

docsriver.com  
商家本本店

中 | 华 | 经 | 典 | 名 | 著  
全本全注全译丛书

# 孟子

方勇 译注



中華書局



ISBN 978-7-101-07275-4



9 787101 072754 >

定价：18.00元



B222.5  
27

B222.5  
27

全本全注全译丛书

中华  
经典  
名著

方勇◎译注

# 孟子

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

孟子/方勇译注. —北京:中华书局,2010.6

(中华经典名著全本全注全译丛书)

ISBN 978 - 7 - 101 - 07275 - 4

I. 孟… II. 方… III. ①儒家②孟子 - 译文  
③孟子 - 注释 IV. B222.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 029638 号

---

书 名 孟 子  
译 注 者 方 勇  
丛 书 名 中华经典名著全本全注全译丛书  
责任编辑 舒 琴  
出版发行 中华书局  
(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)  
<http://www.zhbc.com.cn>  
E-mail:zhbc@zhbc.com.cn  
印 刷 北京市白帆印务有限公司  
版 次 2010 年 6 月北京第 1 版  
2010 年 6 月北京第 1 次印刷  
规 格 开本/880 × 1230 毫米 1/32  
印张 10 字数 150 千字  
印 数 1 - 6000 册  
国际书号 ISBN 978 - 7 - 101 - 07275 - 4  
定 价 18.00 元

---



## 前 言

孟子，名轲，字子舆，战国时邹（今山东邹县）人，生卒年不详，大约晚于孔子百年左右。汉人赵岐在《孟子章句》题辞中说，孟子是春秋时期鲁国贵族孟孙氏的后代。孟子与孔子的孙子子思有着较深的渊源，荀子在《非十二子》中就把孟轲和子思列为一派，后来司马迁在《史记·孟子荀卿列传》中说他“受业子思之门人”，赵岐则直接认为孟子的老师就是子思。可见，孟子的学说一定与子思有某种关系。孟子博学多闻，通五经，尤长于《诗》、《书》，后授徒讲学，带领学生先后游说齐、宋、鲁、滕、梁等国，并一度做过齐宣王的客卿，力主正人心而存仁义，法先王而行王道，但终因其言“迂远而阔于事情”（《史记·孟子荀卿列传》），不为统治者所用，后回到邹国，“退而与万章之徒序《诗》、《书》，述仲尼之意，作《孟子》七篇”（同上）。孟子继承和发展了孔子的学说，被后人尊封为“亚圣”，人们习惯上把他和孔子合称为“孔孟”。《孟子》一书，内容丰富，涉及政治、哲学、伦理、经济、教育、文艺等多个方面，对后世影响极为深远。

性善论是孟子哲学思想的核心。春秋战国时代，社会上展开了对人性问题的大讨论。孟子继承并发展了孔子“性相近也，习相远也”（《论语·阳货》）的说法，通过与告子对人性问题的辩难，提出了自己的人性理论。告子认为人性无善无不善，与仁义没有联系。他举例说人

性像杞柳，仁义就像用它编成的栝椳，把人性当作仁义，就像把杞柳看成是栝椳一样；又说人性像湍水，在哪边决口就向哪边流。他把人性看作人或动物的本能或欲望，提出了“生之谓性”和“食、色，性也”的命题。孟子则不同意告子的说法，认为人与动物有着本质的区别，人不但有口腹衣食之欲，更重要的是人有善良的本性（以上见《告子上》）。孟子通过“孺子将入于井”的故事，说明人与生俱有“四心”：“恻隐之心”、“羞恶之心”、“辞让之心”和“是非之心”。没有这“四心”，人便同禽兽无异。“无恻隐之心，非人也；无羞恶之心，非人也；无辞让之心，非人也；无是非之心，非人也。”在这四种美好的心理感情基础之上，人们产生了仁、义、礼、智等道德意识的萌芽，这就是“四端”。“恻隐之心，仁之端也；羞恶之心，义之端也；辞让之心，礼之端也；是非之心，智之端也。”而这“四端”也是先天就有的，“人之有是四端也，犹其有四体也”，所以孟子认为人的善性是与生俱来的，不是后天形成的，但这“四端”仅仅为人们提供了向善的可能性，人们只有不断扩充、培养这些善端，才能成为具有仁、义、礼、智等道德意识的完人，“凡有四端于我者，知皆扩而充之矣，若火之始然、泉之始达”（以上见《公孙丑上》）。孟子进而认为，人们通过不断培养、扩充自己的善心，就可以把握自己的善性，从而能够了解天命了，“尽其心者，知其性也。知其性，则知天矣”（《尽心上》）。这样，孟子就把心、性、天三者统一了起来，所以他说“万物皆备于我矣”（同上），即达到了道德修养的最高境界了。同时，孟子认为如果人们不去扩充和培养这些善端，就会失去善心，为此他提出了“反求诸己”、“求其放心”等方法，来寻求在各种诱惑下失去的善心。总之，孟子赋予了人性以先天的道德内容，认为人性本来是善的，但由于后天的环境影响，人们渐渐失去了善心，所以人们要不断地加强自我修养和学习，找回失去的“良知”。孟子的性善说对后世产生了广泛的影响，但同时也引起了一些学者的反对，荀子就曾高举“性恶论”的大旗，对其“性善论”给予了猛烈的抨击。

在性善论的基础之上，孟子提出了他的政治思想。他说：“人皆有不忍人之心。先王有不忍人之心，斯有不忍人之政矣。以不忍人之心，行不忍人之政，治天下可运之掌上。”（《公孙丑上》）不忍人之心即善心，行不忍人之政，就是实行仁政。仁政是孟子政治思想的核心，是对孔子仁学观念的丰富和发展。孟子在时代风云的变化中，深刻地感受到了人民群众的力量。他说：“诸侯之宝三：土地、人民、政事。宝珠玉者，殃必及身。”（《尽心下》）人民是诸侯国的三宝之一，如果不加重视，祸必殃身。在继承前人民本思想的基础上，孟子大胆提出了民贵君轻的口号，主张“民为贵，社稷次之，君为轻”（同上），把人民放在第一位，国君放在最后一位。孟子特别强调作为最高统治者的国君，应该以国人的意志和利益为转移，“所欲与之聚之，所恶勿施尔也”（《离娄上》），做到“乐民之乐”、“忧民之忧”，并认为国君如果有大过，可以被撤换，甚至可以大胆地说残暴的君主根本不配称君。当时有人认为汤武革命是“臣弑其君”，孟子反驳说：“贼仁者谓之贼，贼义者谓之残，残贼之人谓之一夫。闻诛一夫纣矣，未闻弑君也。”（《梁惠王下》）把商纣王称为“一夫”，对君权进行大胆挑战，可谓震古铄今。在治国方面，孟子主张法先王，效法古代圣王的治国经验，实行王道，反对霸道，建立一个“老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼”（《梁惠王上》）的大一统社会，“保民而王，莫之能御也”（同上），“行仁政而王，莫之能御也”（《公孙丑上》）。为此他提出实行“制民之产”的经济政策，即实行井田制，使农民有一定的土地和财产，解决他们的温饱问题。同时要减轻人民的赋税和商人的关税，促进农业生产和商业贸易。孟子还特别强调要“谨庠序之教”（《梁惠王上》），普及学校教育，使人民懂得孝悌忠信的道理。孟子的仁政思想无疑带有较强的人性化色彩，具有时代的进步意义，但终因过于理想化，不免有些“迂远而阔于事情”，所以不为统治者所用。

孟子的人格论在先秦诸子中独具魅力，对后世产生了广泛的影响。儒家特别重视自身的道德修养，强调个体的精神价值和社会价值，重视

人格的独立和社会责任感。孔子说：“三军可夺帅也，匹夫不可夺志也。”（《论语·子罕》）孟子在孔子这种人格精神基础之上，展开了对人格的高扬。首先他提出了养气说，“我知言，我善养吾浩然之气”，“其为气也，至大至刚，以直养而无害，则塞于天地之间。其为气也，配义与道；无是，馁也。是集义所生者，非义袭而取之也。行有不谦于心，则馁矣”（《公孙丑上》）。认为这种浩然之气“至大至刚”、“塞于天地之间”，与道和义相配合，所以不会气馁。一个人有了这种浩然之气，就会产生浩然正气，形成崇高的气节和伟大的人格，巍然屹立于天地之间。孟子强调，一个人不管得志与否，都要坚定信仰，奉行大道，并能经受住各种考验，“居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道；得志，与民由之；不得志，独行其道。富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈，此之谓大丈夫”（《滕文公下》），这顶天立地的“大丈夫”不仅在权势面前不会低头，“说大人则藐之，勿视其巍巍然”（《尽心下》），而且会以天下为己任，能够自负地说：“夫天未欲平治天下，如欲平治天下，当今之世，舍我其谁也。”（《公孙丑下》）孟子这种舍我其谁的精神，正是建立在浩然之气的伟大人格基础之上的。有了这种伟大的人格，所以面对生与死的抉择，才会以身殉道，做到“舍生取义”，“生，亦我所欲也；义，亦我所欲也。二者不可得兼，舍生而取义者也”（《告子上》）。孟子的这种伟大人格，早已积淀在华夏民族文化心理中，感染、熏陶着亿万中国人。特别是在民族危亡的紧要关头，涌现出了无数具有民族气节的有骨气的英雄，他们继承了孟子的人格精神，是真正的“中国的脊梁”（鲁迅语）。直到今天，每一个有良知的中国人身上还流淌着孟子的这种血液。

在文艺思想方面，孟子有着独到的见解。孟子时代，人们虽然还没有文学观念和文学作品的概念，但对艺术作品的特征已经有了初步的认识。特别是对《诗》的理解上，不像前人那样只重视其历史文献价值和社会意义，而开始关注其文学意义。孟子虽然没有什么系统的文学理论，但他在如何读《诗》和如何理解《诗》的看法上，创造性地提出了两



一条重要的原则，对后世文学批评影响颇大。首先，孟子提出了“以意逆志”说。他说：“说《诗》者，不以文害辞，不以辞害志。以意逆志，是为得之。”（《万章上》）就是说读《诗》要懂得《诗》所特有的艺术特征，不能死抠字眼，只从字词表面的意思来理解，而误解全句的意思，也不能因为个别词句而曲解诗人所表达的思想。读者要通过阅读作品，深入到诗人的内心世界，来探求作者的创作意图。“以意逆志”说要求读者对艺术作品不能只作一般概念性的理解，而要根据自己的生活经验和主观感受，通过想象、体验、理解等活动，把握诗人的思想感情，与诗人的意旨相契合。他虽然是在说诗，却说出了与艺术欣赏同样的道理。孟子还提出了“知人论世”的读书方法。他说：“以友天下之善士为未足，又尚论古之人。颂其诗，读其书，不知其人，可乎？是以论其世也，是尚友也。”（《万章下》）这本来是论述交友之道的，却完全适用于文学批评。在他看来，阅读古人的作品，就要了解作者的思想、生平，只有深入地解其人，才能更好地分析、理解他的作品，而要了解其人，必须“论其世”，了解他的生活背景、当时的社会风俗以及政治经济状况等对他的影响，只有知其人又论其世，才能了解作品的真正意义。孟子论诗的这两条原则为后世文学批评和文学欣赏理论的发展奠定了基础，至今仍受到重视。此外，孟子的“知言养气”说虽然是讲道德修养的，但后人将其用于文论中，演变出了文气论等重要的文学理论，对中国古典文论有着深远的影响。

孟子散文的艺术成就令人瞩目。《孟子》虽然和《论语》一样大都是语录体，但不像《论语》那样多是简短的独白式的对话，而形成了篇幅较长的相互对话的形式，其文大都有一定的议题，结构较完整，论辩能力强，有向专题论说文过渡的趋势。与《论语》雍容纤徐的风格不同，孟文感情充沛，气势雄健，辞锋犀利，锋芒毕露，犹如江河直下，所向披靡。苏洵说：“孟子之文，语约而意尽，不为巉刻斩绝之言，而其锋不可犯。”（《上欧阳内翰第一书》）孟文的气势是先秦其他诸子不可比拟的，这与

孟子本人的性格有密切关系。孟子是一个信念坚定，疾恶如仇，刚直不阿的人。他关心人民疾苦，具有以天下为己任的胸怀和舍我其谁的抱负，不为权势所迫，不为富贵所诱，浩然之气充于一身，所以其文雄健浑厚，性格鲜明，气势磅礴。孟文的论辩艺术堪称典范。孟子是公认的善辩之人，他自己也说：“我岂好辩哉？予不得已也。”（《滕文公下》）其论辩技巧十分高明。他善于掌握对方心理，或因势利导，侃侃而谈；或欲擒故纵，引人入彀，穷追猛打，步步紧逼。如《梁惠王上》中的“齐桓晋文之事”一章，逼问得齐桓公无言以对，“顾左右而言他”，就是典型的例子。“孟子长于比喻”（赵岐语），在孟文中，比喻俯拾皆是，大量比喻的运用，使文章生动活泼，妙趣横生。孟子善于根据谈话对象和内容的不同而设喻，如对好战的梁惠王以战喻，对好乐的齐宣王以乐喻，贴切自然而又有启发性。有时孟子还运用一些光怪陆离的故事进行设喻，吸引对方以达到教育对方的目的。孟文中的寓言饶有趣味，引人入胜。与前人相比，孟子寓言中的人物形象栩栩如生，故事情节也较为完整，虽然数量不多，但寓意深刻，形象鲜明，有较强的文学色彩。如《离娄下》中“齐人有一妻一妾”的寓言故事，取材生活，情节曲折，叙事生动，富有戏剧性。此外，孟子的语言简洁明了，通俗易懂，质朴自然，正如清人刘熙载所说：“孟子之文，至简至易，如舟师执舵，中流自在，而推移费力者不觉自屈。”（《艺概·文概》）孟子的散文对后世影响很大，韩愈、柳宗元、苏洵、王安石等古文家都深爱《孟子》，他们的文章都带有孟文的风格。

孟子是儒家最主要的代表人物之一，但其地位在死后相当长的时间内并非很高。直至唐韩愈《原道》中提出“尧以是传之舜，舜以是传之禹，禹以是传之汤，汤以是传之文、武、周公，文、武、周公传之孔子，孔子传之孟轲，轲之死，不得其传焉”的说法，把孟子视为先秦儒家中惟一继承孔子“道统”的人物，孟子其人其书的地位方才逐渐上升。北宋神宗熙宁四年，《孟子》一书首次被列入科举考试科目之中；元丰六年，孟子

首次被官方追封为“邹国公”，翌年被批准配享孔庙。以后《孟子》一书升格为儒家经典，南宋朱熹又把《孟子》与《大学》、《中庸》、《论语》合为“四书”，其实际地位更在“五经”之上。元朝至顺元年，孟子被加封为“亚圣公”，以后就称为“亚圣”，地位仅次于孔子。

《孟子》一书的作者尚无定论，至少有三种不同的说法：一为孟轲自著，此说来自汉代赵岐的《孟子章句》题辞；二为弟子辑成，此说来自唐代韩愈的《答张籍书》；三为师生合著，最早的说法来自《史记·孟子荀卿列传》。现多认为第三种说法较为可信，但是不论其作者为何人，《孟子》都是我们今天探寻孟子思想乃至儒家思想的重要依据。历代《孟子》的注本很多，东汉赵岐的《孟子章句》、宋代朱熹的《孟子集注》、清人焦循的《孟子正义》等，都是很有影响的注本。

本次译注以中华书局1954年版1986年北京第5次印刷《诸子集成》所收焦循的《孟子正义》为底本，并充分借鉴吸收了前人和今人的学术成果。博士生高正伟、彭鸿程协助了本书的撰写和校对工作。限于学力和见解，难免有不当之处，恳请方家、读者批评指正。

方 勇

2009年9月18日于上海

## 目 录

梁惠王上	凡七章	1
梁惠王下	凡十六章	20
公孙丑上	凡九章	44
公孙丑下	凡十四章	64
滕文公上	凡五章	85
滕文公下	凡十章	106
离娄上	凡二十八章	127
离娄下	凡三十三章	149
万章上	凡九章	171
万章下	凡九章	192
告子上	凡二十章	212
告子下	凡十六章	233
尽心上	凡四十六章	256
尽心下	凡三十八章	283

## 梁惠王上 凡七章

### 【题解】

《孟子》共有七个部分，每部分分上下篇。它虽然成书于战国时期，却仿照《论语》，以每部分第一章中的前两三个字为名。

《梁惠王上》共七章，通过孟子与梁惠王、梁襄王和齐宣王的对话，初步论述了他本人的仁政观点。“仁”在孔子之前就包含了很多内涵，孔子进一步把它完善，希望使之成为全社会最高的道德标准。他说仁者爱人，又把仁解释成“己欲立而立人，己欲达而达人”（《论语·雍也》），“己所不欲，勿施于人”（《论语·颜渊》）。爱人、忠恕、推己及人，三者构成了孔子仁学的基本内容。孟子以孔子的私淑弟子自命，继承和发展了孔子的仁学，把它运用到自己的政治学说中，第一次鲜明地提出了“仁政”的思想，并为之奋斗终生。《梁惠王上》涉及了仁政的几个方面，即仁义与利的关系，仁政与真正的快乐的关系，仁政与治国的关系，以及仁政与富国强兵、统一天下的关系。孟子以为，秉着以民为本的思想，施以仁政，国家进入的是一种良性的发展，它不仅施惠于百姓，更能在各个方面使国家达到良好的平衡与和谐，从而获得高于一般的利与益。孟子说：“何必曰利？亦有仁义而已矣。”重温此言，千载之下，仍透着不可轻视的睿智。

在谈话中，孟子显示了极高的谈话技巧，无论是梁惠王还是其子梁襄王，抑或是齐宣王，他都能抓住其要害，把他们的注意力引向“仁政”。



或避重就轻，或正反对比，或类比推理，或层层推进，把自己的仁政观点在行云流水般的谈话中阐述得一清二楚。特别是与齐宣王的对话，更是被后世的评论家所推崇。

## 1

孟子见梁惠王<sup>①</sup>。王曰：“叟<sup>②</sup>，不远千里而来，亦将有以利吾国乎？”

孟子对曰：“王，何必曰利？亦有仁义而已矣<sup>③</sup>。王曰：‘何以利吾国？’大夫曰：‘何以利吾家<sup>④</sup>？’士庶人曰<sup>⑤</sup>：‘何以利吾身？’上下交征利<sup>⑥</sup>，而国危矣！万乘之国<sup>⑦</sup>，弑其君者必千乘之家<sup>⑧</sup>；千乘之国，弑其君者必百乘之家。万取千焉，千取百焉，不为不多矣。苟为后义而先利<sup>⑨</sup>，不夺不餍<sup>⑩</sup>。未有仁而遗其亲者也<sup>⑪</sup>，未有义而后其君者也<sup>⑫</sup>。王亦曰仁义而已矣，何必曰利？”

## 【注释】

①梁惠王：即魏惠王，惠是其谥号，后迁都大梁，故又称梁惠王。

②叟：对长者的尊称。

③亦：只。

④大夫：古代官职。夏、商、周三代分卿、大夫、士三个等级。

⑤士庶人：士和庶人。庶人，老百姓。

⑥交：互相。征：取。

⑦乘(shèng)：古代一辆战车为一乘。

⑧弑(shì)：古时下杀上、卑杀尊叫弑。家：有封地采邑的公卿大夫。

⑨苟：如果。

⑩餍(yàn)：满足。

⑪遗：抛弃。

⑫后：朱熹注：“后，不急也。”

### 【译文】

孟子拜见梁惠王。惠王说：“老先生，您不辞劳苦远道而来，将会为我国带来什么利益吗？”

孟子回答说：“大王，您为什么一定要说利呢？只要仁义就够了。国君说：‘怎样使我的国家获利呢？’大夫说：‘怎样使我家获利呢？’士和百姓说：‘怎样使自己获利呢？’上上下下互相争私逐利，那么国家就危险了。拥有万辆战车的国家，杀死它国君的一定是拥有千辆战车的诸侯；拥有千辆战车的国家，杀死它国君的一定是拥有百辆战车的卿大夫。一万辆战车中，诸侯拥有一千辆；一千辆战车中，大夫拥有一百辆，不能算不多了。如果轻仁义而重私利，那大夫不把国君的全部财产夺去，就永远不会满足。从来没有重仁的人抛弃他父母的，从来没有重义的人怠慢他君主的。大王您只讲仁义就够了，为什么一定要讲利呢？”

## 2

孟子见梁惠王。王立于沼上<sup>①</sup>，顾鸿雁麋鹿<sup>②</sup>，曰：“贤者亦乐此乎？”

孟子对曰：“贤者而后乐此。不贤者虽有此，不乐也。《诗》云：‘经始灵台<sup>③</sup>，经之营之<sup>④</sup>。庶民攻之<sup>⑤</sup>，不日成之。经始勿亟<sup>⑥</sup>，庶民子来。王在灵囿，麋鹿攸伏<sup>⑦</sup>。麋鹿濯濯<sup>⑧</sup>，白鸟鹤鹤<sup>⑨</sup>。王在灵沼，于物鱼跃<sup>⑩</sup>。’文王以民力为台为沼，而民欢乐之，谓其台曰灵台，谓其沼曰灵沼，乐其有麋鹿鱼鳖。古之人与民偕乐，故能乐也。《汤誓》曰<sup>⑪</sup>：‘时日害丧<sup>⑫</sup>？予及汝偕亡！’民欲与之皆亡，虽有台池鸟兽，岂能独

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 商家 本本书店  
内容不排斥 转载、转发、转卖 行为  
但请勿去除文件宣传广告页面

若发现去宣传页面转卖行为，后续广告将以上浮于页面形式添加

[www.docsriver.com](http://www.docsriver.com) 定制及广告服务 小飞鱼  
更多**广告合作及防失联联系方式**在电脑端打开链接  
<http://www.docsriver.com/shop.php?id=3665>



乐哉？”

### 【注释】

①沼：水池。

②鸿：大雁。麋：一种似鹿的哺乳动物，也叫四不像。

③经：测量。

④营：谋划。

⑤攻：建造。

⑥亟：急。

⑦麇(yōu)：母鹿。攸：所。伏：朱熹注：“安其所不惊动也。”

⑧濯濯：肥胖的样子。

⑨鹤鹤：洁白的样子。

⑩物(rèn)：满。

⑪《汤誓》：《尚书》篇名，商汤讨伐夏桀的誓师词。

⑫时：是，这。害：通“曷”，何。

### 【译文】

孟子拜见梁惠王。惠王站在池沼边，望着鸿雁鹿群，说：“有贤德的人也以此为乐吗？”

孟子回答说：“只有有贤德的人才能享受这种快乐。没有贤德的人即使有这个也享受不到这种快乐。《诗》上说：‘灵台刚筹造，经营又经营。百姓齐努力，很快便完成。王说不着急，百姓踊跃来。王到灵苑中，母鹿不惊动。母鹿肥又壮，白鸟多漂亮。王到灵沼上，满池鱼欢跳。’文王虽然用百姓的力量来筑台挖池，百姓却非常高兴，称王的台为灵台，称王的沼为灵沼，还高兴那里有那么多的麋鹿和鱼鳖。古时的君王和百姓一同快乐，所以能够感到快乐。而《汤誓》上说：‘这个太阳(夏桀)什么时候灭亡？我宁愿和你一同灭亡！’百姓恨他到这种程度，即使有高台深池、奇鸟异兽，他还能独自享受吗？”

## 3

梁惠王曰：“寡人之于国也，尽心焉耳矣。河内凶<sup>①</sup>，则移其民于河东，移其粟于河内。河东凶亦然。察邻国之政，无如寡人之用心者，邻国之民不加少，寡人之民不加多，何也？”

孟子对曰：“王好战<sup>②</sup>，请以战喻。填然鼓之<sup>③</sup>，兵刃既接，弃甲曳兵而走<sup>④</sup>，或百步而后止，或五十步而后止。以五十步笑百步，则何如？”

曰：“不可。直不百步耳<sup>⑤</sup>，是亦走也。”

曰：“王如知此，则无望民之多于邻国也。不违农时，谷不可胜食也。数罟不入洿池<sup>⑥</sup>，鱼鳖不可胜食也。斧斤以时入山林，材木不可胜用也。谷与鱼鳖不可胜食，材木不可胜用，是使民养生丧死无憾也<sup>⑦</sup>。养生丧死无憾，王道之始也。五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜<sup>⑧</sup>，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，数口之家可以无饥矣。谨庠序之教<sup>⑨</sup>，申之以孝悌之义<sup>⑩</sup>，颁白者不负戴于道路矣<sup>⑪</sup>。七十者衣帛食肉，黎民不饥不寒<sup>⑫</sup>，然而不王者，未之有也。狗彘食人食而不知检<sup>⑬</sup>，涂有饿莩而不知发<sup>⑭</sup>；人死，则曰：‘非我也，岁也。’是何异于刺人而杀之，曰：‘非我也，兵也。’王无罪岁，斯天下之民至焉。”

**【注释】**

①凶：荒年。

②好(hào)：喜欢。

③填然：形容鼓声。鼓：动词，击鼓。古时兵以鼓进，以金退。

④兵：兵器。走：逃跑。



⑤直：只不过。

⑥数罟(cù gǔ)：数，密。罟，鱼网。洿(wū)：大。

⑦憾：恨。

⑧豚(tún)：小猪。彘(zhì)：猪。

⑨庠(xiáng)序：古时的学校，商朝叫庠，周朝叫序。

⑩申：反复陈述。孝：善事父母为孝。悌(tì)：善事兄长为悌。

⑪颁白：头发半白。颁，通“斑”。

⑫黎民：百姓。

⑬检：制约。

⑭涂：同“途”，道路。莩(piǎo)：饿死的人。发：开仓赈粮。

### 【译文】

梁惠王说：“我对于国家，已经尽心尽力了。河内地方遇到了灾荒，我便把那里的一部分百姓迁到河东，还把河东的一部分粮食运到河内。河东遇灾也是如此。看看邻国的政治，没有比我更用心的了。但邻国的百姓不因此减少，我的百姓也没有增加，为什么呢？”

孟子回答说：“大王喜欢战争，那就让我拿战争来打个比方吧。战鼓咚咚敲响，兵刃相交，丢下盔甲拖着兵器就逃跑，有的一口气跑了百步停下来，有的跑了五十步停下来。如果跑五十步的士兵讥笑跑一百步的士兵，怎么样？”

惠王说：“不行。只不过没有跑到百步，同样也是逃跑。”

孟子说：“大王如果懂得这个道理，就不要希望您的百姓比邻国多了。不违背农时，粮食就吃不完。细密的鱼网不到池沼，鱼鳖就吃不完。斧头按时间进入山林，木材也用不完。粮食和鱼鳖吃不完，木材也用不完，就能使百姓养生送死没有什么不满。百姓养生送死没有什么不满，这就是王道的开始。在五亩宅田中种上桑树，五十岁以上的老人就可以穿上丝袄了。鸡狗猪等家畜，不要错过它们的繁殖时期，七十岁以上的老人就可以吃上肉了。百余亩的田地，不要妨碍它的生产，几口

人的家庭就可以吃饱了。用心办好学校教育，反复地强调孝顺长辈、善事兄长的道理，头发花白的老人就不会用肩背、用头顶地走在路上了。七十岁以上的老人穿丝吃肉，老百姓不挨饿不受冻，还不能称王于天下的，是从来没有过的。猪狗吃了百姓的粮食却不加制止，路上有饿死的人却不开仓救济；百姓死了，竟然说：‘这不是我的缘故，年岁不好。’这和用刀把人杀死却说：‘不关我的事，是兵器杀的。’有什么不同呢？大王若不归罪年成不好，这样，天下的百姓都会纷纷到您这儿来了。”

## 4

梁惠王曰：“寡人愿安承教<sup>①</sup>。”

孟子对曰：“杀人以梃与刃<sup>②</sup>，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

“以刃与政，有以异乎？”

曰：“无以异也。”

曰：“庖有肥肉<sup>③</sup>，厩有肥马<sup>④</sup>，民有饥色，野有饿莩，此率兽而食人也。兽相食，且人恶之<sup>⑤</sup>，为民父母，行政不免于率兽而食人，恶在其为民父母也<sup>⑥</sup>？仲尼曰：‘始作俑者<sup>⑦</sup>，其无后乎？’为其象人而用之也。如之何其使斯民饥而死也！”

**【注释】**

①安：乐意。

②梃(tǐng)：杖。

③庖(páo)：厨房。

④厩(jiù)：马栏。

⑤且：尚且。

⑥恶(wū)：何，疑问代词。

⑦俑(yǒng):古代殉葬用的土偶或木偶。

### 【译文】

梁惠王说：“我很乐意得到您的教诲。”

孟子回答说：“用杖和用刀杀死人，有什么不同吗？”

惠王说：“没有不同。”

“用刀杀人和用政治杀人，有什么不同吗？”

惠王说：“没有不同。”

孟子说：“厨房里有肥肉，马栏里有肥马，百姓却面带饥色，野外却有饿死的人，这等于率领野兽来吃人。野兽互相残杀，人尚且厌恶，做百姓的父母官，施行政事却未免率兽来吃人，又怎样做百姓的父母官呢？孔子说：‘第一个制造土偶木偶来殉葬的人，该会断子绝孙吧？’就是因为它们像人却被用来殉葬。土偶木偶殉葬尚且不可，又怎么可以使百姓活活饿死呢！”

## 5

梁惠王曰：“晋国<sup>①</sup>，天下莫强焉，叟之所知也。及寡人之身，东败于齐<sup>②</sup>，长子死焉；西丧地于秦七百里<sup>③</sup>；南辱于楚<sup>④</sup>。寡人耻之，愿比死者壹洒之<sup>⑤</sup>。如之何则可？”

孟子对曰：“地方百里而可以王。王如施仁政于民，省刑罚，薄税敛，深耕易耨<sup>⑥</sup>，壮者以暇日修其孝弟忠信，入以事其父兄，出以事其长上，可使制梃以挞秦、楚之坚甲利兵矣。彼夺其民时，使不得耕耨以养其父母，父母冻饿，兄弟妻子离散。彼陷溺其民，王往而征之，夫谁与王敌？故曰：‘仁者无敌。’王请勿疑。”

**【注释】**

- ①晋国：前376年，韩、赵、魏三家分晋，号称三晋，故惠王犹自称晋。
- ②东败于齐：前342年，魏攻韩，韩求救于齐。齐孙臆大败魏于马陵，魏将庞涓自杀，太子申被俘。
- ③西丧地于秦七百里：马陵之役后，魏屡败于秦，遂割地十五城向秦求和，迁都大梁。
- ④南辱于楚：前324年，魏被楚击败，失八邑。
- ⑤比：替。壹：都，全。洒(xǐ)：洗雪。
- ⑥耨(nòu)：锄草。

**【译文】**

梁惠王说：“魏国，当时天下没有比它更强大的了，老先生您是知道的。可到了我这一代，东面被齐国战败，长子死了；西面丧失了七百里土地给秦国；南面受辱于楚国。我深以此为奇耻大辱，希望能为死者报仇雪耻。怎么做才行呢？”

孟子回答说：“方圆百里的地方便可以称王了。大王您如果对百姓施行仁政，减轻刑罚，减免赋税，使百姓深耕细作，勤除杂草，青壮年在空闲时间学习孝悌忠信的道理，在家侍奉父兄，出门服侍尊长，这样，就是做些木棍也足以击败身披坚硬盔甲、手执锐利兵器的秦、楚之兵了。那些国家侵占了百姓农业生产的时间，使他们不能耕种土地来养活父母，父母挨饿受冻，兄弟、妻儿离散。他们使百姓陷于深重的苦难之中，大王您去征讨，谁还能与您为敌呢？所以说：‘施行仁政的人天下无敌。’大王您别再怀疑了。”

## 6

孟子见梁襄王<sup>①</sup>。出，语人曰<sup>②</sup>：“望之不似人君，就之而不见所畏焉。卒然问曰<sup>③</sup>：‘天下恶乎定？’吾对曰：‘定于

一。’‘孰能一之?’对曰:‘不嗜杀人者能一之。’‘孰能与之?’对曰:‘天下莫不与也。王知夫苗乎?七八月之间旱,则苗槁矣。天油然作云<sup>④</sup>,沛然下雨<sup>⑤</sup>,则苗浡然兴之矣<sup>⑥</sup>。其如是,孰能御之?今夫天下之人牧<sup>⑦</sup>,未有不嗜杀人者也。如有不嗜杀人者,则天下之民皆引领而望之矣<sup>⑧</sup>!诚如是也,民归之,由水之就下,沛然谁能御之?’”

### 【注释】

①梁襄王:梁惠王的儿子。

②语(yù):告诉。

③卒(cù)然:突然。卒,同“猝”。

④油然:云兴起的样子。

⑤沛然:雨大的样子。

⑥浡然:苗勃勃兴起的樣子。浡,同“勃”。

⑦人牧:牧民之君。牧:养。

⑧引领:伸长脖子。引,伸长。领,脖子。

### 【译文】

孟子拜见梁襄王。出来以后,对人们说:“远远望去,不像国君的样子;靠近他,没有一点威严的气势。他突然问我:‘天下怎样才能安定?’我回答说:‘天下统一才会安定。’又问:‘谁能统一天下?’我答道:‘不喜欢杀人的国君能统一天下。’他又问:‘谁能归从他呢?’我说:‘天下人没有不归从他的。大王知道禾苗吗?七八月份天气干旱,苗就枯萎了。忽然天空乌云兴起,大雨倾盆,禾苗就会生机勃勃地生长起来。像这样,谁能阻挡得住呢?现在天下的国君,没有不好杀人的。如果有不好杀人的,普天下的百姓都会伸长脖子来盼望他了!如果真是这样,百姓归附他,就像水向下奔腾一样,激流澎湃,谁能阻挡得住呢?’”



7

齐宣王问曰<sup>①</sup>：“齐桓、晋文之事<sup>②</sup>，可得闻乎？”

孟子对曰：“仲尼之徒，无道桓、文之事者，是以后世无传焉，臣未之闻也。无以<sup>③</sup>，则王乎？”

曰：“德何如，则可以王矣？”

曰：“保民而王<sup>④</sup>，莫之能御也。”

曰：“若寡人者，可以保民乎哉？”

曰：“可。”

曰：“何由知吾可也？”

曰：“臣闻之胡龁曰<sup>⑤</sup>：王坐于堂上，有牵牛而过堂下者，王见之，曰：‘牛何之？’对曰：‘将以衅钟<sup>⑥</sup>。’王曰：‘舍之！吾不忍其觳觫<sup>⑦</sup>，若无罪而就死地。’对曰：‘然则废衅钟与？’曰：‘何可废也？以羊易之。’不识有诸？”

曰：“有之。”

曰：“是心足以王矣。百姓皆以王为爱也<sup>⑧</sup>，臣固知王的不忍也。”

王曰：“然。诚有百姓者<sup>⑨</sup>。齐国虽褊小<sup>⑩</sup>，吾何爱一牛？即不忍其觳觫，若无罪而就死地，故以羊易之也。”

曰：“王无异于百姓之以王为爱也<sup>⑪</sup>，以小易大，彼恶知之？王若隐其无罪而就死地<sup>⑫</sup>，则牛羊何择焉<sup>⑬</sup>？”

王笑曰：“是诚何心哉？我非爱其财而易之以羊也。宜乎百姓之谓我爱也。”

曰：“无伤也。是乃仁术也，见牛未见羊也。君子之于禽兽也，见其生，不忍见其死；闻其声，不忍食其肉。是以君

子远庖厨也。”

王说<sup>⑭</sup>，曰：“《诗》云：‘他人有心，予忖度之<sup>⑮</sup>。’夫子之谓也。夫我乃行之，反而求之，不得吾心。夫子言之，于我心有戚戚焉。此心之所以合于王者，何也？”

曰：“有复于王者，曰：‘吾力足以举百钧<sup>⑯</sup>，而不足以举一羽；明足以察秋豪之末，而不见舆薪。’<sup>⑰</sup>则王许之乎？”

曰：“否。”

“今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？然则一羽之不举，为不用力焉；舆薪之不见，为不用明焉；百姓之不见保，为不用恩焉。故王之不王，不为也，非不能也。”

曰：“不为者与不能者之形何以异？”

曰：“挟太山以超北海<sup>⑱</sup>，语人曰：‘我不能。’是诚不能也。为长者折枝<sup>⑲</sup>，语人曰：‘我不能。’是不为也，非不能也。故王之不王，非挟太山以超北海之类也；王之不王，是折枝之类也。老吾老<sup>⑳</sup>，以及人之老；幼吾幼<sup>㉑</sup>，以及人之幼，天下可运于掌<sup>㉒</sup>。《诗》云：‘刑于寡妻<sup>㉓</sup>，至于兄弟，以御于家邦。’言举斯心加诸彼而已。故推恩足以保四海，不推恩无以保妻子。古之人所以大过人者无他焉，善推其所为而已矣。今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？权<sup>㉔</sup>，然后知轻重；度，然后知长短。物皆然，心为甚。王请度之。抑王兴甲兵、危士臣，构怨于诸侯，然后快于心与？”

王曰：“否。吾何快于是？将以求吾所大欲也。”

曰：“王之所大欲，可得闻与？”

王笑而不言。

曰：“为肥甘不足于口与？轻暖不足于体与？抑为采邑不足视于目与？声音不足听于耳与？便嬖不足使令于前与<sup>⑤</sup>？王之诸臣，皆足以供之，而王岂为是哉？”

曰：“否。吾不为是也。”

曰：“然则王之所大欲可知已。欲辟土地<sup>⑥</sup>，朝秦、楚<sup>⑦</sup>，莅中国而抚四夷也<sup>⑧</sup>。以若所为，求若所欲，犹缘木而求鱼也。”

王曰：“若是其甚与？”

曰：“殆有甚焉<sup>⑨</sup>。缘木求鱼，虽不得鱼，无后灾。以若所为，求若所欲，尽心力而为之，后必有灾。”

曰：“可得闻与？”

曰：“邹人与楚人战，则王以为孰胜？”

曰：“楚人胜。”

曰：“然则小固不可以敌大，寡固不可以敌众，弱固不可以敌强。海内之地，方千里者九，齐集有其一。以一服八，何以异于邹敌楚哉？盖亦反其本矣。今王发政施仁，使天下仕者皆欲立于王之朝，耕者皆欲耕于王之野，商贾皆欲藏于王之市，行旅皆欲出于王之涂，天下之欲疾其君者皆欲赴愬于王<sup>⑩</sup>，其若是，孰能御之？”

王曰：“吾惛<sup>⑪</sup>，不能进于是矣。愿夫子辅吾志，明以教我。我虽不敏，请尝试之。”

曰：“无恒产而有恒心者，惟士为能。若民，则无恒产，因无恒心。苟无恒心，放辟邪侈，无不为已。及陷于罪，然后从而刑之，是罔民也<sup>⑫</sup>。焉有仁人在位，罔民而可为也？”

是故明君制民之产，必使仰足以事父母，俯足以畜妻子，乐岁终身饱，凶年免于死亡。然后驱而之善，故民之从之也轻<sup>③</sup>。今也制民之产，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子，乐岁终身苦，凶年不免于死亡。此惟救死而恐不赡<sup>④</sup>，奚暇治礼义哉<sup>⑤</sup>？王欲行之，则盍反其本矣。五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣。鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣。百亩之田，勿夺其时，八口之家可以无饥矣。谨庠序之教，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣。老者衣帛食肉，黎民不饥不寒，然而不王者，未之有也。”

### 【注释】

①齐宣王：齐威王的儿子，姓田，名辟疆。

②齐桓、晋文：齐桓公，姓姜，名小白。晋文公，姓姬，名重耳。两人在春秋时先后称霸。

③无以：不得已。以，通“已”。

④保：安定，爱护。

⑤胡龁(hé)：齐宣王近臣。

⑥衅钟：新钟铸成后，杀牲取血涂其孔隙，因而祭之。

⑦觳觫(hú sù)：牛恐惧战栗的样子。

⑧爱：吝啬。

⑨诚：的确。

⑩褊(biǎn)：小。

⑪异：奇怪。

⑫隐：怜悯。

⑬择：区别。

⑭说：同“悦”，高兴。

⑮忖度(cǔn duó):揣想。

⑯百钧:古代重量单位,一钧为三十斤。

⑰秋豪之末:秋天鸟兽身上毫毛的末端。舆薪:一车柴草。

⑱挟:用腋夹着。超:跨越。北海:渤海。

⑲折枝:有三种解释:一、枝,同“肢”,为长辈按摩;二、鞠躬行礼;

三、折取枝条。三种解释皆通。

⑳老:前一个“老”是动词,敬爱。后一个“老”是名词,老人。

㉑幼:前一个“幼”是动词,爱护。后一个“幼”是名词,幼儿。

㉒运:转动。

㉓刑:通“型”,示范。寡妻:国君的正妻。

㉔权:原指秤锤,这里是动词,称物。

㉕便嬖(pián bì):国王左右亲近之宠臣。

㉖辟:开辟。

㉗朝(cháo):使来朝见。

㉘莅(lì):临。中国:中原。

㉙有:又。

㉚愬:控诉。

㉛昏:头脑混乱。

㉜罔:诬罔,陷害。

㉝轻:容易。

㉞贍:满足。

㉟奚暇:哪有空闲。

### 【译文】

齐宣王问道:“齐桓公、晋文公称霸的事,能讲给我听听吗?”

孟子回答说:“孔子的学生没有人谈论过齐桓公、晋文公的事情,因此后世没有流传下来,我也没有听说过。如果一定让我讲,那就谈谈王道好吗?”



宣王问：“具有什么样的德行，才能统一天下呢？”

孟子回答说：“安抚人民而统一天下，没有人能阻挡得了。”

宣王又问：“像我这样的人，能安抚人民吗？”

孟子说：“可以。”

宣王又问：“凭什么知道我可以呢？”

孟子说：“我听胡龁说：大王坐在大殿之上，有人牵着牛从殿下走过，您看见了，问：‘牛牵到哪里去？’那人回答说：‘准备用来祭钟。’您说：‘放了吧，我不忍心看到它那恐惧的样子，没有罪过却要杀掉。’牵牛人问：‘那么，祭钟的仪式就废掉吗？’您说：‘怎么能废掉呢？用羊来代替吧。’不知道是否真有这回事？”

宣王说：“有这回事。”

孟子说：“有这样的善心足以称王天下了。百姓都认为您是吝啬，我早知道您是于心不忍。”

宣王说：“对。真有这样的百姓。齐国虽然狭小，我怎会舍不得一头牛呢？我不忍心看到牛恐惧的样子，没有罪过却要杀掉，所以用羊代替它。”

孟子说：“大王不要怪百姓认为您吝啬，以小代大，他们怎会理解呢？大王如果怜悯它无罪而被杀死，牛羊又有什么区别呢？”

宣王笑着说：“这是什么想法呢？我并不是吝啬钱财而用羊代替牛的。然而，百姓认为我吝啬也有他们的道理。”

孟子说：“没有关系。这是仁爱的表现，因为您见到了牛而没有见到羊。君子对于禽兽，看见它们活着，就不忍心看到它们死去；听见它们的哀叫声，就不忍心吃它们的肉。所以君子远离厨房。”

宣王很高兴，说：“《诗》中说：‘他人有什么想法，我能猜测到。’说的就是您吧。我自己做了一件事，反过来考虑为什么那么做，搞不清楚。您这一番话，使我心有所动。我这种心情和王道相合，为什么呢？”

孟子说：“假如有人向您报告说：‘我的力气足以举起三千斤重的东

西，却举不起一根羽毛；我能看清楚秋毫那样细微的东西，却看不见一车柴草。’您同意他的话吗？”

宣王说：“不同意。”

孟子说：“现在，大王您的恩惠已经施加到禽兽身上了，而百姓却没有得到好处，这是为什么呢？可见，举不起一根羽毛，是自己不肯用力气；一车柴草看不见，是自己不用眼去看；百姓得不到安抚，是自己没有施行恩惠。所以大王您不用仁政统一天下，是不肯去做，并不是做不到。”

宣王问：“不去做与做不到的表现有什么不一样呢？”

孟子说：“挟着泰山跨越渤海，对人说：‘我做不到。’这的确是做不到。为老人按摩捶背，对人说：‘我做不到。’是不肯去做，并不是做不到。因此大王不以仁政称王天下，不是挟泰山跨越渤海之类的事情；大王不以仁政称王天下，是为老人按摩捶背之类的事情。敬爱自己家的老人，进而敬爱别人家的老人；爱护自己家的孩子，进而爱护别人家的孩子，那么得天下易如反掌。《诗》中说：‘先给自己的妻子做出榜样，然后推广到兄弟，进而推广到整个国家。’说的就是把这种善心推广到他人。所以说广施恩惠足以安定天下，不广施恩惠连自己的妻儿都不能保护好。古代的贤君远远超过一般人，没有别的原因，只不过善于推己及人罢了。现在您的恩惠足以施加到禽兽身上，而百姓却没有得到好处，为什么呢？用秤称一称，然后知道轻重；用尺量一量，然后知道长短。万物都是这样，人心更是如此。大王您权衡一下。还是兴师动众，危及将士的生命，结怨于诸侯，然后心里才痛快呢？”

宣王说：“不。我怎么以此为快呢？只是想借此来实现我的理想。”

孟子问：“大王的理想，可以说给我听听吗？”

宣王笑而不答。

孟子说：“是因为肥美的食物不能满足口腹之欲呢？还是轻暖的衣服不能满足躯体？或者五颜六色不够看呢？还是美妙的音乐不够听？”

左右侍奉的宠臣不够使唤？大王的君臣足够用的了，大王难道是为这些吗？”

宣王说：“不。我不是为了这些。”

孟子说：“那么大王的理想可以知道了。大王是想开辟疆土，使秦、楚臣服，君临中原而安抚四方。然而用您这样的行动，去追求这样的目标，就像爬到树上去捕鱼一样。”

宣王说：“有这么严重吗？”

孟子说：“恐怕更严重。爬上树去捕鱼，即使得不到鱼，没有后患。用您这样的行为，去追求您想得到的东西，竭尽全力去做，一定会有灾患。”

宣王问：“可以把道理讲给我听听吗？”

孟子说：“邹人和楚人打仗，大王认为谁会取胜？”

宣王说：“楚人胜。”

孟子说：“既然这样，小国本来就不可能战胜大国，人数少的肯定不能战胜人数多的，力量弱小的肯定不能战胜力量强大的。四海之内，方圆千里的有九个国家，齐国只是其中的一个。以一国制服八国，与邹国对抗楚国有什么不同呢？应该回到治国的根本上去。现在，大王如果发布政令施行仁政，使天下想做官的都愿在大王的朝中任职，耕田的都想在大王的土地上耕种，经商的都想在大王的集市上经营，旅客都想在大王的道路上行走，天下痛恨其君主的都想赶到大王的面前控诉，如果真是这样，谁能阻挡得住呢？”

宣王说：“我头脑混乱，做不到这样了。希望您能辅佐我，明确地教导我。我虽然不聪明，愿意尝试一下。”

孟子说：“没有固定产业而有坚定的信念，只有士能够做到。像百姓，没有一定的产业，因而没有坚定的信念。没有坚定的信念，就会胡作非为，为所欲为。等到他们犯了罪，然后加以惩罚，这是陷害百姓。哪里有仁爱的人做了国君却陷害百姓的事呢？所以贤明的君主规定百

姓的产业，必然使他们上足以侍奉父母，下足以养活妻儿，丰年吃得饱，荒年不至于死亡。然后引导他们向善，百姓也就很容易听从了。现在规定百姓的产业，上不足以侍奉父母，下不足以养活妻儿，丰年吃不饱，荒年会饿死。恐怕救死还来不及，哪有时间去学习礼仪呢？大王要实行仁政，何不返回到根本上呢？在五亩宅田中种上桑树，五十岁以上的老人就可以穿上丝袄了。鸡狗猪等家畜，不要错过它们的繁殖时期，七十岁以上的老人就可以吃上肉了。百余亩的田地，不要妨碍它的生产，八口人的家庭就可以吃饱了。用心办好学校教育，反复地强调孝顺长辈的道理，头发花白的老人就不会肩背、头顶地走在路上了。七十岁以上的老人穿丝吃肉，老百姓不挨饿不受冻，还不能称王于天下的，是从来没有过的。”

## 梁惠王下 凡十六章

### 【题解】

本篇有十一章都是孟子与齐宣王的对话，记录的可能是孟子曾在齐国做客卿时的活动，因此谈论最多的是有关治国方略的王道仁政。

如果说《梁惠王上》是比较宽泛地谈论仁政的话，《梁惠王下》则是比较集中地谈论仁政的一个方面，即“民为贵”的民本思想。其中谈论了民本思想的几个侧面：君王与民同乐则百姓拥戴，可以王天下，君王独乐则百姓遭殃；“耕者九一，仕者世禄，关市讥而不征，泽梁无禁，罪人不孥”，鳏寡孤独者皆有所养；君王应治理好国家，否则百姓可以把他废弃，甚至于认为如果君王不仁不义，臣下可以诛杀他；选贤使能或杀人要以国人的评判为基础；是否吞并一个国家应该以本国民众的意见为准。即治国乃至做一般事都应首先重视百姓的关切，此乃成功的前提。在孟子看来，这样做的最高理想就是实现王道。王道，顾名思义就是相对于霸道而言的，霸道讲的是兵强马壮，恃威治民，要靠打仗用兵来开道。和霸道不同，王道的目的不是“王天下”，而是使天下百姓安居而识礼节，“王天下”只是王道水到渠成的副产品。

本篇中，孟子反复强调了“乐民之乐者，民亦乐其乐；忧民之忧者，民亦忧其忧”的与民同忧乐思想，这一思想无疑带着超越时代的光芒，与当时君主至上的观念格格不入。一千多年后的宋代名臣范仲淹在此基础上提出了“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”（《岳阳楼记》）的为