶藏》雖說是大家精心擘劃、全力以赴的鉅作，但經義深邃，實難盡備；法海浩瀚，亦恐有遺珠之憾；加以時代之動亂，文化之激盪，學者教授於契合佛心，或有差距之處。凡此失漏必然甚多，星雲謹以愚誠，祈求諸方大德不吝指正，是所至禱。

一九九六年五月十六日於佛光山

編序

2015

敲門處處有人應

《中國佛教經典寶藏》是佛光山繼《佛光大藏經》之後，推展人間佛教的百冊叢書，以將傳統《大藏經》菁華化、白話化、現代化為宗旨，力求佛經寶藏再現今世，以通俗親切的面貌，溫渥現代人的心靈。

佛光山開山三十年以來，家師星雲上人致力推展人間佛教不遺餘力，各種文化、教育事業蓬勃創辦，全世界弘法度化之道場應機興建，蔚為中國現代佛教之新氣象。這一套白話菁華大藏經，亦是大師弘教傳法的深心悲願之一。從開始構想、擘劃到廣州會議落實，無不出自大師高瞻遠矚之眼光；從逐年組稿到編輯出版，幸賴大師無限關注支持，乃有這一套現代白話之大藏經問世。

這是一套多層次、多角度、全方位反映傳統佛教文化的叢書，取其菁華，捨其艱澀，希望既能將《大藏經》深睿的奧義妙法再現今世，也能為現代人提供學佛求法的方便舟筏。我們祈望《中國佛教經典寶藏》具有四種功用：

一、是傳統佛典的菁華書——中國佛教典籍汗牛充棟，一套《大藏經》就有九千餘卷，窮年皓首都研讀不完，無從賑濟現代人的枯槁心靈。《寶藏》希望是一滴濃縮的法水，既不失《大藏經》的法味，又能有稍浸即潤的方便，所以選擇了取精用弘的摘引方式，以捨棄龐雜的枝節。由於執筆學者各有不同的取捨角度，其間難免有所缺失，謹請十方仁者鑒諒。

二、是深入淺出的工具書——現代人離古愈遠，愈缺乏解讀古籍的能力，往往視《大藏經》為艱澀難懂之天書，明知其中有汪洋浩瀚之生命智慧，亦只能望洋興歎，欲渡無舟。《寶藏》希望是一艘現代化的舟筏，以通俗淺顯的白話文字，提供讀者遨遊佛法義海的工具。應邀執筆的學者雖然多具佛學素養，但大陸對白話寫作之領會角度不同，表達方式與臺灣有相當差距，造成編寫過程中對深厚佛學素養與流暢白話語言不易兼顧的困擾，兩全為難。

三、是學佛入門的指引書——佛教經典有八萬四千法門，門門可以深入，門門是無限寬廣的證悟途徑，可惜缺乏大眾化的入門導覽，不易尋覓捷徑。《寶藏》希望是一支指引方向的路標，協助十方大眾深入經藏，從先賢的智慧中汲取養分，成就無上的人生福澤。然而大陸佛教於「文化大革命」中斷了數十年，迄今未完全擺脫馬列主義之教條框框，《寶藏》在兩岸解禁前即已開展，時勢與環境尚有諸多禁忌，五年來雖然排除萬難，學者對部份教理之闡發仍有不同之認知角度，不易滌除積習，若有未盡中肯之辭，則是編者無奈之咎，至誠祈望碩學大德不吝垂教。

四、是解深入密的參考書——佛陀遺教不僅是亞洲人民的精神皈依，也是世界眾生的心靈寶藏，可惜經文古奧，缺乏現代化傳播，一旦龐大經藏淪為學術研究之訓詁工具，佛教如何能紮根於民間？如何普濟僧俗兩眾？我們希望《寶藏》是百粒芥子，稍稍顯現一些須彌山的法相，使讀者由淺入深，略窺三昧法要。各書對經藏之解讀詮釋角度或有不足，我們開拓白話經藏的心意卻是虔誠的，若能引領讀者進一步深研三藏教理，則是我們的衷心微願。

在《寶藏》漫長五年的工作過程中，大師發了兩個大願力——一是將文革浩劫斷

滅將盡的中國佛教命脈喚醒復甦，一是全力扶持大陸殘存的老、中、青三代佛教學者之生活生機。大師護持中國佛教法脈與種子的深心悲願，印證在《寶藏》五年艱苦歲月 and 近百位學者身上，是《寶藏》的一個殊勝意義。

謹呈獻這百餘冊《中國佛教經典寶藏》為 師父上人七十祝壽，亦為佛光山開山三十週年之紀念。至誠感謝三寶加被、龍天護持，成就了這一樁微妙功德，惟願《寶藏》的功德法水長流五大洲，讓先賢的生命智慧處處敲門有人應，普濟世界人民眾生！

目錄

1 往生有分	一
2 敬賀妙蓮法師掩關二十年	七
3 過堂開示	二二
4 靈巖山寺剃度大典紀實	一七
5 弟子剃度日爲信衆開示	二二
6 過堂開示	一九
7 佛七中開示	四五
8 佛七開示	五六
9 佛七圓滿開示	二〇
10 主禮龍善寺佛七中開示	二五

11 對福嚴佛學院學僧開示	一五四
12 早齋開示	一七五
13 新春開示	一八四
附錄	一八九
可許則許	一八九

1 往生有分

鍾石磐老居士

「往生有分」，這句話是妙蓮法師對我們說的，那是在民國六十四年十一月二十八日；地點是臺南縣永康鄉大灣村淨土寺，他是爲圓寂的淨念法師作三時繫念而來的。在他休息時候，我請問他：「要怎樣才能修到一心不亂？」他回答我的第一句話：「你們往生有分。」接著補充說：「那是西方極樂世界的凡聖同居土。」他又解釋說：「要想修到念佛一心不亂，不是一件容易的事，若能修成，便是阿羅漢；你們只要信願堅固，執持名號，那就必定往生有分。」

本來淨念法師三七之期，是請真華法師來做三時繫念，而真華法師卻把妙蓮法師邀了來，替他主壇，他們是由高雄市千光寺佛像開光後轉來的。由於妙蓮法師閉關二十年之久，真華法師擔心他會把許多佛事都忘了，但他從容應付，那天的三時繫念做得非常成功，絲毫不錯。當時他的祖衣和黃袍，是借用真華法師的，他倆的身材一樣高大，所以穿起來很合適也威儀，其實他平常只穿一件白色布袍而已。真華法師說：他們三人，包括妙蓮法師和淨念法師，同在靈巖山修行念佛，而且三人同歲，今六十

四年同爲五十四歲，不幸淨念法師竟被胰臟癌奪去了生命；雖是同修同年，畢竟因果各自不同。

真華法師又告訴我：妙蓮法師在香港閉淨土關二十年，關中修了十次般舟三昧，每次爲九十天，不坐不臥，每天二十四小時繞佛、拜佛或站著念佛，交換使用，只有約一小時會昏沈一點，那是在拜佛的時候，兩手伏地起不來了。這情況是克制睡魔，我猜想可能是人在體能上的極限，三個月的不眠不休，談何容易！因此我想起三十年前，民國三十五年我在江西南昌的歸依師慧定禪師，他在南海行宮一間約六蓆大的小房中，閉關參禪，只有一個月就出了關。我問：「師父怎麼樣了？」他對我們說：「我現在一天二十四小時，只有一小時稍微昏沈一下，其餘的時間全是瞭瞭亮亮的。」當時我不知道進一步追問。但，今與妙蓮法師相對照，一是參禪，一是念佛，用起功來，每天都只有一小時的昏沈，這情況豈不是人的體能上的極限嗎？但入定則恐怕又是另一回事，因爲慧定禪師的入定時間，常在十天半月上下，那種境界如何？那就不是我們所能猜想出來的了。

一般行者閉關三、五年，都很容易，妙蓮法師閉關達二十年之久，難行能行，

堪稱堅苦卓絕，因緣如此殊勝，故我建議：請妙蓮法師將經過寫出來，不是爲了顯耀，而是將其經驗提供給後人參考。真華法師說：他也提議過了，但妙蓮法師沒允許。淨土寺浴室少，等大家洗浴之後，妙蓮法師才入浴，時間已是午夜十二點了，但到一點還不見出來，也沒有聲音，大家以爲他暈倒了，敲開門來，才知道他把衣服全洗淨了。我問他：是否現在還是睡眠少？因我得知他已經克制了睡魔故。他回答說：不，現在要多睡一些了。他雖如此說，可能他比一般人少睡，所以他才不急於睡。

依我兩天來的粗淺觀察，妙蓮法師的確與衆有點不同，喜寧靜、不閑聊，手不離書，或念佛、或拜佛，可見他已是不隨流俗了。他獨對法師寮的侍者女居士美貴說：「你要多念佛。」可能發現她的業障比較重吧？而這就不是平常人的眼光了，因爲美貴的身世的確很可憐，但妙蓮法師卻能一眼就看出來。

妙蓮法師說我們「往生有分」，似乎是勉勵也算是預言，這句話卻增強了我們無比的信心，感覺修念佛法門，既正確又有把握。想起十多年前，我們在新店碧潭海藏寺清嚴法師那裏掛了幾天單，晨起早課後，清嚴法師微笑著說：「你們兩人將來一定可以往生西方。」當時以爲是他誇獎我們的話，所以並沒有在意。可是現在他示現了

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



www.docsriver.com 商家 本本书店
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为
但请勿去除文件广告宣传页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

www.docsriver.com 定制及广告服务 小飞鱼
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



肉身不壞，他的道行已成爲舉世所欽仰，對他所說的話，我們也就不能不相信是預言了。

清嚴法師在嘉義小靈山的時候，亦講了許多感應的話，如看見空中往來的菩薩等等，因爲我們看不見，亦只好姑妄聽之。聽說清嚴法師把他所見，曾經寫文寄給某雜誌，而不見披露，恐怕被認爲是神話吧？假使這篇文章能留存到現在，那一定是很珍貴的獨家新聞了。現在想起來，清嚴法師早就顯露出神通了，只是我們凡夫看不透，因此，我對妙蓮法師的推測，相信他必定已經進入應真阿羅漢的聖位了，所以他也是有神通的，那麼，他的話亦就不平凡了。

神通，原來人人本有的，只因惑業障蔽，不能顯發而已，若肯勤修戒定慧，息滅貪瞋癡，則本性光明自然照耀，神通亦自然顯發了。我認爲清嚴法師肉身不壞，至少需要三世的修持，才能成功，因此，他的神通是報得。至於妙蓮法師的神通則是修得，因爲他閉關二十年，修了十次般舟三昧，出關之後，仍以印經弘法爲急務，不隨流俗所沾染，則其佛慧境界自將保持不失，這也是可以推想而知的。由此可知，依佛法而能真實修行者，則顯發神通並非難事，教門大德具有神通的人可能不少，何以不願

顯示出來呢？這大概有三個原因：

(一)佛法是第一勝義諦，佛陀曉諭人們重視的是教理，在不得已之時，才顯通以證理。

(二)否則，先顯通而蔽理，將與外教何異？外教只求顯通以為炫耀，因其教理淺薄，不足以勸服於人，尤其知識份子，更難使之信服，乃不得不以顯通為其手段與能事了。

(三)由於顯通容易獲致名聞利養，因而迷於名利，遂不思以教理勸化於人，成為捨本逐末，終至流於壇鸞乩童之品類了。

是以古今大德均有通，但皆秘而不顯，唯勸人以教理為先，若能依教奉行，則人人都會顯發神通了，此為不顯而大顯的道理。至於肉身不壞名為全身舍利，是由精修戒定慧之所獲得，因為外教得不到，就用「木乃伊」等名詞，加以誣蔑破壞。清嚴法師在世並沒聲名，但自從顯示肉身不壞，頓時轟動海內外，聞名而來參拜者，不絕於途，這是他藉神通弘化的另一方式。

我們亦想獲得一些小神通，幫助我們往生，希望：

(1) 預知時至，能於往生前三日，得到正確的消息。
(2) 身無病苦，完全在健康正常狀況之下。

(3) 同時往生，萬一不許可，則其前後相隔不超過一百天。

這個願望的實現，深恐我們自己修持的力量還做不到，那就只有仰仗阿彌陀佛的大慈悲力了。若能如願以償，相信可能也會勸化一小部分人，至少我們的一些親友，都會感到驚奇而受到感化吧！

儘管我們很幸運地得遇兩位善知識的預言嘉勉，然而至今我們仍是身處娑婆，在此五濁惡世，念佛修行如同逆水行舟，不進則退，唯有勤自策勉，精進不懈，或者可能達到蓮池海會的彼岸。更要勿忘我族遠祖藕公大師的名言：「得生與否，全憑信願之有無；品位高下，但看持名之深淺。」而成佛度生，乃是我們企求往生西方的大願，豈可以因聞預言能生同居，即自滿足，便不思所以增進若干品位耶？本文寫於淨念法師圓寂十個月之後，我們得見妙蓮法師是在淨土寺，無常迅速，轉瞬即屆週年了，即以此文作為懷念淨念、清嚴二位戒師吧！

（轉載自《中國佛教》二十一卷第二期）

2 敬賀妙蓮法師掩關二十年

真華法師

一提到妙蓮法師，我即很自然的想起了二十五、六年前，在蘇州與他相處時的一段往事來。當時我們同在靈巖山寺為大眾服務，我任知客，他當僧值，彼此的寮房門對著門，又因為都是初任新職，有許多事必須互相商討，所以我們幾乎沒有一天不偕行於念佛堂與客堂之間的走廊上；有時在晚課完畢，事務稍暇之際，互踏著夕陽的餘暉，偶爾也會到附近的吳王井、西施臺、蓮花池、佛日巖等處走走，一面撫今思古，一面交談著各人出家參學的經過，在那段融洽和樂的日子裏，幾不知世間還有戰爭、饑饉、生離死別等苦事。相信，如果不是民國三十八年時局劇烈轉變，弄得全國狼煙四起，烽火連天，人心惶惶，不可終日的話，很可能我們直到現在，依然安身立命於靈巖道場，老實念佛哩！

民國五十七年三月，我由曼谷返國，途經香港，承妙智法師熱誠招待，邀我住在他主持的中華佛教青年會，在一次齋會中，無意間獲得妙蓮法師在青山掩關的消息，並且聽說他三十八年到香港時，遭遇到許多的拂逆，吃到了不少的苦頭，然後才到大

嶼山某寺閉關苦修，但由於環境太欠理想，以致時常病魔纏身，擾得無法安心辦道，好在吉人自有天相，後來幸得某法師的大力護助，才又在青山繼續掩關。在我得到這個消息的第二天，即由智梵、明遠二位法師陪同，到了青山佛慈精舍（現已改佛慈淨寺）。會見了一別二十年的妙師，真是恍如隔世！至於晤面時的感觸，正像後來妙師給我的信中說：「真法師啊！想不到我們天各一方，在這二十年後突然見面，內心的喜慰，可想而知！但同時也湧起許多往事，慨傷莫可言喻！而難得一次相聚，時間卻又不容許我們暢談，真是遺憾！」末後他又在信上說：「你來山的次日，我曾託人打電話給金山法師，請他陪你來山供佛吃齋，結果你沒來，失望之至！失望之極！」一片真摯之情，躍然紙上，我為之感慨不已！

我與妙師自從那次在香港別後，不覺又是六、七年了！但每隔三、五個月，必定互相通訊一次，談談近況，敘敘種種，我們再不能因為「天各一方」而使音訊斷絕了！我們雖然沒有世俗間的所謂「金蘭之盟」，也沒有法系上同門之誼，然我們為道互勉，為法忘私的一念，卻往往而自然趨向一致。弘一大師有言：「君子之交，其淡如水；執象以求，咫尺千里！」真的，「人之相知，貴相知心」，彼此交往，只要志同

道合，以誠相見，以善相勉，以上求下化相激勵，又何必一定在什麼「結拜」、「訂盟」上「執象」呢？

上個月妙師突然來信告訴我說：「前後閉關二十年了，仍沒有得到念佛三昧，慚愧之餘，已決定在舊曆九月二十七日出關。這出關是暫時的，待我將宿願做好，仍要返回關房以等待彌陀慈父接引。噫！此身不向今生度，更待何時度此身耶！出關本來不想舉行任何儀式的，但爲了籌備點費用趕印《大智度論》，以了多年的宿願，只好驚動信衆一次結結法緣了！」我在回信上則老實不客氣的說：「你出關的盛典我既不能前來參加，也沒有什麼賀儀可送，然想寫篇小文，寄到《菩提樹》發表，權當我贈你的紀念品，你看好不好呢？」等了幾天他回信說：「慚愧啊！掩關二十年沒有念佛三昧給人看，還有什麼面目可以吹揚呢？請待一時，等我往生若能預知時至，再爲我寫往生傳可也。但必須要預知時至，而且要有天樂鳴空，異香滿室，住衆皆知；如此的往生瑞相，才可值得寫傳記。否則不必浪費精神與讀者的寶貴時間啊！」接著又說：「你無賀儀可送，怎能滿足我的貪心呢？我想要你送最高貴的禮物，那即是請你祈求大悲觀世音菩薩，爲我回向，加被我於出關之日，風和日麗，不寒不熱，凡發心來

山隨喜的人，都得法喜充滿，諸事吉祥，悉皆得度，同生西方。這種賀儀，懇請即日備辦，至禱至禱！」唉，菩薩！真是一位菩薩！

妙師說：「掩關二十年沒有念佛三昧給人看，還有什麼面目可以吹揚的？」其實，一個淡於名利的行者，就是有舍利弗那樣的智慧，目犍連那樣的神通，大迦葉那樣的苦行，阿難陀那樣的多聞，也沒有什麼值得「吹揚」的。然而，如果是爲了使衆生聞善生喜，效法乎上，發大菩提，那就另當別論了；妙蓮法師有沒有得到「念佛三昧」，我們且置勿論，因爲那是「如人飲水，冷暖自知」的境界，不是別人所容易了解的。現在僅僅從他一下子閉了二十年關的這件事來說，已算是希有甚爲希有，難得極爲難得了！試想：人的一生成幾個二十年？更何況三十歲到五十歲之間的二十年，正是身心最不易控制的時期，也正是最活躍的時期，可是，我們的妙蓮法師，他竟能安閑閑的，慢慢吞吞的，有條不紊的，湛然不動的，在一間面積大不過數坪的小木樓上，度過了悠然二十年的歲月。這種作略，我想假使那位三十年形不離山，足不涉俗的慧遠大師，於常寂光中有知的話，也必歡喜讚歎！

我時常說：生活在現代的出家人，且慢高談成佛作祖，了生脫死的話，能先耐得

住寂寞，受得了清苦，名利不足動其心，權勢不足奪其志，本本分分，規規矩矩，有始有終，隨緣隨力的，做些自他兩利的事，就很不錯了！經常見到一些青年，歡歡喜喜，懇懇切切的，進了佛門，披上僧衣，受具足戒，入佛學院，循規蹈矩，如法次第，看來蠻像一回事，但不知怎麼搞的，過不了幾年，卻又靜悄悄的，脫去了袈裟，走進了社會，去度其醉生夢死的生活！究其原因雖非一端，而不甘寂寞，難熬清苦，是最主要的。看看這種現象，想想目前僧寶，愈覺得妙蓮法師二十年的卓行，不惟已給出家二衆樹立了一個好的榜樣，並且是全體佛教徒莫大的光榮！因此，我忘了自己的謏陋，綴此蕪文，以表敬賀之意。

（轉載自民國六十三年十月《菩提樹》第二六三期）

3 過堂開示

修見敬記

(七十七年四月一日靈巖山寺戒期)

今天是農曆二月十五日，是佛陀涅槃之日，佛陀入涅槃，辭別衆生，回歸常寂光淨土，剩下未度的衆生，就留待彌勒佛來度；但彌勒佛降生還要七億個萬年之久，在這期間內沒有佛。我們生在這佛前佛後，也就是彌勒佛前，釋迦牟尼佛後；在此末法時代，猶如無父無母的孤兒，真是好苦啊！尤其是在這個娑婆世界，更是苦不堪言。

好在佛陀大慈悲，無問自說，介紹一個西方極樂世界，淨土念佛的法門，又有戒法的存在。世尊曾說他入涅槃後，末法衆生若能依戒法修持，也等同佛住世。在這個末法時代，雖還有其他法門，但印光大師告訴我們，其他法門雖高雖妙，都是不契合我們現代的根機，此即《大集經》云：「末法億億人修行，罕一得道，惟依念佛得度。」這是佛陀在經上明明白白告訴我們，末法時代除了念佛法門，是無法度脫的。諸位總算都有善根，發心來受持如來的戒，你們受了戒，就等於與佛同在，若再能不忘念佛，有這兩種功德，雙管齊下，往生決定有望。諸位只要戒守得清淨又能念佛，保管你們一定往生。預祝諸位往生西方！

諸位要記住，一定要雙管齊下。若不念佛，五戒縱然持得清淨圓滿，也只能保持人身不失，想了生脫死是不可能的，這點大家要特別注意！有人以為受了戒就能了脫生死，就能成佛。要知五戒只是為人之因，想了生死，要修四諦法，那是聲聞緣覺法。明天諸位要受菩薩戒，菩薩戒是了生死的，要知了生死一定要斷惑業，要斷貪瞋癡，這是生死的種子；這種子不斷，雖說是要行菩薩道，度衆生，那也只是方便度生而已。

菩薩戒的內容分爲三種：一、攝律儀戒，是無惡而不斷。二、攝善法戒，是無善而不修。三、饒益有情戒，是無生而不度。所以菩薩戒的內容可說是包括了一切的佛法。這三聚淨戒，大家若能做到，自然就是菩薩。可是你們在家居士障緣太多，若非菩薩再來，哪能身處在污泥中而不受染呢？千萬不要說在家修行也是一樣，除非你們能像維摩詰居士一樣，雖身處濁世中而不受染，雖爲白衣而能奉持沙門戒法；如果你是這種根性，那麼在家與出家是一樣。若非如此，卻說在家同出家一樣，那我們出家人不都是多餘了嗎？

說此話者，是否有想過，釋迦世尊爲何不在皇宮修行？他的父王幫他在皇宮造三

時殿，一切都很舒適，就在皇宮裏修行就好了，爲何又要到雪山修苦行，要違背父王的心意呢？在這地方要思惟思惟，開點智慧。如果世尊不出家修而在家修，那最多只能做個轉輪聖王，王四天下，教導人民修五戒十善；但修持五戒十善，只能得人天果報，仍不出六道輪迴；且人天福報享盡，再墮落三途，那就一失人身，萬劫難復了。

告訴諸位，要證羅漢果一定要出家，在家充其量只能證三果，這些教理層次要明白，不明白的話，就糊里糊塗的，以爲在家出家都一樣。

我今天爲什麼要說出這些話，因爲有很多人，就在這些地方籠統含糊事理不清。沒聽真正善知識的教導，卻聽那些非因果事理的話。反把錯的當成真的，真是業障！這就是末法時代的普遍現象。

想了生死，一定要斷惑業。惑業就是貪瞋癡三毒，此惑業不盡，生死不能了；此業不斷，諸惡亦難不做。故惑未盡要想清淨是不可能的。

談到斷惑業，也不是容易的。證初果如截四十里洪流，何況要證四果的阿羅漢。雖很難，但也有容易的方法，什麼方法呢？就是要持戒念佛雙管齊下、同時並行。倘持戒不念佛，只是感人天之果，不能超三界了生死。我們想出三界，要橫截三界，直

趨西方，那就要持戒加念佛。反之，若念佛不持戒，衆生本已造了許多惡業，再不持戒、不止惡，不但舊業難消，又再造新殃。如是往生無望，生死亦無了期。所以我們一定要持戒念佛、念佛持戒。一面持戒止新殃，一面念佛消舊業；求彌陀慈父來接引，生西方極樂世界，這樣保管你一生成佛。

往生西方一生成佛，當然不是說一到了西方就成佛，而是到了極樂世界好好的再修行。在那個地方修行只有前進，而沒有後退。《彌陀經》上云：「衆生生者，皆是阿鞞跋致（不退轉）。」而在我們這個娑婆世界修行，你前進一步，說不定要退兩三步。

爲何到了西方極樂世界只有前進沒有後退？因那個國土殊勝，依正二報都殊勝。《彌陀經》上說：「衆生聞者，應當發願，願生彼國。所以者何？得與如是諸上善人俱會一處。舍利弗，不可以少善根福德因緣，得生彼國。」阿彌陀佛、觀世音、大勢至以及清淨大海衆菩薩，都是諸上善人，與他們俱會一處，沒有妨礙修道的因緣，一切皆是清淨殊勝。

諸位欲生彼國，是不可以少善根福德因緣的，必須精進念佛，嚴持淨戒，方能得

生彼國。所以諸位要記住！念佛要持戒，持戒要念佛。我這麼囉囉嘸嘸的說：「念佛持戒，持戒念佛。」你們果真把它記住，依之修行就好了，我不囉嘸一點，恐怕你們輕易就會忘記了；希望大家能謹記於心，並奉行之。

4 靈巖山寺剃度大典紀實

修戒恭錄

「天下叢林飯似山，鉢盂到處任君餐；黃金白玉非爲貴，惟有袈裟披肩難。」出家乃大丈夫所行事，非將相所能爲。而民國七十七年農曆九月十九日觀世音菩薩出家紀念日當天，位於南投縣埔里鎮的靈巖山寺，計有九位發大心的善男子和九位善女人善根福德因緣成熟，乃於此日舉行剃度典禮，法緣之殊勝，歎未曾有。本人有幸恭逢盛會，並忝爲其中剃度之一員，深感觀音菩薩威神之力嘆莫能窮。

典禮在「念佛堂」內舉行，正門的上下對聯——靈巖山寺緇素共修弘淨土，念佛堂內衆生同願往西方——令人一望即速發道心。一大早，山上早已陸陸續續湧來一批批前來觀禮的人潮；山上每月本就固定打一期佛七，此次爲紀念觀世音菩薩出家日，所以打觀音七；此日又是觀音七的圓滿日，故使念佛堂內外擠滿了觀禮的信衆，估計至少在五百人以上。八時整，住持妙蓮老和尚披搭金黃色袈裟，莊嚴地立於念佛堂正中拜墊前，更顯現威德具足；而十八位新出家人個個法相莊嚴，堪媲美十八羅漢，其中年紀最小者僅十二歲，最大者三十九歲，可謂都是有爲青年。然雖各人福德因緣不

同，但今者皆能同日得度，此實令人讚歎老和尚德行感召力之不可思議。

當「爐香讚」一起腔，念佛堂中頓時鐘鼓齊鳴，大眾齊唱；梵唄聲響遍每一角落，震撼每一佛子之肺腑，直達雲霄，使諸佛海會悉遙聞，隨處遍結朵朵祥雲，前來普蔭此一盛會。隨著即將剃度之十八位新出家者，一一拈香供養十方常住三寶，無數閃光燈之光芒交織著，一如佛光不停地遍照大眾，眼見許多人爭相捕捉這一希有難得的盛況，攝下每位行者最莊嚴的法相；此刻抬頭仰望念佛堂中莊嚴的西方三聖像，正身端坐，金光晃耀，紺目垂慈，不禁感動，歡喜莫名。

典禮至大眾稱念「南無本師釋迦牟尼佛」的聖號，老和尚手持剃刀，一一為十八位剃度時，進入最高潮。辭親偈的「流轉三界中，恩愛不能脫；棄恩入無為，真實報恩者」。及剃頭偈的「毀形守志節，割愛無所親；棄家弘聖道，願度一切人」。悠揚的唱誦聲至今猶存。只覺無始劫來的塵勞、煩惱，似乎在為師的這一清涼刀下，頓然剃得清淨。了知我此身是一出世的新人，無上的法喜、感恩湧上心頭；聖號中和著大眾的淚水、和著歡喜、和著感動、和著慚愧、也著懺悔。

南無本師釋迦牟尼佛的聖號不斷縈繞在整個念佛堂中，這股赤誠悲切的力量，足

以震動整個三千大千世界，整個無量無邊虛空啊！「靈山一會願相逢，受記振宗風；靈山一會願常逢，受記振宗風」。也默然蟠據心頭。而來自全省各地的佛教團體、居士、大德紛紛於此時以最虔敬之心，一一供養新剃度的師父們，此情此景令人百感交集，非筆墨所能形容。只知施主們激動的淚水滴落在供養物上，只知供養物的份量不斷在增加中；自思若不在道業上有所成就，如何承載得了這如千斤般重的供養啊！若不精進修持，求生西方，早日乘願再來，廣度有情，實無以為報！

由於此次是靈巖山寺圓頂人數最多的盛會，法緣之殊勝，前所未有的，故典禮一直持續至十一時午供後方圓滿結束。下殿後，會場洋溢一片溫馨的道賀聲、讚歎聲，大眾稍事休息，隨即過堂用午齋。想想！觀世音菩薩在久遠劫前於此日出家修行，早已成佛廣度諸含識；倘無大士當日之出家，何來今天十八位新師父於此日之發心出家？何來過去與未來無量千萬人出家？大士能使眾生現生求願決定果遂，能護持眾生發廣大道心；若無菩薩之加持，又有何德何能廁身僧流？大士之深恩實窮劫亦莫能讚！而老和尚一如菩薩之慈悲，雖極端勞累，卻仍不忘過堂時諄諄開示與會大眾，要在吃下湯圓、壽桃之午齋後，亦能效法觀世音菩薩發「出家」之心；亦即出離塵俗之家，出

三界火宅之家，而求生西方淨土之家。老和尚之開示，思之！思之！至圓至滿，身為弟子當依敎奉行。

午後，靈巖道場仍是一片熱鬧，信眾仍不停湧上山來。下午二時並有上百位居士大德求受三歸、五戒，而於此日正式成爲三寶弟子。直至是晚，一群群居士、青年同學們，以至誠之心，高聲稱念「南無大悲觀世音菩薩」的聖號，三步一拜，從山門朝上山來。然微暗的天空竟開始遍灑甘露法雨，這真是觀世音菩薩的「瓶中甘露常遍灑，手內楊枝不計秋；千處祈求千處應，苦海常作度人舟」。當晚，又有很多人難忍能忍，難行能行，燃香供佛；在陣陣佛號聲中，一顆顆香頭逐漸燃至臂上，著實令人讚歎，感動不已。九月十九日也隨著佛號聲之結束而功德圓滿。

剃度大典至今雖已結束，山上又再恢復平時的清淨，但仍有許多向隅者爲當日不得親臨法會而深自惋惜。謹爲此文，願一切見聞者，同獲剃度之無邊殊勝功德，共沾法益，求生西方淨土。

（轉載自《大光明雜誌》）

5 弟子剃度日爲信衆開示

修見恭錄

現在很多人都說：「不要出家啦！在家修行還不是一樣！你出家能受得起人家禮拜嗎？能受得起人家的供養嗎？」這話乍聽之下似乎很有理，其實，這是假善知識，冒牌佛教徒胡言；真善知識是恭敬僧寶，哪有阻人出家的？這裏所感善惡因果，請恭閱《出家功德經》就知道了。切勿造惡口業，受苦堪可憐！往往有一些想出家的人，被他這麼一說，都不敢出家了。現在外面就有這些人，這真是末法時代；說好話的人沒有，打氣的人沒有，洩氣的人卻是那麼多。

他們一味的說：「在家出家修行不都一樣，何必要出家？若都出家，世間人都要絕種了。」有些發心想出家的，聽了這話也糊里糊塗的認同：「是啊！那還是在家修行吧！」

諸位注意啊！想出家的人就千萬不要聽那些話，障礙了你的前程。其實，如果大家都出家修梵行，這個世界就清淨了；衆生不再是胎生情有，而是清淨的蓮花化生，哪裏會絕種呢！此世界既然清淨了，那麼也不需要生西方了，因這個娑婆世界已轉成

了淨土。但我們現在居此三界牢獄，這是一個多麼苦惱的世界，又有更苦的三途，難道你還怕地獄衆生空了嗎？還怕牢獄的人都走光了嗎？這真是邪知邪見！若能持守佛淨戒，世上沒有犯罪造惡的人，就沒有牢獄，也沒有了地獄，那不是很好嗎？大家果真都能出家，將來這世界就是佛國，個個都是蓮花化生的，豈不更好？只可惜的是：萬不可能人人都出家，這個世界也就萬不可能成爲佛國的。所以，請不必杞人憂天，阻人出家。因發心出家難！阻人出家易！若無多人出家，三寶如何住世？況今無佛住世，弘揚佛法就全賴僧寶擔荷，哪能不稱讚出家之功德？否則豈非魔子魔孫！

一般說來，人的根性有三種：上等根性的，出家修行或在家修行都可以，這種根性的人，如維摩詰居士，在家修行也能修得很好，若能出家修當然是更好的。中等根性的，那就出家修行好，在家修行就不行了。因爲這種根性的人，需要有清淨的環境，他才能清淨，若在染污的環境，就無法把持了。所謂「近朱者赤，近墨者黑」。像我們現在末法時代的衆生根性，大都是中等的根性，所以最好都能發心出家，仗三寶功德較易修。至於下等的人，就不用著出家了，出家也不會修得好；那倒不如在家做個居士，好好勉力修還可以，免得出家反而敗壞佛門。我們印光祖師叫人不要出家，

就是針對這種下等的根性說的。若有真儒之士，大丈夫之輩來發心出家，那我們是最為歡迎的啊！

再說，如果在家修行與出家修行一樣，諸位你們就在家打七就好了，也不用到靈巖山寺來了，在家也是一樣嘛！何必要來山呢？所以不要人家講什麼就信以為真；自己在腦中要轉轉，什麼話都要三思而後再行，善的當然是依從，不善的要摒之。

雖說有上中下三根，但千萬不可自暴自棄，自認是下根，想在家修行就好了，怕出家修不好反而招罪過。如果你是這麼想，那真是朽木不可雕也，是自己在慢性自殺了。語云「將相本無種，男兒當自強」呀！要做個上根的人，做個頂天立地的人，想別人能做到我為何做不到呢？人家吃飯我也不一樣吃飯？要立志啊！人不立志太沒出息了。

剛才說男兒當自強，那麼女人就不用自強了嗎？要知男女那只是一個差別相，本性都是平等平等的；千萬不可以為女人就是軟弱無能的，女中不也有丈夫嗎？要鼓起丈夫氣概來。且看阿彌陀佛第三十五願：「設我得佛，十方無量不可思議諸佛世界，其有女人，聞我名字，歡喜信樂，發菩提心，厭惡女身，壽終之後，復為女像者，不

取正覺。」你看阿彌陀佛大慈悲，特別為女人發了一條願，他怕很多女性也是犯了這種慢性自殺的病；自認女性好可憐，業障深重。不可以這樣想的！自尊自貴固然不可以，自輕自賤也是要不得，不要貶薄自己。不要在家裏和丈夫吵架聲勁是大得很，一到了大事臨頭，就自認我是個女人沒有用。可不要這樣顛倒了。

關於出家有沒有資格受人禮拜、供養？這要知道，出家決定要受戒並守戒的，受戒就內有戒德莊嚴，外有袈裟著身；只要你袈裟披身一現僧相，這就不但能受人來禮拜，連天人來禮拜你都受得起。因為你有一個僧相就堪受人天之禮拜，至於你有沒有修行那是自有你的因果。你想想看！佛堂內的那尊佛像是木雕的，外面鍍上金，好像披上袈裟，雖是木頭雕的，但有此形相都能受人禮拜；你堂堂的一位僧寶，受了戒法，還不能受人禮拜嗎？讓人家禮拜是給人家種福，這是功德。袈裟又叫福田衣，有人對你布施，你受人家的供養，他布施於你，他今生或轉世就能安樂自在，這是因緣果報法。至於你出家後，修行不修行，那全是你自己的事，是你自己的果報。若現了僧相而不受人禮拜，不受人供養，這是犯不乞食戒的。當然，出家人生活之需全賴信眾供養，若不精進修行，生死不了，那今世天神不擁護，轉生還要墮落，那就太苦、太

可憐了。當然，若是修行有功、道業成就，那就真是爲無量衆生的良福田。但願人人修行，個個成佛，不可再阻人出家。

出了家自以爲沒有修行，不受人供養，要自耕自食，這是不如法的。是誰叫你自耕自食呢？不可以的。依佛制是要托鉢，但我們中國僧不托鉢，而是在齋堂吃飯，這一樣是受人家的供養。這些道理要明白，不要把道理弄反了，還自以爲是。即使你是一個有錢的大居士，有百千萬財產的大富翁，你要出家時，家中的財產也都要施捨的；你不能留一部分，說要留著自己修行用，建個茅蓬，不要受人供養。錯了！比丘身分哪能蓄積錢財呀？穿了福田衣就是福田僧，現了僧相就是良福田；你不給人家供養，怎麼能令人家得福？人家得不到你的福，就如你有良田不給人下種子一樣，如此哪會有豐碩的收穫呢？哪裏會有福報呢？出家人因地在人間受人的供養，將來證羅漢果，果報就是應供——應受天人的供養。比丘受人的供養，將來證果就有了天福；若不受人供養，沒有天福，就算你證了羅漢果，托鉢都托不到，饑餓是好苦的啊！

出家沙門又稱比丘，比丘是梵語，具有乞士、怖魔、破惡三種意義：(一)乞士，就是要托鉢。在我們中國因國情、風俗、環境的差異而不去托鉢，人家是送到常住來